





### 1A ¡Encantado!

Introducir y presentar a otros personas. (Introducción)

**Hablar**

1 Mira las fotos y señala dónde están:  
 1 En una oficina.  2 En un bar.   
 3 En un teatro.  4 En una cafetería.

**Escuchar**

2 Escucha y lee.

**EN UNA OFICINA**  
 Díaz: Buenos días, señor Prado, ¿cómo está usted?  
 Alonso: Muy bien, gracias. ¿Cómo le va en la oficina?  
 Díaz: Muy bien, nada mal. ¿Y usted, cómo le va en la oficina?  
 Alonso: Muy bien, nada mal. ¿Y usted, cómo le va en la oficina?  
 Díaz: Muy bien, nada mal. ¿Y usted, cómo le va en la oficina?

**EN UNA CAFETERIA**  
 Lora: Hola, ¿qué tal?  
 Díaz: Muy bien, gracias. ¿Y usted, cómo está?  
 Lora: Bien, gracias. ¿Y usted, cómo está?

**EN UN HOTEL**  
 Fernando: Buenos días, ¿cómo está usted?  
 Alonso: Muy bien, gracias. ¿Y usted, cómo está?  
 Fernando: Muy bien, gracias. ¿Y usted, cómo está?

### Comunicación

**Informal**

- ¡Hola, ¿qué tal?
- ¡Bien, ¿y tú?
- ¿Cómo te va?
- ¡Carmen, ¿y tú?
- ¡Ella es Carla. / Este es Roberto.

**Formal**

- Buenos días, señor Prado, ¿cómo está usted?
- Muy bien, gracias.
- Le presento al señor Rodríguez.
- ¡Encantado! / Mucho gusto.

**Hablar**

5 Practica los saludos y las presentaciones con tus compañeros de clase, en grupos de dos o tres personas.

**Gramática**

**GÉNERO DE LOS ADJETIVOS DE NACIONALIDAD**

francés	francesa
italiano	italiana
español	española
estadounidense	estadounidense
marroquí	marroquí

**PAISES Y NACIONALIDADES**

1 China	chino
2 España	español
3 Reino Unido	británico
4 Turquía	turca
5 Sudáfrica	sudafricana
6 Colombia	colombiano
7 Brasil	brasileño
8 Francia	francés
9 Rusia	ruso
10 Suecia	sueco
11 Alemania	alemán

## 2 Apartados A, B y C

Se presentan, desarrollan y practican los contenidos lingüísticos citados al inicio de cada uno de ellos. Cada apartado sigue una secuencia cuidadosamente graduada, desde la presentación de las muestras de lengua hasta una actividad final de producción. A lo largo de cada unidad, el alumno tendrá la oportunidad de desarrollar todas las destrezas (leer, escuchar, escribir y hablar) así como de trabajar en profundidad la gramática, el vocabulario y la pronunciación, en una serie de tareas que van desde las más dirigidas a las más libres.

### 1B ¿A qué te dedicas?

Profesiones de género masculino y femenino.

**Vocabulario**

1 Escribe la letra correspondiente.

1. ¿A qué te dedicas?  
 a. Soy médico. ¿y tú?  
 b. Yo soy abogada.

**Gramática**

**GÉNERO DE LOS NOMBRES DE PROFESIÓN**

manicador	manicador
carretero	carretera
profesor	profesora
estudiante	estudiante
presidente	presidenta
economista	economista

**Escuchar**

2 Escoge una profesión. Preguenta a tres compañeros.

3 Escribe el femenino.

4 Escucha y lee.

5 Responde.

### Presente de verbos regulares

**PRESENTE DE VERBOS REGULARES**

yo	trabajo	como	vivo
tú	trabajas	comes	vives
él / ella / usted	trabaja	come	vive
nosotros/as	trabajamos	comemos	vivimos
vosotros/as	trabajáis	coméis	vivís
ellos / ellas / ustedes	trabajan	comen	viven

**PRESENTE DE VERBOS IRREGULARES**

yo	soy	teno
tú	eres	tiene
él / ella / usted	es	tiene
nosotros/as	somos	tenemos
vosotros/as	sois	tenéis
ellos / ellas / ustedes	son	tienen

**Escuchar**

6 Completa las frases con la forma adecuada de los verbos anteriores.

7 Completa.

### Leer

9 Completa el texto siguiente con los verbos adecuados.

10 Escribe un párrafo sobre ti. Luego, léelo a tus compañeros.

**Escritura**

10 Escribe un párrafo sobre ti. Luego, léelo a tus compañeros.

**Pronunciación y ortografía**

### 1C ¿Cuál es tu número de móvil?

Preguntar y dar el número de teléfono a los otros.

**Vocabulario**

1 Escribe los números.

2. dos 3. tres 4. cuatro

5. cinco 6. seis

7. siete 8. ocho

9. nueve 10. diez

**Hablar**

5 Preguenta el número de teléfono a varios compañeros. Toma nota.

6 Ahora pregúntale su dirección de correo electrónico.

**Escuchar**

4 Escucha y escribe los números de teléfono.

### 1D ¿Cuál es tu número de móvil?

Preguntar y dar el número de teléfono a los otros.

**Vocabulario**

1 Escribe los números.

2. dos 3. tres 4. cuatro

5. cinco 6. seis

7. siete 8. ocho

9. nueve 10. diez

**Hablar**

5 Preguenta el número de teléfono a varios compañeros. Toma nota.

6 Ahora pregúntale su dirección de correo electrónico.

**Escuchar**

4 Escucha y escribe los números de teléfono.

### Gramática

**INDEFINIDOS**

12 Completa las frases con qui, dónde, cómo, cuál.

13 Prepara cinco preguntas para un compañero y luego pregúntale. Anota las respuestas.

**Hablar**

13 Prepara cinco preguntas para un compañero y luego pregúntale. Anota las respuestas.

### Hablar

Alumno A (alumno B, ver página 116)

8 ¿Conoces a estas personas famosas? Pregúntalo a B la información sobre los números 1, 3, 5 y 7.

9 Responde a B la información sobre los números 2, 4, 6 y 8.

**Escritura**

7 Completa una ficha con tus datos y otra con los de tu compañero.

**Formulario**

Nombre: \_\_\_\_\_ Apellido: \_\_\_\_\_ Nacionalidad: \_\_\_\_\_ Profesión: \_\_\_\_\_ Domicilio: \_\_\_\_\_ Ciudad: \_\_\_\_\_ Teléfono: \_\_\_\_\_ Correo electrónico: \_\_\_\_\_

### 3 Apartado D - Comunicación y cultura

Tiene como objetivo desarrollar la comunicación y las competencias tanto socio-culturales como interculturales del estudiante. Las actividades están agrupadas según las cuatro destrezas lingüísticas: leer, escuchar, escribir y hablar.

### Comunicación Previa

Formulario de datos personales:

Nombre: \_\_\_\_\_ Apellidos: \_\_\_\_\_  
 Domicilio actual: \_\_\_\_\_ Teléfono: \_\_\_\_\_ Profesión: \_\_\_\_\_  
 Correo electrónico: [tesam@nau.es](mailto:tesam@nau.es)



# Contenidos

TEMA	A	B	C	D	PÁG.
<b>Antes de empezar</b>	<b>¡Hola! Me llamo Maribel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludar y presentarse en clase.</li> <li>• Decir el nombre.</li> </ul>	<b>¿Cómo se escribe?</b> <b>¿Cómo se pronuncia?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto.</li> <li>• Deletrear.</li> <li>• Recursos para la clase.</li> </ul>	<b>Mapas de España y América Latina</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapas y gentilicios.</li> </ul>		<b>8</b>
<b>Unidad 1</b> <b>Saludos</b>	<b>¡Encantado!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludar y presentar a otra persona.</li> <li>• Género de los adjetivos de nacionalidad.</li> </ul>	<b>¿A qué te dedicas?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesiones: el género.</li> <li>• Presente de verbos regulares.</li> <li>• Presente de verbos irregulares: <i>ser</i> y <i>tener</i>.</li> <li>• <i>Tú</i> y <i>usted</i>.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Entonación interrogativa.	<b>¿Cuál es tu número de móvil?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar y dar el número de teléfono y la dirección.</li> <li>• Números: 0-20.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fórmulas de tratamiento (<i>tú / usted</i>).</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Unidad 2</b> <b>Familias</b>	<b>¿Estás casado?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar a la familia.</li> <li>• Dar información personal.</li> <li>• Plural de los nombres.</li> </ul>	<b>¿Dónde están mis gafas?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcadores de lugar: <i>debajo, encima, al lado, delante, detrás, entre, en, a la derecha, a la izquierda</i>.</li> <li>• Adjetivos posesivos.</li> <li>• Pronombres demostrativos.</li> </ul>	<b>¿Qué hora es?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar y decir la hora.</li> <li>• Horarios del mundo.</li> <li>• Números: 21-5000.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Acentuación.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia hispana: celebraciones.</li> </ul>	<b>25</b>
<b>Unidad 3</b> <b>El trabajo</b>	<b>Rosa se levanta a las siete</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de rutinas diarias.</li> <li>• Verbos reflexivos: <i>levantarse, acostarse</i>.</li> <li>• Presente de verbos irregulares: <i>empezar, volver, ir, salir</i>.</li> <li>• Preposiciones de tiempo: <i>a, de, por, desde, hasta</i>.</li> </ul>	<b>¿Estudias o trabajas?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los días de la semana.</li> <li>• Hablar del trabajo: lugar, profesión y horario.</li> </ul>	<b>¿Qué desayunas?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar del desayuno.</li> <li>• Desayunos del mundo.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /g/.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos y horarios de los españoles.</li> </ul>	<b>35</b>
<b>Unidad 4</b> <b>La casa</b>	<b>¿Dónde vives?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir una casa.</li> <li>• Ordinales: 1.º-10.º.</li> </ul>	<b>Interiores</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muebles y cosas de casa.</li> <li>• Artículos determinados (<i>el / la / los / las</i>) e indeterminados (<i>un / una / unos / unas</i>).</li> <li>• <i>Hay / Está(n)</i>.</li> </ul>	<b>Visita a Córdoba</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer una reserva en un hotel.</li> <li>• Los patios.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /k/.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de vivienda en España.</li> </ul>	<b>45</b>
<b>Unidad 5</b> <b>Comer</b>	<b>Comer fuera de casa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir la comida en un restaurante.</li> <li>• Platos de cocina española.</li> <li>• Comer fuera.</li> </ul>	<b>¿Te gusta el cine?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario de tiempo libre.</li> <li>• Verbo <i>gustar</i>.</li> <li>• Escribir un anuncio.</li> </ul>	<b>Receta del Caribe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperativos afirmativos regulares.</li> <li>• Dar y entender instrucciones.</li> <li>• ¿Productos de América?</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /b/.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comidas de España e Hispanoamérica.</li> </ul>	<b>55</b>



TEMA	A	B	C	D	PÁG.
Unidad 6 <b>El barrio</b>	<b>¿Cómo se va a Goya?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprar un billete de metro.</li> <li>• Instrucciones para ir en metro.</li> </ul>	<b>Cierra la ventana, por favor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperativos irregulares afirmativos.</li> <li>• Dar instrucciones.</li> <li>• Pedir favores: <i>¿Puede(s) + infinitivo?</i></li> </ul>	<b>Mi barrio es tranquilo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir el barrio donde vivimos.</li> <li>• <i>Ser y estar.</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /r/ y /rr/.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciudades españolas.</li> </ul>	<b>65</b>
Unidad 7 <b>Salir con los amigos</b>	<b>¿Dónde quedamos?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concertar una cita por teléfono.</li> <li>• Quedar con alguien.</li> <li>• Aceptar o rechazar una invitación.</li> <li>• Dejar recados.</li> </ul>	<b>¿Qué estás haciendo?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de acciones en desarrollo: <i>Estar + gerundio (+ pronombres reflexivos).</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Entonación exclamativa.	<b>¿Cómo es?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripciones físicas y de carácter.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El tiempo libre de los jóvenes españoles e hispanoamericanos.</li> </ul>	<b>75</b>
Unidad 8 <b>De vacaciones</b>	<b>Por favor, ¿para ir a la catedral?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar e indicar cómo se va a un lugar.</li> <li>• Vocabulario de la ciudad: <i>farmacia, correos...</i></li> </ul>	<b>¿Qué hizo Rosa ayer?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pretérito indefinido de verbos regulares.</li> <li>• Pretérito indefinido de verbos irregulares: <i>ir, ser, estar.</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Acentuación.	<b>¿Qué tiempo hace hoy?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar del tiempo meteorológico.</li> <li>• Los meses y las estaciones del año.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De vacaciones por España.</li> </ul>	<b>85</b>
Unidad 9 <b>Compras</b>	<b>¿Cuánto cuestan estos zapatos?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos para ir de compras.</li> <li>• Pronombres personales de objeto directo.</li> </ul>	<b>Mi novio lleva corbata</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los colores.</li> <li>• Describir la ropa.</li> <li>• Concordancia entre nombres y adjetivos de color.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /x/ y /g/.	<b>Buenos Aires es más grande que Toledo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer comparaciones.</li> <li>• Adjetivos descriptivos de ciudades.</li> <li>• Demostrativos (adjetivos y pronombres).</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciudades y arte español e hispanoamericano.</li> </ul>	<b>95</b>
Unidad 10 <b>Salud y enfermedad</b>	<b>La salud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las partes del cuerpo.</li> <li>• Hablar de enfermedades y remedios.</li> <li>• Verbo <i>doler</i>.</li> <li>• Sugerencias: <i>¿Por qué no...?</i></li> </ul>	<b>Antes salíamos con los amigos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de hábitos en el pasado.</li> <li>• Pretérito imperfecto de verbos regulares.</li> <li>• Pretérito imperfecto de verbos irregulares: <i>ir, ser, ver.</i></li> </ul>	<b>Voy a trabajar en un hotel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar planes e intenciones: <i>Ir a + infinitivo.</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Reglas de acentuación.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El imperio inca.</li> <li>• Escribir un blog sobre un viaje.</li> </ul>	<b>105</b>

<b>En parejas (alumno B)</b>	<b>116</b>
<b>Gramática, vocabulario y ejercicios prácticos</b>	<b>120</b>
<b>Verbos regulares e irregulares</b>	<b>140</b>
<b>Transcripciones</b>	<b>144</b>



TEMA	A	B	C	D	PÁG.
Unidad 6 <b>El barrio</b>	<b>¿Cómo se va a Goya?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprar un billete de metro.</li> <li>• Instrucciones para ir en metro.</li> </ul>	<b>Cierra la ventana, por favor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperativos irregulares afirmativos.</li> <li>• Dar instrucciones.</li> <li>• Pedir favores: <i>¿Puede(s) + infinitivo?</i></li> </ul>	<b>Mi barrio es tranquilo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir el barrio donde vivimos.</li> <li>• <i>Ser y estar.</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /r/ y /rr/.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciudades españolas.</li> </ul>	<b>65</b>
Unidad 7 <b>Salir con los amigos</b>	<b>¿Dónde quedamos?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concertar una cita por teléfono.</li> <li>• Quedar con alguien.</li> <li>• Aceptar o rechazar una invitación.</li> <li>• Dejar recados.</li> </ul>	<b>¿Qué estás haciendo?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de acciones en desarrollo: <i>Estar + gerundio (+ pronombres reflexivos).</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Entonación exclamativa.	<b>¿Cómo es?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripciones físicas y de carácter.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El tiempo libre de los jóvenes españoles e hispanoamericanos.</li> </ul>	<b>75</b>
Unidad 8 <b>De vacaciones</b>	<b>Por favor, ¿para ir a la catedral?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar e indicar cómo se va a un lugar.</li> <li>• Vocabulario de la ciudad: <i>farmacia, correos...</i></li> </ul>	<b>¿Qué hizo Rosa ayer?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pretérito indefinido de verbos regulares.</li> <li>• Pretérito indefinido de verbos irregulares: <i>ir, ser, estar.</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Acentuación.	<b>¿Qué tiempo hace hoy?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar del tiempo meteorológico.</li> <li>• Los meses y las estaciones del año.</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De vacaciones por España.</li> </ul>	<b>85</b>
Unidad 9 <b>Compras</b>	<b>¿Cuánto cuestan estos zapatos?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos para ir de compras.</li> <li>• Pronombres personales de objeto directo.</li> </ul>	<b>Mi novio lleva corbata</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los colores.</li> <li>• Describir la ropa.</li> <li>• Concordancia entre nombres y adjetivos de color.</li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> /x/ y /ǵ/.	<b>Buenos Aires es más grande que Toledo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer comparaciones.</li> <li>• Adjetivos descriptivos de ciudades.</li> <li>• Demostrativos (adjetivos y pronombres).</li> </ul>	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciudades y arte español e hispanoamericano.</li> </ul>	<b>95</b>
Unidad 10 <b>Salud y enfermedad</b>	<b>La salud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las partes del cuerpo.</li> <li>• Hablar de enfermedades y remedios.</li> <li>• Verbo <i>doler</i>.</li> <li>• Sugerencias: <i>¿Por qué no...?</i></li> </ul>	<b>Antes salíamos con los amigos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de hábitos en el pasado.</li> <li>• Pretérito imperfecto de verbos regulares.</li> <li>• Pretérito imperfecto de verbos irregulares: <i>ir, ser, ver.</i></li> </ul>	<b>Voy a trabajar en un hotel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar planes e intenciones: <i>Ir a + infinitivo.</i></li> </ul> <b>Pronunciación y ortografía:</b> Reglas de acentuación.	<b>Comunicación y cultura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El imperio inca.</li> <li>• Escribir un blog sobre un viaje.</li> </ul>	<b>105</b>

<b>En parejas (alumno B)</b>	<b>116</b>
<b>Gramática, vocabulario y ejercicios prácticos</b>	<b>120</b>
<b>Verbos regulares e irregulares</b>	<b>140</b>
<b>Transcripciones</b>	<b>144</b>





1 Lee y escucha.

**Profesora:** ¡Hola! Me llamo Maribel y soy la profesora de español. Vamos a presentarnos. A ver, empieza tú, ¿cómo te llamas?

**Estudiante 1:** Me llamo Marcelo.

**Profesora:** ¿De dónde eres, Marcelo?

**Estudiante 1:** Soy brasileño, de Porto Alegre.

**Estudiante 2:** Yo me llamo Isabelle y soy francesa.

2 Practica con tus compañeros.

- ¡Hola!
- ¡Hola!
- ¿Cómo te llamas?
- Me llamo \_\_\_\_\_.
- ¿De dónde eres?
- Soy (de) \_\_\_\_\_.

3 Completa el cuadro.

PAÍS	NACIONALIDAD	
	masculino	femenino
1 Alemania	alemán	
2 España		española
3 Brasil	brasileño	
4 Francia		francesa
5 Italia	italiano	

Saludos





4  Escucha y repite.

VOCALES				
A	E	I	O	U
a	e	i	o	u

CONSONANTES				
mayúscula	minúscula	nombre	sonido	ejemplos
B	b	be	/b/	abuelo, bien
C	c	ce	c + a, o, u = /k/ c + e, i = /θ/	casa, cosa, cuatro cerrado, cine
D	d	de	/d/	día, dos
F	f	efe	/f/	fumar
G	g	ge	g + a, o, u = /g/ gu + e, i = /g/ g + e, i = /x/	gato, pago, agua guerrero, guitarra genio, giro
H	h	hache	-	hotel, hospital
J	j	jota	/x/	jefe, jirafa
K	k	ka	/k/	kilogramo
L	l	ele	/l/	león, limón
M	m	eme	/m/	Madrid, mira
N	n	ene	/n/	nada, no
Ñ	ñ	eñe	/ɲ/	niña, año
P	p	pe	/p/	pan, pera
Q	q	cu	qu + e, i = /k/	quince, queso
R	r	erre	/r/ /rr/	pera, Corea, rosa, ramo, arroz
S	s	ese	/s/	casa, sol, paseo
T	t	te	/t/	tomate, tú
V	v	uve	/b/	vaca, ven, vino
W	w	uve doble (doble u)	/u/ o /gu/ /b/	William wolframio
X	x	equis	/ks/	examen, éxito
Y	y	i griega (ye)	/i/ /j/	(Juan) y (Luis) yogur, yo
Z	z	zeta	z + a, o, u = /θ/	zapato, cazo, azul

Conjuntos de letras

CH	ch	(che)	/tʃ/	chocolate
LL	ll	(elle)	/ʎ/	llave, camello, lluvia

5 3 Escucha.

ca	casa
que	queso
qui	quiero
co	color
cu	cuatro

ga	gato
gue	guerra
gui	guitarra
go	agosto
gu	agua

za	zapato
ce	cerrado
ci	cine
zo	zoo
zu	azul

ja	jamón
je / ge	jefe / genio
ji / jí	jirafa / gitano
jo	jota
ju	julio

6 Lee en voz alta las siguientes palabras.

región	paz	quien
gente	chocolate	catorce
joven	ácido	pequeño
ejemplo	cereza	guitarra

¿Con B o con V?

(En Latinoamérica: *b* = *be larga*; *v* = *be corta*)

*Valencia, Bilbao, Isabel, Vicente.*

¿Con G o con J?

*Genio, rojo, jirafa, gitana.*

¿Con H o sin H?

*Hotel, agua, huevo, helado.*

7 4 Escucha y señala la palabra que deletrean.

- |            |                                     |          |                          |
|------------|-------------------------------------|----------|--------------------------|
| 1 ROMERO   | <input checked="" type="checkbox"/> | RODERO   | <input type="checkbox"/> |
| 2 DÍEZ     | <input type="checkbox"/>            | DÍAZ     | <input type="checkbox"/> |
| 3 GONZÁLEZ | <input type="checkbox"/>            | GONZALVO | <input type="checkbox"/> |
| 4 RIBERA   | <input type="checkbox"/>            | RIVERA   | <input type="checkbox"/> |
| 5 JIMÉNEZ  | <input type="checkbox"/>            | GIMÉNEZ  | <input type="checkbox"/> |
| 6 PADÍN    | <input type="checkbox"/>            | BADÍN    | <input type="checkbox"/> |

8 Pregunta a cinco compañeros su nombre y apellido. Sigue el modelo.

- ¿Cómo te llamas?
- Fabio.
- ¿Con be o con uve?
- Con be.
- ¿Y de apellido?
- Oliveira.
- ¿Cómo se escribe?
- O-ele-i-uve-e-i-erre-a.
- ¿Así está bien?
- Sí, vale.

SÍLABA TÓNICA

Si la palabra lleva tilde, esta indica la sílaba tónica.

*café médico árbol*

Si no hay tilde, se pronuncia más fuerte la última cuando la palabra acaba en consonante (excepto *n* y *s*).

*Madrid español hablar*

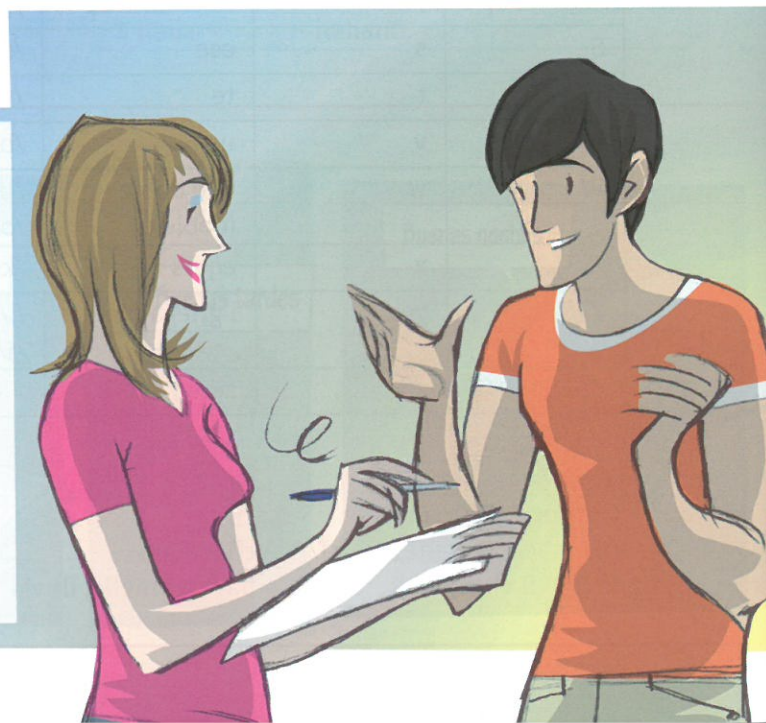
Se pronuncia más fuerte la penúltima si la palabra termina en vocal, en *n* o *s*.

*jefe ventana examen crisis*

9 Subraya la sílaba tónica de las palabras del recuadro.

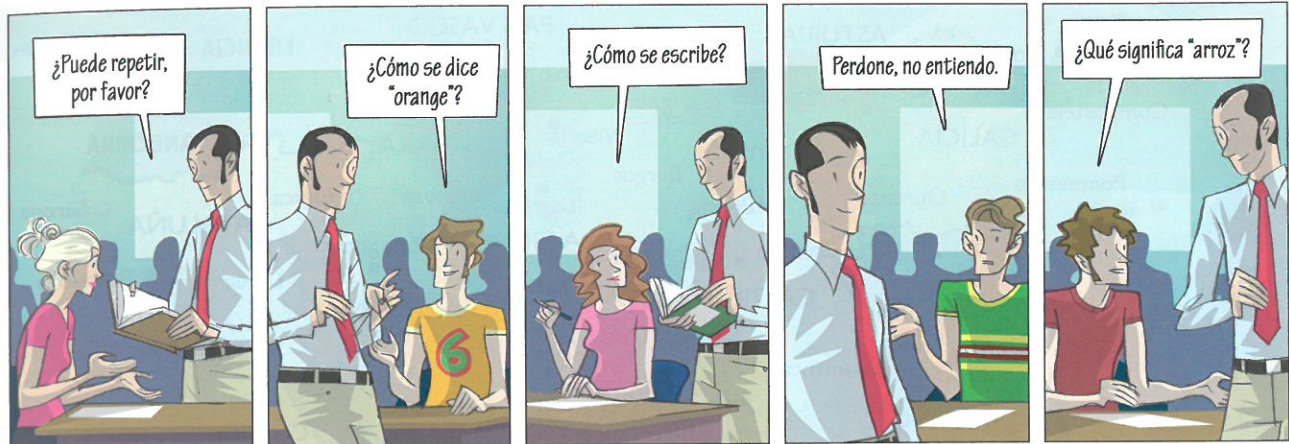
- alemán • alemana • japonés • profesor  
 estudiante • profesora • brasileño  
 hospital • estudiar • libro  
 lección • compañero • madre

10 5 Escucha, comprueba y repite.





## Para la clase

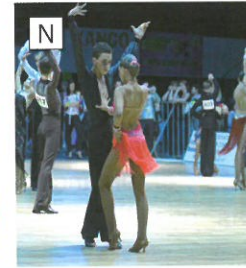
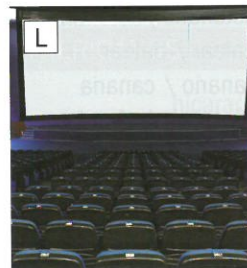
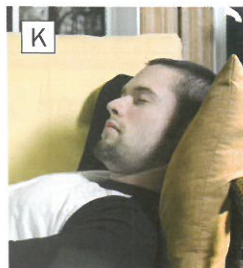
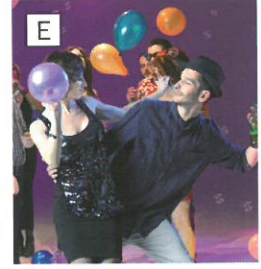
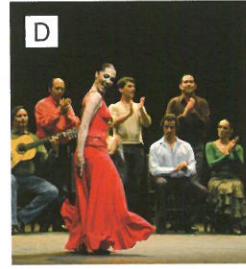
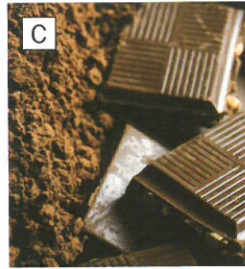


11 Seguro que conoces algunas palabras en español. Relaciónalas con las imágenes.

- 1 fiesta
- 2 hotel
- 3 cine
- 4 hospital
- 5 restaurante

- 6 flamenco
- 7 tango
- 8 bar
- 9 chocolate
- 10 café

- 11 salsa
- 12 playa
- 13 paella
- 14 guitarra
- 15 siesta



12 Escucha y repite.

13 ¿Conoces otras palabras en español?





### El español

El español o castellano es la lengua oficial de España y de 19 países latinoamericanos. Es la segunda lengua más hablada después del chino; la hablan más de 450 millones de personas. El español viene del latín, igual que el francés, el italiano, el portugués y el rumano. En España, también son lenguas oficiales el catalán, el gallego y el euskera.

