

Otázky k souhrnné závěrečné zkoušce (od r. 2016)

(doplňující pedagogické studium pro obor Vychovatelství – výtvarné zaměření)

1. a) **EGYPT** - architektura, sochařství, malířství
b) **ENKAUSTIKA** - historie, základní pomůcky, postup tvorby
2. a) **ŘECKO** - architektura, sochařství, vázové malířství
b) **KERAMIKA** - historie, základní pomůcky, postup tvorby
3. a) **ŘÍM** - architektura, sochařství, malířství
b) **MOZAIKA** - historie, základní pomůcky, postup tvorby
4. a) **ROMÁNSKÝ SLOH + ROMÁNSKÝ SLOH V ČESKÝCH ZEMÍCH** - architektura, sochařství, malířství
b) **ZÁKLADNÍ MALÍŘSKÉ TECHNIKY** - základní pomůcky a postupy tvorby (vodové barvy, akvarel, kvaš, tempery, olejomalba, freska)
5. a) **GOTICKÝ SLOH + GOTICKÝ SLOH V ČESKÝCH ZEMÍCH** - architektura, sochařství, malířství – deskové, nástěnné, knižní
b) **VITRÁŽ** - historie, základní pomůcky, postup tvorby
6. a) **RENESEANCE (ITÁLIE, FRANCIE, HOLANDSKO)** - architektura, sochařství, malířství
b) **KNIŽNÍ VAZBY** - historie, základní pomůcky, postup tvorby - japonská vazba
7. a) **RENESEANCE V ČESKÝCH ZEMÍCH** - architektura, sochařství, malířství
b) **PERSPEKTIVA** - historie, základní pomůcky, postup tvorby - japonská vazba
8. a) **BAROKO (ITÁLIE, FRANCIE)** - architektura, sochařství, malířství, lidové umění
b) **KAŠÍROVÁNÍ** - historie, základní pomůcky, postup tvorby
9. a) **BAROKO V ČESKÝCH ZEMÍCH** - architektura, sochařství, malířství, lidové umění
b) **PSYCHOLOGIE BAREV**
10. a) **ROKOKO + KLASICISMUS + KLASICISMUS V ČESKÝCH ZEMÍCH** - architektura, sochařství, malířství
b) **ZÁKLADNÍ GRAFICKÉ TECHNIKY** - postupy tvorby – suchá jehla, litografie, linoryt
11. a) **ROMANTISMUS + ROMANTISMUS V ČESKÝCH ZEMÍCH** - architektura, sochařství, malířství
b) **TISK Z HLOUBKY** - historie, základní pomůcky, postup tvorby – suchá jehla
12. a) **REALISMUS + REALISMUS V ČESKÝCH ZEMÍCH nár. divadlo** - architektura, sochařství, malířství
b) **TISK Z VÝŠKY** - historie, základní pomůcky, postup tvorby – linoryt
13. a) **IMPRESIONISMUS+POSTIMPRESIONISMUS** - architektura, sochařství, malířství
b) **TISK Z PLOCHY** - historie, základní pomůcky, postup tvorby – litografie
14. a) **SECESE** - architektura, sochařství, grafika, umělecké řemeslo
b) **BATIKA** - historie, základní pomůcky, postup tvorby
15. a) **KUBISMUS + KUBISMUS V ČESKÝCH ZEMÍCH** - architektura, sochařství, grafika, umělecké řemeslo
b) **OLEJOMALBA** - historie, základní pomůcky, postup tvorby