

# Obsah

<b>Předmluva .....</b>	<b>5</b>
<b>Výchova k umírání .....</b>	<b>9</b>
Dítě a jeho setkávání se smrtí v minulosti a dnes .....	9
Tabuizace smrti .....	11
Utváření dětského povědomí o smrti .....	12
Výchova k umírání a umělecká literatura .....	15
<b>Smrt respektovaná .....</b>	<b>17</b>
Smrt spřízněná.....	19
Smrt šizená.....	21
<b>Smrt jako přirozená součást života .....</b>	<b>23</b>
Zastavení básnická a časopisecká.....	23
Smrt v příbězích ze života dětí na sklonku 19. století .....	26
Smrt v alegorické přírodní říši.....	32
Smrt v příbězích ze života dětí v první polovině 20. století .....	37
<b>Tajemství života a smrti.....</b>	<b>47</b>
Smrt jako učitelka života .....	47
Hádky života a smrti.....	49
Naděje, víra a smrt .....	57
Koloběh života a smrti.....	61
<b>Touha po nesmrtelnosti .....</b>	<b>71</b>
Smrt jako přechod či únik.....	71
Život jako volba .....	77
Paralelní životy jako útěcha a výraz touhy po nesmrtelnosti .....	80
<b>Smrt v literatuře pro mládež jako kulturní metafora .....</b>	<b>83</b>
Metafora smrti, smrt jako metafora .....	83
Plynutí času jako metafora smrti versus věčné dětství.....	89

<b>Příprava na smrt a umírání .....</b>	<b>97</b>
Umírání a smrt blízkého .....	97
Racionalizace smrti .....	103
<b>Literatura pro děti a mládež s tematikou smrti v procesu literární a literárněvýchovné komunikace .....</b>	<b>107</b>
Výchovné působení literatury pro mládež s tematikou smrti .....	107
Literatura pro děti a mládež s tematikou smrti v literárněvýchovném procesu	109
<b>Závěr .....</b>	<b>117</b>
<b>Literatura .....</b>	<b>121</b>
<b>Summary .....</b>	<b>127</b>