

ROZVRH HODIN FF MU

podzim 2022		1	2	3	4	5	6	7	8
		8.00	konec 9.40	10.00	konec 11.40	12.00	konec 13.40	14.00	konec 15.40
Pondělí	Kód IS			ESA141 Základy filozofie I	ESA141 Základy filozofie I	ESA231 Psychologie umění	ESA231 Psychologie umění		
	Určení	-	-	MM	MM	-	-	-	-
	Vyučující			H.Řehulková	H.Řehulková	H.Řehulková	H.Řehulková		
	Místnost			D:41	D:41	C:11	C:11		
	Četnost								
Úterý	Kód IS			ARTS017 Život po smrti v ev. literatuře	ARTS017 Život po smrti v ev. literatuře	ESAA75 Philosophy of Arts from Plato to R.Scruton	ESAA75 Philosophy of Arts from Plato to R.Scruton	ESB031 Teorie pop kultury	ESB031 Teorie pop kultury
	Určení	-	-	MM	MM	MM	MM	MM	MM
	Vyučující			Osolsobě	Osolsobě	Osolsobě	Osolsobě	Krajtl	Krajtl
	Místnost			B2.13	B2.13	D:33	D:33	D:22	D:22
	Četnost					S	S		
Úterý	Kód IS			ESA001 Estetický proseminář	ESA001 Estetický proseminář	ESBA01 The Aesthetics of Everyday Life	ESBA01 The Aesthetics of Everyday Life	ESA233 Estetika středověku a renesance	ESA233 Estetika středověku a renesance
	Určení	-	-	MM	MM	MM	MM	MM	MM
	Vyučující			H.Řehulková	H.Řehulková	L. Lee	L. Lee	L. Lee	L. Lee
	Místnost			D:31	D:31	B2.21	B2.21	B2.21	B2.21
	Četnost								
Středa	Kód IS	ESA107 Terminologický seminář	ESA107 Terminologický seminář	ESA217 Vybrané otázky souč. estetiky	ESA217 Vybrané otázky souč. estetiky	ESA108 Latina I	ESA108 Latina I	ESA093 Dvorská kultura	ESA093 Dvorská kultura
	Určení	MM	MM	-	-	MM	MM	MM	MM
	Vyučující	Niederle	Niederle	H.Řehulková	H.Řehulková	L. Lee	L. Lee	L. Lee	L. Lee
	Místnost	D:51	D:51	D:31	D:31	B2.24	B2.24	B2.43	B2.43
	Četnost								
Středa	Kód IS					ESA300 Semin k bc diplom práci	ESA303 Semin k mgr dipl práci II	ESA304 Nediplom seminář mgr	ESA304 Nediplom seminář mgr
	Určení	-	-	-	-	-	-	-	-
	Vyučující					Niederle	Niederle	Niederle	Niederle
	Místnost					D:41	VP	VP	VP
	Četnost					L	L	L	L
Středa	Kód IS					ESA301 Semin k bc obor práci	ESA302 Semin k mgr dipl práci I		
	Určení	-	-	-	-	-	-	-	-
	Vyučující					Niederle	Niederle		
	Místnost					VP	VP		
	Četnost					S	S		
Čtvrtek	Kód IS			ESB094 Chesteron a Tolkien jako umělečtí kritici	ESB094 Chesteron a Tolkien jako umělečtí kritici	ESA215 Estetika 20. století	ESA215 Estetika 20. století	ESA225 Úvod do estetiky	ESA225 Úvod do estetiky
	Určení	-	-	MM	MM	MM	MM	MM	MM
	Vyučující			Osolsobě	Osolsobě	Niederle	Niederle	Niederle	Niederle

	Místnost			K:21	K:21	B2.22	B2.22	C:11	C:11
	Četnost			L	L				

ESAA28 - týdenní bloková výuka prof. Hays (GB), termíny X1 = 7.11, termín X2 = 8.11., termín X3 = 9.11.- ESAA24 sloučen s kursem

(pondělí na 10 ř. A sl.)

ého bloku (např. Pondělí 10A -14S)

9	10	11	12	
16.00	konec 17.40	18.00	konec 19.40	
ESB038 Estetika komiks	ESB038 Estetika komiks	ESAA28 The Social Art	ESAA28 The Social Art	Kód IS
MM	MM	MM	MM	Určení
Krajtl	Krajtl	K. Hay	K. Hay	Vyučující
B2.43	B2.43	B2.34	B2.34	Místnost
		X1	X1	Četnost
ESA199 Česká estetika	ESA199 Česká estetika	ESAA28 The Social Art	ESAA28 The Social Art	Kód IS
MM	MM	MM	MM	Určení
Osolsobě	Osolsobě	K. Hay	K. Hay	Vyučující
K:12	K:12	B2.24	B2.24	Místnost
L	L	X2	X2	Četnost
ESA204 Přehled dějin evropské kultury	ESA204 Přehled dějin evropské kultury	ESB028 - Fantasy z pohledu estetiky	ESB028 - Fantasy z pohledu estetiky	Kód IS
MM	MM	MM	MM	Určení
Osolsobě	Osolsobě	Málková	Málková	Vyučující
D:22	D:22	C:31	C:31	Místnost
S	S			Četnost
ESA005 Kapitoly z dějin estetiky I.	ESA005 Kapitoly z dějin estetiky I.	ESAA28 The Social Art	ESAA28 The Social Art	Kód IS
-	-	MM	MM	Určení
Niederle	Niederle	K. Hay	K. Hay	Vyučující
B2.21	B2.21	B2.13	B2.13	Místnost
		X3	X3	Četnost
		ESA911 EKS Realismus v evropském umění	ESA911 EKS Realismus v evropském umění	Kód IS
-	-	MM	MM	Určení
		H.Řehulková	H.Řehulková	Vyučující
		B2.13	B2.13	Místnost
				Četnost
				Kód IS
-	-	-	-	Určení
				Vyučující
				Místnost
				Četnost
ESA112 Estetika Aurelia Augustina	ESA112 Estetika Aurelia Augustina	ESAA28 The Social Art	ESAA28 The Social Art	Kód IS
MM	MM	MM	MM	Určení
Osolsobě	Osolsobě	K. Hay	K. Hay	Vyučující

K:21	K:21	B2.34	B2.34	Místnost
		X4	X4	Četnost

m ESA915 a termín X4 = 10.11.