

Šestadvacátý modulový učební text pro studenty antropologie a „příbuzných oborů“ se zabývá tématem zrození moderní rasové teorie. Moderní civilizace se na počátku jedenadvacátého století nachází v paradoxní situaci. V průběhu dvacátého století její nejvýznamnější myslitelé a státníci oprávněně zavrhlí rasovou teorii jako výraz nevědecké a nehumánní ideologie a armády demokratického světa zastavily na bojištích druhé světové války aspirace rasového totalitarismu nacistického Německa. Holocaust, představující nejhrůznější dovršení fascinace „rasovou čistotou“, byl zařazen společně s genocidami stalinismu a maoismu mezi největší zločiny lidských dějin.

Tato publikace je zaměřena na některé aspekty zniku novodobé rasové teorie a rasismu a řeší komplikovanou otázku, za jakých historických okolností se rasová ideologie stala součástí politické kultury Západu. Jejím cílem je přispět k debatě na dané téma v rámci českého intelektuálního prostředí, které trpí nedostatkem relevantních studií věnovaných vzniku a vývoji rasové ideologie.