

Sborník je věnován 70. narozeninám prof. PhDr. Josefa Hladkého, CSc., a obsahuje příspěvky jeho brněnských i pražských kolegů a kolegyň. Sborník je rozdělen na 3 oddíly: lingvistika (funkční perspektiva větná, diachronní studia, syntax, sémantika anglického slovesa, sémantika temporality, sociolingvistika), literární studia (studie divadelních her – Pedro Calderón de la Barca, John Fletcher a Philip Massinger, Tom Stoppard; britská feministická literatura – Michèle Roberts, Elizabeth Inchbald; společenský thriller – Ruth Rendell, Barbara Vine) a kulturní studia (Severní Irsko – pochopení prostřednictvím kultury).