

Příloha 10: Návrh vědecké rady fakulty na jmenování uchazeče docentem

podle § 72 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů
(zákon o vysokých školách)

Vysoká škola: Masarykova univerzita

Fakulta (vysokoškolský ústav): Filozofická fakulta

Uchazeč/uchazečka: PhDr. Petr Dytrt, Ph.D.
odborný asistent

Rodné číslo: 760207/3699
Stav: ženatý
Trvalé bydliště: Na Vyhlídce 511/21, 664 48 Moravany

Obor: Dějiny konkrétních literatur (románské literatury)

Vzdělání:

1999	Masarykova univerzita v Brně, Filozofická fakulta (francouzský jazyk a literatura - historie, Mgr.)
2005	Masarykova univerzita v Brně, Filozofická fakulta (románské jazyky, Ph.D.)
2008	Masarykova univerzita, Filozofická fakulta (francouzský jazyk a literatura, PhDr.)

Dizertační práce: Le Postmoderne des romans de Jean Echenoz
Obhájena: 2005 Masarykova univerzita v Brně, Filozofická fakulta

Průběh zaměstnání: 1998 - 1999 Alliance française v Brně (lektor francouzštiny)
2004 - dosud Masarykova univerzita, Filozofická fakulta (asistent, odborný asistent)

Téma přednášky: Metodologická úskalí při aplikaci pojmu posmoderna v současné francouzské literatuře

Hlasování Vědecké rady FF MU proběhlo dne 30. 01. 2014

počet členů celkem	25	přítomných	19				
počet hlasů	19	kladných	17	záporných	0	neplatných	2

V Brně dne 10. 02. 2014




prof. PhDr. Josef Krob, CSc., děkan FF MU

Odborná charakteristika uchazeče:

Vědeckovýzkumná činnost

PhDr. Petr Dytrt Ph.D. vystudoval v roce 1999 magisterské studium v oboru historie a francouzský jazyk a literatura. Doktorské studium absolvoval v koturorátu pod vedením prof. Šrámka z Masarykovy univerzity a prof. Poiriera z Univerzity v Dijonu, kde také roku 2005 obhájil doktorskou práci *Le Postmoderne des romans de Jean Echenoz* před komisí složenou z předních francouzský a českých odborníků. Současné francouzské literatuře se věnuje ve své badatelské činnosti. Mezi dílčí problémy, na které se zaměřuje, patří naratologie, otázka modernity a postmodernity, vývojové trendy nového románu a nového nového románu, vydavatelská strategie nakladatelství Minuit, sociologické aspekty současné francouzské literatury. Je řešitelem grantového projektu AV ČR KJB901640606 *Modernita v otaznících*. Současná francouzská románová tvorba versus mýtus modernity. Habilitand náleží mezi nečetné znalce nejnovější francouzské literatury. Jeho habilitační práce je jediná monografie v České republice zacílená na zcela současnou tvorbu (nakladatelství Host ji vydá v průběhu března 2014). Svě zaměření prokázal Petr Dytrt nejen jako badatel, ale i jako překladatel odborné literatury. Zejména je třeba vyzdvihnout spoluúčasť na dvou projektech: překladu *Současné francouzské literatury* Dominiqua Viarta a Bruna Verciera a překladu *Pravidel umění* Pierra Bourdieua. Petr Dytrt je také autorem 24 hesel ve *Slovníku francouzsky píšících autorů* a o současných francouzských romanopiscích referuje jak na profilovém webovém portálu *iLiteratura* (www.iliteratura.cz), tak v odborném tisku. Rozsah a rozmanitost publikační činnosti dokreslují některé údaje: 2 monografie, 19 článků v odborných časopisech a sbornících, řada recenzí a kritik, překlady. Petr Dytrt je v současnosti místopředsdou asociace Gallica, která sdružuje české vysokoškolské romanistiky a mezi jejíž úkoly patří také péče o doktorské studium a mezinárodní doktorské semináře. Takový seminář uspořádal dr. Dytrt v září 2012 v Telči. Vedle toho byl habilitand spoluorganizátorem mezinárodních konferencí *Čas a prostor* (Brno 2008) a *Jak vypovědět vše, co ještě nebylo řečeno* (Brno 2011) o historických traumatech v literatuře 20. století.

Pedagogická činnost

PhDr. Petr Dytrt, Ph.D. působí od roku 2004 na Ústavu románských jazyků a literatur FF MU v Brně. Výuku zaměřuje jednak na realie a kulturu Francie a zejména na francouzskou literaturu 20. století, jejíž jednotlivé aspekty traktuje také v monograficky zaměřených výběrových přednáškách. Z jeho pedagogicky zaměřených publikací zmiňme: *Učební texty k francouzským dějinám od počátku k dnešku* (2013) a *Antologie textů k francouzské literatuře 2. pol. 20. století*. (2013). Vede bakalářské a diplomové práce, je členem zkušební komise pro bakalářské a magisterské státní závěrečné zkoušky a členem oborové komise pro doktorské studium v oboru Románské literatury. Je také školitelem dvou doktorandů.

Účast v mezinárodní vědecké spolupráci

Uznání, jehož se dostává mladému literárnímu odborníkovi, patrně nejlépe prokazují ohlasy a citace jeho prací a pozvání k přednáškám na zahraničních univerzitách a na mezinárodní konference. V jarním semestru 2012 působil jako hostující profesor na Univerzitě v Saint-Étienne, v roce 2013 přednášel na doktorské škole univerzity v Nice-Antipolis, přednášel také na Univerzitě v Lille, Amiensu, Paris XII, ale také ve Varšavě, Poznani, Szegedu aj. Petr Dytrt je součástí generačně spřízněných odborníků na nejnovější francouzskou literaturu a z tohoto titulu je zván na mezinárodní konference a ke spolupráci s výzkumnými centry, jichž je členem: Centre Interdisciplinaire d'Études et de Recherches sur l'Expression Contemporaine (CIEREC, Saint-Étienne), Groupe de recherche en poésie historique et comparée (CELAM, Université Rennes 2) a Centre d'études du roman et du romanesque (CERCLL, Université de Picardie Jules Verne, Amiens).



V Brně dne 10. 02. 2014

prof. PhDr. Josef Krob, CSc., děkan FF MU