

Návrh habilitační komise na jmenování docentkou Mgr. Anny Pumprové, Ph.D.

Masarykova univerzita

Fakulta Filozofická fakulta
Habilitační obo Klasická filologie

Uchazeč Mgr. Anna Pumprová, Ph.D.
Pracoviště Filozofická fakulta OU v Ostravě

Habilitační spis Robert Olomoucký, Výklad Písňe písni (Robertus Olomucensis, Compilatio super Cantica canticorum). Brno 2010 (Prameny dějin moravských 20).

Habilitační komise

Předsedkyně prof. PhDr. Jana Nechutová, CSc.
MU, Filozofická fakulta

Členové prof. PhDr. Zdeňka Hledíková, CSc.
Univerzita Karlova, Praha

prof. PhDr. Miloslav Pojsl, CSc.
Univerzita Palackého v Olomouci

doc. PhDr. Helena Krmíčková, Dr.
MU, Filozofická fakulta

doc. Mgr. Erika Juríková, Ph.D.
Trnavská univerzita v Trnavě, SK

Hodnocení vědecké kvalifikace uchazečky

Mgr. Anna Pumprová, Ph.D. (* 1979) absolvovala v roce 2002 magisterské studium oborů Latinský jazyk a literatura - Historie s diplomovou prací Prology Zbraslavské kroniky (v oboru Latinský jazyk a literatura). V roce 2006 ukončila doktorské studium v oboru Latinská medievistika a získala titul Ph.D. Její disertační práce má titul Kázání Petra Žitavského na Písň písni (rozbor a edice). V letech 2005-2011 působila na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity jako výzkumná a vývojová pracovníce ve Výzkumném středisku pro dějiny střední Evropy – Prameny, země, kultura při Historickém ústavu FF, z toho v letech 2008-2011 též jako odborná asistentka Ústavu klasických studií FF MU. Od roku 2013 působí na Filozofické fakultě Ostravské univerzity v Ostravě jako odborná asistentka Katedry latinského jazyka a kultury, částí úvazku jako vědecká pracovníce Centra pro studium středověké společnosti a kultury – Vivaria při FF OU. Od roku 2014 působí jako vedoucí Katedry latinského jazyka a kultury FF OU. Již v době magisterského studia se zaměřila k české latinsky psané literatuře středověku, v diplomové práci se věnovala prologům Petra Žitavského ke Zbraslavské kronice, a zahájila tak své úsilí o hlubší poznání cisterciácké tvorby českého středověku. Zvláštní důraz kladla a klade na studium klíčových žánrů středolatinšské literatury, tedy na historiografii, homiletiku a biblickou exegezi. Zvláště je třeba zdůraznit její editorskou kompetenci: Anna Pumprová patří k těm absolventům brněnského doktorského studia latinské medievistiky, kteří se při práci s rukopisně dochovanými texty důkladně poučili o zásadách textologie, textové kritiky a ediční techniky, a je tedy schopna samostatně a kreativně pracovat právě na výsostném poli svého oboru, v pořizování kritických edic středolatinšských textů. To prokázala jak na cisterciáckém písemnictví latinsko-českého středověku (Petr Žitavský, Robert Olomoucký), tak svou prací v editorské skupině pověřené v rámci projektu Výzkumné středisko pro dějiny střední Evropy, kde se významně podílela na přípravě kritické edice Husova výkladu Žalmů – Enarratio Psalmorum (knižně vyšlo v nakladatelství Brepols

v belgickém Turnhoutu v sérii *Corpus Christianorum, Continuatio mediaevalis*, 2012). V současné době pracuje na realizaci naléhavého desiderátu české medievistiky jak historické tak filologické, na kritické edici Zbraslavské kroniky Petra Žitavského. Z uvedených oblastí vychází jak její činnost pedagogická (viz v následujícím odstavci) tak její vědeckovýzkumné publikační výstupy: kromě uvedené Husovy *Enarratio Psalmorum* (2012) a již téměř dokončené komentované edice Zbraslavské kroniky zpracovala a vydala významnou monografii včetně edice výkladu olomouckého biskupa Roberta Anglického *Compilatio in Cantica Cantorum* (Brno 2010), již předkládá jako habilitační spis. Publikovala původní vědecké články v časopisech i ve sbornících, a to i v zahraničí, v *NSR*, v Lucembursku a v Polsku a vystoupila na řadě vědeckých konferencí včetně mezinárodních; neméně závažné jsou její přednášky, z velké části rovněž přednesené na zahraničních vědeckých forech (Slovensko, Berlin, Liverpool aj.), což je dokladem obecného internacionálního přijetí a uznání její vědecké práce. A. Pumprová absolvovala také několik pro svou specializaci velmi přínosných zahraničních stáží – dlouhodobou v rámci programu Erasmus v Münsteru, kratší pobyty ve Vídni, v Heidelbergu a v Berlíně. Zahraniční odborné působení mgr. Pumprové zajišťuje kontinuitu dobrého jména české latinské medievistiky na mezinárodním poli, jak vyplývá i z ohlasů na její práce a z citací v zahraničních publikacích. Hlavní směry a výstupy svého vědeckého výzkumu doplňuje uchazečka mimořádně pilnou a záslužnou recenzní prací. Jako řešitelka nebo spoluřešitelka se účastnila řešení těchto projektů: Olomoucký biskup Robert jako autor výkladu *Písně písní* (GAČR, 2008-2010); Zbraslavská kronika, kritická komentovaná edice (GAČR 2010-2014); Výzkumné středisko pro dějiny střední Evropy – *Prameny, země, kultura* (MSM, 2005-2011).

