

Původní česká monografie věnovaná dílu argentinského spisovatele Ernesta Sábata. Hermeneuticky pojatá studie založená na analýze transtextového předeiva s důrazem na mytologický hapotext jako nosný významotvorný a kompoziční prvek. Analýza jednotlivých metafyzických románů E. Sábata poodhaluje skryté významy složitých narativních konfigurací a žánrových struktur.