

Publikace předkládá základní typologii metodologických a obsahových postojů v moderní filosofii náboženství. Soustřeďuje se na vykreslení filosofických předpokladů jednotlivých typů a směrů filosofie náboženství a podává jejich charakteristiky. Upozorňuje rovněž na nemalé problémy, které jsou spjaty s filosofickým vyjádřením náboženské problematiky, a pokouší se o vyjasnění vztahu mezi filosofií náboženství a religionistikou. Značnou pozornost věnuje znázornění tradice moderní české filosofie náboženství, která dosud nebyla popsána. Součástí knihy je rozsáhlá bibliografie monografických prací o filosofii náboženství.