

<b>jméno včetně titulů</b>	<b>učo</b>	<b>obor</b>
Mgr. et Mgr. Jan Beneš, Ph.D.	179234	Literatury v angličtině
Mgr. Olga Berger, Ph.D.	282364	Ruský jazyk
Mgr. Martina Bilá, Ph.D.	403138	Literatury v angličtině
Mgr. Ondřej Bláha, Ph.D.	85479	Česká literatura
Mgr. Bc. Hana Bohrnová, Ph.D.	179999	Novořecký jazyk a literatura
Ing. Mgr. Lucie Coufalová, Ph.D.	174064	Románské literatury
Mgr. Zornica Cvetanova Cvetkova, Ph.D.	342728	Paleoslovenistika a slovanské jazyky
Mgr. Hana Čechová, Ph.D.	54012	Anglický jazyk
Mgr. et Mgr. Darina Čurdová, Ph.D.	52387	Česká literatura
Mgr. Zuzana Ďaďová, Ph.D.	362283	Románské jazyky
Mgr. Jan Darebný, Ph.D.	216979	Románské literatury
Mgr. Markéta Dudová, Ph.D.	74374	Literatury v angličtině
Mgr. Kristýna Dufková, Ph.D.	399854	Srovnávací indoevropská jazykověda
Mgr. Bc. Silvie Elmoujahid, Ph.D.	110131	Dějiny starověku
JUDr. Miroslav Frýdek, Ph.D. et Ph.D.	159451	Dějiny starověku
Mgr. Magdalena Halová, Ph.D.	105318	Česká literatura
Mgr. Dita Hochmanová, Ph.D.	178804	Literatury v angličtině
Mgr. et Mgr. Katarína Horák Belejová, Ph.D.	330909	Česká literatura
Mgr. Marie Hrdinová, Ph.D.	237942	Německá literatura
Mgr. Marcela Hrdličková, Ph.D.	143794	Česká literatura
Mgr. Asma Hussein, BA, Ph.D.	346509	Literatury v angličtině
Mgr. Jitka Cholastová, Ph.D.	11979	Česká literatura
Mgr. Andrea Jacková, Ph.D.	217900	Románské literatury
Mgr. Miroslav Ježek, Ph.D.	109001	Anglický jazyk
Mgr. Tereza Kabeláčová, Ph.D.	146513	Srovnávací indoevropská jazykověda
Mgr. Petra Kalavská, Ph.D.	80384	Literatury v angličtině
PhDr. Mgr. Libuše Klangová, Ph.D.	141825	Ruský jazyk
Mgr. Eva Klíčová, Ph.D.	52692	Česká literatura
Mgr. et Mgr. Alena Klvaňová, Ph.D.	416495	Filologicko-areálová studia
Mgr. Bc. Kristýna Knapková, Ph.D.	264122	Novořecký jazyk a literatura
Mgr. Kateřina Judith Krulišová, Ph.D.	384475	Ruská literatura
Mgr. BcA. Milena Kubátová, Ph.D.	75271	Německá literatura
Mgr. et Mgr. Marek Lollok, Ph.D.	134815	Česká literatura
Mgr. Zuzana Lukšová, Ph.D.	261816	Latinská medievistika
Mgr. Petra Macurová, Ph.D.	77995	Český jazyk
Mgr. Bc. Jana Malaníková, Ph.D.	150366	Dějiny starověku
Mgr. Marie Mokrý, Ph.D.	371638	Česká literatura
Mgr. Kateřina Najbrtová, Ph.D.	145034	Český jazyk
Mgr. Olga Navrátilová, Ph.D.	109306	Český jazyk
PhDr. Jana Nová, Ph.D.	106015	Český jazyk
PhDr. Mgr. Šárka Novotná, Ph.D.	262791	Románské literatury
Palitha Lakshman Nugapitiya, Ph.D.	440242	Srovnávací indoevropská jazykověda
Mgr. Veronika Patočková, Ph.D.	64719	Německý jazyk
Mgr. Lukáš Plesník, Ph.D.	431006	Ruský jazyk
Mgr. Helena Polehlová, Ph.D.	8425	Latinská medievistika
Mgr. et Mgr. Kamila Puchnarová, Ph.D.	361857	Německý jazyk
Mgr. Ing. Petr Pytlík, Ph.D.	109742	Německá literatura
Mgr. Mariya Rakova, Ph.D.	403147	Paleoslovenistika a slovanské jazyky
Mgr. Lucie Rossowová, Ph.D.	145940	Románské jazyky

