

Název publikace**FK15***(FK15)*

Umění autorské knihy a výtvarná výchova
Art of author's book and visual art education

Autor/editor *Mgr. et MgA. Jana Francová, Ph.D. a kol.*

Autorský kolektiv:

Jana Francová, Ondřej Navrátil, Hana Karkanová, Martin Raudenský, Jan Charvát, Eva Strouhalová,

Anotace (max. 800 znaků včetně mezer)

FK 15 je zkratka pro 15 ročníků Fenoménu kniha - mezinárodní studentské soutěže organizované na Katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně, kterou tato publikace připomíná. Kromě reflexe studentské soutěže se kniha věnuje umění autorské knihy zastoupené ve sbírkách Moravské galerie v Brně a v tvorbě studentů a pedagogů v Ústí nad Labem a v Praze. Důležitým přesahem tématu autorské knihy je kazuistická studie dětských autorských knih zkoumající literárně výtvarné projevy dětí raného školního věku. Studie dokumentuje společné kořeny kresby a písma ve spontánním dětském výtvarném projevu. Analýzou konkrétních prací definuje společné charakteristiky této specifické tvorby dětí. Širšímu pojetí pohledu na knihu odpovídá také část věnovaná vztahu nových médií a knihy.

Annotation (max. 800 alphanumeric characters including spaces)

FK 15 is the abbreviation for the 15 volumes of Phenomenon: The Book, the international student competition organised by the Department of Art Education of the Faculty of Education at Masaryk University, Brno and memorialized in this publication. Apart from reflecting on the student competition, the book also deals with the art of author's book represented in the collections of the Moravian Gallery in Brno and in the art works produced by students and teachers in Ústí nad Labem and Prague. The case study on author's books created by children, which explores literary and creative expressions of children of the early school age, significantly transcends the topic of author's books. The study documents the common roots of drawing and writing in children's spontaneous creative expressions. By analysing particular works, it defines common characteristics of this children's specific creative output. The part dealing with the relationship between the new media and the book also corresponds with the broader approach to the book.

Klíčová slova (5–10)

autorská kniha, umění, výtvarná výchova, dětský spontánní projev, písmo, kresba, nová média, tvorba

Key words (5–10)

author's book, art, visual art education, children's spontaneous expression, writing, drawing, new media, creation