

Obsah

Seznam zkratk	12
Předmluva k 2. vydání	14
Předmluva	15
Jak studovat?	20
KAPITOLA PRVNÍ	
LIDSKOPRÁVNÍ ZÁKLADY	25
Vzdělávací cíl první kapitoly	26
Výběr všeobecné literatury etické, filozofické a teologické	26
Výběr právní literatury etické	27
Výběr správních rozhodnutí o advokátní etice	27
Výběr všeobecné literatury právní	27
Výběr zvláštní literatury právní	28
Výběr právních pramenů a judikátů	30
I. VŠEOBECNĚ	31
A. Přirozenoprávní princip jako vůdčí právní princip českého práva	31
1. Pozitivněprávní základy přirozenoprávního principu	31
2. „Přirozenost“ přirozených práv	33
3. Přirozená práva člověka a práva občana	37
4. Právní princip ústavní konformity	40
B. Okolnosti mravní	41
1. Mravnost a právnost	41
2. Soukromoprávní imperativ mravného jednání	42

3. Zákaz státního přiznání průmyslových práv proti dobrým mravům	53
4. Výkon práv duševního vlastnictví	54
5. Exkurz o osobnostních právech	56
6. Exkurz o právním citu	57
C. Lidskoprávní základy práv duševního vlastnictví v českém ústavním řádu	59
1. Vyzařování ústavních práv	59
2. Právní povaha Listiny základních práv a svobod	62
II. LIDSKÁ PRÁVA VE VZTAHU K DUŠEVNÍMU VLASTNICTVÍ	63
A. Mezinárodní lidskoprávní řád a český autorský zákon	63
1. Kulturní lidské právo požívat ochrany morálních a materiálních zájmů vyplývajících z umělecké nebo vědecké tvorby	63
2. Lidské právo požívat plodů umění	64
3. Lidské právo pokojně užívat majetek	65
4. Lidská svoboda tvorby a jejích projevů z hlediska mezinárodněprávního	66
B. Kulturní lidské právo k výtvorům	67
1. Obecně	67
2. Univerzalita kulturního lidského práva k výtvorům	69
3. Exkurz: diskuse o nadbytečnosti kulturního lidského práva k výtvorům	70
4. Lidská svoboda tvorby a jejích projevů	70
5. Evropská unie	72
6. Výlet do Bavor	72
C. Základní lidské právo vlastnit majetek	72
1. Ochrana investice	72
2. Majetek hmotný nebo nehmotný	73
3. Exkurz: investice jako majetek a její právní ochrana	76
D. Hospodářské lidské právo podnikat	78
1. Hospodářské zhodnocování duševního vlastnictví	78
2. Hospodářské zhodnocování duševního vlastnictví v hospodářské soutěži	79

E. Malý pohled do české judikatury	80
1. K soudcovské aplikaci práva	80
F. Namísto závěru první kapitoly	82
1. Budování státu	82
Shrnutí první kapitoly	83
Praktická cvičení k první kapitole	84
Zvláštní literatura k praktickým cvičením	84
Podněty k zamyšlení nad první kapitolou	84

KAPITOLA DRUHÁ

LICENČNÍ SMLOUVA 87

Vzdělávací cíl	88
Upozornění	88
Výběr právníkové literatury	88
Výběr judikatury	89
Výběr další literatury	90
Výběr právníkové literatury k českému autorskému zákonu (2000)	90

I. VŠEOBECNĚ 91

A. Úvod	91
1. Obecně o státním příkazu smluvních typů	91
2. Vícetypová úprava licenční smlouvy v českém právu	93
B. Druhy smluv k duševnímu vlastnictví	93
C. Exkurz: některé světové mezinárodní organizace v právu duševního vlastnictví	96
D. Licenční názvosloví	97
E. Trojí druh licencí v právu duševního vlastnictví	98
F. Právně pojmové vymezení licence duševního vlastnictví	99
G. Exkurz: právně pojmové vymezení převodu duševního vlastnictví	99
H. Vyloučení nebo omezení převodů duševního vlastnictví	100
1. Ideální statky osobnostní	100
2. Vyloučení převodů majetkových práv k ideálním statkům osobnostním	101

3. Omezení převodů některých nehmotných statků majetkových	102
4. Vyloučení nakládání se zapsanými označeními původu a zeměpisnými označeními	102
I. Účel a předmět licenční smlouvy	103
1. Hospodářský, kulturní a sociální účel	103
2. Předmět licenční smlouvy	105
J. Vztah licence k jiným smlouvám	105
1. Vztah licence k pachtu a naději	105
2. Vztah licence k frančíze	106
3. Smíšení licence s činností	108
4. Smíšení licence se sdružením	108
5. Exkurz: patentová sdružení, sdružení know-how a sdružení výrobců nebo zpracovatelů zboží na určitém území	108
K. Zapisovatelnost, nebo nezapisovatelnost licencí do veřejných rejstříků	110
L. Prameny	111
M. Třídění licenčních smluv	112
N. Licenční smlouvy individuální, kolektivní a hromadné	112
1. Licenční smlouvy individuální	112
2. Licenční smlouvy kolektivní	113
3. Licenční smlouvy hromadné	115
O. Zásady licenčních smluv podle autorského zákona	116
1. Obecně o přirozeném právu, o právních principech a o právních zásadách	116
2. Obecné soukromoprávní zásady	122
3. Zvláštní zásady smluvního práva licenčního	123
P. Strany licenční smlouvy	125
Q. Způsob kontraktace	126
1. Právní princip svobodné vůle	126
2. Podústavní kontraktační pravidla	127
3. Mediace kolektivních nebo hromadných licenčních smluv	128