Mgr. Hana Rozlozsnikova, Ph.D.	217941	Románské literatury
Mgr. Lucie Seibertová, Ph.D.	108795	Literatury v angličtině
PhDr. František Schildberger, Ph.D.	26296	Česká literatura
Mgr. Stanislava Spinková, Ph.D.	12703	Český jazyk
Mgr. Ondřej Srba, Ph.D.	403132	Srovnávací indoevropská jazykověda
Mgr. Hana Strachoňová, Ph.D.	110155	Obecná jazykověda
Mgr. Petra Stražovská, Ph.D.	75258	Románské literatury
Mgr. Jan Střítecký, Ph.D.	178589	Románské literatury
Mgr. Marta Šimečková, Ph.D.	180665	Český jazyk
Mgr. et Mgr. Lenka Tóthová, Ph.D.	133415	Románské literatury
Mgr. Eva Valentová, Ph.D.	217945	Literatury v angličtině
Mgr. Kateřina Vávrová, Ph.D.	67407	Česká literatura
Mgr. Veronika Vencúrik Pituková, Ph.D.	271191	Literatury v angličtině
Mgr. Jarmil Vepřek, Ph.D.	342423	Český jazyk
Mgr. Petr Vokřínek, Ph.D.	75474	Česká literatura
Mgr. Klára Vykypělová, Ph.D.	388999	Románské literatury
Mgr. Marcin Wągiel, Ph.D.	362974	Obecná jazykověda
Mgr. Marie Zoufalá, Ph.D.	145741	Teorie a dějiny slovanských literatur
Mgr. Anna Žáková, Ph.D.	53165	Klasická filologie
Mgr. Hana Žižková, Ph.D.	11782	Český jazyk

