

Obsah

| | |
|--|------------|
| Předmluva | 5 |
| Úvod: Teoretická východiska výzkumu zaměřeného na kvalitu výuky | 13 |
| 1 Problém „teorie praxe“ | 25 |
| 1.1 Lidské jednání mezi teorií a praxí..... | 27 |
| 1.1.1 Racionalita sdílení světa: dorozumění a porozumění..... | 30 |
| 1.1.2 Čisté poznávání vs. reflexe praxe..... | 35 |
| 1.1.3 Epistémé, techné, areté ve vztahu k dialogu..... | 50 |
| 1.1.4 Matematicko včleněné do světa..... | 51 |
| 1.1.5 Selhávání dokonalosti teorie ve vztahu k praxi..... | 60 |
| 1.1.6 Kategorizace – cesta k výzkumným proměnným..... | 73 |
| 1.1.7 Substanční pojetí vědy..... | 79 |
| 1.1.8 Intencionalita..... | 80 |
| 1.1.9 Relací pojetí v teorii a výzkumu..... | 125 |
| 1.2 Teoretici a praktici ve společném kulturním poli..... | 137 |
| 1.2.1 Diskurzivní a praktické vědomí..... | 137 |
| 1.2.2 Habitus, skript..... | 139 |
| 1.2.3 Praktiky a „škola podezření“..... | 142 |
| 1.2.4 Struktura v kultuře a v jednání učitelů a žáků..... | 147 |
| 1.2.5 Učební úloha – zvláštní praktika kulturní součinnosti..... | 149 |
| 1.2.6 Didaktická znalost obsahu a jednotky obsahu: psychodidaktika – ontodidaktika..... | 152 |
| 1.2.7 Ilustrace povahy faktu v transdidaktice..... | 162 |
| 1.2.8 Didaktický metajazyk – modely kulturních struktur v didaktice..... | 164 |
| 1.2.9 Cyklické sdílení znalostí jako rámec shod mezi praktiky a teoretiky v didaktice: společenství myslí v učitelství profesí..... | 169 |
| 2 Problém poznávání-hodnocení | 177 |
| 2.1 Mezi poznáváním a hodnocením: normativní a explanační pojetí v didaktice..... | 179 |
| 2.2 Mezi subjektivitou a objektivitou na cestě k porozumění: gramotnost – kompetence..... | 183 |
| 2.2.1 Transformace obsahu: subjektivní vědomí, intersubjektivní komunikace a objektivní bytí..... | 183 |
| 2.2.2 „Cesty k porozumění“: časový rozměr výuky a tvorba mentálního schématu..... | 184 |
| 2.2.3 Mezi gramotností a kompetencí, aneb funkční gramotnost jako cílová kategorie..... | 189 |
| 2.2.4 Důsledky konstruktů „funkční gramotnost“ pro didaktický výzkum: téma objektivita a dvojí ontologie..... | 194 |
| 2.3 Objektivita vs. indexikalita..... | 195 |
| 2.3.1 Interpretační rámce indexikalita a objektivita: okolnost, kotext, kontext..... | 197 |
| 2.4 Učení z kontextu: konstrukce poznání ve společenství myslí..... | 202 |
| 2.4.1 Model sémantizace a sdílení znalostí ve společné situaci..... | 205 |
| 2.4.2 Mezi indexikalitou a objektivitou: dvojaká povaha obsahu..... | 209 |
| 2.4.3 Opětovně nastolený problém redukce..... | 212 |
| 2.5 Dvě ontologie – dvě rozdílné poznávací perspektivy v učební úloze..... | 219 |
| 2.5.1 Reprezentace obsahu jako základ didaktického náhledu na funkční gramotnost..... | 220 |
| 2.6 Profesionální soud o kvalitě výuky: předem a následně strukturovaná reflexe mezi poznáváním a hodnocením..... | 237 |
| 2.6.1 Profesionální soud v učitelství a v kontextu profesionality..... | 238 |
| 2.6.2 Profesionální a laický soud z hlediska hodnoty soudu a didaktické citlivosti hodnotitele..... | 241 |

