

JMÉNO A PŘÍJMENÍ:

DATUM:

CELKOVÝ VÝSLEDEK TESTU:**/100**

1) Lee el siguiente texto. Indica si las frases de la página siguiente son verdaderas o falsas. Para contestar, escribe V o F en el recuadro correspondiente. La frase 0 es un ejemplo.

“¿TIENES SAL?”

La red social de los vecinos del barrio

Quedar con vecinos del barrio para tomar unas cañas, ofrecerse para pasear perros o recomendar la mejor pizzería de la zona son algunos de los usos de la aplicación móvil '¿Tienes sal?', que pretende recuperar la fuerza de las antiguas relaciones de vecinos.

"Se está perdiendo la ayuda vecinal y el contacto con la gente que tienes más cerca", dice Sonia Alonso, cofundadora de la aplicación en España. Sonia recuerda que de pequeña, cuando su madre no podía estar en casa, la dejaba en casa de algún vecino que la cuidaba, y que cuando iban por la calle conocían a todo el mundo. También nos dice que algunos vecinos se entregaban las llaves unos a otros, algo que ya no es habitual. Por eso, decidió importar una herramienta pensada para unir a los vecinos que ya lleva algunos años funcionando muy bien en Alemania, donde la conoció a través de una amiga.

El proyecto comenzó en Madrid y en Barcelona un poco más tarde, en ambos casos con el nombre de '¿Tienes sal?', una frase habitual entre vecinos que puede llegar a ser el principio de una amistad. Uno de los objetivos de la aplicación es precisamente poner en contacto a vecinos de un mismo barrio o barrios cercanos para intercambiar favores, hacer recomendaciones o quedar para charlar y compartir aficiones comunes. La diferencia es que el primer contacto no es a través del timbre de la puerta o del telefonillo, sino del teléfono móvil.

La aplicación, con alrededor de 33.000 usuarios registrados, tiene 120 vecindarios activos en Madrid y 66 en Barcelona que no siempre coinciden con la delimitación geográfica o los nombres de barrios o distritos. El funcionamiento es parecido al de muchas redes sociales: los vecinos pueden publicar información o preguntas en un muro que leen todos los inscritos de la zona y también pueden mandar mensajes privados a usuarios concretos. La creación de eventos como "pregones" de barrio es otra de las opciones que ofrece '¿Tienes sal?', que también permite añadir lugares especiales de la zona, así como listados de organizaciones y de comercios locales. Además, la aplicación da la posibilidad de crear grupos específicos para personas interesadas en quedar para tomar cañas, salir a correr, practicar inglés o recoger medicamentos para donar, entre otros ejemplos.

Margarita, de 64 años, ha creado recientemente un grupo para personas mayores interesadas en hacer viajes o planes por el barrio, algo que le resulta difícil aunque lleva viviendo casi treinta años en la zona. "No siempre tengo amigos disponibles porque tienen compromisos familiares", explica esta vecina de la zona de Canal, en Madrid, divorciada y con una hija independizada.

A sus 65 años, Antonio también ha dado el paso de registrarse en '¿Tienes sal?', una aplicación que conoció a través de una hoja informativa que encontró en su buzón, como la mayoría de los vecinos consultados. "Me gustó la idea porque buscaba fomentar la vecindad", dice este vecino de Puerta de Ángel, en Madrid, que ha creado un grupo para compartir lecturas e intercambiar libros.

Sin embargo, lo habitual es encontrar a gente de menos edad en la aplicación, como Carlos, de 27 años, que llegó a vivir a Madrid el pasado mes de mayo y para el que esta herramienta es una buena vía para conocer gente, pedir favores o prestar ayuda. "Acabo de pedir que me dejen una olla exprés porque quiero cocinar rabo de toro y me haría falta", comenta el joven, que vive cerca de El Retiro. David, un vecino madrileño de 40 años de la zona de Arapiles, cree que esta aplicación es una buena forma de "hacer barrio", algo que para la cofundadora de '¿Tienes sal?' cada vez es más difícil en las grandes ciudades.