### GENTILICIOS ESPAÑOLES

andaluz / andalza  
 aragonés / aragonesa  
 asturiano / asturiana  
 balear / balear  
 canario / canaria  
 cántabro / cántabra  
 castellanoleonés / castellanoleonesa  
 castellanomanchego / castellanomanchega  
 catalán / catalana  
 extremeño / extremeña  
 gallego / gallega  
 madrileño / madrileña  
 murciano / murciana  
 valenciano / valenciana  
 vasco / vasca





**GENTILICIOS HISPANOAMERICANOS**

- |                               |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| argentino / argentina         | nicaragüense / nicaragüense     |
| boliviano / boliviana         | panameño / panameña             |
| colombiano / colombiana       | paraguayo / paraguaya           |
| costarricense / costarricense | peruano / peruana               |
| cubano / cubana               | puertorriqueño / puertorriqueña |
| chileno / chilena             | salvadoreño / salvadoreña       |
| dominicano / dominicana       | uruguayo / uruguaya             |
| ecuatoriano / ecuatoriana     | venezolano / venezolana         |
| guatemalteco / guatemalteca   |                                 |
| hondureño / hondureña         |                                 |
| mexicano / mexicana           |                                 |



14 ¿Reconoces estos lugares? Relaciónalos con las fotografías.

Sagrada Familia (España)

Cataratas de Iguazú (Argentina y Paraguay)

Museo Guggenheim (España)

Macchu Pichu (Perú)

La Alhambra (España)

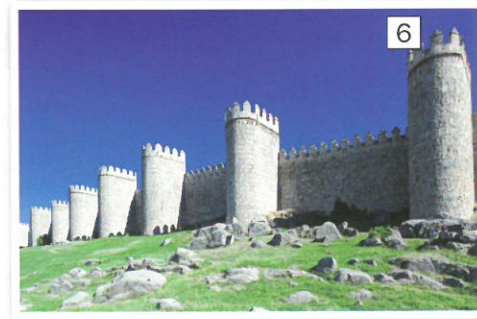
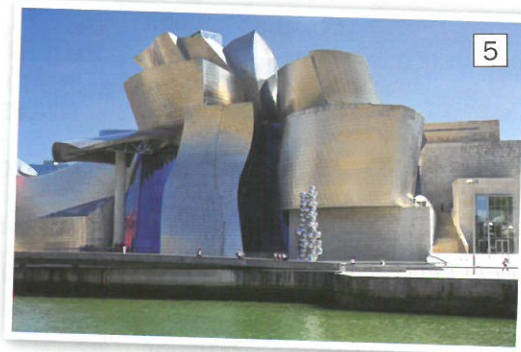
La Casa Rosada (Argentina)

Murallas romanas (España)

Playa de Cancún (México)

Plaza el Zócalo (México)

La Giralda (España)





# Saludos

- .. Saludar y presentar a otra persona
- .. Nacionalidades
- .. Profesiones: el género
- .. *Tú y usted*
- .. Preguntar y dar el número de teléfono y la dirección
- .. **Cultura:** Fórmulas de tratamiento (*tú y usted*)

# 1





# 1A ¡Encantado!

- Saludar y presentar a otra persona
- Nacionalidades



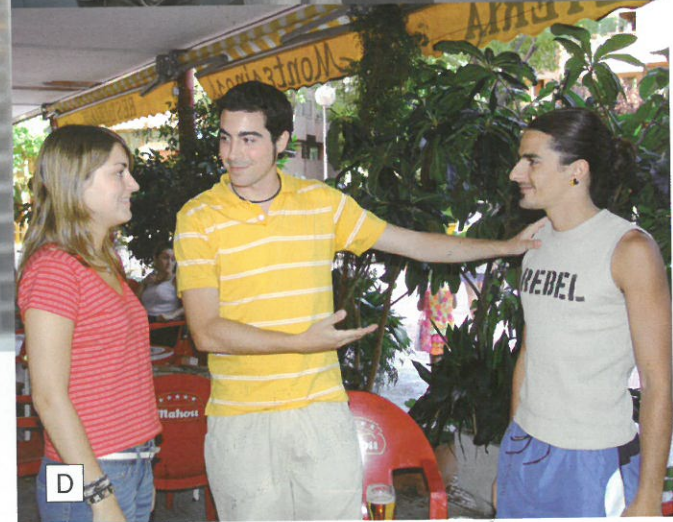
A



B



C



D

## Hablar

1 Mira las fotos y señala dónde están.

- |                   |                          |                     |                          |
|-------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------|
| 1 En una oficina. | <input type="checkbox"/> | 3 En clase.         | <input type="checkbox"/> |
| 2 En un hotel.    | <input type="checkbox"/> | 4 En una cafetería. | <input type="checkbox"/> |

## Escuchar

2 7 Escucha y lee.

### EN CLASE

Isabelle: ¡Hola, Marcelo!, ¿qué tal?

Marcelo: Bien, ¿y tú?

Isabelle: Muy bien. Mira, esta es Ulrike, una nueva compañera, es alemana.

Marcelo: ¡Hola! ¡Encantado! ¿Eres de Berlín?

Ulrike: Sí, pero ahora vivo en Madrid.

### EN UN HOTEL

Recepcionista: Su nombre, por favor.

Fernando: Yo me llamo Fernando Álvarez y ella es Carmen Hernández.

Recepcionista: ¿De dónde son ustedes?

Fernando: Somos argentinos, de Buenos Aires.

Recepcionista: Ah, Buenos Aires... Aquí están sus tarjetas, bienvenidos a Madrid.

Fernando: Gracias.

### EN UNA OFICINA

Díaz: ¡Buenos días!, señor Álvarez, ¿qué tal está?

Álvarez: Muy bien, gracias. Mire, le presento a Marta Rodríguez, la nueva directora.

Díaz: Encantado de conocerla, yo me llamo Gerardo Díaz, y soy el responsable de administración.

Rodríguez: Mucho gusto, Gerardo.

3 Completa.

### EN UNA CAFETERÍA

Luis: ¡Hola, Eva!, ¿\_\_\_\_\_?

Eva: Bien, ¿\_\_\_\_\_?

Luis: Muy bien. \_\_\_\_\_, este es Roberto, un compañero nuevo.

Eva: \_\_\_\_\_

¿De dónde \_\_\_\_\_?

Roberto: Soy cubano.

4 8 Escucha y comprueba.



## Comunicación

### Informal

- ¡Hola!, ¿qué tal?
- Bien, ¿y tú?
- ¿Cómo te llamas?
- Carmen, ¿y tú?
- Esta es Celia. / Este es Roberto.

### Formal

- ¡Buenos días, señor Prado, ¿cómo está usted?
- Muy bien, gracias.
- Le presento al señor Rodríguez.
- ¡Encantado/a! / Mucho gusto.

## Hablar

5 Practica los saludos y las presentaciones con tus compañeros de clase, en grupos de dos o tres personas.

## Gramática

### GÉNERO DE LOS ADJETIVOS DE NACIONALIDAD

masculino	femenino
italiano	italiana
español	española
estadounidense	estadounidense
marroquí	marroquí

6 Completa el cuadro.

	PAÍSES	NACIONALIDADES
1	China	chino
2		iraní
3	Reino Unido	británico
4	Turquía	turca
5	Sudáfrica	sudafricana
6		colombiano
7		brasileño
8	Francia	francesa
9	Polonia	polaco
10	Suecia	sueca
11		alemana
12	Canadá	

7  Escucha y repite.

8 Practica con tus compañeros e imagina una nacionalidad distinta a la tuya.

- ¿De dónde eres?
- Soy colombiana, ¿y tú?
- Yo soy francés.

## Escuchar

9  Escucha y escribe en las tarjetas.



Nombre: \_\_\_\_\_

1

Apellido: \_\_\_\_\_

Nacionalidad: \_\_\_\_\_



Nombre: \_\_\_\_\_

2

Apellido: \_\_\_\_\_

Nacionalidad: \_\_\_\_\_



Nombre: \_\_\_\_\_

3

Apellido: \_\_\_\_\_

Nacionalidad: \_\_\_\_\_



Nombre: \_\_\_\_\_

4

Apellido: \_\_\_\_\_

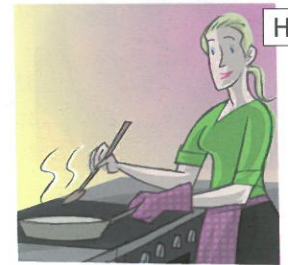
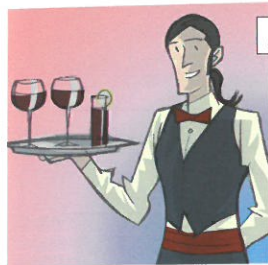
Nacionalidad: \_\_\_\_\_



Vocabulario

1 Escribe la letra correspondiente.

- |               |                          |               |                          |
|---------------|--------------------------|---------------|--------------------------|
| 1 peluquera   | <input type="checkbox"/> | 6 taxista     | <input type="checkbox"/> |
| 2 profesor    | <input type="checkbox"/> | 7 cartero     | <input type="checkbox"/> |
| 3 médica      | <input type="checkbox"/> | 8 actriz      | <input type="checkbox"/> |
| 4 camarero    | <input type="checkbox"/> | 9 abogada     | <input type="checkbox"/> |
| 5 ama de casa | <input type="checkbox"/> | 10 limpiadora | <input type="checkbox"/> |



2 Escoge una profesión. Pregunta a tres compañeros.

- ¿A qué te dedicas?
- Soy médico, ¿y tú?
- Yo soy abogada.

Gramática

GÉNERO DE LOS NOMBRES DE PROFESIÓN

masculino	femenino
camarero	camarera
profesor	profesora
estudiante	estudiante
presidente	presidenta
economista	economista

3 Escribe el femenino.

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| 1 el vendedor   | la <u>vendedora</u> |
| 2 el secretario | la _____            |
| 3 el conductor  | la _____            |
| 4 el cocinero   | la _____            |
| 5 el futbolista | la _____            |
| 6 el cantante   | la _____            |
| 7 el actor      | la _____            |
| 8 el jardinero  | la _____            |
| 9 el guía       | la _____            |
| 10 el pianista  | la _____            |

4 Escucha y lee.

Me llamo Manolo García. Soy médico. Soy sevillano, pero vivo en Barcelona. Trabajo en un hospital. Mi mujer se llama Amelia, es profesora y trabaja en un instituto. Ella es catalana. Tenemos dos hijos, Sergio y Elena; los dos son estudiantes. Sergio estudia en la universidad, y Elena, en el instituto.

5 Responde.

- 1 ¿A qué se dedica Manolo? *Es médico.*
- 2 ¿De dónde es Manolo?
- 3 ¿Dónde viven?
- 4 ¿Dónde trabaja Amelia?
- 5 ¿De dónde es Amelia?
- 6 ¿Cuántos hijos tienen?
- 7 ¿Qué hacen los hijos?



### PRESENTE DE VERBOS REGULARES

	trabajar	comer	vivir
yo	trabajo	como	vivo
tú	trabajas	comes	vives
él / ella / usted	trabaja	come	vive
nosotros/as	trabajamos	comemos	vivimos
vosotros/as	trabajáis	coméis	vivís
ellos / ellas / ustedes	trabajan	comen	viven

### PRESENTE DE VERBOS IRREGULARES

	ser	tener
yo	soy	tengo
tú	eres	tienes
él / ella / usted	es	tiene
nosotros/as	somos	tenemos
vosotros/as	sois	tenéis
ellos / ellas / ustedes	son	tienen

6 Completa las frases con la forma adecuada de los verbos anteriores.

- 1 Belén no \_\_\_\_\_ madrileña, \_\_\_\_\_ valenciana.
- 2 Rocío \_\_\_\_\_ en una agencia de viajes.
- 3 Javier Bardem \_\_\_\_\_ un actor español.
- 4 Nosotros \_\_\_\_\_ tres hijos.
- 5 Mi marido \_\_\_\_\_ muchas verduras.
- 6 ¿De dónde \_\_\_\_\_ Fernando?
- 7 Yo no \_\_\_\_\_ carne, \_\_\_\_\_ vegetariana.
- 8 Miguel y María \_\_\_\_\_ en una empresa sevillana.
- 9 ¿Tus padres \_\_\_\_\_ en una casa al lado de la playa?
- 10 Tú \_\_\_\_\_ más dinero que yo.
- 11 Nosotras no \_\_\_\_\_ profesoras: Rosa \_\_\_\_\_ médica y yo \_\_\_\_\_ periodista.
- 12 ¿Usted \_\_\_\_\_ colombiano?

7 Completa.

TÚ	USTED
¿Dónde vives?	¿Dónde <u>vive</u> usted?
¿Cómo _____?	¿Cómo se llama usted?
¿Tienes hijos?	¿_____ hijos usted?
¿De dónde _____?	¿De dónde _____ usted?
¿A qué _____?	¿A qué se dedica usted?

8 Practica las preguntas anteriores con *usted* con tu profesor.

### Leer

9 Completa el texto siguiente con los verbos adecuados.

Me [1] llamo Elaine Araujo y [2] \_\_\_\_\_ arquitecta. [3] \_\_\_\_\_ brasileña, pero ahora [4] \_\_\_\_\_ en Madrid porque estudio un máster en la universidad. También [5] \_\_\_\_\_ los fines de semana en un restaurante. Estoy soltera pero [6] \_\_\_\_\_ un novio español: él [7] \_\_\_\_\_ en una empresa de informática.



### Escribir

10 Escribe un párrafo sobre ti. Luego, léelo a tus compañeros.

Me llamo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, soy \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

### Pronunciación y ortografía

#### Entonación interrogativa

1 Escucha y repite.

- 1 ¿De dónde eres?
- 2 ¿De dónde son ustedes?
- 3 ¿Cómo te llamas?
- 4 ¿Quién es este?
- 5 ¿Dónde vives?
- 6 ¿Dónde trabaja usted?
- 7 ¿Dónde viven ustedes?
- 8 ¿Cómo se llama el marido de Ana?



# 1c ¿Cuál es tu número de móvil?

■ Preguntar y dar el número de teléfono y la dirección

## Vocabulario

1 Escribe los números.

seis • uno • ocho • tres • nueve

0 cero

1 \_\_\_\_\_

2 dos

3 \_\_\_\_\_

4 cuatro

5 cinco

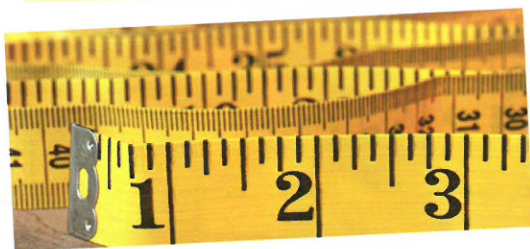
6 \_\_\_\_\_

7 siete

8 \_\_\_\_\_

9 \_\_\_\_\_

10 diez



2 Escucha y comprueba.

3 Practica con tu compañero.

$2 + 3 =$  cinco

$8 - 6 =$  dos

■ ¿Dos más tres?

■ ¿Ocho menos seis?

● Cinco.

● Dos.

$3 + 5 =$  \_\_\_\_\_

$9 - 4 =$  \_\_\_\_\_

$4 + 4 =$  \_\_\_\_\_

$1 - 0 =$  \_\_\_\_\_

## Escuchar

4 Escucha y escribe los números de teléfono.

1 María: 936 547 832

2 Jorge: \_\_\_\_\_

3 Marina: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

4 Aeropuerto de Barajas: \_\_\_\_\_

5 Cruz Roja: \_\_\_\_\_

6 Radio-taxi: \_\_\_\_\_

## Hablar

5 Pregunta el número de teléfono a varios compañeros. Toma nota.

- Lars, ¿cuál es tu número de teléfono / móvil?
- Es el 95 835 62 10.
- Gracias.

6 Ahora pregúntale su dirección de correo electrónico.

- ¿Cuál es tu correo electrónico?
- joseluis@gmail.com

## Vocabulario

7 Escucha y aprende.

11 once

16 dieciséis

12 doce

17 diecisiete

13 trece

18 dieciocho

14 catorce

19 diecinueve

15 quince

20 veinte

8 En parejas escribid los números.

$4 \times 4 =$  dieciséis

Cuatro por cuatro dieciséis

$9 \times 2 =$  \_\_\_\_\_

$4 \times 5 =$  \_\_\_\_\_

$3 \times 6 =$  \_\_\_\_\_

$2 \times 8 =$  \_\_\_\_\_

$5 \times 3 =$  \_\_\_\_\_

$7 \times 2 =$  \_\_\_\_\_

$2 \times 6 =$  \_\_\_\_\_

$3 \times 4 =$  \_\_\_\_\_

9 Juega al bingo.

A Escoge uno de los dos cartones.

B Escucha y señala los números que oyes.  
¡Suerte!

B	I	N	G	O
1	4	7	13	16
2	5	8	14	18
3	6	11	15	19
3	7	10	13	16
4	8	11	14	17
5	9	12	15	20





## Escuchar

10 17 Lee, escucha y completa.

### EN UN GIMNASIO

Felipe: ¡Buenas tardes!

Rosa: ¡Hola!, [1] \_\_\_\_\_.

Felipe: Quiero apuntarme al gimnasio.

Rosa: Tienes que darme tus datos. A ver, ¿[2] \_\_\_\_\_?

Felipe: Felipe Martínez.

Rosa: ¿Y de segundo apellido?

Felipe: Franco.

Rosa: ¿Dónde [3] \_\_\_\_\_?

Felipe: En la calle Goya, número ochenta y siete, tercero izquierda.

Rosa: ¿Teléfono?

Felipe: [4] \_\_\_\_\_.

Rosa: ¿Profesión?

Felipe: [5] \_\_\_\_\_.

Rosa: Bueno, ya está; el precio es...

11 Completa la tarjeta con los datos de Felipe.



**Gimnasio Praga**

NOMBRE \_\_\_\_\_ APELLIDOS \_\_\_\_\_

DOMICILIO ACTUAL \_\_\_\_\_ NÚMERO \_\_\_\_\_

PISO \_\_\_\_\_ PUERTA \_\_\_\_\_ TELÉFONO \_\_\_\_\_ PROFESIÓN \_\_\_\_\_

CORREO ELECTRÓNICO femartinez@gmail.com

## Gramática

### INTERROGATIVOS

¿A **qué** te dedicas?

¿**Cómo** te llamas?

¿De **dónde** eres?

¿**Dónde** vives?

¿**Dónde** trabajas?

¿**Cuál** es tu número de teléfono?

12 Completa las frases con *qué, dónde, cómo, cuál*.

1 ■ ¿De dónde es Gloria Estefan?

- De Cuba.

2 ■ ¿\_\_\_\_\_ trabajas?

- En un banco.

3 ■ ¿\_\_\_\_\_ se llama tu compañero?

- Mariano.

4 ■ ¿\_\_\_\_\_ vive Julio?

- En Miami.

5 ■ ¿A \_\_\_\_\_ se dedica tu mujer?

- Es cantante.

6 ■ ¿De \_\_\_\_\_ son ustedes?

- Somos alemanes, de Bonn.

7 ■ ¿\_\_\_\_\_ significa "saludo"?

- «Hola» es un saludo.

8 ■ ¿A \_\_\_\_\_ te dedicas?

- Soy pintor.

9 ■ ¿\_\_\_\_\_ es tu número de teléfono?

- 693 22 06 31.

## Hablar

13 Prepara cinco preguntas para un compañero y luego pregúntale. Anota las respuestas.

¿*Dónde* vives?

¿*Cómo* se llama tu padre?

¿*De dónde* eres?...





## Leer

1 Lee el siguiente texto.

### Saludos

En español podemos hablar en estilo formal o informal. En **estilo formal** usamos *usted (Ud.)* y *ustedes (Uds.)* para hablar con personas desconocidas, de mayor edad o superiores en el trabajo: un jefe, un profesor, un médico. También en estilo formal utilizamos las fórmulas *señor (Sr.)* y *señora (Sra.)* con el apellido: *Sr. Pérez*.

En **estilo informal** usamos el nombre, y es muy habitual decir *¡hola!* para saludar y *¡hasta luego!*, para despedirse; pero también decimos *¡adiós!*, *¡hasta mañana!* o *¡hasta pronto!*

En estilo formal e informal es normal saludar también con *¡buenos días!*, por la mañana; *¡buenas tardes!*, por la tarde; y *¡buenas noches!*, por la noche.

2 Marca la forma adecuada.

	Tú	Usted
1 Hablo con un camarero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Hablo con mi profesor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Hablo con mi tío.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Hablo con la vendedora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Hablo con un niño.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Hablo con una persona de 70 años desconocida.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Relaciona.

- 1 ¡Hola!, ¿qué tal?
- 2 ¡Adiós!
- 3 ¡Hola, chico!, ¿cómo estás?
- 4 ¡Hola!, me llamo Javier.
- 5 Buenas noches, ¿cómo está usted?
- 6 Vos sos\* Pablo, ¿no?

- a ¡Hola!
- b Sí, hola. Y vos Óscar, claro.
- c Hola, yo soy Marisa.
- d Bien, ¿y tú?, ¿qué tal?
- e Bien, ¿y Ud.?
- f ¡Adiós, hasta luego!

\* En Argentina dicen *vos sos* en lugar de *tú eres*.

## Escuchar

4 Escucha cómo se presentan cuatro personas y completa la tabla.

NOMBRE	PROFESIÓN	CIUDAD	MÓVIL
	estudiante		
Claudia			
		Caracas	
Manuel			



## Hablar

**Alumno A** (alumno B, ver «En parejas»)

5 ¿Conoces a estos personajes famosos? Pregunta a B la información sobre los números 1, 3, 5 y 7.

¿Cómo se llama el número 1? ¿De dónde es? ¿A qué se dedica?



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Benicio del Toro  
puertorriqueño  
actor



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Miquel Barceló  
español  
pintor



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Penélope Cruz  
española  
actriz



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Pedro Almodóvar  
español  
director de cine

6 Responde a B la información sobre los números 2, 4, 6 y 8.

*El número 2 se llama Benicio del Toro. Es puertorriqueño. Es actor.*

## Escribir

7 Completa una ficha con tus datos y otra con los de tu compañero.

Nombre:

Apellido:

Nacionalidad:

Profesión:

Domicilio:

Ciudad:

Teléfono:

Correo electrónico:

Nombre:

Apellido:

Nacionalidad:

Profesión:

Domicilio:

Ciudad:

Teléfono:

Correo electrónico:



# 1 AUTOEVALUACIÓN

## 1 Lee los textos y completa las preguntas.

**A** Me llamo Peter Tuck. Soy profesor de inglés. Vivo en Madrid y trabajo en un colegio. Estoy soltero.



**B** Yo me llamo Maria Rodrigues; soy brasileña, de Río de Janeiro. Mi marido se llama Bruno y también es brasileño. Somos profesores.



**C** Yo me llamo Yoshie Kikkawa y soy japonesa, de Tokio. Estoy casada. Mi marido se llama Mitsuo y tenemos dos hijos, Kimiko y Ken. Los dos estudian en el colegio.



- 1 ■ ¿Dónde vive Peter?
  - En Madrid.
- 2 ■ ¿\_\_\_\_\_ Peter?
  - En un colegio.
- 3 ■ ¿\_\_\_\_\_ Maria?
  - Es brasileña.
- 4 ■ ¿\_\_\_\_\_ el marido de Maria?
  - Bruno.
- 5 ■ ¿\_\_\_\_\_ Yoshie?
  - De Tokio.
- 6 ■ ¿Qué \_\_\_\_\_ los hijos de Yoshie?
  - Estudian en el colegio.

## 2 Completa los diálogos.

- 1 ■ Hola, me llamo Manuel, y \_\_\_\_\_ español. ¿Cómo \_\_\_\_\_ tú?
  - \_\_\_\_\_ Marta.
- 2 ■ Buenos días, señor Jiménez, ¿cómo \_\_\_\_\_ usted?
  - Bien, gracias, ¿y \_\_\_\_\_?
- 3 ■ Mire, señora Rodríguez, le \_\_\_\_\_ al señor Márquez.
  - \_\_\_\_\_.
  - ▼ Mucho gusto.
- 4 ■ Hola, Laura. ¿Qué \_\_\_\_\_?
  - Hola, Manu, muy \_\_\_\_\_. Mira, \_\_\_\_\_ es Marina, una nueva \_\_\_\_\_.
  - Hola, ¿qué \_\_\_\_\_?
  - ▼ \_\_\_\_\_, ¿y tú?
  - Muy bien.

## 3 Escucha los apellidos y escribe el número de orden.

- |                |                          |                 |                          |
|----------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Díaz</b>    | <input type="checkbox"/> | <b>Martínez</b> | <input type="checkbox"/> |
| <b>Vargas</b>  | <input type="checkbox"/> | <b>Díez</b>     | <input type="checkbox"/> |
| <b>Marín</b>   | <input type="checkbox"/> | <b>Martín</b>   | <input type="checkbox"/> |
| <b>Serrano</b> | <input type="checkbox"/> | <b>López</b>    | <input type="checkbox"/> |
| <b>Moreno</b>  | <input type="checkbox"/> | <b>Romero</b>   | <input type="checkbox"/> |
| <b>Jiménez</b> | <input type="checkbox"/> | <b>García</b>   | <input type="checkbox"/> |
| <b>Pérez</b>   | <input type="checkbox"/> |                 |                          |

## 4 Lee y señala si hablan de tú o de usted.

- |                                   | Tú                                  | Usted                    |
|-----------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| 1 ¿Cómo te llamas?                | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 ¿Dónde vive?                    | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| 3 ¿De dónde es?                   | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| 4 ¿Dónde trabaja?                 | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| 5 ¿De dónde eres?                 | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| 6 ¿Cuál es tu número de teléfono? | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| 7 ¿A qué te dedicas?              | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |

## ¿Qué sabes?

- Saludar y presentar a alguien.
- Decir la nacionalidad y la profesión.
- Los números del 1 al 20.
- Preguntar y decir el domicilio y el número de teléfono.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



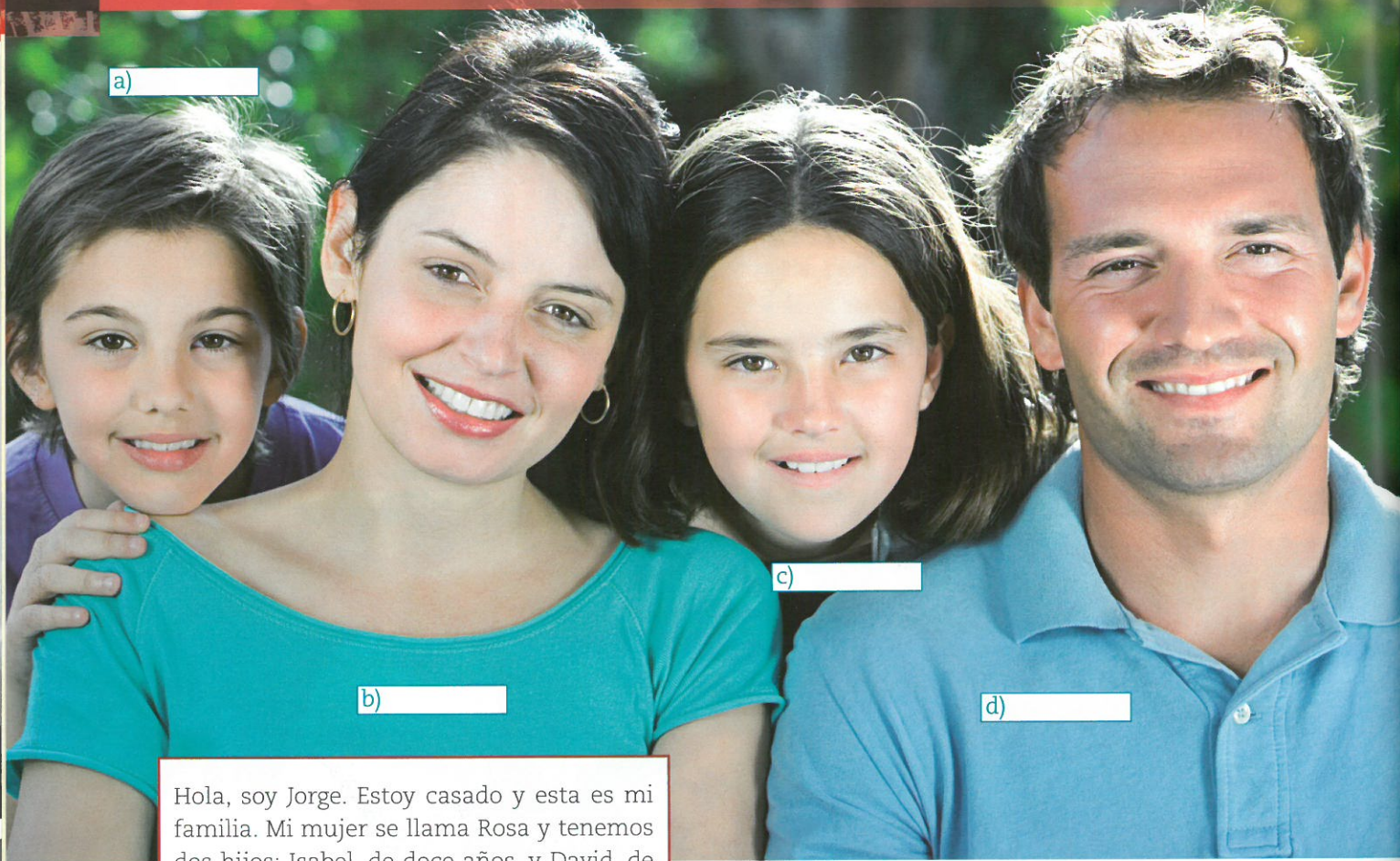
# Familias

- Presentar a la familia
- Dar información personal
- Decir dónde están las cosas
- Expresar posesión
- Preguntar y decir la hora
- **Cultura:** La familia hispana: celebraciones

# 2








Hola, soy Jorge. Estoy casado y esta es mi familia. Mi mujer se llama Rosa y tenemos dos hijos: Isabel, de doce años, y David, de diez. Vivimos en Fuenlabrada, cerca de Madrid. Soy profesor de autoescuela.

