

# Obsah

PŘEDMLUVA AUTORA	15
1. STADIA MORÁLNÍHO VÝVOJE ČLOVĚKA-JEDINCE	17
1.1. Literatura k 1	19
2. ÚVOD – SOCIÁLNÍ ETIKA NA ROZDÍL OD ETIKY INDIVIDUÁLNÍ (ETIKY OBEČNÉ)	21
2.1. Literatura k 2	21
3. MORÁLKA: SEX – MANŽELSTVÍ – RODINA	23
3.1. Má matka dát dceři předepsat anti-baby pills?	23
3.2. Je interrupce mravně přípustná, když je usmrcením budoucího člověka?	24
3.3. Je žena majetkem svého muže, či kuchařkou svého šoféra? „3 K“ a „3 W“	25
3.4. Má v rodině platit jen to známé „Cti otce svého i matku svou!“ a nic víc?	26
3.5. Probíhá v moderní rodině nějaký posun v normách a hodnotách?	28
3.6. Otázky a náměty	28
3.7. Literatura k 3	29
4. MORÁLKA: PRÁVO – POLITIKA – VOJENSTVÍ	31
4.1. Nestačilo by k umravňování – mravnosti lidí právo (zákony)?	31
4.2. Lze v politice volit k dosahování mravných cílů jakékoliv prostředky?	32
4.3. Existuje v mezinárodních vztazích vůbec nějaká mravnost, když dosavadní dějiny byly většinou vyplněny válkami?	34
4.4. Otázky a náměty	36
4.5. Literatura k 4	37
5. MORÁLKA: VĚDA – TECHNIKA – EKONOMIKA	39
5.1. Měl Einstein svědomí, když se rozhodl pomoci sestrojít atomovou bombu?	39
5.2. Jsou ve vědecké práci vůbec možné nějaké nemorálnosti?	40
5.3. Ničí-li technika člověka, má člověk zničit techniku?	42
5.4. Má tržní hospodářství (kapitalismus) nějaký morálně-etický základ?	43
5.5. Otázky a náměty	46
5.6. Literatura k 5	46
6. MORÁLKA: UMĚNÍ – NÁBOŽENSTVÍ – FILOSOFIE	47
6.1. Mohou se spisovatelé stát „svědomím národa“?	47
6.2. Jak mohla dojít římsko-katolická církev od lásky k bližnímu, hlásané prvotními křesťany, ke středověké inkvizici jako genocidě kacírů? Církev dnes	48

6.3. Je filosofie přežitkem, anebo je ještě k něčemu dobrá, a člověku k jeho dobru?	50
6.4. Otázky a náměty	52
6.5. Literatura k 6	53
7. MORÁLKA: VÝCHOVA – SVĚT INFORMACÍ – TĚLESNÁ KULTURA	55
7.1. V čem spočívá morálka učitele?	55
7.2. Může si novinář psát, co chce (například antisemitské články)?	57
7.3. Mělo Tyršovo heslo „Ni zisk, ni slávu!“ nějaký hlubší smysl?	59
7.4. Co dělat proti sílící demoralizaci sportu?	59
7.5. Otázky a náměty	60
7.6. Literatura k 7	61
8. MORÁLKA: ZDRAVÍ – ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ – LIDSTVO	63
8.1. Aspoň něco z Etického kodexu České lékařské komory	63
8.2. Osm smrtelných hříchů lidstva (i na prostředí) – ale co s nimi?	64
8.3. „Po nás potopa“? – anebo lze „světový étos“ uskutečnit?	66
8.4. Znamená sjednocení lidstva opustit rasu, národ, stát, církev, i jedince?	67
8.5. Otázky a náměty	68
8.6. Literatura k 8	69
9. ZÁVĚR	71
10. ZAOSTRĚNÍ TÉMATU	73
10.1. Freud: Sex	73
10.2.1. Platon: Soud a vězení	74
10.2.2. Valné shromáždění OSN: Všeobecná deklarace lidských práv	75
10.3. Bláha: Politika	77
10.4. Clausewitz: Válka	78
10.5. Smith: Blahobyť	79
10.6.1. Bayet: Věda	80
10.6.2. Einstein: Vědec	81
10.6.3. Patočka: Vědecké svědomí	82
10.7. Jonas: Filosofie odpovědnosti	83
10.8. Dewey: Výchova	84
10.9. Šmarda: Genetika	85
11. ROZVOLNĚNÍ TÉMATU	89
11.1. Boccaccio: Dekameron	89
11.2.1. Cetl: Sokrates	90
11.2.2. Neumann: Obhajoba	91
11.2.3. Crombie: Zákony světa	92
11.3. Haussmann: Politická satira	94
11.4. Hašek: Švejk	94
11.5. Zoščenko: Krádeže	95
11.6.1. Kunovská: Věda	96
11.6.2. Táborský: Kastrace	97
11.6.3. Cimrman: Bellův telefon	98
11.6.4. Kantorek: Vědecké bajky	99
11.6.5. Hajn: Psaní knih	99
11.7.1. Diderot: Fatalista	100
11.7.2. Nasreddin: Lidová filosofie	101
11.8.1. Richter: Učitelé	102
11.8.2. Žák: Gymnázia	102
11.8.3 Jícha: Zkouška na VŠ	103

11.8.4. Kohout: Jazykové neznalosti	104
11.8.5 Cronin: Vyléčení nemluvněte	105
12. O AUTOROVI KNIHY	107
12.1. Docent PhDr. Jiří Sedlák, CSc.	107
13. O AUTOROVI ILUSTRACÍ	109
13.1. Vladimír Renčín, grafik, malíř, ilustrátor, literát.	109
14. LITERATURA (CITOVANÁ, POUŽITÁ, DOPORUČENÁ)	113
15. VÝKLADOVÝ REJSTŘÍK DŮLEŽITĚJŠÍCH JMEN A POJMŮ	123
16. REJSTŘÍK	135
17. PODĚKOVÁNÍ	139