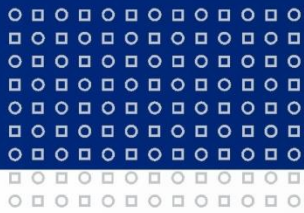




MASARYKOVA UNIVERZITA

STŘEDISKO PRO POMOC STUDENTŮM SE SPECIFICKÝMI NÁROKY

Dynamika pohybu a interpunkce



Dynamika pohybu I.



Současný pohyb – zejména pro spojení více šipek do jednoho pohybu (*jednoduchý pohyb levé a pravé ruky artikulovaný současně není nutné spojovat*)

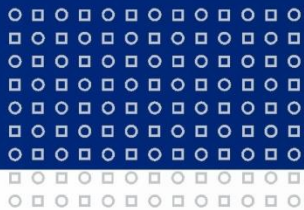


Protichůdný pohyb rukou – lze využít pro zjednodušení zápisu



Střídavý pohyb levé a pravé ruky





Dynamika pohybu II.



Rychlý pohyb



Velmi rychlý pohyb

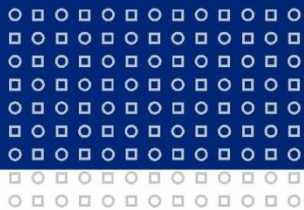


Pomalý pohyb



Uvolněný pohyb





Dynamika pohybu III.



Důraz – používá se zejména v kombinaci s klasifikátory (umístění objektů do prostoru)



Napětí s důrazem

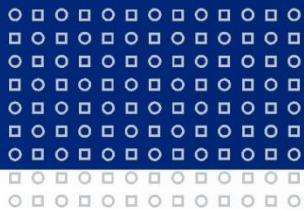


Uvolněný pohyb



Uvolněný pohyb s důrazem





Základní interpunkce



tečka



čárka



otazník



dvojtečka



vykřičník