Závěr: Vědeckovýzkumná práce mgr. Anny Pumprové přesahuje teritoriální meze domácí latinské medievistiky a klasické filologie. Její vědecká kvalifikace nesporně odpovídá požadavkům kladeným na uchazeče v rámci habilitačního řízení v oboru klasická filologie na Masarykově univerzitě.

Hodnocení pedagogické způsobilosti uchazečky

V době svého působení na filozofické fakultě MU se Anna Pumprová věnovala pedagogické práci na Ústavu klasických studií a na Historickém ústavu: konala základní přednášky (*Středověká latina, Úvod do studia středověké latiny, Českolatinská středověká literatura*) i přednášky výběrové a vedla interpretační seminář a další cvičení. Na Katedře latinského jazyka a literatury na FF OU vyučuje základům římské metriky, vede cvičení z čtyř latinských autorů klasického starověku (Vergilius), přednáší *Úvod do studia latiny a Literaturu evropského středověku*. Její učitelská práce je pevně propojena s její odbornou badatelskou činností, jejíž výsledky zúročuje ve všech svěřených disciplínách.

Závěr: Pedagogická způsobilost mgr. Anny Pumprové vyhovuje plně požadavkům kladeným na uchazeče v rámci habilitačního řízení v oboru Klasická filologie.

Hodnocení habilitačního spisu Mgr. Anny Pumprové, Ph.D.

Habilitačnímu spisu Mgr. Pumprové „*Robert Olomoucký, Výklad Písně písní (Robertus Olomucensis, Compilatio super Cantica canticorum)*“ oponoval přední český klasický filolog – latinský medievista a odborník v pomocných vědách historických prof. PhDr. Pavel Spunar, CSc. (Filozofický ústav AVČR, Kabinet pro klasická studia), dále mezinárodně známá badatelka v oblasti české historie a pomocných věd historických, prof. PhDr. Zdeňka Hledíková, CSc. (Historický ústav FF UK, Praha). Tým oponentů završuje latinský medievista prof. Dr. Bernd Roling z Freie Universität Berlin. Všichni oponenti se shodli na vysoké kvalitě tohoto habilitačního spisu, který vyšel tiskem, a konstatují, že splňuje příslušná kritéria. Prof. Hledíková ocenila mj. „obrovskou analytickou práci, která teprve dovolila

objevit a objektivně posoudit úroveň intelektuálního a literárního života našich zemí první poloviny 13. století“. Velmi pochvalně se vyjádřila také k edici Robertovy „Compilatio“, domnívá se, že „takto precizní edice snese nejvyšší nároky světově dnes kladené na vydání středolatinšých literárních textů“. Také prof. Spunar považuje předkládanou práci A. Pumprové za průlomovou; zvlášt' ocenil stylistický rozbor Robertova spisu, práci s tzv. autoritami, a vřbec v disertaci aplikovaný způsob práce, který rozvíjí moderní středolatinšká filologie. Prof. Roling si v habilitačním spise dr. Pumprové zvlášt' cení pečlivého rozboru stavby a obsahu Robertovy „Compilatio“ a podobně jako již citovaní další posuzovatelé zdůrazňuje průzkum Robertových pramenů, který přinesl řadu dosud neznámých a mnohdy neočekávaných zjištění a identifikací. Uzavírá, že předložená práce exemplárně prokazuje autorčiny textově kritické a kodikologické dovednosti a kompetenci latinského medievisty, mluví o vzorné edici.

Závěr:

Vřichni oponenti uzavírají své posudky zjištěním, že habilitační spis mgr. Anny Pumprové splňuje požadavky standardně kladené na úroveň habilitačních prací v oboru klasické filologie a doporučují pokračování habilitačního řízení před vědeckou radou FF MU.


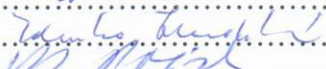
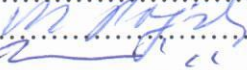

Výsledek tajného hlasování komise:

počet členů komise.....	5
počet členů komise přítomných hlasování.....	5
počet odevzdaných hlasů.....	
z toho	
kladných.....	5
záporných.....	-
neplatných.....	-

Návrh komise: Na základě výsledků tajného hlasování následujícího po zhodnocení vědecké kvalifikace, pedagogické způsobilosti a úrovně habilitační práce předkládá komise vědecké radě FF MU návrh

jmenovat mgr. Annu Pumprovou, Ph.D., docentkou v oboru klasická filologie.

V Brně 4. srpna 2015

prof. PhDr. Jana Nechutová, CSc.....	
prof. PhDr. Zdeňka Hledíková, CSc.....	
prof. PhDr. Miloslav Pojsl, CSc.....	
doc. PhDr. Helena Krmíčková, Dr.....	
doc. Mgr. Erika Juríková, Ph.D.....	