### Vocabulario

#### 1 Relaciona.

- 1 ¿Estás casado/a?
- 2 ¿Tienes hijos?
- 3 ¿Tienes hermanos?

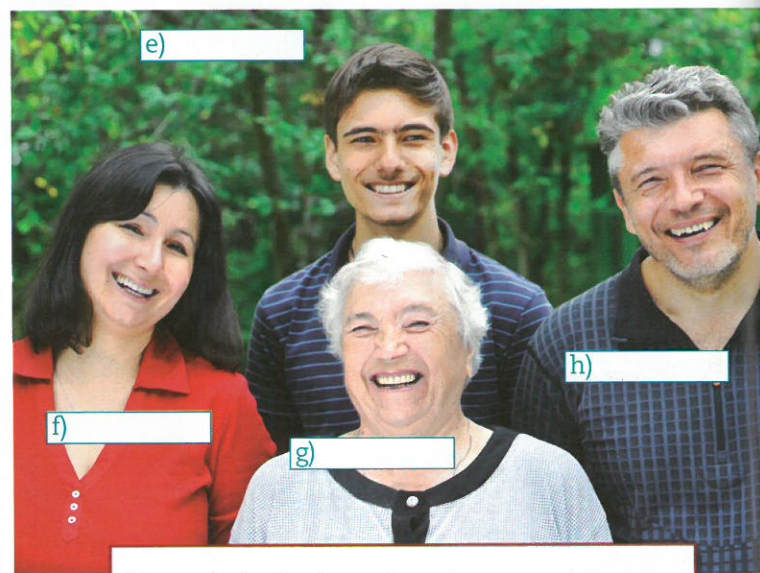
- a No, no tengo.
- b Sí, un hermano y una hermana.
- c No, estoy soltero/a.

2  Jorge y Luis hablan de sus familias. Lee los textos y escucha.

3 Escribe el nombre de cada uno en las fotos.

4 Escribe las preguntas para estas respuestas.

- 1 Jorge vive cerca de Madrid. ¿Dónde vive Jorge?
- 2 Es profesor de autoescuela.
- 3 Se llama Manuel.
- 4 Estudia Medicina.
- 5 Tiene setenta y nueve años.



Yo soy Luis. No tengo hermanos, no tengo novia, estoy soltero y vivo en Sevilla con mis padres y mi abuela. Mi padre se llama Manuel y tiene cincuenta y ocho años. Mi madre se llama Rocío y tiene cincuenta y seis años. Mi abuela tiene setenta y nueve años y se llama Carmen. Soy estudiante de Medicina.



5 Completa las frases siguientes con las palabras del recuadro.

mujer • hermana • padre • hijo  
abuela • madre • marido

- Rosa es la mujer de Jorge.
- David es \_\_\_\_\_ de Jorge y Rosa.
- Rosa es la \_\_\_\_\_ de Isabel.
- Isabel es \_\_\_\_\_ de David.
- Manuel es el \_\_\_\_\_ de Luis.
- Carmen es \_\_\_\_\_ de Luis.
- Manuel es el \_\_\_\_\_ de Rocío.

### Hablar

6 Haz estas preguntas a varios compañeros y luego completa la ficha.

- ¿Estás casado/a o soltero/a?
- ¿Tienes hijos?
- ¿Tienes novio/a?
- ¿Cómo se llama tu padre / madre?
- ¿Tienes hermanos?
- ¿Tienes abuelos?

#### NOMBRE

- a Está soltero/a
- b Está casado/a
- c Tiene hijos
- d Tiene novio/a
- e No tiene hermanos
- f Tiene abuelos

### Escribir

7 Escribe algunas frases sobre tu familia y léelas a tu compañero.

Mi padre se llama Toni y tiene sesenta años. Mi hermana está casada y tiene dos hijos. Mi padre es taxista y mi hermano estudia Arquitectura.

### Gramática

#### PLURAL DE LOS NOMBRES

un mapa	dos mapas
un autobús	dos autobuses

8 Mira la imagen y señala si es verdadero (V) o falso (F).

En esta clase tienen:

- a una televisión
- b dos mapas
- c cinco sillas
- d cinco libros
- e cinco estudiantes
- f un teléfono
- g tres mesas
- h dos bolígrafos



9 Escribe en plural.

- 1 un coche dos coches
- 2 un profesor \_\_\_\_\_
- 3 una ventana \_\_\_\_\_
- 4 una compañera \_\_\_\_\_
- 5 una ciudad \_\_\_\_\_
- 6 un cuaderno \_\_\_\_\_
- 7 un chico \_\_\_\_\_
- 8 un hotel \_\_\_\_\_
- 9 un teléfono \_\_\_\_\_
- 10 un ordenador \_\_\_\_\_

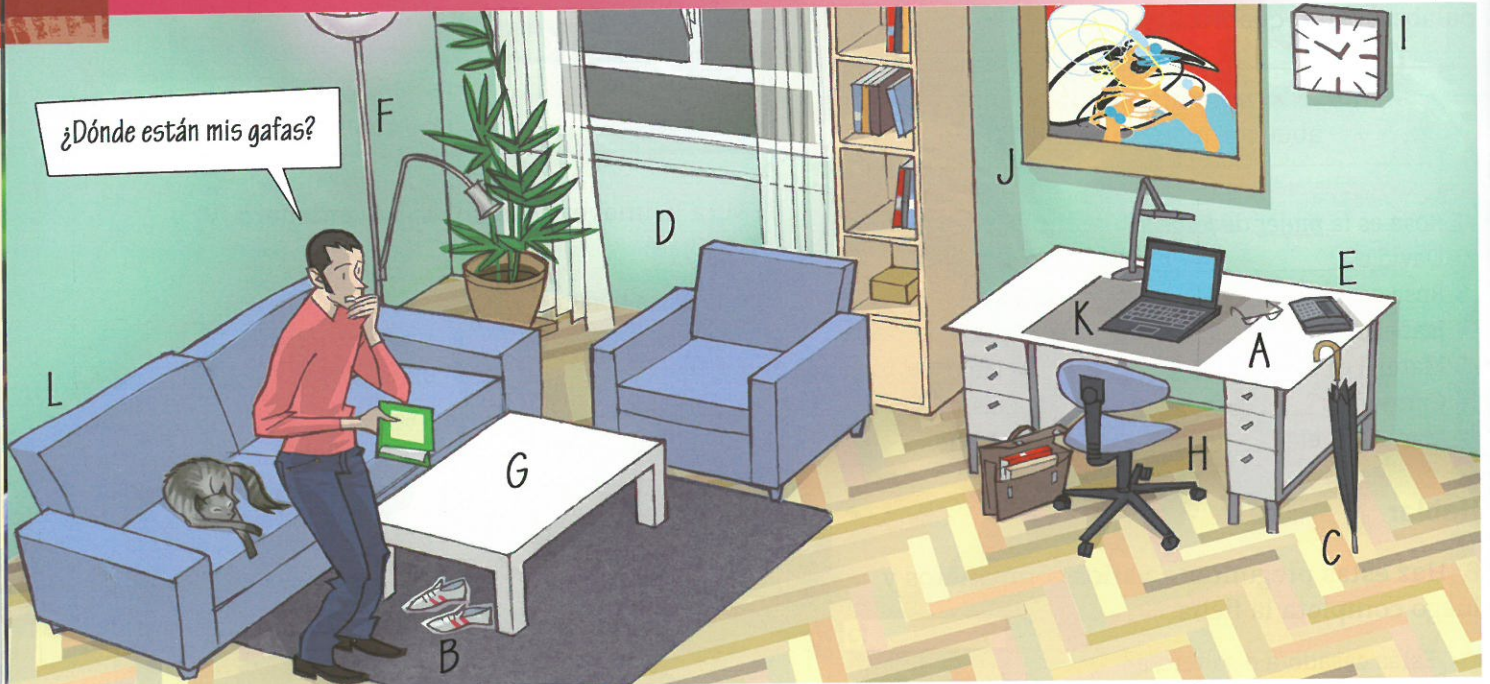
10 Completa.

SINGULAR	PLURAL
<u>hermano</u> / hermana	hermanos / <u>hermanas</u>
padre / _____	_____ / madres
_____ / hija	hijos / _____
abuelo / _____	abuelos / _____



# 2B ¿Dónde están mis gafas?

- Decir dónde están las cosas
- Expresar posesión



## Vocabulario

1 Mira el dibujo y escribe la letra correspondiente.

- |              |                                     |             |                          |
|--------------|-------------------------------------|-------------|--------------------------|
| 1 reloj      | <input type="checkbox"/>            | 7 silla     | <input type="checkbox"/> |
| 2 paraguas   | <input type="checkbox"/>            | 8 mesita    | <input type="checkbox"/> |
| 3 zapatillas | <input checked="" type="checkbox"/> | 9 gafas     | <input type="checkbox"/> |
| 4 ordenador  | <input type="checkbox"/>            | 10 teléfono | <input type="checkbox"/> |
| 5 cuadro     | <input type="checkbox"/>            | 11 sillón   | <input type="checkbox"/> |
| 6 sofá       | <input type="checkbox"/>            | 12 lámpara  | <input type="checkbox"/> |

## Gramática



## MARCADORES DE LUGAR

debajo de	al lado de	encima de
delante de	a la derecha de	entre
detrás de	a la izquierda de	en

La planta está **debajo de** la ventana.  
Los libros están **en** la cartera.

A + el = **al**  
De + el = **del**

El sofá está **al lado del** sillón.

2 Mira la habitación anterior y completa las frases.

- El reloj está al lado del cuadro.
- Las zapatillas están \_\_\_\_\_ de la mesita.
- El teléfono está \_\_\_\_\_ del ordenador.
- El sillón está \_\_\_\_\_ de la librería.
- Las gafas están \_\_\_\_\_ el teléfono y el ordenador.
- El gato está \_\_\_\_\_ de David.
- La ventana está \_\_\_\_\_ de la planta.
- El paraguas está \_\_\_\_\_ del teléfono.
- El cuadro está \_\_\_\_\_ la estantería y el reloj.
- El gato está \_\_\_\_\_ del sofá.

3 Mira tu clase o tu habitación y escribe cinco frases.

*El diccionario está al lado del cuaderno.  
La silla está delante de la mesa.*



## Gramática

ADJETIVOS POSESIVOS			
sujeto	singular	plural	
yo	mi [ primo prima	mis [ primos primas	
tú	tu [ amigo amiga	tus [ amigos amigas	
él / ella / usted	su [ hermano hermana	sus [ hermanos hermanas	
nosotros/as	nuestro tío nuestra tía	nuestros tíos nuestras tías	
vosotros/as	vuestro hijo vuestra hija	vuestros hijos vuestras hijas	
ellos / ellas / ustedes	su [ abuelo abuela	sus [ abuelos abuelas	

4 Completa las frases con el posesivo correspondiente.

- ¿Cuál es **tu** número de teléfono? (tú)
- \_\_\_\_\_ gata se llama Bonita. (ella)
- ¿Esta es \_\_\_\_\_ chaqueta? (tú)
- ¿Dónde está \_\_\_\_\_ diccionario? (él)
- ¿Tienes \_\_\_\_\_ gafas? (yo)
- \_\_\_\_\_ casa está cerca de aquí. (nosotros)
- \_\_\_\_\_ primos viven en Barcelona. (ellas)
- ¿Dónde viven \_\_\_\_\_ padres? (Ud.)
- ¿Dónde vive \_\_\_\_\_ hermano? (vosotros)
- ¿Dónde trabaja \_\_\_\_\_ madre? (él)

5 Completa la conversación con los adjetivos posesivos.

- ¿Estos son (1) **tus** padres?
- Sí, (2) \_\_\_\_\_ madre se llama Julia y (3) \_\_\_\_\_ padre, Miguel.
- ¿Y estos?
- Son (4) \_\_\_\_\_ tíos, Carlos y Águeda.
- ¿Esta es (5) \_\_\_\_\_ hija?
- Sí, esa es (6) \_\_\_\_\_ prima Carolina.
- Pues es muy guapa (7) \_\_\_\_\_ prima.

## PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS

Este es Pedro.  
Esta es Elena.  
Estos son Pablo y Amanda.  
Estas son Lucía y Graciela.

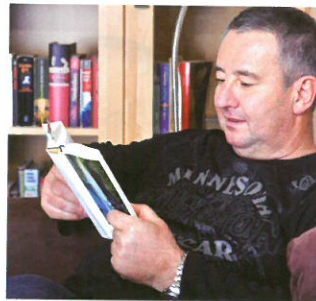
6 Completa.



Mira, (1) **estos** son mis amigos. (2) \_\_\_\_\_ es Celia, y (3) \_\_\_\_\_ es Gonzalo, su novio. (4) \_\_\_\_\_ de la derecha es Laura. (5) \_\_\_\_\_ de aquí son las hermanas de Gonzalo, Marisa y Pilar.

## Hablar

7 Mira las imágenes y, con tu compañero, practica microdiálogos, como en el ejemplo.



- (Miguel / libros)  
• ¿poesía?



- (yo / cámara)
- ¿fotografía?  
■ *Esta soy yo con mi cámara.*  
• ¿Eres aficionada a la fotografía?



- (nosotros / guitarras)  
• ¿música?



- (Sara / cuadro)  
• ¿arte?



- (María y Juan / bicicletas)  
• ¿deporte?



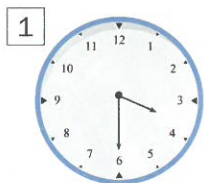
- (mis hermanas / raquetas)  
• ¿tenis?



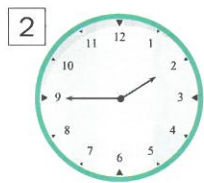
**Vocabulario**



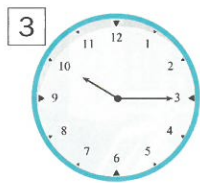
1 Mira los relojes. ¿Qué hora es?



las tres y media



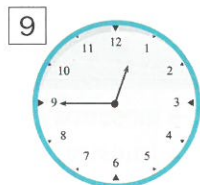
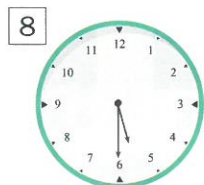
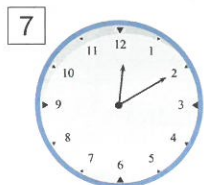
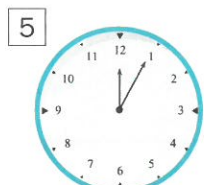
las dos menos cuarto



las diez y cuarto



la una



2 Escucha y repite.

3 Dibuja tres horas diferentes en tu cuaderno. En parejas, pregunta y di las horas.

- *Perdone, ¿qué hora es?*
- *Son las siete y veinte.*

**Comunicación**

- **Las comidas**  
*desayunar - comer - cenar*
- **Abrir / Cerrar**  
- *En España los bancos **abren** por la mañana, pero **cierran** por la tarde.*  
- *Las discotecas **abren** por la noche.*  
- *Muchos comercios **cierran** a mediodía.*

**Leer**

4 Lee el texto y señala con V lo que es igual en tu país y con X lo que es diferente.

**Horarios**

- 1 En Noruega la gente come a las cinco de la tarde.
- 2 En Senegal cenan a las ocho o las ocho y media.
- 3 En México los bancos no abren por la tarde.
- 4 En España la gente come a las dos del mediodía.
- 5 Los españoles cenan a las diez de la noche.
- 6 En Estados Unidos muchas tiendas abren por la noche.
- 7 En Francia los restaurantes abren a las 12:00.
- 8 En Brasil los bancos abren a las diez.
- 9 En el Reino Unido las farmacias cierran a las cinco de la tarde.
- 10 En España la mayoría de los comercios cierran de dos a cinco de la tarde.

5 Habla con tu compañero y compara las afirmaciones anteriores con lo que ocurre en tu país.

- *En Noruega comen a las cinco de la tarde y en mi país también.*
- *En Noruega comen a las cinco de la tarde, pero en mi país comemos a la una.*



## Vocabulario

### 6 Relaciona.

- 1 sesenta segundos
- 2 veinticuatro horas
- 3 siete días
- 4 doce meses
- 5 sesenta minutos
- 6 cien años
- 7 una década

- a una hora
- b una semana
- c un minuto
- d un día
- e diez años
- f un año
- g un siglo

### Escuchar

7 Escucha y completa con las palabras del recuadro.

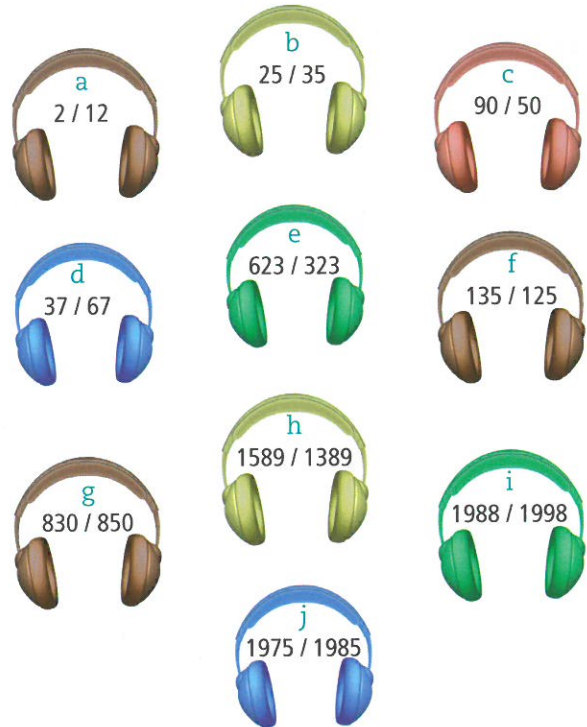
cuarenta • noventa • setenta • seiscientos/as  
 cuatrocientos/as • trescientos/as • veinticuatro  
 cincuenta y dos • ciento once

21 veintiuno	90 _____
22 veintidós	100 cien
23 veintitrés	103 ciento tres*
24 _____	111 _____
30 treinta	200 doscientos/as
31 treinta y uno	300 _____
40 _____	400 _____
50 cincuenta	500 quinientos/as
52 _____	600 _____
60 sesenta	1000 mil
70 _____	2000 dos mil**
80 ochenta	5000 cinco mil

\* Cuando cien va seguido de unidades y decenas se dice ciento, ciento uno, ciento dos...

\*\* No decimos dos miles.

8 Escucha y señala el número que oyes.



9 Escucha y escribe el número.

- 1 edad de la niña: 12 años.
- 2 precio de las naranjas: \_\_\_\_\_.
- 3 precio del paquete de café: \_\_\_\_\_.
- 4 año de nacimiento: \_\_\_\_\_.
- 5 distancia entre madrid y barcelona: \_\_\_\_\_ km.
- 6 precio del café y la cerveza: \_\_\_\_\_.
- 7 hora: \_\_\_\_\_.
- 8 páginas del libro: \_\_\_\_\_.
- 9 días del mes de marzo: \_\_\_\_\_.
- 10 número de la calle: \_\_\_\_\_.

## Pronunciación y ortografía

### Acentuación

1 Escucha.

**teléfono lápiz ventana hotel**  
**profesor hermano familia música**

2 Escucha otra vez y repite. Observa las sílabas fuertes.

3 Escucha estas palabras y subraya la sílaba fuerte.

**profesora español café gramática mesa**  
**vivir hablar médico autobús Pilar alemán**  
**brasileña familia libro examen**

4 Escribe las palabras de la actividad anterior en la columna correspondiente.

música	ventana	hotel



## Leer

- 1 Lee y señala verdadero (V) o falso (F).

## La familia hispana

Cuando una persona de España o Hispanoamérica habla de su familia, no habla solamente de sus padres y de sus hermanos, habla también de sus abuelos, de sus tíos, de sus primos y de otros parientes.

Además, las reuniones familiares son frecuentes. Todos se juntan para celebrar las fiestas más importantes, como los cumpleaños, la Navidad, el día del Padre y el día de la Madre. Ese día comen todos en una casa o en un restaurante.

Por otro lado, en algunos países de Hispanoamérica es normal celebrar el día en que



las chicas cumplen quince años de una manera especial. Les hacen muchos regalos y toda la familia y amigos van a comer a un restaurante.

- |  |                                     |  |                          |
|--|-------------------------------------|--|--------------------------|
| 1 La familia hispana está compuesta de padres e hijos.               | <input checked="" type="checkbox"/> | 4 El día de la Madre es una fiesta muy popular en España.  | <input type="checkbox"/> |
| 2 Las familias españolas y hispanoamericanas se reúnen muchas veces. | <input type="checkbox"/>            | 5 Las chicas hispanoamericanas se casan a los quince años. | <input type="checkbox"/> |
| 3 Las celebraciones familiares siempre se hacen en un restaurante.   | <input type="checkbox"/>            |  |                          |

- 2 Lee el siguiente texto.

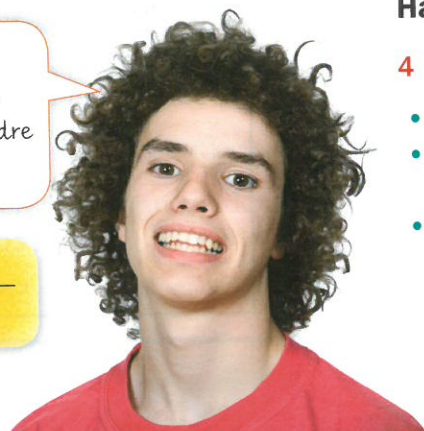
### Dos apellidos

En la mayoría de los países hispanoamericanos, todas las personas tienen dos apellidos. Normalmente el primero es el apellido del padre y el segundo es el de la madre. Estos dos apellidos aparecen en todos los documentos y no cambian al casarse, son para toda la vida.

¿Cuáles son los apellidos de Santiago?

Me llamo Santiago. Mi padre se llama Enrique Lozano Linares y mi madre Luisa Pardo Pérez.

Santiago \_\_\_\_\_



- 3 Lee los textos otra vez y contesta a las preguntas.

- ¿Qué personas forman parte de la familia en España?
- ¿Para qué se reúnen las familias españolas? ¿Cómo son sus celebraciones?
- ¿Cómo se celebra en algunos países hispanoamericanos el cumpleaños de las niñas de quince años?
- ¿Qué apellidos tienen las personas en la mayoría de los países hispanoamericanos?

### Hablar

- 4 Comenta con tus compañeros.

- ¿Cuántos apellidos tienes?
- ¿Cambia en tu país el apellido de las mujeres cuando se casan?
- ¿Te parece bien la costumbre de tener dos apellidos?

*Yo tengo un apellido y...*



## Escribir

5 Dibuja el árbol genealógico de tu familia. Después escribe un pequeño texto y comenta cómo se llaman, quiénes son, cuántos años tienen, dónde viven y en qué época del año os reunís para las celebraciones familiares.

## Escuchar

6  Escucha y completa.



La familia Alcántara celebra la primera comunión de su [5] \_\_\_\_ María. Junto a la niña están sus [6] \_\_\_\_, Antonio y Merche, sus [7] \_\_\_\_, Carlitos y Toni, y su [8] \_\_\_\_, Herminia.



Dos de los actores españoles más famosos en el mundo son Penélope Cruz y su [1] \_\_\_\_, Javier Bardem. Mónica, la [2] \_\_\_\_ de Penélope, y Pilar y Carlos, la [3] \_\_\_\_ y el [4] \_\_\_\_ de Javier, también son actores.



Mario Vargas Llosa, Premio Nobel de Literatura, y su [9] \_\_\_\_, Patricia, tienen dos [10] \_\_\_\_, Álvaro y Gonzalo, y una [11] \_\_\_\_, Morgana. Mario y Patricia son [12] \_\_\_\_.

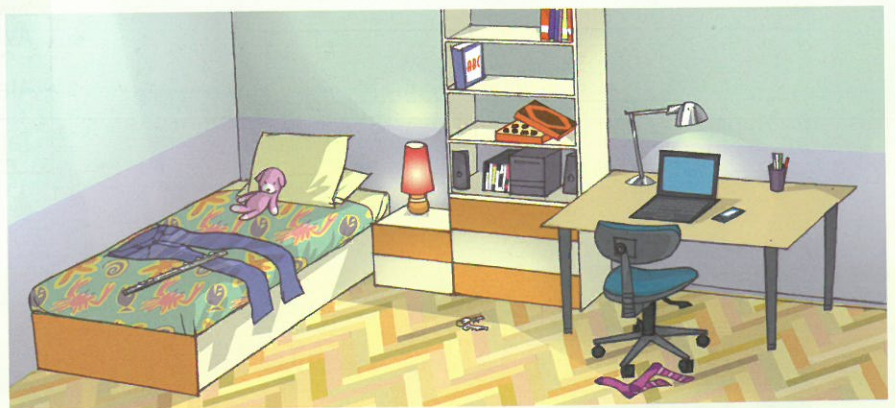
## Hablar

**Alumno A** (alumno B, ver «En parejas»)

7 Pregunta a B dónde están los objetos del recuadro.



¿Dónde están las gafas?



8 Responde a B dónde están sus objetos.

El móvil está al lado del ordenador.



1 Relaciona.

- 1 ¿Dónde está mi bolígrafo?
- 2 ¿Estás casado?
- 3 ¿Tienes hijos?
- 4 ¿Cuántos hermanos tienes?
- 5 ¿Qué hora es?
- 6 ¿A qué hora comen en tu país?

- a No, estoy soltero.
- b Tres.
- c Encima de la mesa.
- d Sí, una niña.
- e A la una.
- f Las dos menos cuarto.

2 Escribe los números.


- a 27 veintisiete
- b 52 \_\_\_\_\_
- c 116 \_\_\_\_\_
- d 238 \_\_\_\_\_
- e 456 \_\_\_\_\_
- f 510 \_\_\_\_\_
- g 1987 \_\_\_\_\_
- h 2003 \_\_\_\_\_
- i 2999 \_\_\_\_\_
- j 4100 \_\_\_\_\_

3 Escribe en plural.

- 1 Este hotel es muy caro.  
Estos hoteles son muy caros.
- 2 Mi hermana está casada.  
\_\_\_\_\_
- 3 Mi hermano tiene un hijo.  
\_\_\_\_\_ dos \_\_\_\_\_
- 4 Mi compañero es japonés.  
\_\_\_\_\_
- 5 Esta profesora es simpática.  
\_\_\_\_\_
- 6 Este libro no es interesante.  
\_\_\_\_\_
- 7 Este profesor no es español.  
\_\_\_\_\_
- 8 Esta chica está soltera.  
\_\_\_\_\_
- 9 Mi gato es joven.  
\_\_\_\_\_
- 10 ¿Tu padre es catalán?  
\_\_\_\_\_

4 Completa con los verbos estar o tener.

- 1 Las zapatillas están debajo de la silla.
- 2 Marieli \_\_\_\_\_ dos hijos.
- 3 Mi hermano \_\_\_\_\_ casado.
- 4 Yo no \_\_\_\_\_ abuelos.
- 5 ¿Carmen y Ana \_\_\_\_\_ hermanos?
- 6 ¿Dónde \_\_\_\_\_ la carpeta roja?
- 7 Mi marido no \_\_\_\_\_ en casa.
- 8 Nosotros no \_\_\_\_\_ coche.
- 9 Luis y Pepe \_\_\_\_\_ trabajo.