"Hemos perdido la confianza en la gente que está más cerca, pero hay muchas ganas de recuperar esto", afirma Sonia, que ha recibido peticiones para llevar la aplicación a ciudades como Alicante, Zaragoza o León.

(Adaptado de) Sol Carreras © efe.com

JMÉNO A PŘÍJMENÍ:

DATUM:

		V	F
0	“¿Tienes sal?” sirve para ponerse en contacto con los vecinos.	X	
1	Cuando Sonia era pequeña, sus vecinos entraban en su casa para cuidarla.		
2	Hay que decir ‘¿Tienes sal?’ cuando se quiere contactar con alguien del barrio.		
3	Los barrios en la aplicación móvil no se corresponden siempre con barrios reales.		
4	En esta aplicación, se pueden mandar mensajes que no ven todos los usuarios.		
5	La aplicación incluye grupos ya creados para algunas actividades concretas.		
6	Margarita ha creado un grupo para personas de todas las edades.		
7	Tanto Margarita como Antonio han creado grupos para compartir aficiones.		
8	La gente mayor de 40 cree que en las ciudades es complicado conocer gente nueva.		
9	Sonia afirma que ampliará la aplicación a otras ciudades españolas.		
10	Antonio conoció la aplicación a través de publicidad.		

10x1=
____/10

JMÉNO A PŘÍJMENÍ:

DATUM:

- 2) Lee los siguientes textos y relaciónalos con el título adecuado de entre los que aparecen en la lista de la página siguiente. Cada título se puede utilizar solo una vez. Existen 2 títulos de más. El texto 0 es un ejemplo.

CONSEJOS PARA TRABAJAR DESDE CASA

TEXTO 0

Cuando estás en tu casa, puedes dedicar tiempo a prepararte un buen desayuno o almuerzo. No pierdas tiempo valioso preparando la comida del día. Cocina el día anterior, te garantiza tiempo para disfrutar de la comida y evita que malgastes energía en tareas que no se relacionan con tu trabajo.

TEXTO 1

Al estar en casa, es una tentación hacer las labores del hogar mientras trabajas: poner una lavadora, sacar los platos del lavavajillas, barrer... son tareas que acaban distrayendo más de lo que pensamos. Creemos que somos capaces de atender varias cosas al mismo tiempo pero realmente no es así.

TEXTO 2

Lo primero que hay que hacer es buscar un espacio adecuado para desarrollar tu actividad de la mejor forma. Invierte en un lugar de trabajo fijo y equipado con todo lo que necesitas en el día a día: una silla cómoda, una mesa funcional, material de oficina, wifi, etc. Tienes que pensar que ese espacio es tu oficina.

TEXTO 3

Para las personas que viven contigo puede ser difícil entender que estás trabajando en casa, pero no estás disponible para resolver problemas, hacer compras o simplemente hablar. Es necesario que todos sepan que no deben interrumpirte mientras trabajas. Deben respetar tu espacio. Si es necesario, pon un cartel de "no molestar".

TEXTO 4

Cuando tienes mucho trabajo, la sensación puede ser la de no avanzar. Como nadie te echa de la oficina, sigues trabajando y tu vida social se reduce. Queda con amigos, piensa que estás invirtiendo en tu salud y en tu productividad. No te sientas culpable por mantener tus salidas con ellos.

TEXTO 5

Al estar en casa, puedes empezar a trabajar tarde y terminar extendiendo tus horas de trabajo a altas horas de la noche. La jornada laboral se alarga para solucionar un mínimo problema, contestar correos electrónicos, etc. Al final, supone agotamiento y te sentirás cansado. Ponte una hora para empezar y terminar.

TEXTO 6

Las redes sociales están diseñadas para que puedas abrirlas y consultarlas en un instante, pero si estás trabajando pueden ser perjudiciales para tu productividad. Otra obviedad. ¡Es tan sencillo caer en la tentación de ver qué hay de nuevo en Twitter o Instagram! Las puedes silenciar y consultarlas en momentos concretos como antes de comer o cuando termines.

