

Předkládaná práce přináší komplexní jazykový a stylistický rozbor korespondence Zuzany Černínové z Harasova (asi 1600–1654) a jejího syna Humprechta Jana Černína z Chudenic (1628–1682). Dílčí analýzy hláskosloví, morfologie, syntaxe, lexika a frazeologie ústí do závěrečného shrnutí, které může přispět k vystižení typických rysů epistolárního stylu kulturní češtiny 17. století. Druhá část knihy zpřístupňuje formou kritické edice korespondenci matky a syna z let 1648–1654, která byla naposledy výběrově a bez poznámek vydána v 19. století.