5  Escucha y escribe las horas de salida y llegada de los trenes.



SALIDAS

tren	andén	destino	hora
Altaria	3	Zaragoza	_____
Talgo	6	Málaga	_____
AVE	2	Sevilla	_____

LLEGADAS

tren	andén	procedencia	hora
AVE	11	Sevilla	_____
Alaris	8	Valencia	_____
Talgo	4	Vigo	_____

¿Qué sabes?

- Hablar de la familia.
- Formar el plural de los nombres.
- Decir dónde están las cosas.
- Preguntar y decir la hora.
- Contar hasta 5000.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# El trabajo

- Hablar de rutinas diarias
- Hablar del trabajo: lugar, profesión y horario
- Pedir un desayuno
- **Cultura:** Hábitos y horarios de los españoles

3

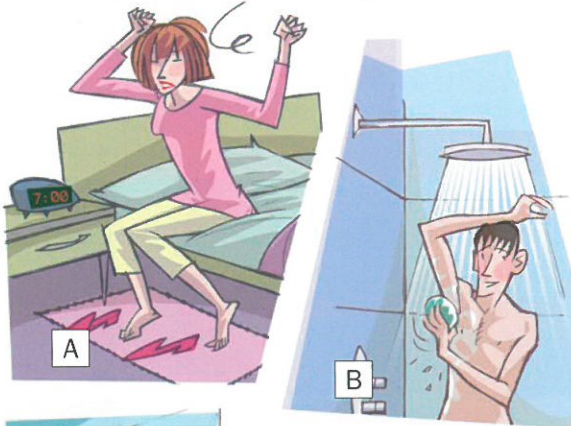




## Vocabulario

1 Relaciona las frases con los dibujos.

- 1 Carlos y Ana se casan.  D
- 2 Roberto se afeita todos los días.
- 3 Rosa se levanta a las siete.
- 4 Mercedes se baña.
- 5 José se ducha.
- 6 Mis vecinos se acuestan temprano.



## Comunicación

## Temprano / Tarde

- Los lunes me levanto muy **temprano**, a las seis de la mañana.
- ¿Y los domingos?
- Los domingos me levanto muy **tarde**, a las 11 o las 12.

2 Responde.

- 1 ¿A qué hora te levantas?
- 2 ¿A qué hora te acuestas?

## Gramática

## VERBOS REFLEXIVOS

		levantarse	acostarse*
yo	me	levanto	acuesto
tú	te	levantas	acuestas
él / ella / Ud.	se	levanta	acuesta
nosotros/as	nos	levantamos	acostamos
vosotros/as	os	levantáis	acostáis
ellos / ellas / Uds.	se	levantan	acuestan

\* Verbo irregular

3 Completa la siguiente conversación con los verbos del recuadro.

levantarse • acostarse • ducharse

- Y tú, Juan, ¿a qué hora **te levantas**?
- Bueno, yo \_\_\_\_\_ pronto, a las siete, más o menos, \_\_\_\_\_ rápidamente y tomo un café.
- Y tu mujer, ¿a qué hora \_\_\_\_\_?
- Pues a las siete y media. Ella también \_\_\_\_\_ más tarde, sobre las doce de la noche.
- ¿Y tus hijos?
- Ellos cenan, ven un poco la tele y \_\_\_\_\_ temprano, a las diez.
- ¿Y a qué hora \_\_\_\_\_?
- A las ocho, porque entran al colegio a las nueve.
- ¿Y los días de fiesta también \_\_\_\_\_ todos temprano?
- ¡Ah, no!, ni hablar, los domingos \_\_\_\_\_ más tarde, a las diez, porque, claro, también \_\_\_\_\_ más tarde.

4 Escucha y comprueba.



PRESENTE DE VERBOS IRREGULARES			
empezar	volver	ir	salir
empiezo	vuelvo	voy	salgo
empiezas	vuelves	vas	sales
empieza	vuelve	va	sale
empezamos	volvemos	vamos	salimos
empezáis	volvéis	vais	salís
empiezan	vuelven	van	salen

### 5 Forma frases.

- Carmen / empezar / su trabajo / a las ocho.  
*Carmen empieza su trabajo a las ocho.*
- ¿A qué hora / empezar / la película?
- Mi padre / ir / al trabajo / en autobús.
- Yo / volver / a mi casa / a las siete.
- ¿Cuándo / volver / de vacaciones tus hermanos?
- ¿Ir (nosotros) / a casa de la abuela?
- ¿Cómo / ir (tú) / al trabajo?
- ¿Ir (vosotros) / al colegio / en autobús?
- ¿A qué hora / salir (tú) / de casa?
- ¿A qué hora / empezar / las clases?

PREPOSICIONES DE TIEMPO			
Días			
El lunes			la mañana
Hoy	por		la tarde
El sábado			la noche
Yo solo trabajo <b>por</b> la mañana. Julia se ducha <b>por</b> la tarde. Los sábados <b>por</b> la noche vamos a la discoteca.			
Horas			
Son	las diez		la mañana
A	las cinco	de	la tarde
	las tres		la noche
			la madrugada
Se levanta <b>a</b> las seis <b>de</b> la mañana. Ella trabaja <b>desde</b> las ocho <b>hasta</b> las tres. Ella trabaja <b>de</b> ocho <b>a</b> tres. Hoy <b>por</b> la tarde no tengo clase. El sábado <b>por</b> la noche vamos <b>a</b> la discoteca.			

## Comunicación

### Cuantificadores

- Todos los camareros del hotel hablan inglés.
- La mayoría de los españoles se acuesta tarde.
- Muchas personas en el mundo estudian español.
- Algunos alumnos van al colegio en autobús.

### 6 Lee el artículo y contesta a las preguntas.

## Escuela Provincial de Ballet Alejo Carpentier (La Habana, Cuba)

En esta escuela estudian los alumnos desde los nueve hasta los catorce años. El ritmo de trabajo es muy duro, tienen clase por la mañana y por la tarde. Por la mañana, las clases empiezan a las siete y cuarto todos los días, y algunos alumnos se levantan a las cinco de la mañana. Las clases de baile terminan a las doce, y a esa hora los alumnos van a otra escuela que está cerca. Allí estudian las mismas asignaturas (Lengua, Matemáticas, Geografía, etc.) que los demás niños de su edad. Terminan las clases a las seis de la tarde y a veces vuelven otra vez a la escuela de ballet, hasta las ocho.



(Texto adaptado de «El milagro cubano», de Mauricio Vicent para *El País*).

- ¿Cuántas horas de ballet tienen cada día?
- ¿Estudian en la misma escuela otras asignaturas?
- ¿Qué edad tienen los alumnos de esta escuela?
- ¿A qué hora terminan las clases por la tarde?

### 7 Lee el texto otra vez y completa las frases con las preposiciones del recuadro.

a • de • desde • hasta • por

- En esta escuela estudian los niños \_\_\_\_\_ los nueve \_\_\_\_\_ los catorce años.
- Algunos alumnos se levantan muy pronto, \_\_\_\_\_ las cinco \_\_\_\_\_ la mañana.
- \_\_\_\_\_ la mañana, los niños están en la escuela de ballet \_\_\_\_\_ las siete y cuarto \_\_\_\_\_ las doce.
- En la escuela de ballet los alumnos tienen clase \_\_\_\_\_ la mañana y \_\_\_\_\_ la tarde.
- Los alumnos de ballet van a otra escuela \_\_\_\_\_ las doce \_\_\_\_\_ las seis de la tarde.
- Por la tarde, las clases de ballet son \_\_\_\_\_ las ocho.



## Leer

1 Escribe los días de la semana en el orden adecuado.

**martes** **lunes** **jueves** **sábado** **viernes** **domingo** **miércoles**

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_

¿Qué día es hoy?

2  Lee y escucha los textos de Lucía y Carlos.

**Lucía es técnico de sonido** y trabaja en una emisora de radio, la Cadena Día. Tiene veintinueve años y no está casada. Vive en Valencia, y habla inglés y francés perfectamente. Todos los días trabaja de ocho a tres, menos los sábados y domingos. Los días laborables se levanta a las siete y sale de casa a las siete y media. Va al trabajo en autobús. Los sábados por la noche siempre sale con sus amigos a cenar y a bailar, por eso se acuesta muy tarde, a las tres o las cuatro de la madrugada.



**Carlos es bombero.** Trabaja en el ayuntamiento de Toledo. Vive en un pueblo cerca de Toledo y va al trabajo en tren. Tiene treinta y cuatro años, está casado y no tiene hijos. Trabaja en turnos de veinticuatro horas, un día sí y otro no. Si trabaja el sábado o el domingo, después tiene dos días libres. Siempre se levanta muy temprano, a las siete o las ocho de la mañana, por eso normalmente no sale por las noches. Cena a las diez, después ve la tele y a las once y media se acuesta.

3 Lee otra vez y completa las frases.

## Lucía

- Lucía es técnico de sonido.
- Trabaja \_\_\_\_\_ ocho \_\_\_\_\_ tres.
- Normalmente \_\_\_\_\_ a las siete.
- \_\_\_\_\_ al trabajo \_\_\_\_\_ autobús.
- Los sábados \_\_\_\_\_ la noche \_\_\_\_\_ con sus amigos.
- Los sábados \_\_\_\_\_ la noche \_\_\_\_\_ muy tarde.

## Carlos

- Carlos vive en un pueblo pequeño cerca de Toledo.
- No \_\_\_\_\_ hijos.
- Se levanta muy \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ las siete o las ocho \_\_\_\_\_ la mañana.
- Carlos normalmente no \_\_\_\_\_ por la noche y \_\_\_\_\_ a las once y media.





## Hablar

**4** Escribe las siguientes preguntas y luego pregunta a tu compañero. Toma nota de sus respuestas.

- 1 ¿Hora / levantarse / normalmente?  
¿A qué hora te levantas normalmente?
- 2 ¿Hora / empezar las clases o el trabajo?
- 3 ¿Hora / terminar las clases o el trabajo?
- 4 ¿Hora / llegar a casa?
- 5 ¿Cómo / ir a la escuela o al trabajo?
- 6 ¿Hacer / después de cenar?
- 7 ¿Cuándo / ver / la televisión?
- 8 ¿Ducharse por la mañana o por la noche?
- 9 ¿Hora / acostarse / normalmente?
- 10 ¿Hora / levantarse / los domingos?
- 11 ¿Hora / acostarse / los sábados?
- 12 ¿Salir / los sábados por la noche?

## Escribir

**5** Escribe un párrafo sobre la vida de tu compañero.

Michael es \_\_\_\_\_,  
trabaja en \_\_\_\_\_.  
Va al trabajo en \_\_\_\_\_.

## Vocabulario

**6** ¿Dónde trabajan? Escribe cada profesión en la columna correspondiente.

médico/a • estudiante • enfermero/a • cajero/a  
informático/a • dependiente/a • secretario/a  
profesor/a • cocinero/a • camarero/a

hospital	universidad	oficina
supermercado		restaurante

**7** ¿Qué hace? Relaciona las dos columnas.

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1 El / La dependiente/a</li> <li>2 El / La recepcionista</li> <li>3 El / La auxiliar de vuelo</li> <li>4 El / La enfermero/a</li> <li>5 El / La profesor/a</li> <li>6 El / La cocinero/a</li> <li>7 El / La camarero/a</li> <li>8 El / La cajero/a</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>a hace la comida.</li> <li>b cuida enfermos.</li> <li>c cobra a los clientes.</li> <li>d atiende a los clientes.</li> <li>e enseña a los alumnos.</li> <li>f atiende a los pasajeros.</li> <li>g recibe a los turistas.</li> <li>h vende ropa.</li> </ol> |
|--|--|

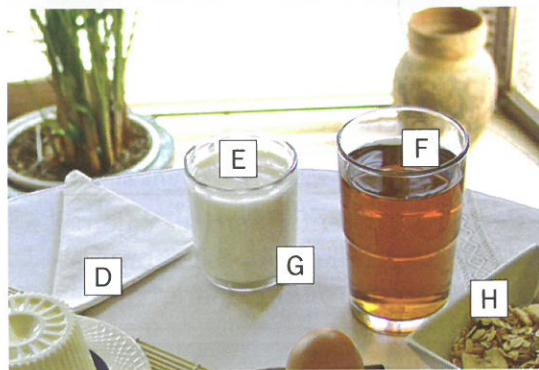
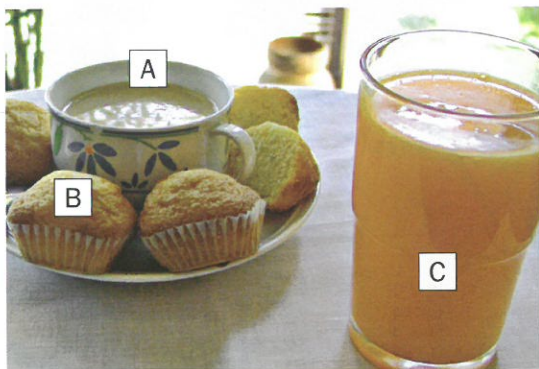
## Hablar

**8** Piensa en tres o cuatro personas conocidas y comenta con tus compañeros a qué se dedican, dónde trabajan, qué hacen...

*Ángel es dependiente, trabaja en unos grandes almacenes, vende muebles...*

**9** En grupos de cuatro. Uno representa con mímica una profesión y el resto adivina de qué profesión se trata.





**Vocabulario**

1 ¿Qué bebes para desayunar?

- leche
- café (con leche)
- té (con limón)
- chocolate
- zumo de frutas
- \_\_\_\_\_

2 Ahora escribe la letra correspondiente.

- 1 té
- 2 café con leche
- 3 zumo de naranja
- 4 magdalenas
- 5 cereales
- 6 leche
- 7 huevo
- 8 queso
- 9 pan con tomate y aceite

**Escuchar**

3 Escucha a estas cuatro personas de diferentes países hablar de su desayuno y completa la tabla.

	NACIONALIDAD	DESAYUNO
1 Philip	alemán	pan con mantequilla y salami y un huevo, o muesli con yogur, y té o café
2 Claudia		
3 Elizabeth		
4 Manuel		

4 En grupos. Cada uno cuenta qué desayuna normalmente y qué los domingos.

Yo, normalmente, solo tomo un café con leche y una magdalena, pero los domingos tomo un bocadillo de jamón y zumo de naranja, además del café con leche, claro.



## Vocabulario

### Cafetería Teide

<p><b>Desayunos</b> (Hasta las 12)</p> <p><b>Continental 1,75 euros</b> Café + bollería o tostada con mantequilla y mermelada</p> <p><b>Madrialeño 2,10 euros</b> Churros con chocolate</p> <p><b>Europeo 2,35 euros</b> Sándwich mixto caliente + café</p> <p><b>Andaluz 2 euros</b> Tostada de pan con tomate y aceite de oliva + café o refresco</p>	<p><b>Meriendas</b> (Desde las 17 hasta las 19)</p>
---	---



## Escuchar

5 Ordena el siguiente diálogo.



- Camarera:** Buenos días, ¿qué desean?
- Hijo:** Yo solo quiero un zumo.
- Madre:** Yo quiero un desayuno andaluz, ¿y tú, hijo?
- Hijo:** No, mamá, solo quiero un zumo de naranja.
- Madre:** Toma algo más: un bollo o una tostada.
- Madre:** Bueno, pues un andaluz y un zumo de naranja.
- Camarera:** Muy bien.

6 32 Escucha y comprueba.

## Hablar

7 En grupos de tres. Fíjate en la carta de la Cafetería Teide y practica otras conversaciones. Uno es el camarero y los otros dos van a desayunar o merendar.

- ¿Qué desean?
- Un desayuno continental, por favor.
- ▼ Yo, un café con leche y una tostada con mantequilla y mermelada.

## Pronunciación y ortografía

### g / gu

1 33 Escucha y repite.

**gato agua gota guerra guion**

¿Qué sonido se repite en todas las palabras?

El sonido /g/ se escribe **g** antes de a, o y se escribe **gu** antes de e, i.

2 Completa con **g** o **gu**.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1 __uapo      | 5 pa__ar     |
| 2 ci__arillos | 6 __erra     |
| 3 __itarra    | 7 __uatemala |
| 4 __afas      | 8 __oma      |

3 34 Escucha y repite.





- ¿Sabes cuál es la comida más importante para los españoles?
- ¿Sabes a qué hora cenan en España?
- ¿Sabes a qué hora cierran las tiendas?

## Leer

1 Lee este texto.

### COMIDAS Y HORARIOS

El desayuno de los españoles normalmente es un café con leche acompañado de galletas, cereales, pan tostado o bollos. Muchas personas toman el desayuno en un bar o en una cafetería. En esos casos es muy popular el café o el chocolate con churros.

La comida se hace normalmente más tarde que en otros países: entre las dos y las cuatro de la tarde. Es la comida principal del día y muchos restaurantes tienen menús bastante baratos.

La cena también se hace más tarde que en otros países, entre las ocho y las diez de la noche aproximadamente.

La mayoría de las tiendas y los negocios están abiertos por las mañanas desde las diez hasta las dos de la tarde, y desde las cinco hasta las ocho. Sin embargo, en los últimos años hay muchas tiendas que abren durante todo el día.

2 Ahora contesta verdadero (V) o falso (F).

- 1 Los españoles nunca desayunan en los bares.
- 2 La mayoría de los españoles come fuera de casa.
- 3 El horario de las comidas de los españoles es igual que el de los demás países europeos.
- 4 Los españoles cenan bastante tarde.
- 5 La mayoría de los negocios españoles no abren por la tarde.
- 6 Hay muchas tiendas que no cierran a mediodía.


## Hablar

3 Comenta con tu compañero.

- 1 ¿A qué hora se levanta la gente en tu país?
- 2 ¿A qué hora se acuesta?
- 3 ¿Cuál es el desayuno típico?
- 4 ¿Cuál es la comida más importante del día?
- 5 ¿A qué hora cenan?
- 6 ¿Qué horario tienen las tiendas?



## Escuchar

4  Adriana es argentina y nos habla de la vida en Buenos Aires. Escucha y contesta a las preguntas.

- 1 ¿A qué hora se levantan en Buenos Aires?
- 2 ¿A qué hora almuerzan\* normalmente?
- 3 ¿Qué horario tienen las tiendas?
- 4 ¿Abren los bancos por la tarde?
- 5 ¿A qué hora cenan?
- 6 ¿Estudian los niños por la mañana y por la tarde?

\* En Argentina el almuerzo equivale a la comida en España (el almuerzo en España es una comida ligera a media mañana, entre el desayuno y la comida)

## Escribir

5 Escribe un párrafo sobre tu rutina diaria. Para ello, utiliza los verbos del recuadro.

levantarse • ducharse • desayunar  
empezar • terminar • comer • volver  
cenar • acostarse • salir

Yo *me levanto* a las \_\_\_\_\_. *Me ducho*  
\_\_\_\_\_. *Salgo de casa* \_\_\_\_\_.

## Escuchar

6  Escucha y completa.

Susana [1] *se levanta* normalmente a las siete, [2] \_\_\_\_\_, se viste, [3] \_\_\_\_\_ algo rápido y sale de casa a las [4] \_\_\_\_\_. Su trabajo empieza a las nueve. Primero va a la compra y después prepara la [5] \_\_\_\_\_ para unas treinta personas.

¿Sabes a qué se dedica?

Es [6] \_\_\_\_\_.

Emilio [7] \_\_\_\_\_ tarde porque no trabaja por la mañana. Desayuna un café con leche y dos [8] \_\_\_\_\_ mientras lee el periódico. Come pronto porque [9] \_\_\_\_\_ de casa a las tres.

Va a la [10] \_\_\_\_\_ en tren. Sus clases [11] \_\_\_\_\_ a las cuatro y terminan a las ocho de la tarde.

¿Sabes a qué se dedica?

Es [12] \_\_\_\_\_.

Jaime se levanta [13] \_\_\_\_\_ temprano porque prepara el [14] \_\_\_\_\_ de sus hijos y los lleva al colegio. Después va en [15] \_\_\_\_\_ a su trabajo, que está a las afueras de la ciudad. [16] \_\_\_\_\_ en unos grandes almacenes atendiendo a los clientes. Su [17] \_\_\_\_\_ es de nueve de la mañana a cinco de la tarde. Cuando sale del trabajo, recoge a los [18] \_\_\_\_\_ y los lleva a casa.

¿Sabes a qué se dedica?

Es [19] \_\_\_\_\_.

## Hablar

**Alumno A** (alumno B, ver «En parejas»)

7 Pregunta a B y completa la siguiente ficha.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
 EDAD: \_\_\_\_\_  
 TRABAJO: \_\_\_\_\_  
 PAÍS: \_\_\_\_\_  
 CIUDAD: \_\_\_\_\_  
 LUGAR DE TRABAJO: \_\_\_\_\_  
 TRANSPORTE: \_\_\_\_\_  
 FAMILIA: \_\_\_\_\_



8 Responde a las preguntas de B.

NOMBRE: Elena Boschmonar  
 EDAD: 28 años  
 TRABAJO: Azafata  
 PAÍS: Uruguay  
 CIUDAD: Montevideo  
 LUGAR DE TRABAJO: Aerolíneas  
 TRANSPORTE: Autobús de la empresa  
 FAMILIA: Soltera. Vive con sus padres





## 1 Relaciona.

- 1 ¿A qué te dedicas?
- 2 ¿Qué horario tienes?
- 3 ¿Tienes algún día libre?
- 4 ¿Dónde trabajas?
- 5 ¿Cómo vas al trabajo?
- 6 ¿Estás casado?
- 7 ¿Cuántos años tienes?

- a Soy bombero.
- b En el Ayuntamiento.
- c Sí, los domingos.
- d No, estoy soltero.
- e Trabajo de 9 a 5.
- f 37.
- g Voy en tren.

## 2 Escribe el verbo.

- 1 empezar (él): empieza
- 2 volver (yo): \_\_\_\_\_
- 3 ir (nosotros): \_\_\_\_\_
- 4 empezar (vosotros): \_\_\_\_\_
- 5 ir (ellos): \_\_\_\_\_
- 6 volver (usted): \_\_\_\_\_
- 7 volver (tú): \_\_\_\_\_

## 3 Completa con el verbo entre paréntesis en presente de indicativo.

- 1 Pepe se ducha con agua fría. ( ducharse )
- 2 Celia \_\_\_\_\_ a las once y media. ( acostarse )
- 3 ■ ¿Tú \_\_\_\_\_ todos los días? ( afeitarse )  
● No, solo los domingos.
- 4 Yo no \_\_\_\_\_ en la piscina, prefiero la playa. ( bañarse )
- 5 Mi hija tiene seis años y ya \_\_\_\_\_ sola. ( vestirse )
- 6 ¿A qué hora \_\_\_\_\_ vosotros los domingos? ( acostarse )
- 7 Luis y Rosa \_\_\_\_\_ muy temprano. ( levantarse )
- 8 ¿A qué hora \_\_\_\_\_ tú? ( levantarse )
- 9 Yo \_\_\_\_\_ por la noche. ( ducharse )

## 4 Completa con la preposición adecuada (a, de, desde, por, hasta).

- 1 Yo empiezo a trabajar a las ocho de la mañana.
- 2 José no trabaja \_\_\_\_\_ la tarde.
- 3 Paloma trabaja \_\_\_\_\_ las ocho \_\_\_\_\_ las tres.
- 4 Los domingos \_\_\_\_\_ la mañana voy al parque.
- 5 Los sábados \_\_\_\_\_ la noche voy \_\_\_\_\_ la discoteca.
- 6 Mi marido vuelve \_\_\_\_\_ casa \_\_\_\_\_ las ocho \_\_\_\_\_ la tarde.
- 7 Mi hija va \_\_\_\_\_ la escuela \_\_\_\_\_ la mañana y \_\_\_\_\_ la tarde.

## 5 Ordena el siguiente diálogo.

- 1 ■ Buenos días, ¿qué desean?
- ◆ No, no, no me gusta.
- ◆ Yo un zumo de naranja y un sándwich mixto.
- ¿No quieres café?
- Yo quiero un café con leche y una tostada, ¿y tú?
- Muy bien.

## 6 Completa con el verbo entre paréntesis en presente de indicativo.

Los horarios de los españoles (1) \_\_\_\_\_ (ser) diferentes a los de otros países, tanto en la ciudad como en el campo. La mayoría (2) \_\_\_\_\_ (levantarse) entre las siete y las ocho de la mañana y (3) \_\_\_\_\_ (acostarse) entre las doce de la noche y la una de la madrugada. Muchos de ellos dicen que no (4) \_\_\_\_\_ (dormir) lo necesario porque apenas superan las seis horas de sueño.

En las grandes ciudades la distancia entre la casa y el trabajo (5) \_\_\_\_\_ (ser) bastante grande, por eso la mayoría (6) \_\_\_\_\_ (ir) al trabajo en transporte público (metro o autobús). En general, los españoles (7) \_\_\_\_\_ (perder) entre noventa y ciento veinte minutos al día solo para ir al trabajo y volver a casa.

Los niños españoles (8) \_\_\_\_\_ (tener) muchas veces los mismos problemas que sus padres porque también (9) \_\_\_\_\_ (acostarse) más tarde y (10) \_\_\_\_\_ (dormir) menos horas de las necesarias. Los colegios españoles normalmente (11) \_\_\_\_\_ (empezar) a las nueve de la mañana, (12) \_\_\_\_\_ (tener) una pausa para comer a las trece horas y, por la tarde, (13) \_\_\_\_\_ (terminar) las clases a las cinco.

## ¿Qué sabes?

- Hablar de rutinas.
- Hablar de horarios.
- Pedir un desayuno.
- Hablar de profesiones y el lugar de trabajo.
- Los verbos reflexivos.
- Las preposiciones *por / de / a / hasta / desde*.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



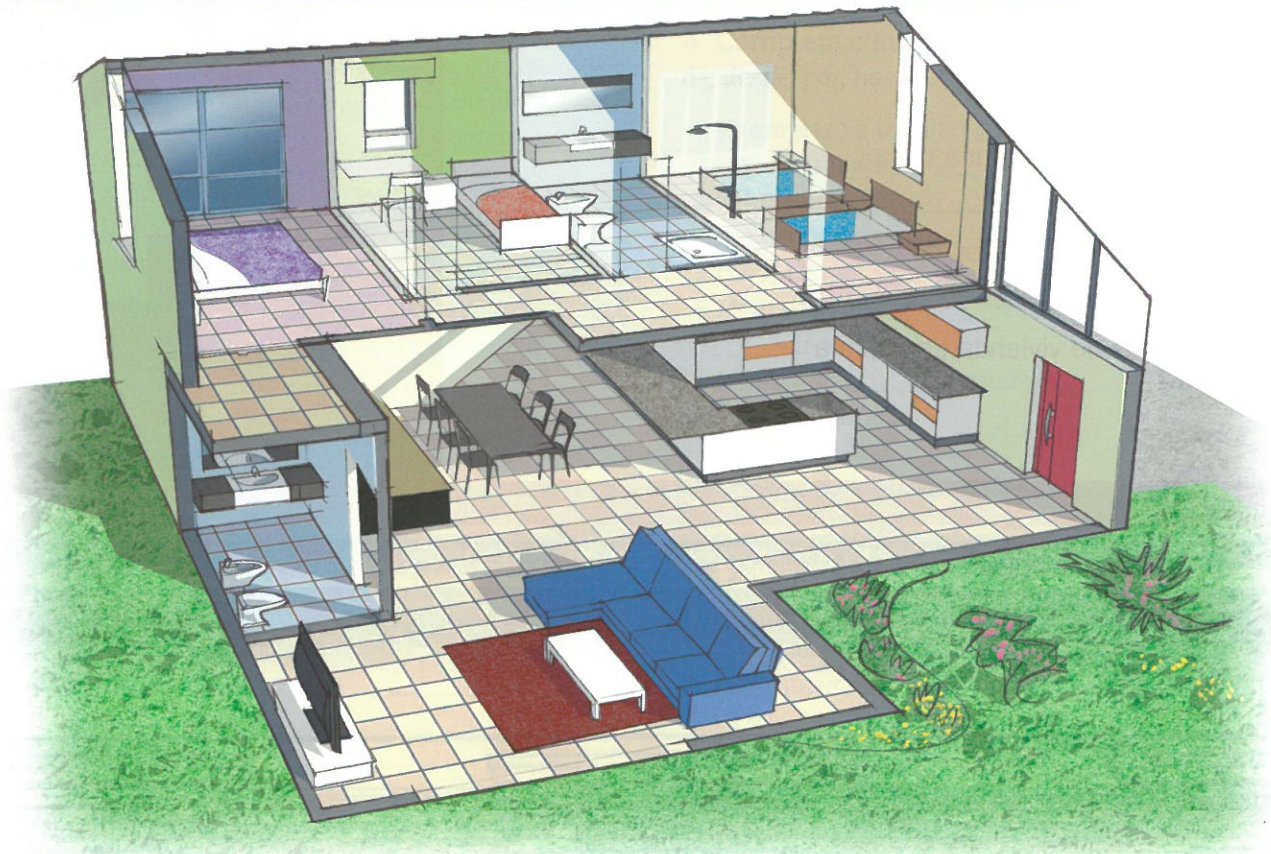
# La casa

- · Describir las partes de una casa
- · Nombres de los muebles y electrodomésticos
- · Indicar el lugar y la existencia
- · Hacer una reserva en un hotel
- · **Cultura:** Tipos de vivienda en España

# 4







### Vocabulario

#### 1 ¿Dónde vives?

- En un piso.
- En un chalé adosado.
- En un estudio.
- En un loft.
- En un ático.
- \_\_\_\_\_

#### 2 37 Lee y escucha.

Rosa y Miguel tienen una tienda de ropa en el centro de Madrid. Tienen dos hijos y viven fuera de la ciudad en un chalé adosado con dos plantas.