TEXTO 7

El teletrabajo tiene el peligro de volvernos adictos al mundo laboral. Nos podemos pasar horas y horas sin separarnos de la mesa de trabajo, sin permitirnos ni un pequeño descanso. Haz pequeños descansos para tomar un café, relajarte, etc. Simplemente, como lo harías en tu oficina. Te ayudará a continuar con tu tarea.

JMÉNO A PŘÍJMENÍ:

DATUM:

TEXTO 8

Si te cuesta organizar una rutina razonable cuando trabajas desde casa, comienza el día con las tareas que debes llevar a cabo tú solo. Deja las llamadas telefónicas y el trabajo colaborativo para cuando te sientas mejor. Es muy importante organizar el trabajo del día siguiente y tener unos objetivos fijos.

(Adaptado de) Joana Sánchez © www.pymesya autonomos.com

CONSEJOS PARA TRABAJAR DESDE CASA

A	COCCINAR CON ANTELACIÓN
B	CREAR UN ESPACIO DE TRABAJO
C	DECIR “NO” A LAS MULTITAREAS
D	DESCONECTAR DE LAS REDES SOCIALES DURANTE EL TRABAJO
E	HACER PEQUEÑAS PAUSAS
F	MANTENER CIERTA PRIVACIDAD
G	MANTENER LA VIDA SOCIAL
H	MANTENER RELACIÓN CON LOS COMPAÑEROS DE TRABAJO
I	PLANIFICAR LA JORNADA DE TRABAJO
J	RESPETAR LOS HORARIOS DE TRABAJO
K	TRABAJAR CON ROPA CÓMODA

TEXTO	0	1	2	3	4	5	6	7	8
TÍTULO	A								

8x1,25=
____/10

3) Completa con la forma adecuada de *estar*, *ser* o *haber*:

1. El concierto esta noche en el Palacio de la Música.
2. Se lo prestaría si mío.
3. Quiere que la cena sorpresa para su novia.
4. las diez cuando llegó a la oficina.
5. Mi botella vacía. ¿Me das un poco de tu agua?

5x1=
____/5

JMÉNO A PŘÍJMENÍ:

DATUM:

4) Completa las siguientes frases con las preposiciones adecuadas:

1. Al principio todos se reían sus ideas.
2. La verdad es que no sé qué sirve este nuevo formulario.
3. Conozco a Luis que éramos niños.
4. Pregúntale hoy. Parece que está buen humor.
5. Siempre creo el éxito.

5x1=
____/5**5) Transforma el infinitivo en el tiempo y modo adecuados:**

1. Te sentirás mejor si (hacer, tú) más deporte.
2. Me habla como si (ser, nosotros) amigos.
3. Es mejor que (irse, tú) antes de que (llegar) mis padres.
4. El viernes pasado (acostarse, yo) tardísimo.

5x1=
____/5**6) Señala la respuesta adecuada:**

1. Me parece que la publicidad nos influye mucho más se suele pensar.
a) de cómo b) de que c) de lo que d) de la que
2. El niño se puso a llorar hubiera motivos para ello.
a) sin que b) mientras que c) con que d) a menos que
3. Los mineros están muy cansados. Llevan toda la tarde.
a) trabajados b) trabajando c) trabajandos d) a trabajar
4. Ni él ni de sus compañeros aprobó el examen.
a) alguno b) ninguno c) algún d) ningún
5. Vivimos en esta casa 1990.
a) hasta b) antes c) desde d) de

5x1=
____/5

JMÉNO A PŘÍJMENÍ:

DATUM:

7) Señala los errores que aparecen en las frases que siguen y propón la solución correcta:

1. Odio levantarse tan temprano.

2. Los niños ya están durmiendo.

3. Regresarán a más tardar en martes.

4. La mejor sopa prepara mi mamá.

5. No te imaginas cuántas problemas tenemos.

5x2=

____/10

8) Lee el siguiente texto y completa los huecos con las palabras que tienes a continuación.**Atención: sobran dos palabras.**

recortes – constantes – cohesión – sinfónico – envejecidos – red – carece – inversión – afición – talentos – abunda – intermitentes

Ejemplo: (0) cultura**ESPAÑA MANDA LA MÚSICA A OTRA PARTE**

La (0) **cultura** musical y su educación constituyen un fenómeno que en España funciona a rachas (1) _____ de optimismo. Más allá del folclore genuinamente español, suele decirse que este país (2) _____ de una alta tradición musical en el pop y el mundo (3) _____. Ya saben, en los sesenta eran las bandas municipales y Los Brincos, contra La Filarmónica de Berlín y los Beatles.

