

Obsah

Namísto předmluvy: Historka o počátku této knihy	11
Poznámka o přepisu orientálních jazyků do češtiny	13
Úvod	15
1. Šambhalský mýtus	18
1.1. Tibetský šambhalský mýtus	54
1.2. Burjatské a mongolské pojetí šambhalského mýtu	63
1.3. Západní pojetí šambhalského mýtu	88
2. Zobrazení vztahující se k šambhalskému mýtu	102
2.1. Mandalické zobrazení Šambhaly	119
2.2. Mandalické zobrazení Šambhaly a krajina poslední bitvy	120
2.3. Zobrazení Rudry Čakrina	122
2.3.1. Pokojná podoba Rudry Čakrina	127
2.3.1.1. Pokojná podoba Rudry Čakrina sedícího uprostřed Kalápy	128
2.3.1.2. Pokojná podoba Rudry Čakrina sedícího mimo Šambhalu	130
2.3.2. Hněvivá podoba Rudry Čakrina	131
2.3.2.1. Hněvivá podoba Rudry Čakrina s kopím na koni	131
2.3.2.2. Hněvivá podoba Rudry Čakrina s kopím na válečném voze	135
2.3.2.3. Hněvivá podoba Rudry Čakrina s vadžrou na válečném voze	141
3. Závěr: Šambhala – imaginární krajina s neimaginárním kontextem	142
4. Přílohy	145
Přehled pančhenlamů	145
Citovaná literatura	146
Seznam ilustrací	149
Rejstřík	162