II. NÁLEŽITOSTI LICENČNÍCH SMLUV	130
A. Formální náležitosti	130
1. Zásada neformálnosti	130
2. Výjimka z neformálnosti: formálnost výhradní licence a kolektivní nebo hromadné licence	131
B. Obsahové náležitosti	132
1. Podstatné náležitosti	132
2. Pravidelné náležitosti	134
3. Nahodilé náležitosti	134
C. Vyvratitelné zákonné domněnky	135
1. Vyvratitelná zákonná domněnka ve vztahu k účelu smlouvy	135
2. Vyvratitelná zákonná domněnka omezeného rozsahu užití ideálního statku	136
D. Exkurz: Smluvní sazebníky odměn při kolektivní správě práv	138
E. Výhradní, nebo nevýhradní licence	145
1. Vyvratitelná zákonná domněnka nevýhradnosti licence	145
F. Povinnost využití licence (zavazující licence)	146
G. Postoupení licence (obchodování s licenci)	147
1. Postoupení licence s písemným souhlasem poskytovatele	147
2. Postoupení licence s podnikem	148
H. Podlicence	149
I. Kontrolní právo poskytovatele	150
J. Poskyvatelovo právo odstoupit od licenční smlouvy	150
K. Výpověď licenční smlouvy	151
L. Zánik licence v souvislosti s právním nástupnictvím	152
M. Aktivní věcná legitimace výhradního licencionáře (právní ochrana výhradní licence)	153
N. Kolektivní správa licencionářovy výhradní licence	155
O. Exkurz: Živé veřejné hudební produkce (<i>live music</i>)	155

P. Exkurz: zákonné zastoupení a fiktivní zákonné zastoupení	158
Q. Mediace a arbitráž	160
R. Vztah licenční smlouvy ke smlouvě o dílo	163
S. Licenční smlouva a právo na ochranu hospodářské soutěže	165
1. Zákaz dohod narušujících hospodářskou soutěž s nakládáním duševním vlastnictvím	165
T. Licenční smlouva s cizím prvkem	166
1. Zásada svobodné volby právního řádu	166
2. Zásada rozumného uspořádání licenčně smluvního vztahu	167
3. Zásada svobodné volby pravomoci soudu	168
III. ZÁVĚR	170
Shrnutí druhé kapitoly	170
Praktická cvičení	170
Zvláštní literatura k praktickým cvičením (kromě vzorů smluv)	171
Příloha	172
1. Vzor licenční smlouvy nakladatelské (dva spoluautoři)	172
2. Vzor licenční smlouvy internetové	180
3. Vzor oznámení veřejné hudební produkce pro případ živého nedivadelního provozování hudebních děl s textem nebo bez textu (§ 100 odst. 5 aut. zák. č. 121/2000 Sb.)	188
4. Vzor vyloučení účinků hromadné licenční smlouvy (§ 101 odst. 9 aut. zák. č. 121/2000 Sb.)	189
Věcný rejstřík	191
Poznámky	198

Motto:

„Když se ti, kdo mají v úmyslu zákony ukládat, minou s dobrem, pak se minuli s právem i s cílem zákona, co myslíš?“

Platón: Hippias větší¹⁾

„Kořeny práva jsou mravní, a kdo se posmívá všem řečem o morálce, ten automaticky zpochybňuje základy právního státu.“

Václav Havel: Projev na Masarykově univerzitě v Brně dne 23. března 1995²⁾

„Jakákoliv jiná věda jen uškodí tomu, kdo neovládá vědu dobroty.“

Michel de Montaigne: Eseje³⁾

„Někteří lidé si tvoří vlastní zákony a vlastní pravidla, a zákony života, přírody a vesmíru opovrhují.“

Miroslava Holoubková: Na konci cesty nás čeká poznání⁴⁾

1) Platón, Dialogy o kráse. 1. vyd. souboru. Praha: Odeon 1979, s. 51. Citováno v překladu Jaroslava Šonky.

2) Havel (ed.), Václav Havel '95. Sborník. 1. vyd. Praha–Litomyšl: Ladislav Horáček–Paseka 1996, s. 69. Jednalo se o promoční projev prezidenta republiky při příležitosti převzetí čestné vědecké hodnosti doktora filozofie.

3) Montaigne, Eseje. Výbor. 2. vyd. Praha: ERM 1995, s. 217. Citováno v překladu Václava Černého.

4) Holoubková, Na konci cesty nás čeká poznání. 1. vyd. Praha: Miroslava Holoubková 2001, s. 359.