En la planta baja hay un recibidor, una cocina con un pequeño comedor, un salón grande y un aseo.

En la planta de arriba hay tres dormitorios y un cuarto de baño. La casa tiene también un jardín pequeño.

#### 3 Lee las frases y escribe verdadero (V) o falso (F).

- 1 Rosa y Miguel trabajan fuera de Madrid.
- 2 Viven al lado de su tienda.
- 3 La cocina está en la planta baja.
- 4 El salón es muy grande.
- 5 La casa tiene un garaje.
- 6 En la planta baja hay tres dormitorios.
- 7 Los dormitorios están en el piso de arriba.
- 8 No hay jardín.
- 9 Hay un pequeño aseo en la planta baja.
- 10 El salón está en la planta de arriba.

#### 4 38 Completa la siguiente conversación de Rosa con su amiga Laura. Después, escucha y comprueba.

Laura: ¿Cuántas [1] \_\_\_\_\_ tiene tu casa?

Rosa: Dos. Es un chalé adosado.

Laura: ¿Dónde está el [2] \_\_\_\_\_?

Rosa: En la planta de arriba. Y en la planta baja hay un pequeño aseo.

Laura: ¿Tiene [3] \_\_\_\_\_?

Rosa: Sí, uno pequeño, al lado de la cocina.

Laura: ¿Cuántos [4] \_\_\_\_\_ tiene?

Rosa: Tres, están todos en la planta de arriba.

Laura: ¿Tenéis [5] \_\_\_\_\_?

Rosa: No, aparcamos en la calle.



5 Escucha a Manuel hablar de su casa. Contesta a las preguntas.

- 1 ¿Cómo es el piso de Manu?
- 2 ¿Cuántos dormitorios tiene?
- 3 ¿Dónde está el cuarto de baño?
- 4 ¿Tiene terraza? ¿Cómo es?

6 En parejas. Habla con tu compañero sobre tu casa: cuántas habitaciones tiene, dónde están... Dibuja en tu cuaderno el plano.

7 Escribe la descripción de la casa de tu compañero y utiliza el vocabulario del recuadro.

salón • comedor • cocina • jardín  
cuarto de baño • dormitorio • garaje

La casa de \_\_\_\_\_ es  
pequeña / grande. Tiene \_\_\_\_\_  
dormitorios.

### Gramática

8 Escucha y repite.

NÚMEROS ORDINALES			
1.º / 1.ª	primero/a	6.º / 6.ª	sexto/a
2.º / 2.ª	segundo/a	7.º / 7.ª	séptimo/a
3.º / 3.ª	tercero/a	8.º / 8.ª	octavo/a
4.º / 4.ª	cuarto/a	9.º / 9.ª	noveno/a
5.º / 5.ª	quinto/a	10.º / 10.ª	décimo/a

### Comunicación

Los ordinales **primero** y **tercero** pierden la -o delante de un nombre masculino singular.

*piso primero / primer piso*  
*piso tercero / tercer piso*

- ¿Es la primera vez que estudias en esta facultad?
- No... Es el **tercer** año que repito este curso.
- Vivo en el **primer** piso.
- Y yo en el **tercero**.

9 Completa las frases con un adjetivo del recuadro.

primera • tercera • quinta • segundo • **primer**

- 1 El ascensor está en el **primer** piso.
- 2 ■ ¿Luis, tú qué estudias?  
● Estoy en \_\_\_\_\_ de Económicas.
- 3 ¡Qué impresionante! Es la \_\_\_\_\_ vez que veo el mar.
- 4 Nosotras somos tres hermanas, yo soy la \_\_\_\_\_.
- 5 El departamento de contabilidad está en la \_\_\_\_\_ planta.

10 Escucha y completa.

	PISO	PUERTA
1 Sr. González	4.º	derecha
2 Sra. Rodríguez		
3 Srta. Herrero		
4 Sr. Acedo		
5 Sr. de la Fuente		
6 Sres. Barroso		

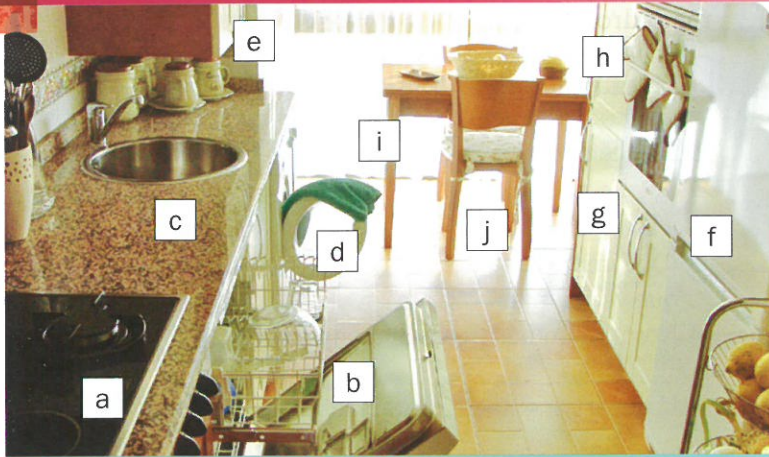


11 Pregunta y contesta a cuatro compañeros, según el modelo.

- ¿En qué piso vives?
- En el cuarto derecha.



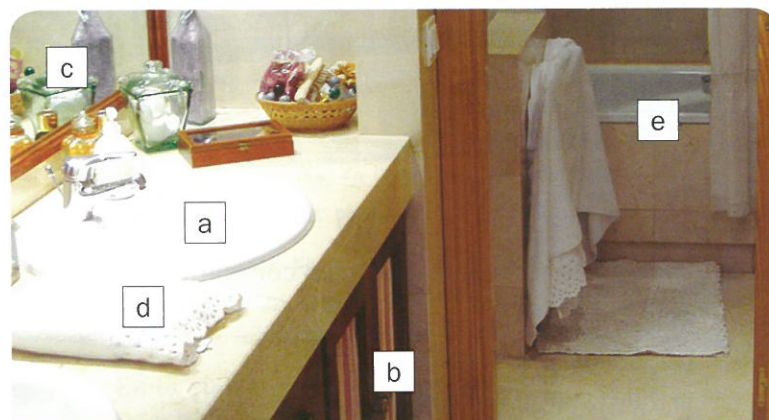
- Nombres de los muebles y electrodomésticos
- Indicar el lugar y la existencia



- |                 |               |         |
|-----------------|---------------|---------|
| a vitrocerámica | e armario     | i mesa  |
| b lavavajillas  | f frigorífico | j silla |
| c fregadero     | g horno       |         |
| d lavadora      | h microondas  |         |



- |          |                    |            |
|----------|--------------------|------------|
| a sofá   | d librería         | g lámpara  |
| b sillón | e equipo de música | h cojín    |
| c mesita | f televisión (TV)  | i alfombra |



- |           |          |          |
|-----------|----------|----------|
| a lavabo  | c espejo | e bañera |
| b armario | d toalla |          |

1 Fíjate en las fotos y completa con las palabras de los recuadros.

## Esta es mi casa

Mi cocina es grande y luminosa y tenemos un (1) frigorífico nuevo. Al lado hay un (2) \_\_\_\_\_ y debajo de este hay un (3) \_\_\_\_\_. Hay muchos (4) \_\_\_\_\_ y una (5) \_\_\_\_\_ con (6) \_\_\_\_\_ para desayunar.

En el salón-comedor tenemos un (7) sofá muy cómodo y dos (8) \_\_\_\_\_ pequeños. Los libros están en una (9) \_\_\_\_\_ de madera que hay junto a una planta. En el centro del salón hay una (10) \_\_\_\_\_ y una (11) \_\_\_\_\_ blanca.

El cuarto de baño es bastante grande también. Hay una (12) bañera y un armario. El (13) \_\_\_\_\_ está encima del (14) \_\_\_\_\_.

2 Completa las frases con la forma correcta de los verbos del recuadro.

escuchar • guardar • ver • lavarse  
 ducharse • dormir • calentar  
 comer • **hacer** • leer

- En la cocina tú haces la comida.
- En el cuarto de baño tú \_\_\_\_\_.
- En el salón tú \_\_\_\_\_ la televisión.
- En el comedor tú \_\_\_\_\_.
- En el dormitorio tú \_\_\_\_\_.
- En el salón tú \_\_\_\_\_ música.
- En los armarios de la cocina tú \_\_\_\_\_ los platos y las tazas.
- En el cuarto de baño tú \_\_\_\_\_ los dientes.
- En el salón tú \_\_\_\_\_ los libros de lectura.
- En el microondas tú \_\_\_\_\_ la comida.



## Gramática

### ARTÍCULOS

#### Determinados: el / la / los / las

- Para algo que conocemos.  
*¿Dónde está el gato?*

#### Indeterminados: un / una / unos / unas

- Para algo que mencionamos por primera vez.  
*Hay un gato en el jardín.*

### 3 Señala el artículo más adecuado.

- 1 El / Un ordenador está en mi dormitorio.
- 2 En mi clase hay un / el mapa del mundo.
- 3 ¿Hay la / una película buena en la tele?
- 4 Los / Unos libros están en mi mochila.
- 5 En el patio hay unos / los niños.
- 6 Las / Unas llaves están en la mesa de la cocina.
- 7 La / Una bañera está en el cuarto de baño.
- 8 En la cocina hay el / un fregadero.

### HAY Y ESTÁ(N)

#### HAY + un, una, unos, unas + nombre

En el cuarto de baño **hay una toalla.**

#### HAY + muchos/as, pocos/as, algunos/as... + nombre

Hay **muchos armarios** en la cocina.

#### HAY + dos, tres, cuatro ... + nombre

En el salón **hay dos sillones.**

#### HAY + nombre

¿**Hay café** en la cocina?

#### el, la, los, las + nombre + ESTÁ(N)

El café está en el armario de la cocina.

#### ESTÁ(N) + preposición

El espejo está encima del lavabo.

#### ESTÁ + nombre propio

- ¿Está Juan?
- No, está en casa de sus abuelos.

### 4 Completa las frases con hay / está / están.

- 1 Perdona, ¿hay un supermercado cerca de aquí?
- 2 Por favor, ¿dónde \_\_\_\_\_ los cines Ideal?
- 3 Mañana no \_\_\_\_\_ clase, es fiesta.
4. No \_\_\_\_\_ agua en la botella.
- 5 El comedor \_\_\_\_\_ al lado de la cocina.
- 6 ¿Dónde \_\_\_\_\_ las llaves?
- 7 ¿\_\_\_\_\_ Jesús en la oficina?
- 8 ¿\_\_\_\_\_ leche en la nevera?

5 Describe qué hay en tu cocina, tu cuarto de baño y tu salón. Compara la descripción con la de tu compañero.

6  Escucha la información sobre las casas en venta y completa la tabla.

	metros	dormitorios	baños
1			
2			
3			

7 Observa la fotografía durante treinta segundos.



Ahora cierra el libro y escribe qué cosas hay en el salón y dónde están. Compara tus resultados con los de tus compañeros. ¿Quién tiene más aciertos?

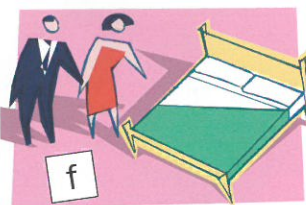
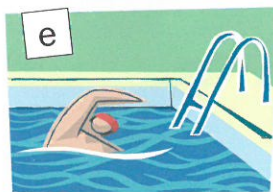
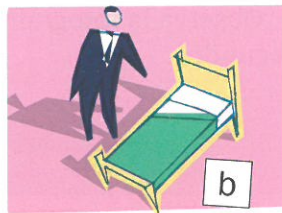
*Hay una planta. Está encima de la mesita.*



**Vocabulario**

1 Relaciona las siguientes palabras con los símbolos de las instalaciones del hotel.

- 1 piscina  e
- 2 habitación individual
- 3 habitación doble
- 4 restaurante
- 5 tarjetas de crédito
- 6 garaje



2 Escucha y completa el siguiente diálogo.

Recepcionista: Parador de Córdoba, ¿dígame?

Carlos: Buenas tardes. ¿Puede decirme si hay habitaciones libres para el próximo fin de semana?

Recepcionista: Sí. ¿Qué desea, una habitación [1] \_\_\_\_\_ o [2] \_\_\_\_\_?

Carlos: Una doble, por favor. ¿Qué precio tiene?

Recepcionista: [3] \_\_\_\_\_ por noche más IVA.

Carlos: De acuerdo. Hágame la reserva, por favor.

Recepcionista: ¿Cuántas noches?

Carlos: [4] \_\_\_\_\_ y [5] \_\_\_\_\_, si es posible.

Recepcionista: No hay problema.

Carlos: ¿Hay [6] \_\_\_\_\_?

Recepcionista: Sí, señor, hay una.

Carlos: ¿Admiten tarjetas de crédito?

Recepcionista: Sí, por supuesto.

3 Practica este diálogo con tu compañero.

4 Escucha el final del diálogo anterior y completa la ficha de reserva.

# HOTEL

Nombre:

Apellidos:

Dirección:

Ciudad:

N.º de teléfono:

Sencilla o doble:

N.º de noches:





## Leer

5  Lee y escucha.

# Los patios

Los patios son lugares comunes para encontrarse, para jugar, para charlar, para descansar.

Hay muchos tipos de patios: el patio del colegio, donde los niños pasan el recreo; el patio andaluz, en el sur de España, lleno de macetas con flores, que en verano protege del calor y es un lugar de descanso y de conversación.

En las ciudades tenemos el patio interior, donde la gente tiende la ropa y habla con los vecinos de enfrente.

En Hispanoamérica muchas casas coloniales conservan bellos patios llenos de plantas tropicales que ayudan a pasar las horas más calurosas del día.

En la ciudad andaluza de Córdoba, el segundo fin de semana de mayo se celebra el Festival de los Patios. Los vecinos abren sus casas, y vecinos y turistas pueden visitar sus hermosos patios.



6 ¿Verdadero (V) o falso (F)?

- 1 En los colegios hay un patio.
- 2 En las ciudades no hay patios.
- 3 En los patios coloniales hay plantas tropicales.
- 4 Córdoba está en el norte de España.
- 5 El Festival de los Patios de Córdoba es el 1 de mayo.
- 6 Los turistas siempre pueden visitar los patios cordobeses.

## Pronunciación y ortografía

### c / qu

1  Escucha y repite.

**queso** **cuarto** **cuanto**  
**quinto** **casa** **comedor**

2 ¿Qué sonido se repite en todas las palabras?

El sonido /k/ se escribe **qu** antes de **e, i**  
y se escribe **c** antes de **a, o, u**.

3 Completa con **qu** o **c**.

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1 __uando   | 9 médi__o     |
| 2 __ién     | 10 E__uador   |
| 3 __uatro   | 11 pe__eño    |
| 4 tran__ilo | 12 __inientos |
| 5 __ocina   | 13 __ampo     |
| 6 __erer    | 14 a__ostarse |
| 7 __ímica   | 15 pelu__ero  |
| 8 __omer    | 16 __uince    |





A



B



C



D

**Hablar**

1 ¿En qué lugar puedes encontrar las viviendas que aparecen en las fotos? Coméntalo con tu compañero.

- 1 En un pueblo.
- 2 En una ciudad.
- 3 En la montaña.
- 4 En la playa.

**Leer**

2 Lee los textos y relaciónalos con las fotos.

## ¿En el norte o en el sur?

1 En el sur de España, Andalucía, las casas son blancas y con terrazas. Muchas tienen un patio y están decoradas con plantas y flores.

2 En el norte, la mayoría de las casas son de piedra, con gruesos muros para protegerlas del frío y tejados inclinados para evitar la acumulación de nieve y agua. La mayoría tiene una huerta para cultivar los productos de la tierra.

3 En la costa mediterránea hay muchas viviendas destinadas al turismo: pequeñas urbanizaciones de chalés y apartamentos y grandes hoteles se mezclan con las viviendas tradicionales.

4 Una gran parte de la población vive en las ciudades. En ellas encontramos bloques de pisos y apartamentos. Las urbanizaciones de chalés adosados son cada vez más frecuentes en las afueras de la ciudad.

3 Completa las frases.

- 1 Andalucía está \_\_\_\_\_.
- 2 En los patios andaluces hay \_\_\_\_\_.
- 3 En el norte de España muchas casas \_\_\_\_\_.
- 4 En la costa mediterránea hay \_\_\_\_\_.
- 5 En las ciudades mucha gente \_\_\_\_\_.

4 Contesta a las siguientes preguntas.

- 1 ¿En qué zona de España muchas casas tienen patio?
- 2 ¿De qué material son las casas del norte de España?
- 3 ¿Dónde hay muchos apartamentos, chalés y hoteles?
- 4 ¿Dónde vive la mayoría de la población?
- 5 ¿Dónde se encuentran los chalés adosados?



## Hablar

5 Imagina que estás de vacaciones en alguna de las diferentes zonas de España. Contesta a las preguntas de tu compañero.

- 1 ¿En qué parte de España estás?
- 2 ¿En qué tipo de casa?
- 3 Describe la casa.

## Escribir

6 Escribe un correo electrónico a tu familia o a algún amigo y describe la casa en la que pasas tus vacaciones. Utiliza las ideas de la actividad anterior.

Mensaje nuevo

Enviar Chat Adjuntar Agenda Tipo de letra Colores Borrador Navegador de fotos Mostrar plantillas

Para: \_\_\_\_\_

Asunto: \_\_\_\_\_

Hola, \_\_\_\_\_:

Estoy de vacaciones en \_\_\_\_\_ con \_\_\_\_\_.

Estoy en un / una \_\_\_\_\_. Está cerca de \_\_\_\_\_. La casa es grande / pequeña / luminosa...

Tiene \_\_\_\_\_ habitaciones,

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

En este momento, estoy en \_\_\_\_\_.

¡Hasta pronto!  
Muchos besos

## Escuchar

7 Escucha la entrevista con Patricia y elige la opción correcta.

- 1 ¿Con quién pasa Patricia las vacaciones?
  - a) Con su marido y sus hijos.
  - b) Con su amigo Juan y su mujer.
  - c) Con su marido, su amigo Juan y su mujer.
- 2 ¿Dónde se aloja?
  - a) En un hotel.
  - b) En un camping.
  - c) En su casa.
- 3 Su casa es:
  - a) un chalé.
  - b) un apartamento.
  - c) un piso.
- 4 ¿Dónde pasa las vacaciones?
  - a) En la montaña.
  - b) En la playa.
  - c) En un crucero en el mar.
- 5 Su casa tiene:
  - a) tres dormitorios y dos baños.
  - b) dos baños y dos dormitorios.
  - c) tres dormitorios y un baño.
- 6 También tiene:
  - a) garaje y terraza.
  - b) jardín y garaje.
  - c) jardín y terraza.

## Hablar

**Alumno A** (alumno B, ver «En parejas»)

8 Pregunta a B la información que falta en el anuncio del Hotel Miramar.

- 1 ¿En qué planta están: *el restaurante, la recepción, la peluquería, el garaje?*
- 2 Pregunta el precio de la habitación individual: *¿Cuánto cuesta ...?*
- 3 Pregunta el horario del desayuno: *¿A qué hora se puede desayunar?*

9 Responde a las preguntas de B.

# Hotel Miramar



Quinta planta: Cafetería  
Cuarta planta: \_\_\_\_\_  
Tercera planta: Sauna y gimnasio  
Segunda planta: \_\_\_\_\_

Primera planta: Salón de conferencias  
Planta Baja: \_\_\_\_\_  
Sótano: \_\_\_\_\_



### Precios

Habitación individual: \_\_\_\_\_  
Habitación doble: 145€



### Comidas

Desayunos: \_\_\_\_\_  
Comidas: de 13 a 15 h  
Cenas: de 20 a 23 h



1 ¿En qué parte de la casa están normalmente las siguientes cosas?

- 1 cama: en el dormitorio
- 2 microondas: \_\_\_\_\_
- 3 sillones: \_\_\_\_\_
- 4 equipo de música: \_\_\_\_\_
- 5 espejo: \_\_\_\_\_
- 6 lavavajillas: \_\_\_\_\_
- 7 bañera: \_\_\_\_\_
- 8 televisión: \_\_\_\_\_

2 ¿Qué hay en cada habitación?

1 salón-comedor	sillones,
2 cocina	
3 dormitorio	
4 cuarto de baño	

3 Completa la siguiente serie de ordinales.

Primero, \_\_\_\_\_, tercero,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
sexto, \_\_\_\_\_, octavo, noveno,  
\_\_\_\_\_.

4 Elige la forma correcta.

- 1 En la clase *hay* / *están* muchos estudiantes.
- 2 En mi casa la televisión no *hay* / *está* en el salón.
- 3 *Hay* / *Está* una cafetería aquí cerca.
- 4 ¿Dónde *hay* / *están* las llaves?
- 5 En la nevera *hay* / *está* carne.
- 6 La información *hay* / *está* en internet.
- 7 ¿Dónde *hay* / *está* el bolígrafo rojo?

5 Completa con *un* / *una* / *unos* / *unas* / *el* / *la* / *los* / *las*.

- 1 Esta noche no salimos. Nos quedamos en casa y ponemos una película de vídeo.
- 2 En \_\_\_\_\_ cocina hay cosas para comer. Podemos hacer \_\_\_\_\_ bocadillos.
- 3 ■ ¿Tienes queso?
  - Sí, hay \_\_\_\_\_ paquete en \_\_\_\_\_ nevera.
- 4 ■ ¿Hay jamón?
  - No, pero tengo \_\_\_\_\_ anchoas muy ricas.
- 5 ■ ¿Ponemos \_\_\_\_\_ poco de tomate?
  - Sí, aquí hay \_\_\_\_\_ tomate bastante grande.
- 6 ■ ¿Dónde están \_\_\_\_\_ servilletas?
  - En \_\_\_\_\_ cajón de la derecha.
- 7 ■ ¿Quieres \_\_\_\_\_ cerveza?
  - No, prefiero \_\_\_\_\_ refresco.
- 8 Aquí están \_\_\_\_\_ vasos pequeños.

6 Relaciona cada pregunta con su respuesta.

- 1 ¿Qué tipo de habitación desea?
- 2 Buenas tardes, ¿hay habitaciones libres?
- 3 ¿Admiten tarjetas de crédito?
- 4 ¿Para cuántas noches?
- 5 ¿Cuál es el precio de la habitación?

- a Para el fin de semana.
- b Sí, por supuesto.
- c Una doble.
- d Con desayuno, 90 euros.
- e Sí, tenemos una individual y dos dobles.

7 Ordena en tu cuaderno el diálogo del ejercicio anterior.

## ¿Qué sabes?

- Describir las partes de la casa.
- Los números ordinales del 1.º al 10.º.
- La diferencia entre *hay* y *está*.
- Reservar una habitación en un hotel.
- Escribir sobre las vacaciones.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



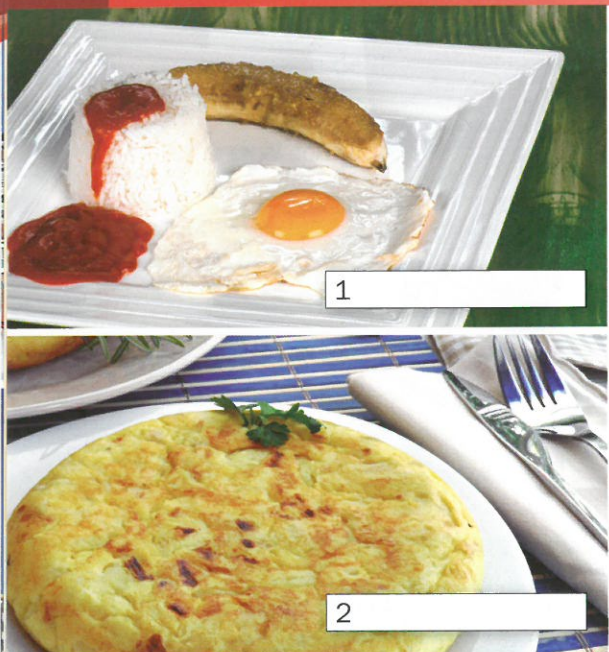
# Comer

- Pedir la comida en un restaurante
- Hablar de gustos
- Actividades de tiempo libre
- Comprender una receta de cocina
- **Cultura:** Comidas de España e Hispanoamérica

5







**Vocabulario**

1 ¿Conoces algún plato español? Escribe los nombres junto a la fotografía correspondiente.

gazpacho • tortilla de patatas  
arroz a la cubana

2 Observa el menú del restaurante La Morenita, después escucha el diálogo y completa la tabla.

	TERESA	JUAN
primer plato	<i>ensalada mixta</i>	
segundo plato		
bebida		
postre		

3 Mira la carta del menú y elige qué quieres comer de primer plato, segundo plato, bebida y postre. Luego, en grupos de tres, practica varias veces. Uno hace de camarero y los otros, de clientes.

**Comunicación**

- ¿Qué van a tomar de primero?
- Yo de primero quiero...
- ▲ Pues yo...
- ¿Y de segundo? (...)
- ¿Qué quieren para beber? (...)
- ¿Y de postre? (...)
- ¿Me trae la cuenta, por favor?
- Sí, ahora mismo.



Mesón restaurante  
**La Morenita**

Patio cordobés

**Primeros**

- Sopa de fideos
- Paella
- Judías verdes con jamón
- Ensalada mixta
- Gazpacho

**Segundos**

- Carne con tomate
- Lubina al horno
- Huevos con chorizo
- Filete de pollo a la plancha

**Postres**

- Helado de vainilla, chocolate o fresa
- Natillas
- Arroz con leche

**Bebidas**

- Vino de la casa
- Refresco
- Cerveza
- Agua mineral

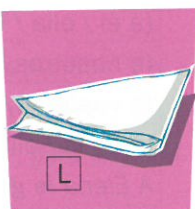
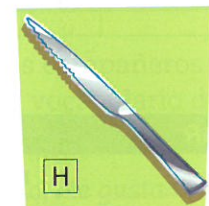
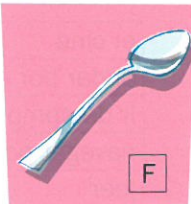
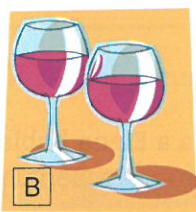
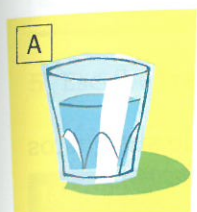
**12 €**  
incluido pan,  
bebida y café

CARDENAL GONZÁLEZ, 220 - Tel. 957 48 70 99  
CÓRDOBA [www.lamorenita.es](http://www.lamorenita.es)



#### 4 Relaciona.

- |              |                          |              |                          |
|--------------|--------------------------|--------------|--------------------------|
| 1 taza       | <input type="checkbox"/> | 7 cuchara    | <input type="checkbox"/> |
| 2 tenedor    | <input type="checkbox"/> | 8 vaso       | <input type="checkbox"/> |
| 3 cucharilla | <input type="checkbox"/> | 9 servilleta | <input type="checkbox"/> |
| 4 copa       | <input type="checkbox"/> | 10 jarrón    | <input type="checkbox"/> |
| 5 cuchillo   | <input type="checkbox"/> | 11 plato     | <input type="checkbox"/> |
| 6 mantel     | <input type="checkbox"/> | 12 jarra     | <input type="checkbox"/> |



#### 5 Completa con la palabra adecuada.

- una copa de vino
- una \_\_\_\_\_ de café
- una \_\_\_\_\_ para la sopa
- un \_\_\_\_\_ de agua
- un \_\_\_\_\_ de flores
- una \_\_\_\_\_ de agua
- un \_\_\_\_\_ para la sopa
- un \_\_\_\_\_ para la mesa

#### Hablar

#### 6 Practica con tu compañero.

- ¿Me trae una servilleta, por favor?
- Sí, ahora mismo.

