

Třicátý devátý svazek SPFFBU, řady archeologicko-klasické (E), měl být oslavou životního jubilea profesora Dostála, bohužel se však stal připomínkou jeho uzavřené životní pouti. Svazek se skládá ze dvanácti odborných příspěvků. V polovině z nich jsou prezentovány mnohostranné výzkumy probíhající v jednotlivých archeologických lokalitách na Moravě. Archeologickou část uzavírají dva příspěvky z klasické archeologie: první o římských portrétech, druhý o raně-křesťanských sarkofázích. Tři články jsou filologické: z nich dva představují nejstarší řecké a latinské nápisy, jeden odkrývá společenské pozadí Afraniovy komedie *Divortum*. Poslední příspěvek představuje historickou analýzu části textu Ammiana Marcellina. Svazek je zakončen recenzemi a referáty.