En los últimos años, los esfuerzos en (4) _____ y en trasladar el mensaje de la música crecieron enormemente. Concretamente, en las últimas dos décadas, desde que, entre otras cosas, se creó una (5) _____ amplísima y razonablemente eficaz de escuelas municipales de música. Ahora bien, es posible que los (6) _____ que devastan la cultura en España se las lleven por delante.

La idea de estos centros, nacidos en 1992, no solo era localizar a futuros (7) _____ musicales, sino fomentar la (8) _____ social, dar un empujón al nivel cultural de los barrios y ayudar al desarrollo de los alumnos a través de la música. Pero la base fundacional de las escuelas públicas que hay en España tiene que ver principalmente con crear el ambiente cultural que genere (9) _____, interés y, de paso, un público que renueve los (10) _____ auditorios españoles.

10x2=

____/20

JMÉNO A PŘÍJMENÍ:

DATUM:

9) Elige la opción correcta

1. ¿Quién NO es un importante dramaturgo del Siglo de Oro?
 - a) Lope de Vega
 - b) Pedro Calderón de la Barca
 - c) Tirso de Molina
 - d) Federico García Lorca
2. ¿Cuál de estos países NO tiene parte de su territorio cubierto por la Selva Amazónica?
 - a) Perú
 - b) Guatemala
 - c) Colombia
 - d) Brasil
3. Córdoba fue la capital de...
 - a) Al-Ándalus
 - b) Andalucía
 - c) España
 - d) Argentina
4. Los Reyes Católicos se llamaban...
 - a) Felipe y Letizia
 - b) Isabel y Fernando
 - c) Isabela y Alfonso
 - d) Isabela y Felipe
5. El español es lengua oficial en ...
 - a) 12 países
 - b) 2 países y en las regiones de Cataluña y las Islas Canarias
 - c) 21 países
 - d) 52 países
6. Fidel Castro fue el líder de la revolución cubana de...
 - a) 1989
 - b) 1898
 - c) 1810
 - d) 1959
7. ¿Cuál de estos bailes proviene de España?
 - a) salsa
 - b) bachata
 - c) sevillana
 - d) tango

7x2=

____/14

10) Encuentra la combinación correcta.

1. Las ruinas de __a__ son restos de la civilización __b__ .

A:

- Medina Azahara
- Chichén Itzá
- Popocatépetl
- Machu Picchu

B:

- maya
- quechua
- olmeca
- guancho

2. La capital de __a__ es __b__ .

A:

- Navarra
- Cataluña
- Argentina
- Ecuador

B

- Toledo
- Madrid
- Pamplona
- La Habana

JMÉNO A PŘÍJMENÍ:

DATUM:

3. El título de una obra de __ b __ es __ a __.

A:

- Las meninas
- La casa de Bernarda Alba
- Cien años de soledad
- Guernica

B:

- Miguel de Cervantes
- Mario Vargas Llosa
- Diego Velázquez
- Salvador Dalí

4. __ a __ es el río más largo de __ b __.

A:

- El Guadalquivir
- El Tajo
- El Orinoco
- El Río Bravo

B:

- Sudamérica
- Europa
- el mundo
- la Península Ibérica

4x2=
____/8**11) Relaciona.**

1. Asocia cada artista hispanoamericano con su disciplina correspondiente:

A:

Gabriel García Márquez
Alfonso Cuarón
Gabriela Mistral
Diego Rivera

B:

Poesía.
Pintura.
Novela.
Cine.

2. Empareja cada elemento con su pareja correspondiente:

A:

Simón Bolívar
Francisco Pizarro
Hernán Cortés
José de San Martín

B:

es el conquistador de México.
es el conquistador del imperio inca.
es el libertador de Venezuela, Colombia y Ecuador.
es el libertador de Argentina y Chile.

1x8=
____/8