#### Leer

#### 7 Lee y escucha.

### Hoy comemos fuera

En España, comer es algo que nos gusta compartir con amigos, familiares, compañeros de trabajo o estudio. Para la mayoría de los españoles es más importante la compañía que el tipo de restaurante. Al escoger un restaurante preocupa la higiene, la calidad de los alimentos y la dieta equilibrada. En un país como España, con un clima agradable, de largos días con luz, el comer o cenar fuera de casa es un hábito extendido.

Es durante los días festivos cuando más se visitan bares y restaurantes.



#### 8 Di si estas afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

- A los españoles les gusta comer solos.  F
- Cuando comen fuera de casa les gusta hacerlo con familiares y amigos.
- Para los españoles lo más importante es el tipo de restaurante.
- Los restaurantes están más llenos los días laborables.
- Los españoles con frecuencia cenar fuera de casa.

#### Hablar

#### 9 Responde a estas preguntas y luego pregunta a tu compañero.

- ¿Te gusta comer fuera de casa?
- ¿Qué comes habitualmente fuera de casa: bocadillos, tapas, comidas completas, comida rápida (hamburguesa, salchichas...)?
- ¿Cuántas veces al mes sales a comer o cenar?
- ¿Meriendas todos los días? ¿Qué meriendas?



**Vocabulario**

1 ¿Te gusta el cine? ¿Qué tipo de películas te gustan? Coméntalo con tus compañeros.

- a) las comedias
- b) los dramas
- c) los musicales

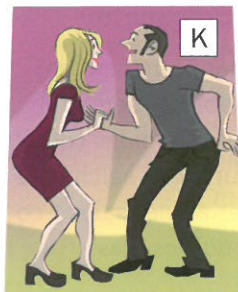
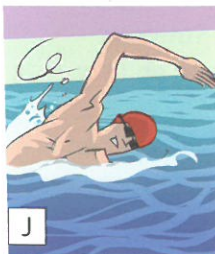
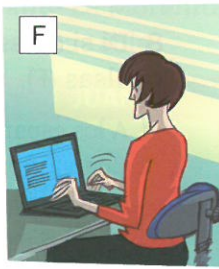
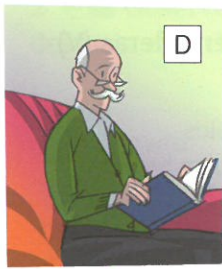
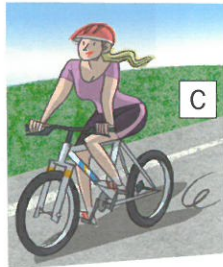
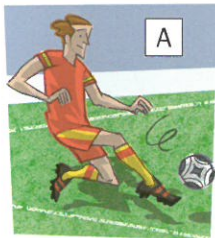
- d) las películas románticas
- e) las películas policíacas
- f) las películas de terror

- g) las películas de ciencia-ficción
- h) las películas de aventuras

- A mí me gustan las películas de terror y de ciencia-ficción. ☺
- Pues a mí no me gustan las películas de terror. ☹

2 Relaciona las siguientes actividades con los dibujos.

- |                       |                          |                        |                          |
|-----------------------|--------------------------|------------------------|--------------------------|
| 1 bailar              | <input type="checkbox"/> | 7 navegar por internet | <input type="checkbox"/> |
| 2 montar en bicicleta | <input type="checkbox"/> | 8 nadar                | <input type="checkbox"/> |
| 3 andar               | <input type="checkbox"/> | 9 jugar al fútbol      | <input type="checkbox"/> |
| 4 ir de compras       | <input type="checkbox"/> | 10 escuchar música     | <input type="checkbox"/> |
| 5 escribir un blog    | <input type="checkbox"/> | 11 leer                | <input type="checkbox"/> |
| 6 pintar              | <input type="checkbox"/> | 12 viajar              | <input type="checkbox"/> |



3 Escucha a Elena hablar de sus gustos y de los de su marido. Señala Sí o No.

	ELENA	LUIS
el cine		
andar por el campo		
ir de compras		
navegar por internet		
leer		
el fútbol		
la música		

**Gramática**

VERBO GUSTAR		
(a mí)	me	gusta(n)
(a ti)	te	
(a él / ella / Ud.)	le	
(a nosotros/as)	nos	
(a vosotros/as)	os	
(a ellos / ellas / Uds.)	les	
A Elena <b>le gusta viajar</b> .		
A Jaime <b>le gustan los deportes</b> .		
A nosotros <b>no nos gusta el fútbol</b> .		

4 Completa las frases con un pronombre (me, te, le...) y gusta o gustan.

- A María **le gusta** mucho nadar.
- A mi marido \_\_\_\_\_ ir al cine.
- A mí no \_\_\_\_\_ las películas de terror.
- A los españoles \_\_\_\_\_ mucho salir y hablar con los amigos.
- A nosotros \_\_\_\_\_ los animales.
- ¿A vosotros \_\_\_\_\_ la música tecno?
- ¿A Ud. \_\_\_\_\_ la paella?
- ¿A ti \_\_\_\_\_ los deportes de riesgo?
- A mis padres no \_\_\_\_\_ el teatro, prefieren el cine.
- A Jorge no \_\_\_\_\_ nada estudiar.



## GUSTAR

- + Me encanta escuchar música.
- Me gusta **mucho** cocinar.
- Me gusta **bastante** leer.
- No me gustan **mucho** los deportes.
- No me gusta bailar.
- No me gusta **nada** ir de compras.

5 Escribe tres frases sobre tus gustos.

*Me gusta mucho...*

## TAMBIÉN / TAMPOCO - SÍ / NO

- Me encanta el cine. ☺
- A mí **también**. ☺
- ▲ Pues a mí **no**. ☹
- No me gusta montar en bicicleta. ☹
- A mí **tampoco**. ☹
- ▲ Pues a mí **sí**. ☺

6 Pregunta a dos compañeros sobre sus gustos. Utiliza el vocabulario de la actividad 2.

- ¿Os gusta el cine?
- A mí **no** mucho, **me gusta más** leer.
- ▲ A mí **tampoco**.

7 Escribe unas frases con las respuestas de tus compañeros.

*A Peter no le gusta mucho el cine, pero le gusta / encanta leer.*

*A Nadia no le gusta nada andar, prefiere ir a la discoteca.*

## Leer

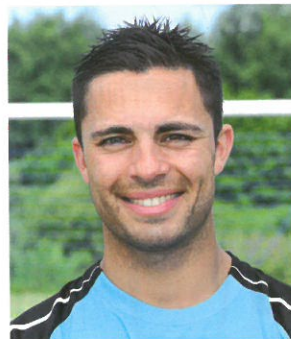
8 Lee los anuncios de la derecha y responde a las preguntas.

- 1 ¿Quién estudia en la universidad?
- 2 ¿A quién le gusta la fotografía?
- 3 ¿Quién es de Argentina?
- 4 ¿A quiénes les gustan los videojuegos?
- 5 ¿Cómo se llama el madrileño?
- 6 ¿Quién va a la playa habitualmente?

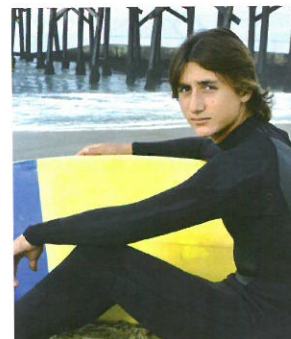
9 Escribe un anuncio en una hoja, pero sin poner tu nombre, y dáselo a tu profesor. Tenéis que descubrir de quién son los anuncios que el profesor os enseña.



Me llamo **Marisol**, tengo 26 años y estoy soltera. Estudio Economía y trabajo en un gimnasio de mi barrio. Me gusta viajar, conocer sitios nuevos y chatear. Busco amigos para viajar juntos por España. **Sevilla**.



Me llamo **Miguel**, tengo 25 años. Estudio Artes Gráficas en un instituto. Me encanta jugar al fútbol, jugar con videojuegos, ir a la discoteca... Busco chicos y chicas con aficiones similares. **Madrid**.



Me llamo **Tiago**, soy brasileño, de Río de Janeiro. Me gusta ir a la playa, navegar por internet, jugar con videojuegos... También me gusta ver partidos de baloncesto en la tele. ¿Por qué no me escribes? **Río de Janeiro**.



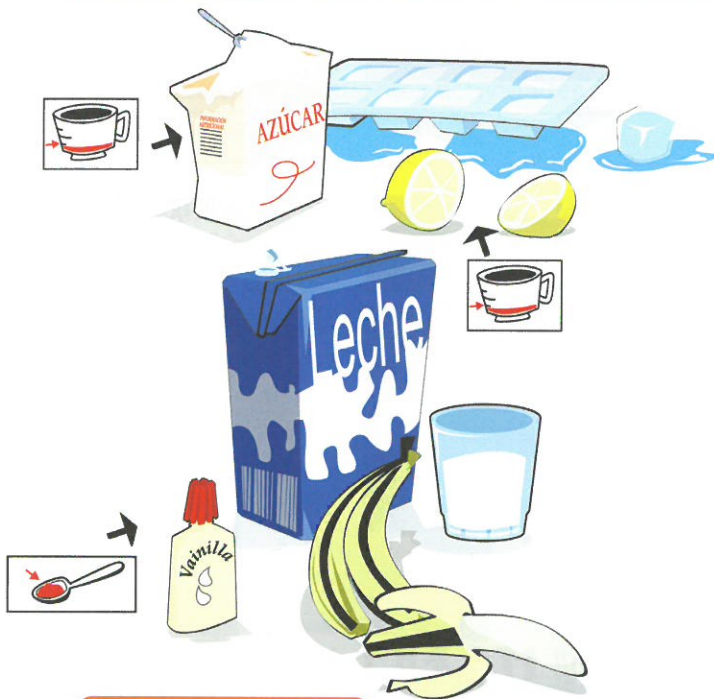
Me llamo **Olga**, tengo 32 años y soy periodista. Trabajo en el periódico local de mi pueblo. Me gusta el cine, salir de copas, bailar tangos y hacer fotografías de las ciudades que visito. Escribeme. **Buenos Aires**.



## Vocabulario

- ¿Te gusta cocinar? ¿Qué sabes hacer?
- Completa la lista de ingredientes para hacer un batido de plátano con las palabras del recuadro.

azúcar • hielo • limón • leche • vainilla • plátanos




## Batido de plátano

## Ingredientes:

- 3 \_\_\_\_\_  
 1 vaso de \_\_\_\_\_  
 1/4 de taza de \_\_\_\_\_  
 1/4 de taza de zumo de \_\_\_\_\_  
 1/2 cucharadita de \_\_\_\_\_  
 8 cubitos de \_\_\_\_\_

## 3 Ordena las instrucciones para su preparación.

- Añade los cubitos de hielo y mézclalos con los otros ingredientes.
- Pela los plátanos y córtalos en rodajas.
- Reparte la mezcla en cuatro vasos.
- Mezcla los plátanos, la leche, el azúcar, el zumo de limón y la vainilla en una batidora.
- Invita a tus amigos.

4  Escucha y comprueba.

## Gramática

## IMPERATIVO

	cortar	comer	abrir
tú	corta	come	abre
usted	corte	coma	abra

El imperativo se utiliza para dar órdenes, dar instrucciones, pedir un favor y recomendar.

- 5 Completa las siguientes instrucciones para llevar una vida sana. Utiliza los verbos del recuadro en imperativo.

caminar • tomar • descansar  
 comer • evitar • beber

Si quieres llevar una vida sana, sigue estas instrucciones.

## Todos los días

- Bebe más de un litro de agua.
- \_\_\_\_\_ tres piezas de fruta.
- \_\_\_\_\_ durante media hora.
- \_\_\_\_\_ más de siete horas.
- \_\_\_\_\_ fumar.
- \_\_\_\_\_ bebidas sin alcohol.

- 6 Escribe en forma de órdenes (tú y usted) y practica en voz alta.

- Hablar más bajo.  
*Habla más bajo, por favor. (tú)*  
*Hable más bajo, por favor. (usted)*

- Escribir tu / su nombre.
- Terminar el trabajo.
- Abrir la puerta.
- Cerrar la ventana.
- Escuchar lo que digo.
- Tomar más verduras.
- Ordenar tu / su cuarto.
- Añadir azúcar al zumo.
- Limpiar la mesa.

- 7 Escribe en tu cuaderno la receta de tu ensalada preferida. Después, explícasela a tu compañero.



## Escuchar

8 ¿De dónde crees que son originalmente estos productos?

### ¿Productos de América?

Muchos de los alimentos que se comen hoy en el mundo proceden de América: el maíz, el cacao, el aguacate... Pero también hay productos que se consumen en América y que son de origen europeo: la uva, la naranja, el limón... ¿De dónde son originarios estos productos?

 <p><b>1 la piña</b> <input type="checkbox"/> Hawái <input type="checkbox"/> Cuba y Puerto Rico</p>	 <p><b>2 el cacahuete (maní)</b> <input type="checkbox"/> Georgia (Estados Unidos) <input type="checkbox"/> Bolivia y Perú</p>	 <p><b>3 el tomate</b> <input type="checkbox"/> México <input type="checkbox"/> Italia</p>
 <p><b>4 el plátano</b> <input type="checkbox"/> Ecuador <input type="checkbox"/> África</p>	 <p><b>5 el café</b> <input type="checkbox"/> África <input type="checkbox"/> Brasil</p>	 <p><b>6 la patata</b> <input type="checkbox"/> Perú y Ecuador <input type="checkbox"/> Irlanda</p>

9  Escucha y comprueba.

## Pronunciación y ortografía

### b / v

1  Escucha y repite.

**Isabel vivir vino bueno Ávila viajar  
botella abuelo hablar muy bien beber**

La **b** y la **v** se pronuncian igual.

2  Escucha y repite.

- ¿Dónde vive Isabel?
- Cuba es una isla preciosa.
- Vicente es abogado y trabaja en Sevilla.
- Las bebidas están en la nevera.
- Este vino es muy bueno.
- Valeriano viaja mucho en avión.
- Beatriz es de Venezuela.
- Esta bicicleta es muy barata.
- En Valencia no hay bastantes ambulancias.
- La abuela de Bibiana está muy bien.

3 **Completa con b o v.**

- Yo \_\_\_i\_\_\_o en \_\_\_arcelona.
- Este \_\_\_atido tiene \_\_\_ainilla.
- Camarero, un \_\_\_aso de agua, por fa\_\_\_or.
- A Isa\_\_\_el le gusta \_\_\_iajar y \_\_\_ailar tangos.
- \_\_\_e\_\_\_er agua es muy \_\_\_ueno.
- ¿Este \_\_\_erano \_\_\_as de \_\_\_acaciones?
- La \_\_\_otella está \_\_\_acía.
- El \_\_\_anco a\_\_\_re a las nue\_\_\_e.

4  Escucha y repite.

5  Escucha y subraya la palabra que oyes.

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| 1 pala / bala   | 6 pera / vera |
| 2 poca / boca   | 7 paca / vaca |
| 3 parra / barra | 8 pisa / visa |
| 4 peso / beso   | 9 pata / bata |
| 5 pino / vino   | 10 pez / vez  |



## Leer

1 Lee estos anuncios de los restaurantes y después contesta a las preguntas.

- 1 ¿En qué estación de metro está el restaurante peruano?
- 2 ¿En qué restaurante podemos celebrar una reunión con nuestra familia o de negocios?
- 3 ¿Qué tipo de comida ofrece el restaurante Vida natural?
- 4 ¿Dónde podemos comer carne argentina?
- 5 ¿Dónde podemos tomar tapas?
- 6 ¿Dónde podemos comer pescado?
- 7 ¿Qué restaurantes ofrecen aparcacoches?
- 8 ¿Cuánto cuesta el menú en Casa Pepe?
- 9 ¿Dónde podemos tomar pizza?
- 10 ¿Qué restaurante tiene platos asturianos?

## La Estancia

### Asador restaurante

Carnes elaboradas al estilo autóctono de la campiña argentina

**Cabrito Carnes Argentinas Lechón**  
**Carnes gallegas Pescados a la brasa**

### Aparcacoches

C/ Petunias, 66 Tel.: 93 730 20 39  
Barcelona [www.asadorlaestancia.com](http://www.asadorlaestancia.com)

Único  
sabor criollo  
en España



## Vida natural

Restaurante vegetariano

Cocina vegetariana con productos ecológicos de la región

Nuestras especialidades:

sopas, ensaladas, pasta, pizzas y gran variedad de postres.



C/ Constitución, 112 - Tel.: 986 25 32 95 (Pontevedra)  
[www.vidanaturales](http://www.vidanaturales)

## RESTAURANTE

# la Alpujarra



- Pescaditos fritos
- Pescados al horno y a la sal
- Carnes rojas

Pza. Granada, 4 Tel.: 958 00 34 20  
Granada  
(Aparcacoches)  
[www.rest\\_laalpujarra.es](http://www.rest_laalpujarra.es)

## EL PÁDEL

Cocina mediterránea

- Menú degustación
- Pinchos
- Tapas
- Menús diarios para empresas
- Salones para reuniones familiares y de negocios

Parking a 50 metros  
C/ Marquesa de Toledo, 5 (Segovia)  
Tel.: 921 34 05 22  
[www.rest\\_elpadel.es](http://www.rest_elpadel.es)



Menú diario:  
10 €


## CASA PEPE

Pollo asado - Queso de cabrales  
Chorizo a la sidra - Callos caseros  
Fabada asturiana

C/ Infanta, 54 - Tel.: 949 31 50 92  
Guadalajara  
[www.casapepe.com](http://www.casapepe.com)

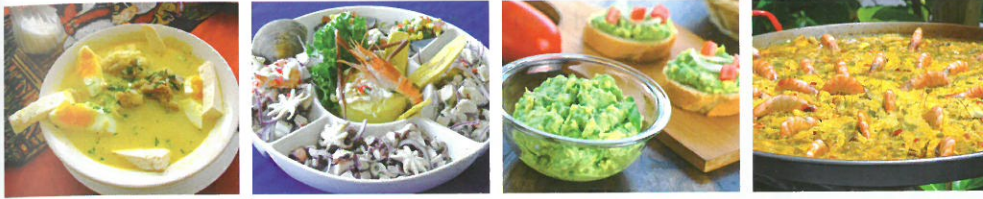


## Escuchar

2  Mira los mapas, escucha y relaciona.

- 1 México
- 2 Perú
- 3 Argentina
- 4 Colombia y Venezuela
- 5 Galicia
- 6 Valencia
- 7 Andalucía
- 8 Asturias

- a paella
- b cebiche
- c arepas
- d fabada
- e carne asada
- f gazpacho
- g guacamole
- h pescado y marisco



## Escribir

3 Escribe un párrafo sobre la comida típica de tu país o ciudad.

*En mi ciudad, los platos más típicos son: ...*

*Este plato está elaborado con estos ingredientes: ...*

## Hablar

**Alumno A** (alumno B, ver «En parejas»)

4 Pregunta a B sobre sus gustos.

*¿Te gusta el chocolate?*

*¿Te gustan las piñas?*

	MUCHO	BASTANTE	NO MUCHO	NADA
el chocolate				
las piñas				
el cordero asado				
el café con leche				
las patatas				
la carne				
el queso				
la fruta				
las ensaladas				

5 Responde a B las preguntas sobre tus gustos.

*Sí, mucho. / Sí, bastante. / No, no mucho. / No, nada.*





# El barrio

- .. Pedir información para viajar en transporte público
- .. Dar instrucciones
- .. Pedir favores
- .. Describir el barrio donde vivimos
- .. **Cultura:** Ciudades españolas

6







Escuchar

1 Mira el dibujo y responde. ¿Qué están haciendo Sergio y Beatriz?

- a Están llamando a un taxi.
- b Están comprando un billete de metro.
- c Están sacando su coche del aparcamiento.



2 Completa la conversación con las expresiones del recuadro.

¿Cuánto es? • cómo se va • Puede darme décima estación • dos billetes de metro

Sergio: Perdone, queremos (1) \_\_\_\_\_, por favor.

Taquillero: ¿Sencillos o de diez viajes?

Sergio: Sencillos. (2) \_\_\_\_\_

Taquillero: 10 euros.

Sergio: Aquí tiene. Perdone, ¿puede decirme (3) \_\_\_\_\_ de Aeropuerto a Goya?

Taquillero: Pues desde aquí es muy fácil: tome usted la línea 8 hasta Mar de Cristal y cambie a la línea 4 dirección Argüelles. La (4) \_\_\_\_\_ es Goya.

Sergio: Muchas gracias. ¿(5) \_\_\_\_\_ un plano del metro?

Taquillero: Sí, claro, tome.

3 Escucha y comprueba.

4 Escucha otra vez y marca el recorrido en el plano del metro de Madrid.



5 Lee de nuevo el diálogo de la actividad 2 y completa el siguiente cuadro.

FORMAL (USTED)	
■ (1) _____	¿cómo se va de Aeropuerto a Goya?
● (2) _____	la línea 8 hasta Mar de Cristal, allí (3) _____ a la línea 4 dirección Argüelles.
INFORMAL (TÚ)	
■ Perdone, ¿cómo voy / se va de Aeropuerto a Goya?	
● Toma la línea 8 hasta Mar de Cristal, allí cambia a la línea 4 dirección Argüelles.	

6 Observa la diferencia entre las formas tú y usted.

### Hablar

7 Mira otra vez el plano, fíjate en las estaciones destacadas en amarillo y practica con tu compañero.

De Aeropuerto a Arturo Soria

De Cuatro Caminos a Fuencarral

De Nuevos Ministerios a Ciudad Lineal

De Bilbao a Fuencarral

De Avenida de América a Aeropuerto

- Perdone, ¿cómo se va de Aeropuerto a Arturo Soria?
- Toma la línea 8 hasta Mar de Cristal, allí cambia a la línea 4 dirección Argüelles. Es la tercera parada.



### Leer

8 Lee el texto y responde a las preguntas.

## Madrid en



El metro de Madrid tiene unos 290 kilómetros. En total hay 12 líneas y 300 estaciones. El horario de servicio al público es de seis de la mañana a una y media de la madrugada, todos los días del año.

Durante las horas de cierre del metro existe un servicio de autobuses nocturnos que salen de la plaza de Cibeles.

Hay dos tipos de billetes, además del abono transportes: el billete sencillo, que solo tiene un viaje, y el metrobús o billete de diez viajes, que también puede utilizarse en el autobús.

Los billetes se pueden comprar en las taquillas o en las máquinas del metro. El metrobús también se puede comprar en quioscos y estancos.


[www.ctm-madrid.es](http://www.ctm-madrid.es)  
[www.metrodemadrid.es](http://www.metrodemadrid.es)

- 1 Son las seis y media, tienes que ir al trabajo, ¿está abierto ya el metro? ¿Desde qué hora?
- 2 Son las dos de la madrugada, ¿puedes volver a casa en metro? ¿Por qué? ¿Puedes volver en autobús?
- 3 ¿Cuántas veces puedes usar el billete sencillo?
- 4 ¿Cómo se llama el billete de diez viajes?
- 5 ¿Puedes usar el metrobús en el autobús?
- 6 ¿Dónde se compra el metrobús?

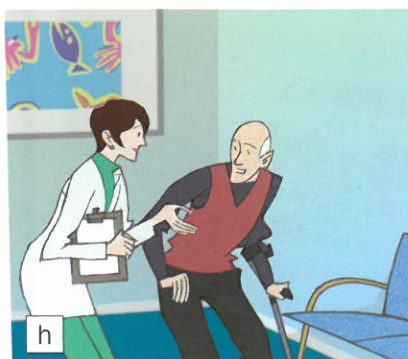
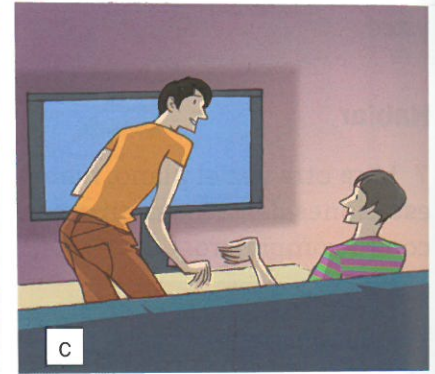




## Gramática

1  Escucha y relaciona los dibujos con las frases.

- |   |                          |  |                          |
|---|--------------------------|--|--------------------------|
| 1 ■ Carlos, siéntate en tu sitio, por favor.<br>● Voy.                      | <input type="checkbox"/> | 6 ■ Tuerce a la derecha, esa es la calle.<br>● Ah, sí, tienes razón.     | <input type="checkbox"/> |
| 2 ■ Venga a mi oficina, quiero hablar con usted.<br>● Ahora mismo.          | <input type="checkbox"/> | 7 ■ Haz los deberes antes de cenar.<br>● Vale, mamá.                     | <input type="checkbox"/> |
| 3 ■ Pon la televisión, empieza el partido.<br>● Vale.                       | <input type="checkbox"/> | 8 ■ Por favor, siéntese. Ahora lo atiende el doctor.<br>● Bien, gracias. | <input type="checkbox"/> |
| 4 ■ Cierra la ventana, por favor, tengo frío.<br>● Sí, claro.               | <input type="checkbox"/> | 9 ■ ¿Dígame?<br>● ¿Está el señor López?                                  | <input type="checkbox"/> |
| 5 ■ Tome la primera a la derecha y después siga recto.<br>● Muchas gracias. | <input type="checkbox"/> | 10 ■ Alejandro, contesta al teléfono, por favor.<br>● Vale.              | <input type="checkbox"/> |





### IMPERATIVO IRREGULAR

hacer	poner	venir	seguir
haz	pon	ven	sigue
haga	ponga	venga	siga
torcer	cerrar	sentarse	decir
tuerce	cierra	siéntate	di
tuerza	cierre	siéntese	diga

### 2 Completa con el verbo en imperativo.

- El hospital está muy cerca, (torcer, tú) **tuerce** a la derecha por esa calle y luego (seguir, tú) \_\_\_\_\_ todo recto.
- (Hacer) \_\_\_\_\_ tú la ensalada, mientras yo pongo la mesa.
- ¡Carlos! (Venir, tú) \_\_\_\_\_ a tu habitación ahora mismo.
- (Cerrar, tú) \_\_\_\_\_ la puerta, por favor, hay mucho ruido.
- Pedro, (decir, tú) \_\_\_\_\_ la verdad. No me gustan las mentiras.
- (Sentarse, usted) \_\_\_\_\_ un momento, ahora vuelvo.
- Señor Ramírez, (poner) \_\_\_\_\_ el informe en la carpeta roja.
- (Hacer, usted) \_\_\_\_\_ el trabajo este martes, por favor.

### 3 Completa con los verbos del recuadro.

hacer • sentarse • poner • **pasar** • cerrar

**Jefe:** Señor Hernández, ¿puede venir a mi oficina, por favor?

**Señor Hernández:** Sí, claro.

[...]

**Señor Hernández:** ¿Se puede?

**Jefe:** Sí, sí, (1) **pase** y (2) \_\_\_\_\_ la puerta, por favor... (3) \_\_\_\_\_. Tengo una reunión en el banco el próximo lunes y necesito la información de su departamento.

**Señor Hernández:** No hay problema, está todo preparado.

**Jefe:** Bien, (4) \_\_\_\_\_ el informe antes del lunes y (5) \_\_\_\_\_ todos los datos de este año.

### 4 Escucha y comprueba.

## Comunicación

+ DIRECTO	- DIRECTO
Ven un momento. Haga ya la comida.	¿Puedes venir un momento? ¿Puede hacer ya la comida?

### 5 Transforma las frases como en el ejemplo.

- Venga a mi oficina.  
*¿Puede venir a mi oficina?*
- Pon la televisión, empieza la película.
- Cierre la ventana, por favor.
- Hoy haz tú la cena.
- Dime la hora, por favor.
- Salga a la pizarra, por favor.
- Pásame la sal. Está al fondo del armario.
- Enciende el ordenador. Hay mucha información en internet.
- Despiérteme a las 8, por favor.
- Llame a Luis la semana próxima.

### Escribir

**6** Piensa en un compañero sentado lejos de ti en la clase y escribe una petición en un papel. Luego léelo en voz alta.