## **název disertace**

Black Empire of the Air: Black Aviation in the Harlem Renaissance and George S. Schuyler's Serialized  
Sopostaviteľnyj analiz vybrannykh sintaksičeskikh terminov v ruskom i češskom jazykach  
Subjectivity in the works of Virginia Woolf and Sylvia Plath  
Proměna českého komiksu a jeho rozbor v novém tisíciletí  
Knížecí zrcadla v Byzanci: poradní literatura komnenovského období  
La imagen de la Revolución mexicana en el teatro  
Sémantika slovesného vidu v bulharštině a češtině z pohledu formální sémantiky  
Gender in Humanitarian Discourse  
Literární dílo Edvarda Valenty  
Factores de variación de /-s/ en el discurso de presentadores y políticos canarios  
Verso español y verso checo: traducción del teatro polimétrico de Calderón de la Barca  
Vomiting in Byron's Don Juan  
Dendronyma v sídelních jménech českých zemí  
Kronika Iohanna z Biclara. Vizigótskí králové a římskí císařové očima pozdněantického kronikáře  
Otázka kompozice v římském právu a barbarských zákonících  
Čtyři doby v tvorbě Jana Vladislava pro děti a mládež  
Henry Fielding between Satire and Sentiment  
Textové intervence do městského veřejného prostoru  
Deutsches Theater in Pilsen: Geschichte des deutschen Theaters in Pilsen zwischen den Jahren 1869 -  
Proměny české příběhové prózy ze života mládeže po roce 1989  
Alternative Semantics of Water: Watery Images in Derek Walcott's Poetry  
Rozvíjení čtenářských dovedností studentů bohemistiky prostřednictvím tvůrčího psaní  
Le stampe cinquecentesche delle Cento novelle scelte di Francesco Sansovino tra tradizione e censura  
Sociophonology of Received Pronunciation: Native and Non-Native Environments  
Baltská deminutiva v genetické a areálové perspektivě  
The Shift in the (Feminist) Discourse as Reflected in the Plays of the 1980s and 1990s by British Women  
Vyraženie príčinných otnošenij v ruskom i češskom jazykach  
Lopaty, inženýři, inkousti a ostatní. Transformace hodnot v normalizační pracovní próze  
Fenomén alexandrinek: problém vnímání „samostatně jednajících“ žen ve slovinské literatuře  
Korais a Gazis: jejich činnost na pozadí periodika Logios Ermis  
Teroristický čin jako rituál obětování a literární mýtus o teroristovi-revolucionáři v ruské literatuře dru  
Es war schmerzlich, mein Zuhause zu verlassen – literarische Auseinandersetzung mit Kindheitserinne  
Kritika v pohybu. Literární kritika a metakritika 90. let 20. století  
Synodální kázání Jana Husa Diliges Dominum Deum  
Demonstrativa ten a tento a jejich italské ekvivalenty il, questo a quello  
Tributní lidová shromáždění římské republiky: na příkladu normotvorného procesu shromáždění lidu ( )  
Literatura pro děti a mládež očima mileniálů  
Korpusová analýza přejímání valenčních rámců u adjektiv derivovaných sufixem -telný  
Slovosled posesivních zájmen ve staré češtině  
Běžná mluva nejmladší generace v západočeském pohraničí  
Travesti(e)s et travestissements dans l'oeuvre littéraire de Michel Tremblay  
Classicism versus Modernism: An Analysis of the Sociolinguistic Problems of the Contemporary Sinhala  
Linguistische Untersuchung von Werbeheadlines in ausgewählten deutschen Zeitschriften für Frauen  
Fungování analytických adjektiv v ruštině, češtině a polštině  
Vita sancti Wilfridi v kontextu anglo-latinské hagiografické literatury 8. století  
Formulierungsverfahren der Antworten in politischen Diskussionen. Am Beispiel der Fernsehtalkshow  
Guido List in Brunn  
Asymetrie stylové příznakovosti výrazových prostředků v českém a bulharském překladu uměleckého  
Cortesía verbal en el español del siglo XIX

L'Imaginaire de Rina Lasnier  
Translations as Original Works of Literature  
Poetika reportáže  
K desubstantivním adjektivům v češtině  
Paleografie mongolského písma  
Česká free choice indefinita  
L'oralité dans l'écriture de Michel Noël  
La cultura mexicana y norteamericana en la narrativa post-68 de Carlos Fuentes y José Agustín  
Hláskosloví v češtině 16.–18. století  
Problematika autorského subjektu v Deníku Miguela Torgy  
The Graeco-Roman God Pan and Decadence  
Tvorba Čestmíra Jeřábka ve dvacátých letech 20. století  
Murder Taken out of the Venetian Vase and Dropped into the Alley: Adapting Hard-boiled Masculinity  
Individuální stylové dominanty v postjových diskusích na sociální síti Facebook. Originalita vyjadřová  
Rozmanité podoby alegorické pouti v české próze do roku 1989 (s přihlédnutím k polistopadovému v)  
L'image de la femme auteur en tant qu'individualité autonome dans le roman français du XVIIIe siècle  
Subatomic Quantification  
Pojetí ženy v povídkové a novelistické tvorbě chorvatských spisovatelek v meziválečné Jugoslávii (191  
Užití slovesného způsobu v nepřímých otázkách archaické latiny  
Slovnědruhové přechody jako problém automatické morfologické analýzy

**Přiloženo**

ANO

ANO

ANO

ANO  
1875

ANO

en Playwrights

shé poloviny XIX. a počátku XX. století

irungen der Autorinnen G. Pausewang, I. Heyne und A. Schwarz in ihren Jugendromanen und Applikator

(concilium plebis)

a Language as regards its Diglossia  
und für Männer

ANO

ANO

' Günther Jauch

) textu

ANO

γ and Femininity

ANO

(voji)

;

ANO

ANO

n einer Lektüre im Unterricht