

Posudek oponenta habilitační práce

Masarykova univerzita

Fakulta

Fakulta sportovních studií MU

Habilitační obor

Kinantropologie

Uchazeč

RNDr. Vladimír Psalman, Ph.D.

Pracoviště

Fakulta telesnej výchovy a športu UK v Bratislavě

Habilitační práce

Hednotenie športovej techniky z aspektu biomechaniky

Oponent

Doc. PhDr. Jozef Baláž, CSc.

Pracoviště

Fakulta sportovních studií MU Brno

Předložená habilitační práce je výsledkem autorova dlouhodobého vědeckého výzkumu a pedagogické činnosti v oblasti biomechaniky. Má širší metodologický rozměr. Snaží se o komplexnější chápání výzkumů lidské úmyslné pohybové činnosti, o pochopení základních mechanických a biologických komponentů projevujících se v konečné podobě a technice.

Výstupy prací v podobách popisů techniky mají vždy synergetický charakter. Popisují nejen samotné metody, ale snaží se je uplatnit v co nejširším spektru tělocvičných a sportovních pohybů. Snaží se poukázat na největší možnou variabilitu jejich použití.

Takový charakter má i předložená práce. Aby mohl autor řešit problém poznávání sportovního výkonu hlouběji, zúžil problematiku na jeden z komponentů – techniku.

V úvodních částech je technika definovaná v pedagogické determinaci. Je srozumitelná a tvoří základ empirických výsledků. V této části jsou dobře zakomponovány i základní zákony biomechaniky, osvětlující nosnou část biodynamiky, její části mechaniky v souvislosti s biologickými faktory – svalovou silou a jejím řízením.

Teoretickou část vhodně doplňuje kapitola o biomechanických metodách, jejichž výběr je reprezentativní. Tato první část, i když ve zkrácené a výběrové formě poskytuje dobrý metodologický základ pro pochopení složitosti poznávání sportovního výkonu. Autor v intencích současných kinantropologických teorií chápe sportovní výkon a jeho element – techniku jako synergetický otevřený systém schopný vývoje – růstu, sestupu, kolísání všech komponentů, které se v konečné podobě zúčastňují svým podílem na kvalitě a kvantitě sportovního výkonu.

Druhá část práce tvoří poznatky z empirického výzkumu. Jsou reprezentativním výběrem metod biomechaniky. V nich autor poukázal na širokou paletu metod a jejich využití při poznávání různých druhů sportovního pohybu. Pozoruhodná je i jejich vývojová křivka – od kinematických ukazatelů, přes dynamické metody k poznávání řízení procesů a konče v kombinovaných metodách, modelování a virtuálních metodách. Podstatné a kvalitní jsou i metody zpracování a vyhodnocování výsledků.

Předložená práce poukazuje na možný směr vývoje a výzkumů a jejich formy interpretace. Je výsledkem širšího, komplexnějšího chápání kinantropologického výzkumu složitého lidského úmyslného sportovního pohybu.