*Para Svieta:*

*Déjame tu diccionario, por favor.*

*Olga.*

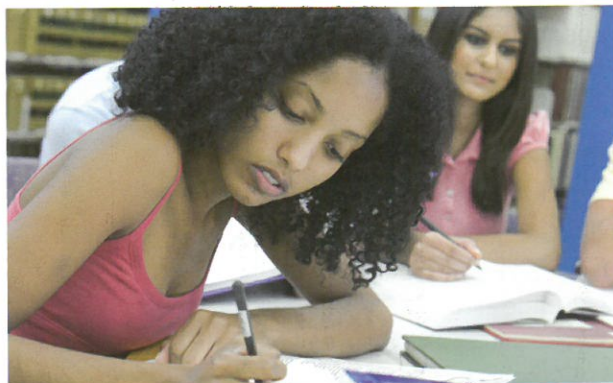
Puedes pedirle: Abrir / Cerrar la ventana.

Prestar dinero / un bolígrafo / un lápiz / un diccionario.

Sentarse más cerca de ti.

Encender / Apagar la luz.

Esperar a la salida de clase.



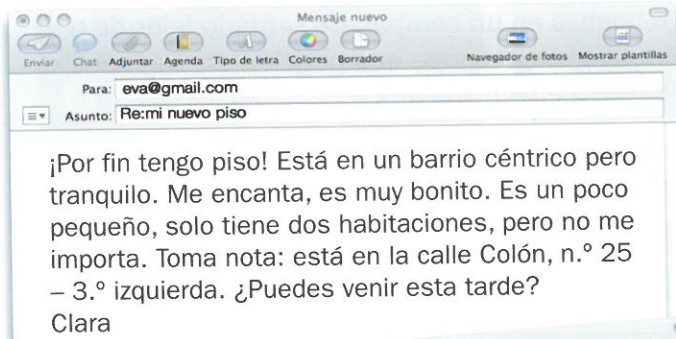




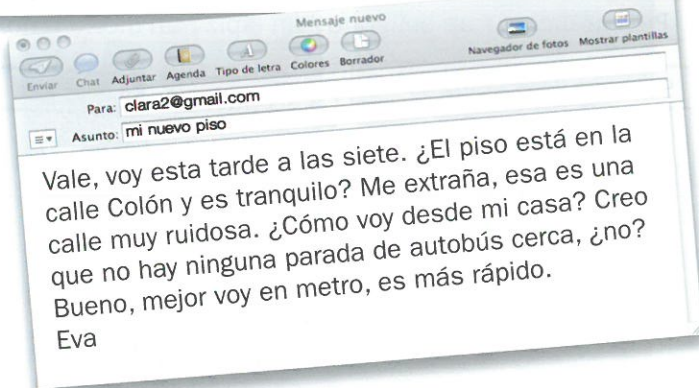
### Leer

1 ¿Cómo es tu barrio? ¿Es tranquilo o ruidoso?  
¿Está cerca de tu trabajo o del lugar donde  
estudias español? ¿O está lejos?

2 Lee los mensajes.



Clara



3 Contesta a las preguntas.

- 1 ¿Cómo es el piso de Clara?
- 2 ¿Dónde está?
- 3 ¿Qué piensa Eva de la calle Colón?
- 4 ¿Cómo va a ir Eva a visitar a Clara?

### Gramática

#### VERBO SER

es / son	grande(s) – pequeño(s) tranquilo(s) – ruidoso(s) rápido(s) – lento(s)
es	bueno / malo

#### VERBO ESTAR

está / están	abierto(s) – cerrado(s) a la izquierda a la derecha cerca – lejos en la calle... enfrente de...
está	bien / mal

4 Subraya la forma adecuada.

- 1 El piso es / está en un barrio céntrico y es / está pequeño, solo tiene dos habitaciones.
- 2 Su casa es / está en la calle Goya, enfrente de la estación del metro.
- 3 El metro es / está más rápido que el autobús.
- 4 Fumar no es / está bueno.
- 5 El hospital es / está lejos de mi casa, en un barrio que es / está muy tranquilo porque es / está a las afueras de la ciudad.
- 6 Este ejercicio es / está mal.
- 7 Esta escuela es / está al lado de la parada del autobús.
- 8 Mi casa no es / está muy grande.
- 9 ¿Son / Están tus hijos en el colegio?
- 10 El banco está / es enfrente de mi oficina. Por las tardes no es / está abierto.



5 Haz frases con los elementos de cada columna.

Los coches

Esta calle

Los billetes de metro

La parada de autobús

La estación de metro

Las calles

Mi barrio

es

está

están

son

tranquilo

baratos

lejos

ruidosa

cerca de mi casa

muy tranquila

en el garaje

estrechas



## Hablar

6 En parejas. Habla con tu compañero sobre tu barrio.

- ¿Te gusta?
- ¿Es tranquilo o animado?
- ¿Tiene mucho tráfico?
- ¿Está bien comunicado (autobús, metro, etc.)?
- ¿Tiene tiendas?



## Pronunciación y ortografía

### r / rr

1 61 Escucha y repite.

**rey arroz perro reloj rojo arriba caro**  
**pero diario soltera para**

El sonido /rr/ (fuerte) se escribe simple (r) a principio de palabra y doble (rr) en medio de dos vocales. El sonido /r/ (suave) se escribe siempre simple (r).

2 62 Escucha y completa con r o rr.

- |              |            |
|--------------|------------|
| 1 ___oma     | 6 ___osa   |
| 2 Inglate__a | 7 piza__a  |
| 3 Pe__ú      | 8 te__aza  |
| 4 carte__o   | 9 arma__io |
| 5 compañe__o | 10 ___uido |

3 Dicta a tu compañero estos trabalenguas.

*El perro de san Roque no tiene rabo porque  
Ramón Rodríguez se lo ha cortado.*

*Erre con erre, guitarra; erre con erre, barril;  
rápido ruedan las ruedas del ferrocarril.*







## El barrio de Malasaña

- 1 Este barrio de Madrid es famoso por su ambiente alternativo y su vida nocturna. Es tan popular como el barrio de Camden Town de Londres, el East Village de Nueva York o el Barrio Alto de Lisboa.
- 2 Está situado entre las paradas de metro de Chueca y San Bernardo.
- 3 Por las noches, las calles de Malasaña, así como sus numerosos bares, *pubs* y restaurantes, se llenan de gente. Por eso, muchos vecinos del barrio se quejan del ruido y la suciedad que originan los visitantes.
- 4 El barrio debe su nombre a la joven costurera Manuela Malasaña, asesinada por las tropas napoleónicas durante la defensa de la ciudad de Madrid el 2 de mayo de 1808.
- 5 En el centro del barrio se sitúa la Plaza del Dos de Mayo, donde durante el día juegan los niños de la zona y por las noches se reúnen jóvenes de toda la ciudad.

### Leer

1 Lee el texto «El barrio de Malasaña» y relaciona los párrafos 1-5 con los siguientes temas.

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| a vida nocturna          | <input type="checkbox"/> |
| b barrios famosos        | <input type="checkbox"/> |
| c día a día en el barrio | <input type="checkbox"/> |
| d su historia            | <input type="checkbox"/> |
| e localización           | <input type="checkbox"/> |

2 ¿Verdadero o falso?

- 1 Malasaña es un barrio tranquilo.
- 2 No podemos ir a los restaurantes de Malasaña en metro.
- 3 Todos los vecinos de Malasaña se quejan del ruido.
- 4 La plaza del Dos de Mayo debe su nombre a la batalla de los madrileños contra los franceses en 1808.
- 5 Los niños juegan por las noches en la plaza del Dos de Mayo.

### Escuchar

3 Escucha y completa la conversación sobre Palma de Mallorca entre Andrés y Pilar.

1 Pilar está muy \_\_\_\_\_ en Palma.

2 Palma de Mallorca es una ciudad \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

3 Está al lado del \_\_\_\_\_.

4 Tiene calles \_\_\_\_\_ y una \_\_\_\_\_.

5 Pilar se mueve por la ciudad en \_\_\_\_\_ y en \_\_\_\_\_.

6 Habitualmente el tiempo es \_\_\_\_\_.

7 Pilar vive con \_\_\_\_\_.

8 Algunos fines de semana Pilar \_\_\_\_\_.

9 Otros fines de semana va con sus amigos a conocer \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

10 Andrés no va ahora a Palma de Mallorca porque \_\_\_\_\_.



## Escribir

- 4 Lee el texto y observa el uso de *y*, *pero*, *porque*.

### Santiago de Compostela

Santiago de Compostela es una ciudad situada en el noroeste de España. Tiene una población de unos 100 000 habitantes. Es una ciudad muy turística.

Me gusta Santiago porque es una ciudad muy acogedora y con muchas cosas interesantes para conocer. Lo que más me gusta es el barrio antiguo, donde está la catedral románica, rodeada de plazas medievales con agradables terrazas y calles porticadas llenas de tiendas, bares y restaurantes. No tiene metro, pero tiene una buena red de autobuses.

Puedes venir a esta ciudad, después de recorrer el Camino de Santiago, andando, en bicicleta o a caballo. Pero puedes llegar más rápido en avión porque tiene un aeropuerto moderno, al que llegan aviones de todo el mundo.

- 5 Completa las siguientes frases con *y*, *pero*, *porque*.

- 1 Me gustan sus restaurantes \_\_\_\_\_ sus tiendas.
- 2 Tiene autobuses \_\_\_\_\_ no tiene metro.
- 3 Voy a llevar el paraguas \_\_\_\_\_ llueve mucho.
- 4 Mi ciudad es pequeña \_\_\_\_\_ tranquila.
- 5 Madrid tiene un río \_\_\_\_\_ no tiene playa.
- 6 Este barrio es pequeño \_\_\_\_\_ tiene muchas tiendas.
- 7 Me gusta Madrid \_\_\_\_\_ es muy grande.

- 6 Escribe una descripción de una ciudad. Puedes utilizar las frases del recuadro.

- Es una ciudad situada en el norte / sur / oeste / este de...
- Tiene una población de...
- Lo que más me gusta es...
- Hay muchos / pocos músicos, teatros, cines, discotecas...
- Es (muy) tranquila / pequeña / grande...

## Hablar

- 7 En grupos de tres, cada alumno elige una profesión del recuadro. Los otros dos compañeros elaboran una lista de consejos para ser un buen profesional, utilizando imperativos.

deportista • profesor/a • médica  
peluquero/a • taxista • bailarín/a

*Para ser un buen deportista:*

- haz ejercicio todos los días
- come pasta todos los días
- bebe mucha agua
- duerme ocho horas diarias
- ...





1 Completa esta nota que Juan escribe para un compañero del trabajo. Utiliza los verbos del recuadro.

guardar • **hacer** • conectar  
apagar • cerrar

Carlos:  
Me marché dentro de diez minutos. El informe está en mi mesa, por favor (1) haz las fotocopias y (2) \_\_\_\_\_ todo en el primer cajón. Después (3) \_\_\_\_\_ el despacho con llave y (4) \_\_\_\_\_ la alarma. Ah, antes de salir, (5) \_\_\_\_\_ todas las luces.  
Gracias por todo,  
Juan

2 Relaciona los adjetivos contrarios.

- |           |             |
|-----------|-------------|
| 1 ruidoso | a antiguo   |
| 2 bueno   | b caro      |
| 3 barato  | c tranquilo |
| 4 bonito  | d pequeño   |
| 5 rápido  | e malo      |
| 6 nuevo   | f viejo     |
| 7 grande  | g lento     |
| 8 moderno | h feo       |

3 Completa las frases con ser o estar.

- Mi piso nuevo es bastante grande.
- Esa oficina \_\_\_\_\_ bastante lejos de aquí.
- Las fotocopias no \_\_\_\_\_ bien.
- La catedral \_\_\_\_\_ en el centro.
- Mi barrio \_\_\_\_\_ antiguo.
- Este restaurante \_\_\_\_\_ muy ruidoso, no me gusta nada.
- Las llaves \_\_\_\_\_ en el cajón.
- Federico no \_\_\_\_\_ en su casa.
- Luisa \_\_\_\_\_ muy amable.
- Este barrio \_\_\_\_\_ muy céntrico.

4 Lee este correo y contesta verdadero (V) o falso (F).

Vacaciones

Enviar Chat Adjuntar Agenda Tipo de letra Colores Borrador

Para: Gloria@hotmail.com

Cc: \_\_\_\_\_

Asunto: Vacaciones

Cuenta: YOLANDA <Yolanda@wanadoo.es>

Querida Gloria:  
Te escribo desde La Habana. Esta ciudad es fantástica. Mi hotel está en un barrio precioso que se llama El Vedado. Se puede pasear tranquilamente por sus calles, hay mercadillos de artesanía, algunas tiendas y restaurantes, y está al lado del mar. La mayoría de las casas son de una o dos plantas y de muchos colores: azules, amarillas, de color rosa... Otro barrio interesante es La Habana Vieja, que es la zona más antigua. Tiene algunos edificios (la catedral, el hotel Inglaterra, el Capitolio) muy bien conservados. Las calles son más estrechas y hay bastante tráfico, pero es muy agradable pasear por allí, tomar un helado y sentarse en cualquiera de las plazas.  
¡Tengo muchas fotos!  
Besos,  
Yolanda

- El hotel de Yolanda está en La Habana Vieja.
- El Vedado está al lado del mar.
- En El Vedado hay muchos edificios altos.
- La catedral está en La Habana Vieja.
- En la zona antigua no hay tráfico.

5 Escribe un párrafo sobre tu barrio.

¿Es grande / pequeño / no muy grande?

¿Tiene mucho / poco tráfico?

¿Hay muchas / pocas / bastantes tiendas?

¿Cómo son los edificios: nuevos / antiguos?

## ¿Qué sabes?



- Preguntar cómo ir en metro de un lugar a otro.
- Dar instrucciones y pedir favores.
- Describir un barrio.
- La diferencia entre ser y estar.
- Escribir sobre una ciudad.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# Salir con los amigos

- · Hablar por teléfono
- · Concertar una cita
- · Hablar de acciones en desarrollo
- · Descripciones físicas y de carácter
- · **Cultura:** El tiempo libre de los jóvenes españoles e hispanoamericanos

7







### Hablar

1 ¿Te gusta salir con los amigos?  
¿Adónde vas? Coméntalo con tus  
compañeros.

al fútbol a la discoteca  
al cine a casa de otros amigos

Quando salgo con mis amigos voy a...

2 64 Lee y escucha.

Madre: ¿Sí, dígame?

Pedro: ¿Está Antonio?

Madre: Sí, ¿de parte de quién?

Pedro: Soy Pedro.

Madre: Enseguida se pone.

(...)

Antonio: ¿Pedro?

Pedro: ¡Hola, Antonio! ¿Qué haces?

Antonio: Nada, estoy viendo la tele.

Pedro: ¿Vamos al cine esta tarde?

Antonio: Venga, vale, ¿y qué ponen?

Pedro: Podemos ver la última película de  
Almodóvar, ¿no?

Antonio: ¡Estupendo! ¿Cómo quedamos?

Pedro: ¿A las siete en la puerta del metro?

Antonio: No, mejor a las ocho. ¿De acuerdo?

Pedro: Vale. ¡Hasta luego!

3 Ahora contesta a las preguntas.

- 1 ¿Qué van a hacer Antonio y Pedro?
- 2 ¿Dónde quedan?
- 3 ¿A qué hora?

4 Completa los diálogos. Utiliza las expresiones  
de los recuadros.

Lo siento • Te parece bien  
Vienes conmigo • no puedo

- ¿Sí?
- ¿Está Alicia?
- Sí, soy yo.
- ¡Hola! Soy Begoña.
- ¡Hola! ¿Qué hay?
- Voy a salir de compras esta tarde.  
¿(1) \_\_\_\_\_?
- (2) \_\_\_\_\_, hoy (3) \_\_\_\_\_,  
tengo mucho trabajo.  
Mejor mañana.
- Bueno, vale. ¿A qué hora?  
¿(4) \_\_\_\_\_ a las seis?
- Sí, de acuerdo.
- Hasta mañana.



¿Te parece bien? • lo siento • ¿por qué no te vienes?

- ¿Diga?
- Hola, Ángel, soy Rosa.
- ¿Qué tal?
- Muy bien. Te llamo porque Luis y yo vamos a ir el sábado a Segovia, (5) \_\_\_\_\_
- ¿El sábado? No puedo, (6) \_\_\_\_\_, es el cumpleaños de mi madre y voy a comer a su casa. Pero podemos quedar después. ¿Por qué no venís a casa a cenar?
- ¿A cenar el sábado? Vale, se lo digo a Luis y, si podemos, luego te llamo. (7) \_\_\_\_\_
- Estupendo. Espero tu llamada.
- Hasta luego.
- Hasta luego.

5 65 Escucha y comprueba.



6 Señala en los diálogos de la actividad 4 las expresiones para aceptar una propuesta y completa el cuadro.

INVITAR	ACEPTAR
¿Quedamos mañana?	Bueno, vale.
¿Te parece bien a las seis?	
¿Por qué no venís a casa a cenar?	
¿Te parece bien?	

## Comunicación

### Rechazar una propuesta

- Lo siento, no puedo, tengo mucho trabajo.
- No puedo, ¿te parece bien mañana?
- No, mejor a las ocho.

## Hablar

7 Imagina que vives en Madrid. Practica con tus compañeros con estos datos.


PROPUESTA	¿CUÁNDO?
a ir al teatro	mañana
b comer	el sábado
c tomar una copa	esta noche
d jugar al billar	esta tarde
e ir al cine	este domingo

¿DÓNDE?	¿HORA?
a Plaza Mayor	18:00 h
b Mesón Madrid	14:30 h
c Cine Ideal	23:15 h
d Metro Callao	20:30 h
e Cine Princesa	17:45 h

- ¿Vamos al teatro mañana?
- Vale. ¿Dónde quedamos?
- En la plaza Mayor. ¿Te parece bien?
- Sí, ¿a qué hora?
- A las seis.
- Vale. ¡Hasta luego!
- ¡Hasta luego!

8 Ordena la siguiente conversación telefónica.

- No está en este momento. ¿Quiere dejarle un recado?
- Muy bien, le dejo una nota.
- Inmobiliaria Miramar. Buenos días.
- Muchas gracias. Adiós.
- Adiós.
- Sí, por favor, dígame que la señora García va mañana a las once y media para hablar con él.
- Buenos días. ¿Puedo hablar con el señor Álvarez?

9  Escucha y comprueba.

## Comunicación

### Dejar recados

- No está en este momento. ¿Quiere dejarle un recado?
- Sí, por favor, dígame que...

## Hablar

10 Practica con tu compañero las siguientes conversaciones telefónicas.

### Estudiante A:

- 1 Llamas a Pepe para ir al cine.
- 2 Llamas a Julia para quedar para ir al cine.
- 3 Llamas a Borja y quedas para ir al cine.

### Estudiante B:

- 1 Eres el padre de Pepe, y Pepe no está en su casa.
- 2 Eres Julia, no puedes ir al cine.
- 3 Eres Borja, te apetece ir al cine y quedas con tu compañero.







### Gramática

1 Mira el dibujo y señala si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F).

- 1 El chico del bañador amarillo está duchándose.
- 2 El señor con gafas de sol está leyendo el periódico.
- 3 La señora del bañador verde está abriendo la sombrilla.
- 4 Los chicos de la toalla blanca están jugando a las cartas.
- 5 La joven del sombrero rojo está paseando.
- 6 Una señora está durmiendo sobre la tumbona.
- 7 Dos señoras están hablando en la orilla.
- 8 Un grupo de chicas está jugando a la pelota.
- 9 La chica del bañador rosa está secándose el pelo.
- 10 La señora pelirroja está peinándose.

### ESTAR + GERUNDIO

estoy	
estás	
está	hablando
estamos	
estáis	
están	

Infinitivo	Gerundio
llorar	llorando
comer	comiendo
escribir	escribiendo

### GERUNDIOS IRREGULARES

leer	leyendo
dormir	durmiendo



2 Mira los dibujos y di qué están haciendo los personajes. Fíjate en el ejemplo.



1 dormir / escuchar  
No está durmiendo, está escuchando música.



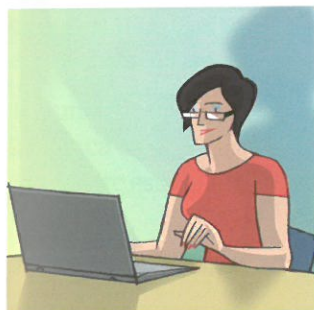
2 escribir / pintar



3 hablar / cantar



4 estudiar / ver la tele



5 leer / navegar en internet



6 discutir / hablar

### ESTAR + GERUNDIO (VERBOS REFLEXIVOS)

Estoy lavándome. / Me estoy lavando.

Estás lavándote. / Te estás lavando.

Está lavándose. / Se está lavando.

Estamos lavándonos. / Nos estamos lavando.

Estáis lavándoos. / Os estáis lavando.

Están lavándose. / Se están lavando.

3 Completa las frases con el pronombre reflexivo adecuado.

- 1 ■ Rosa, ¿qué estás haciendo?
    - ¿Ahora mismo? Estoy peinándome me porque voy a salir.
  - 2 ■ ¡Luis, al teléfono!
    - ¡No puedo, estoy duchándome \_\_\_\_\_!
  - 3 ■ Niños, ¿qué hacéis?
    - ¡Nada, mamá, \_\_\_\_\_ estamos lavando las manos!
  - 4 ■ ¡Qué ruido hacen los vecinos!
    - Sí, están levantando \_\_\_\_\_ ahora porque salen de viaje.
  - 5 ■ ¡Hola! ¿Está Roberto?
    - Sí, pero está afeitando \_\_\_\_\_, llama más tarde.
  - 6 ■ ¿Y Clara? ¿Dónde está?
    - En el baño, está duchando \_\_\_\_\_.
  - 7 ■ Joana, ¿qué haces?
    - \_\_\_\_\_ estoy pintando para salir.
  - 8 Pero hija, ¿todavía \_\_\_\_\_ estás vistiendo? Vas a llegar tarde al colegio.
  - 9 ■ ¿Está libre el baño?
    - No, Jordi \_\_\_\_\_ está bañando.
  - 10 ■ ¿Qué haces, Laura?
    - \_\_\_\_\_ estoy lavando los dientes, enseguida acabo.
- 4 67 Escucha y comprueba.

## Pronunciación y ortografía

### Entonación exclamativa

1 68 Escucha y repite.

¡Vale! ¡Hasta luego! ¡Qué bien!  
¡Qué va! ¡Qué bonito!  
¡Es horrible! ¡Estupendo!

2 69 Escucha las siguientes frases y reacciona con una de las exclamaciones anteriores.

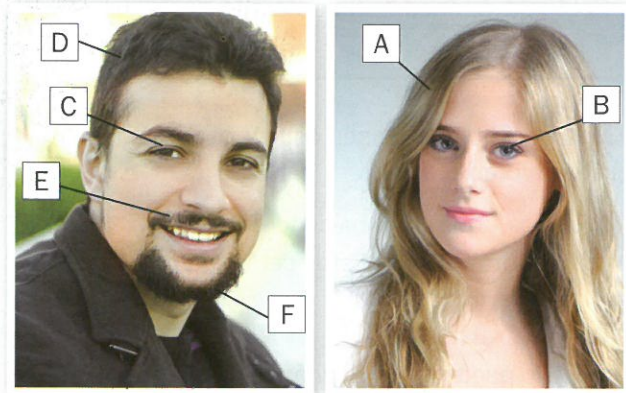
- |            |         |
|------------|---------|
| 1 ¡Qué va! | 5 _____ |
| 2 _____    | 6 _____ |
| 3 _____    | 7 _____ |
| 4 _____    |         |

3 70 Ahora, escucha y comprueba.



## Vocabulario

1 Señala en estos personajes las siguientes características físicas.



- 1 pelo largo y rubio
- 2 pelo corto y moreno
- 3 ojos claros
- 4 ojos oscuros
- 5 bigote
- 6 barba

2 71 Ahora completa con las características físicas anteriores las siguientes descripciones de los personajes del ejercicio 1. Después, escucha y comprueba.

- 1 Tiene el \_\_\_\_\_ largo y rubio. Tiene los \_\_\_\_\_ verdes. ¡No tiene \_\_\_\_\_!
- 2 Tiene los \_\_\_\_\_ oscuros. Tiene el \_\_\_\_\_ corto y la \_\_\_\_\_ negra.

## Comunicación

es	joven ≠ mayor alto/a ≠ bajo/a delgado/a ≠ gordo/a calvo
tiene	el pelo largo / corto / rubio / moreno / castaño el pelo liso / rizado los ojos azules / marrones / oscuros ≠ claros
lleva/ tiene	gafas / barba / bigote

4 Describe a estas dos personas. ¿Sabes quiénes son?



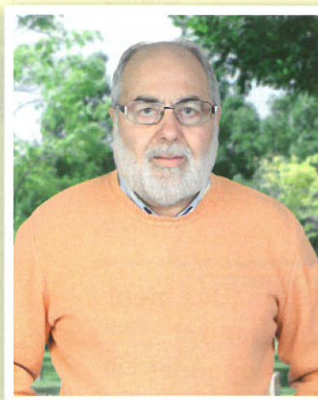
3 72 Escucha las descripciones y relacionalas con las siguientes fotografías.



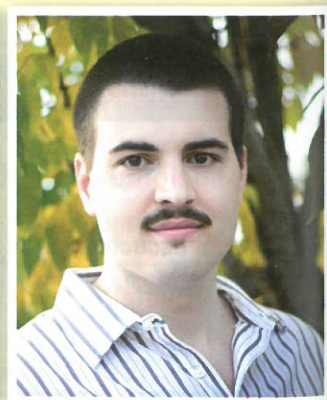
A



B



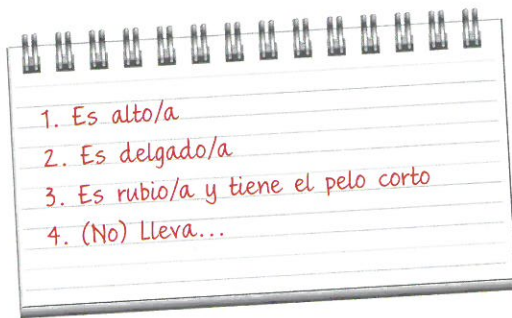
C



D



5 Piensa en un compañero de clase y toma nota sobre su físico sin escribir su nombre.



6 Utiliza esas notas para describir a esa persona en voz alta. ¿Saben tus compañeros quién es?

### Vocabulario

7 Relaciona.

- |              |             |
|--------------|-------------|
| 1 tacaño     | a alegre    |
| 2 antipático | b generoso  |
| 3 maleducado | c simpático |
| 4 serio      | d aburrido  |
| 5 hablador   | e educado   |
| 6 divertido  | f callado   |

8 ¿Qué palabra utilizas para describir el carácter de estas personas?

- |                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| 1 Nunca gasta dinero.    | 4 Siempre está sonriendo.    |
| 2 Nunca habla.           | 5 Actúa con mucha educación. |
| 3 Siempre está hablando. | 6 Hace muchos regalos.       |

9 Completa el párrafo con los verbos del recuadro.

gusta • gustan (x2) • es • favorita • odia • generosas

**Dolores Fuentes** es periodista. Ella dice que (1) es simpática, alegre y muy habladora. Le gustan las personas (2) \_\_\_\_\_. En su tiempo libre le (3) \_\_\_\_\_ mucho pasear por la playa y mirar el mar. Su comida (4) \_\_\_\_\_ es el cocido madrileño, que normalmente toma con una copa de vino tinto. Dos de sus aficiones son: el cine y la música clásica. Le (5) \_\_\_\_\_ mucho las películas antiguas, su favorita es *Tiempos modernos*, de Charlie Chaplin. (6) \_\_\_\_\_ las guerras y tampoco le (7) \_\_\_\_\_ nada las personas antipáticas y maleducadas.

### Hablar

10 Primero lee las preguntas y luego haz la encuesta a tu compañero. Utiliza el vocabulario que has aprendido.

- 1 ¿Cómo eres tú? *Simpático y hablador.*
- 2 ¿Cómo te gustan las personas?
- 3 ¿Qué tipo de personas no te gustan?
- 4 ¿Qué prefieres hacer en tu tiempo libre?
- 5 ¿Cuál es tu comida preferida?
- 6 ¿Cuál es tu bebida preferida?
- 7 ¿Cuál es tu deporte favorito?
- 8 ¿Qué tipo de música prefieres?
- 9 ¿Cuál es tu película favorita?

### Escribir

11 Escribe un párrafo parecido al de la actividad 9 sobre tu compañero.

*Fátima es simpática y generosa.  
Le gustan las personas alegres...*

### Escuchar

12 73 ¿Conoces la canción *Guantanamera*? Escúchala. Anota todas las frases que entiendas y, con tus compañeros, intenta escribirla.