| | |
|---|------------|
| 2.6.3 Profesní soud mezi teoretickou znalostí a praktickou zkušeností: analytické a syntetické soudy | 242 |
| 2.6.4 Profesní soud učitele jako projev porozumění a součást dorozumívání o výuce..... | 246 |
| 2.6.5 Předem a následně strukturovaná reflexe – dva způsoby uplatnění profesního soudu..... | 248 |
| 2.6.6 Profesní soud v perspektivě zvyšování kvality učitelského jednání..... | 252 |
| 2.6.7 Profesní soud o výuce na přechodu mezi ars inveniendi – ars demonstrandi..... | 258 |
| 2.6.8 Závěrem k tematice profesních soudů a profesního usuzování v kontextu transdidaktické teorie | 262 |
| 3 Metodika obsahově zaměřeného přístupu ke zkoumání a zlepšování výuky: inspirativní zdroje a procedura..... | 265 |
| 3.1 Metodologické a metodické souvislosti transdidaktického přístupu: inspirační zdroje..... | 266 |
| 3.1.1 Širší metodologický kontext problematiky | 267 |
| 3.1.2 Model didaktické rekonstrukce | 268 |
| 3.1.3 Design-Based Research neboli konstrukční výzkum..... | 275 |
| 3.1.4 Metodika Klíčových didaktických událostí | 281 |
| 3.1.5 Teorie didaktických situací v matematice | 288 |
| 3.1.6 Metodologické a metodické souvislosti transdidaktického přístupu: shrnutí..... | 293 |
| 3.2 Metodologické východisko pojetí metodiky 3A | 294 |
| 3.2.1 Učební prostředí: objekt výzkumu metodikou 3A | 296 |
| 3.2.2 Kultura vyučování a učení: kulturní pole pro výzkum metodikou 3A | 304 |
| 3.2.2 Kvalita výuky v kontextu kultury vyučování a učení | 309 |
| 3.2.3 Příznaky a principy kvality výuky zkoumané metodikou 3A | 312 |
| 3.2.4 Sémantická a logická struktura obsahu – „nulový stupeň“ kultury ve výuce | 316 |
| 3.2.5 Konceptová analýza v metodice 3A..... | 329 |
| 3.2.6 Alterace a jejich uplatnění v metodice 3A..... | 335 |
| 3.2.7 Model hloubkové struktury výuky – odvození základní struktury | 338 |
| 4 Didaktické kazuistiky metodikou 3A: vícepřípadová studie..... | 349 |
| 4.1 Případ (kauza) a vymezení případové studie v metodice 3A | 351 |
| 4.2 Věrohodnost případové studie v metodice 3A..... | 355 |
| 4.3 Postup vytváření kazuistiky..... | 358 |
| 4.3.1 Anotace..... | 359 |
| 4.3.2 Analýza | 360 |
| 4.3.3 Alterace | 360 |
| 4.4 Vícepřípadová studie metodikou 3A | 361 |
| 4.4.1 Soupis a charakteristika zkoumaných případů..... | 363 |
| 4.4.2 Postup tvorby vícepřípadové studie | 370 |
| 4.5 Poznátky z vícepřípadové studie..... | 372 |
| 4.5.1 Odcizené poznávání | 373 |
| 4.5.2 Utajené poznávání | 386 |
| 4.5.3 Nezavršené poznávání | 399 |
| 4.5.4 Zúčastněné (konstruuující) poznávání | 402 |
| 4.6 Závěr a diskuse k vícepřípadové studii | 415 |
| Doslov | 419 |
| Summary | 423 |
| Literatura | 427 |
| Seznam exkursů, tabulek a obrázků..... | 439 |
| Rejstřík věcný | 445 |
| O autorech | 455 |