Kniha nahlíží na sportovní talent z pohledu rozličných vědních disciplín – především pak kinantropologie, psychologie, sociologie, genetiky a filozofie. Talent je definován jako potenciál k budoucímu výkonu. Předznamenává množství vynaloženého úsilí, nutného k dosažení určité výkonnostní úrovně, i její maximální výši. Zahrnuje jak vrozené vlohy a z nich se vyvíjející schopnosti, tak i další vlivy nutné k výkonnostnímu růstu sportovce – především psychické vlastnosti. Talent má dynamickou podobu. Jedná se o rozvíjející se fenomén, podléhající působení zrání, náhody, prostředí či procvičování. Jednotlivé komponenty, ze kterých se skládá, se nesčítají, ale spíše se jejich vlivy násobí. Vztahuje se ke konkrétní sportovní disciplíně. Podle míry výjimečnosti pak lze hovořit o úrovních talentu, avšak práh talentu podléhá přesvědčení badatele, přičemž jen menšina lidí je talentovaná. Identifikace a detekce talentu je rozebírána ze tří hledisek: biologické (biological), motoricky-výkonové (performance) a psychologické (psychological) perspektivy. Jsou rozpoznány výhody a nedostatky jednotlivých přístupů a doplňují je praktická doporučení. V rámci posuzování sportovního talentu je potřeba zohlednit všechna tři výše zmíněná hlediska, přesto však výpovědní hodnota měření u dětí zůstává nízká. I z toho důvodu by diagnostika talentovanosti měla sloužit spíše jako východisko pro rozvoj výkonnosti, než jako nástroj k selekci. Další část knihy diskutuje podíly genetiky a prostředí na utváření schopností. Hlavní faktory prostředí jsou pro kontext sportu nově rozčleněny do systémů za využití tradičního ekologického modelu. Text objasňuje dopad vybraných genů na sportovní výkon. Následně se zabývá vzájemným působením jednotlivých vlivů. Pochopení podstaty jejich interakce napovídá, kdy a jak s mladým sportovcem pracovat. I proto jsou v navazující kapitole rozebírány možnosti rozvoje talentu. Diskutována jsou témata jako raná specializace, všestranný rozvoj, mentální trénink, promyšlená hra a promyšlené získávání zkušeností. Tyto přístupy se zrcadlí v rozličných modelech rozvoje sportovního talentu, které jsou porovnávány. Monografie dále podrobně popisuje psychologický pohled na sportovní růst a vrcholový výkon. Je vymezeno několik psychických atributů, které se jeví jako rozhodující činitelé při vrcholovém výkonu sportovců - psychických charakteristik nutných k rozvoji výjimečnosti (Psychological characteristics developing excelence). V závěru knihy jsou stanoveny etické principy, které by měly být v rámci identifikace a rozvoje sportovního talentu dodržovány. Zohledňují především liberální teorie – právo dítěte na otevřenou společnost Joela Feinberga a teorii spravedlnosti podle Johna Rawlse. Respektování stanovených zásad systematicky zabraňuje psychickému i fyzickému poškozování dítěte a porušování jeho základních liberálních práv. Publikace je určena vědecké veřejnosti, studentům kinantropologických oborů, trenérům, rodičům, i samotným sportovcům. Obsahuje příběhy vybraných špičkových sportovců i řadu praktických doporučení. Součástí textu jsou rozhovory, které se uskutečnily s českými sportovními osobnostmi. Vybrané pasáže jsou tematicky zakomponovány do textu. Celkově si monografie klade za cíl posunout vnímání problematiky sportovního talentu širokou veřejností. Tato změna postoje dlouhodobě vyústí v kvalitnější práci s mladými sportovci, která umožní naplnit jejich potenciál a současně bude méně ohrožující pro jejich zdravý vývoj.