## Los sábados por la noche

Para los jóvenes la noche del sábado es muy especial. No tienen que estudiar, no tienen que trabajar, no tienen que aprender los verbos irregulares... Entonces, ¿qué hacen los sábados por la noche? Depende. No todos tienen los mismos gustos.

### Tomás

dieciocho años, Costa Rica



Conozco a muchas chicas de mi edad, pero normalmente prefiero salir con mis amigos. Hay muchas cosas que nos gusta hacer juntos. Cuando tenemos suficiente dinero vamos al cine o a una cafetería. Si no, vamos a la casa de otro amigo y escuchamos música.

### Carolina

diecisiete años, Perú

Yo no salgo mucho porque mis padres son muy estrictos. Casi nunca me dan permiso para salir de noche. Así que me quedo en casa viendo la televisión.



### Rafael

veintitrés años, Alicante



Yo siempre salgo con mi novia y mis amigos. Normalmente vamos al cine y a tomar algo. A veces nos reunimos en casa de alguien y jugamos con los videojuegos.

### Leer

1 Lee el texto anterior y señala verdadero (V) o falso (F).

- 1 Los jóvenes tienen que estudiar los sábados por la noche.
- 2 No todos los jóvenes tienen los mismos gustos.
- 3 Tomás, algunas veces, va al cine.
- 4 Carolina se queda en casa, viendo la televisión.
- 5 Rafael sale solo con sus amigos.


### Hablar

2 En grupos de cuatro, habla con tus compañeros.

- ¿Sales a menudo los sábados por la noche?
- ¿Con quién sales?
- ¿Adónde te gusta ir?
- ¿Sales los domingos?
- ¿Sales solo/a o con tus amigos?



## Escuchar

3  74 Un programa de radio quiere saber qué hacen los madrileños los fines de semana. Escucha las dos entrevistas y marca con una cruz quién hace las siguientes actividades.

- |  | ELLA                     | ÉL                       |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1 Los sábados por la tarde va al cine.               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Los sábados por la mañana juega al fútbol.         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Los viernes por la noche sale con sus amigas.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Los viernes por la noche va al cine.               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Los domingos va al Rastro o visita una exposición. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 El domingo duerme casi todo el día.                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## Escribir

4 Señala las actividades de tiempo libre que haces normalmente.

ir al cine / teatro  bailar  ver la tele

cenar fuera de casa  salir con los amigos  leer

ver una película en internet  practicar algún deporte

jugar con los videojuegos  invitar a amigos a mi casa

tocar un instrumento de música  conectarme a internet

5 ¿Cuáles de ellas haces los días laborables y cuáles los fines de semana?

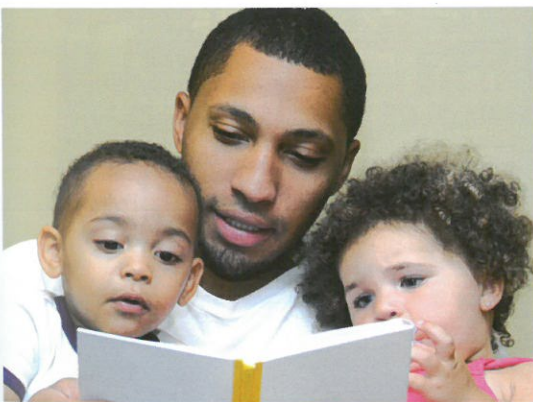
DÍAS LABORABLES	FINES DE SEMANA

6 ¿Con quién las haces?

- con mi familia
- con mis compañeros
- con mis amigos
- yo solo

7 Con toda la información anterior, escribe un texto sobre las actividades que realizas en tu tiempo libre. Utiliza las palabras del recuadro.

los días laborables • siempre  
los fines de semana • normalmente  
nunca • además • también





1 Mira la sección de espectáculos del periódico y busca la siguiente información.

	ESPECTÁCULOS			
	TELEVISIÓN	CINE	TEATRO	MÚSICA
viernes	La 2, 22 h: Documental <i>Exiliados</i> .	Cine Ideal, 22.30 h: <i>La piel que habito</i> , de Pedro Almodóvar.	Teatro Lope de Vega, 23 h: <i>El fantasma de la Ópera</i> (musical).	Palacio de Vistalegre, 21.30 h: <i>Nabucco</i> , de Verdi.
sábado	Canal+, 22.30 h: <i>Katmandú, un espejo en el cielo</i> , de Iciar Bollaín.	Cinema Azul, 20 h: <i>Chico &amp; Rita</i> , de Javier Mariscal y Fernando Trueba.	Teatro Albéniz, 22.30 h: <i>La Gaviota</i> , de Chejov.	Casa Patas, 24 h: <i>Concierto flamenco</i> .
domingo	Antena 3, 20.30 h: <i>Fútbol</i> , Real Madrid-Barcelona.	Cine Princesa, 20.15 h: <i>Güelcom</i> , de Yago Blanco.	Teatro Figaro, 22.30 h: <i>Bodas de sangre</i> , de García Lorca.	Palacio de Congresos, 21 h: Concierto de David Bisbal.

- a ¿Qué ponen en la tele el viernes?
- b ¿Dónde ponen *El fantasma de la Ópera*?
- c ¿Qué podemos ver en Casa Patas?
- d ¿A qué hora empieza la película de Iciar Bollaín?
- e ¿Qué equipos juegan al fútbol el domingo por la tarde?
- f ¿Qué película podemos ver el domingo?
- g ¿Qué obra ponen en el teatro Figaro?
- h ¿Quién canta el domingo en el Palacio de Congresos?

2 Lee esta conversación y completa.

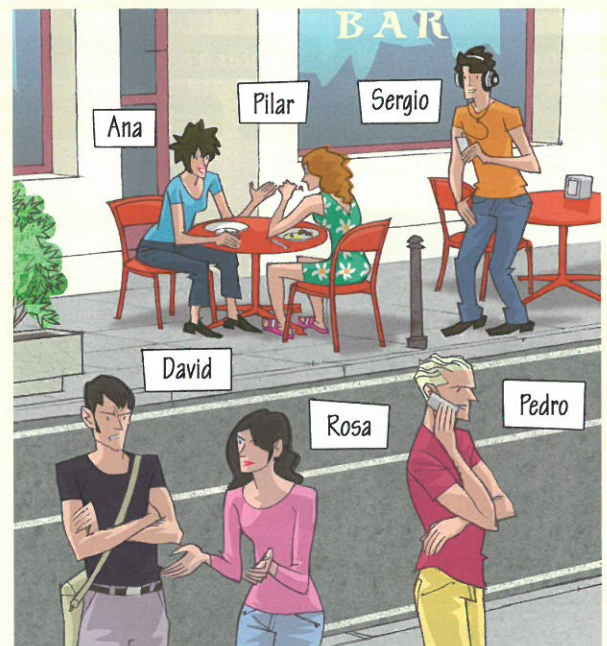
- El hermano de Luisa me gusta mucho, siempre está sonriendo y puedo hablar con él de todo.
- Es verdad. Luisa dice que hace regalos a todo el mundo y que tiene muchos amigos.
- Sin embargo su novio es completamente distinto, no le gusta nada gastar dinero y tampoco habla mucho.
- Sí, es muy serio, pero siempre se comporta con mucha educación y a ella eso le gusta.

El hermano de Luisa es (1) \_\_\_\_\_, (2) \_\_\_\_\_ y (3) \_\_\_\_\_.

El novio de Luisa es (4) \_\_\_\_\_, (5) \_\_\_\_\_ y (6) \_\_\_\_\_.

3 Describe lo que están haciendo los personajes del dibujo. Utiliza los verbos del recuadro.

reír • comer • discutir • escuchar • hablar



Ana se está riendo.

## ¿Qué sabes?

- Hablar por teléfono.
- Concertar una cita.
- Hablar de acciones en desarrollo.
- Describir personas.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# De vacaciones

- Preguntar e indicar cómo se va a un lugar
- Hablar del pasado (ayer)
- Hablar del tiempo meteorológico
- Los meses y las estaciones del año
- **Cultura:** De vacaciones por España

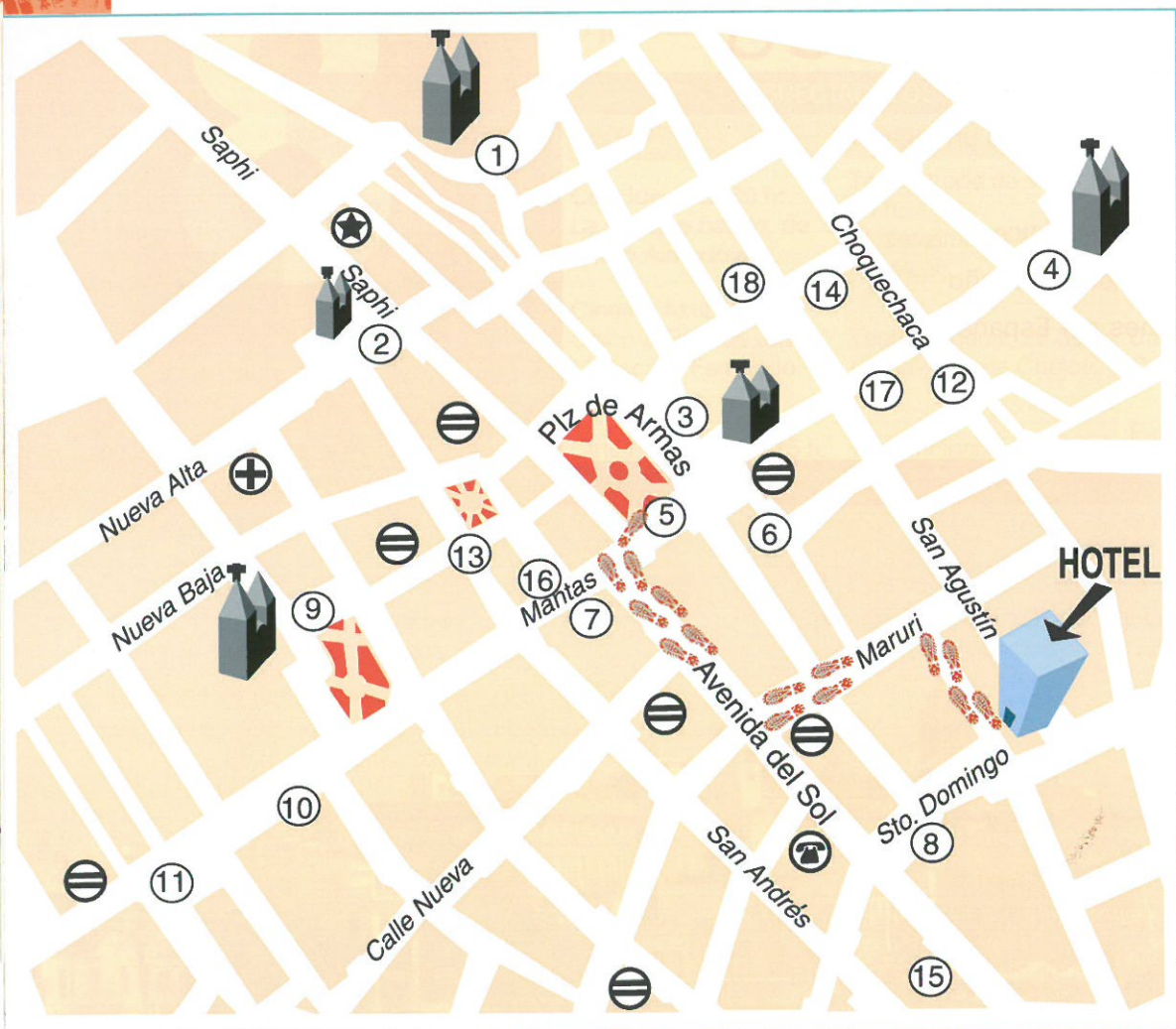
8





# 8A Por favor, ¿para ir a la catedral?

■ Preguntar e indicar cómo se va a un lugar



- 1 San Cristóbal
- 2 Santa Teresa
- 3 Catedral
- 4 San Blas
- 5 La Compañía
- 6 Santa Catalina
- 7 La Merced
- 8 Santo Domingo
- 9 San Francisco
- 10 Santa Clara
- 11 San Pedro
- 12 Piedra de los 12 Ángulos
- 13 Casa de Garcilaso
- 14 Monasterio de Nazarenas
- 15 Centro de Arte Nativo
- 16 Oficina de Correos
- 17 Museo de Arte
- 18 Museo Arqueológico

- ⊖ Farmacia
- ☎ Central telefónica
- ⊕ Posta sanitaria\*
- ★ Estación de policía

\*Dispensario

## Hablar

1 Mira el plano de Cuzco y encuentra:

una farmacia    una posta sanitaria

la iglesia de San Francisco

la oficina de correos    el Museo de Arte

2 Escribe frases como en el ejemplo.

Hay una farmacia en la calle...

La iglesia de San Francisco está en la calle...

## Comunicación



sigue (siga) todo recto



gira (gire) a la izquierda



gira (gire) a la derecha



toma (tome) la 2.ª a la derecha

3 75 Luis está en el hotel y quiere ir a la plaza de Armas. Lee y escucha el diálogo. Sigue el recorrido en el plano.

**Luis:** Buenos días, perdone, ¿puede decirme cómo se va a la plaza de Armas?

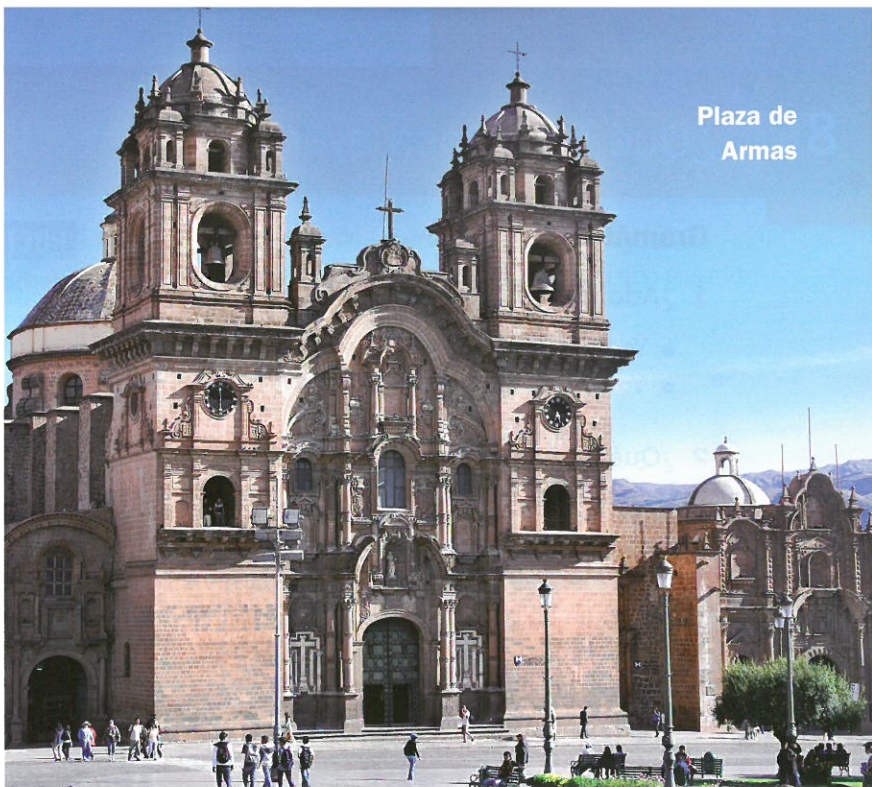
**Recepcionista:** Sí, ¡cómo no! Es muy sencillo. Al salir del hotel gire a la derecha y siga todo recto hasta el final de la calle. Entonces gire a la izquierda. Siga recto y tome la tercera calle a la derecha, la avenida del Sol, y al final de la avenida, a la derecha, se encuentra la plaza de Armas.

**Luis:** Entonces, salgo a la derecha, giro a la izquierda y en la avenida del Sol giro a la derecha. La plaza está al final de la calle, a la derecha, ¿no es así?

**Recepcionista:** Así es, señor. En quince minutos puede estar allí.

**Luis:** Muchas gracias. ¡Hasta luego!





4 Mira el plano y completa los diálogos.

1 Desde el hotel:

- Perdona, ¿puede decirme dónde está la farmacia más cercana?
- \_\_\_\_\_ la calle Santo Domingo, gire la primera \_\_\_\_\_ y, después, la primera \_\_\_\_\_.

2 Desde la iglesia de San Francisco:

- Por favor, ¿puede decirme cómo se va a la iglesia de Santa Teresa?
- Gire \_\_\_\_\_, después tome la segunda calle \_\_\_\_\_, la calle Nueva Alta, y al final de la calle, \_\_\_\_\_, está la iglesia de Santa Teresa.

5 Escucha y comprueba.

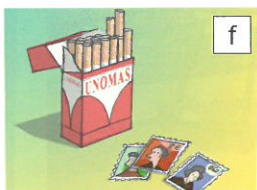
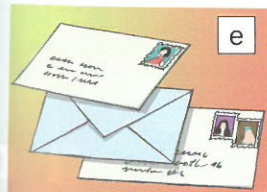
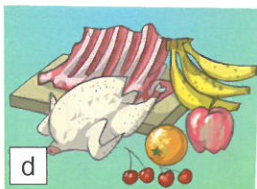
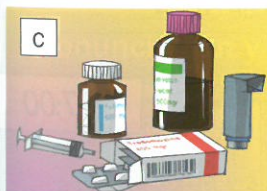
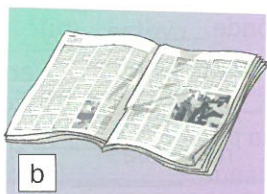
6 Estáis en la iglesia de Santa Teresa. Mirando el plano de Cuzco, haz las siguientes preguntas a tu compañero. Luego él te hará otras.

- 1 Perdona, por favor, ¿para ir a la catedral?
- 2 ¿Puede decirme cómo se va a la plaza de Armas, por favor?
- 3 ¿La iglesia de San Francisco, por favor?
- 4 Disculpe, ¿la posta sanitaria, por favor?

Vocabulario

7 Mira los dibujos y escribe la letra correspondiente.

- 1 medicinas  c
- 2 fruta y carne
- 3 periódico
- 4 sellos y tabaco
- 5 cartas
- 6 policía



8 Relaciona los establecimientos con el vocabulario anterior.



1 correos



2 quiosco



3 farmacia



4 mercado



5 estanco



6 comisaría



**Gramática**

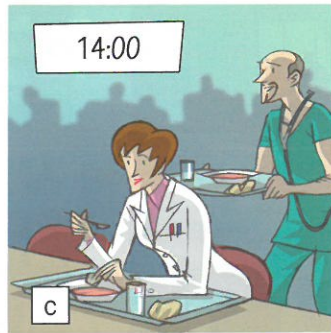
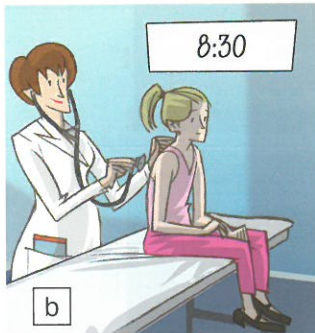
1 ¿Adónde fuiste el sábado?

- Yo fui a...
- Yo no salí, me quedé en casa.

2 ¿Qué hizo la doctora Ramírez ayer?  
Relaciona las frases con las imágenes.

- 1 Salió de casa a las ocho de la mañana.
- 2 Empezó a trabajar a las ocho y media.
- 3 Comió en la cafetería del hospital.
- 4 Terminó de trabajar a las cinco de la tarde.
- 5 Por la tarde, fue al supermercado.
- 6 Compró algo de fruta para la cena.

- a
- 
- 
- 
- 
- 
- 



**PRETÉRITO INDEFINIDO**

**Verbos regulares**

	trabajar	comer	salir
yo	trabajé	comí	salí
tú	trabajaste	comiste	saliste
él / ella / Ud.	trabajó	comió	salió
nosotros/as	trabajamos	comimos	salimos
vosotros/as	trabajasteis	comisteis	salisteis
ellos / ellas / Uds.	trabajaron	comieron	salieron

3 Escribe las siguientes frases en pretérito indefinido.

- 1 Ayer / no leer / el periódico. (yo)  
*Ayer no leí el periódico.*
- 2 El lunes / Juan y yo / comer / en un restaurante nuevo.
- 3 Anoche / cenar / con María. (nosotros)
- 4 Mis amigos / no trabajar / el sábado por la noche.
- 5 ¿Comprar / ayer / el periódico? (tú)
- 6 Eduardo / llevar / al niño al colegio.
- 7 ¿Salir / el viernes por la noche? (vosotros)
- 8 La semana pasada / conocer / a los padres de Juan. (yo)
- 9 ¿Llamar / a Juan / ayer? (tú)
- 10 El sábado pasado / ver / una película. (nosotros)

4 Completa las frases con la forma correcta de los verbos del recuadro.

comer • nacer • salir • cambiar • viajar

- 1 ■ ¿Dónde \_\_\_\_\_ (tú)?  
● En Córdoba.
- 2 Ayer \_\_\_\_\_ (nosotros) en un restaurante peruano.
- 3 El año pasado \_\_\_\_\_ (yo) en avión por primera vez.
- 4 ■ ¿Cuándo \_\_\_\_\_ (vosotros) de casa?  
● A las ocho de la mañana.
- 5 El mes pasado \_\_\_\_\_ (ellos) de coche.



5 ¿Qué hizo Rosa ayer? Completa los huecos con el pretérito indefinido de los verbos.

acabar • cenar • visitar  
pasar • llegar • **atender** • invitar

Ayer, como todos los días, me levanté a las siete de la mañana y me preparé para ir a trabajar. Al llegar al hospital, como todos los días, (1) **atendí** a los enfermos de la consulta y (2) \_\_\_\_\_ a los pacientes de las habitaciones. A las cinco de la tarde, como todos los días, (3) \_\_\_\_\_ de trabajar y (4) \_\_\_\_\_ por el supermercado a comprar algo para la cena. A las seis de la tarde (5) \_\_\_\_\_ por fin a casa, muy cansada, como todos los días. Pero ayer fue diferente: mi marido me (6) \_\_\_\_\_ a un concierto y después (7) \_\_\_\_\_ en mi restaurante favorito.

6 Escucha y comprueba.

**PRETÉRITO INDEFINIDO**

**Verbos irregulares**

	<b>ir / ser</b>	<b>estar</b>
yo	fui	estuve
tú	fuiste	estuviste
él / ella / Ud.	fue	estuvo
nosotros/as	fuimos	estuvimos
vosotros/as	fuisteis	estuvisteis
ellos / ellas / Uds.	fueron	estuvieron

7 Elige la forma correcta.

- Juan y María **estuvieron** / **fueron** en el parque ayer.
- Mi hermano **estuvo** / **fue** el capitán del equipo el año pasado.
- ¿**Fuiste** / **Estuviste** a la oficina de correos ayer?
- Ayer **fue** / **estuvo** mi cumpleaños.
- ¿Dónde **estuvieron** / **fueron** los últimos Juegos Olímpicos?

**Escuchar**

8 Soledad y Federico son dos ejecutivos. Escúchalos y completa el cuadro con las ciudades en las que estuvieron la semana pasada.

	<b>Soledad</b>	<b>Federico</b>
lunes		
martes		
miércoles		
jueves		
viernes		

- Lima
- Madrid
- Buenos Aires
- Río de Janeiro
- Caracas

**Hablar**

9 Completa las preguntas con el pretérito indefinido.

- ¿A qué hora (levantarse) **te levantaste** ayer?
- ¿A qué hora (empezar) \_\_\_\_\_ a trabajar?
- ¿A qué hora (salir) \_\_\_\_\_?
- ¿Dónde (ir) \_\_\_\_\_ a comer?
- ¿Con quién (comer) \_\_\_\_\_?
- ¿Dónde (estar) \_\_\_\_\_ después de comer?
- ¿Cuándo (llegar) \_\_\_\_\_ a casa?
- ¿Qué (cenar) \_\_\_\_\_?
- ¿Qué (ver) \_\_\_\_\_ en la televisión?
- ¿A qué hora (acostarse) \_\_\_\_\_?

10 Haz las preguntas anteriores a tu compañero y escribe lo que te dice.

*Ayer mi compañero se levantó a las...*

**Pronunciación y ortografía**

**Acentuación**

1 Escucha y señala lo que oyes.

- a) Llevo gafas.

b) Llevó gafas.
- a) Como mucho.

b) Comió mucho.
- a) ¿Abro la puerta?

b) ¿Abrió la puerta?

- a) ¿Hablo más alto?

b) ¿Habló más alto?
- a) Entro a las ocho.

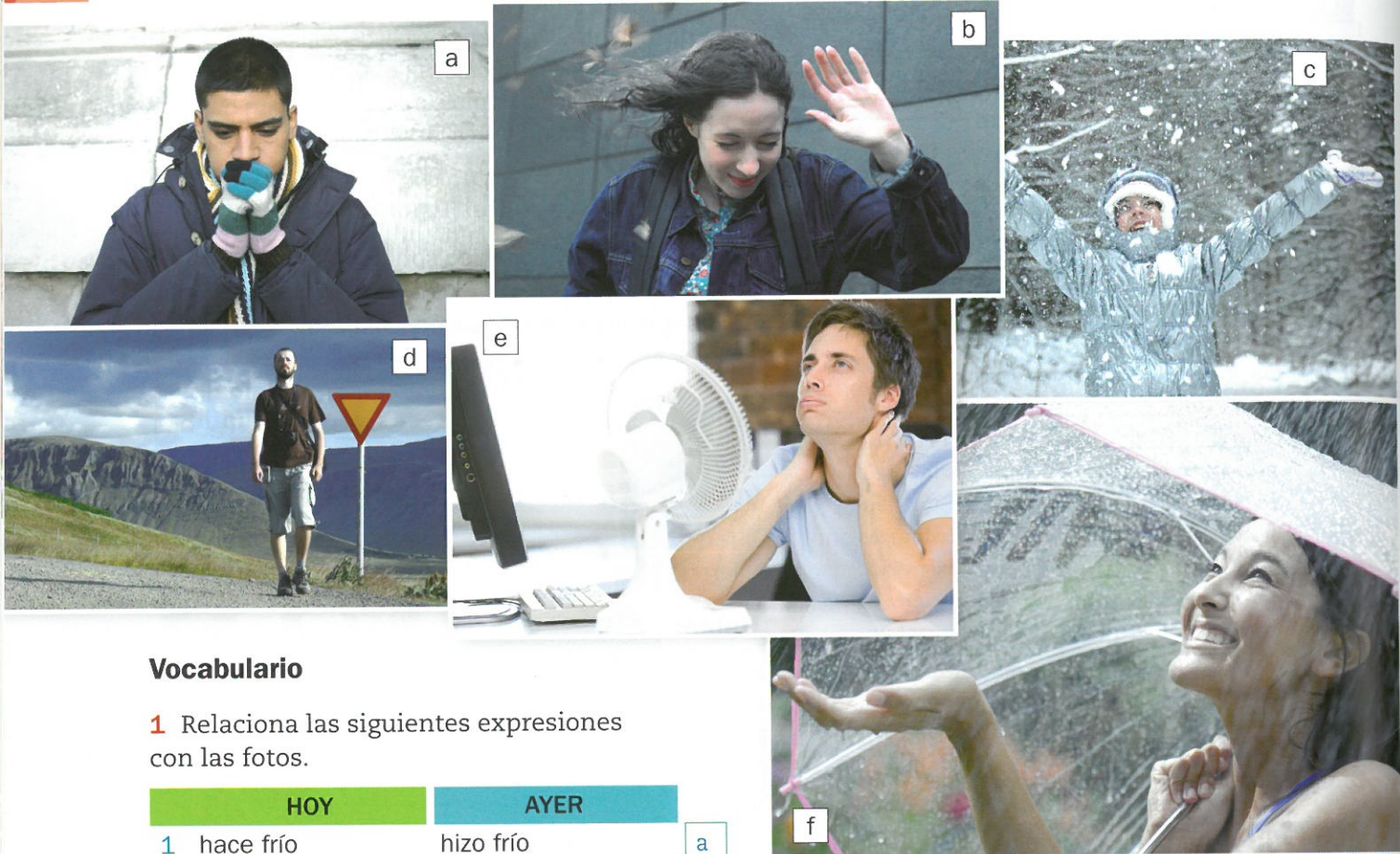
b) Entró a las ocho.
- a) Trabajo por la mañana.

b) Trabajó por la mañana.
- a) Estudio Geografía.

b) Estudió Geografía.

2 Escucha otra vez y repite.





**Vocabulario**

1 Relaciona las siguientes expresiones con las fotos.

HOY	AYER	
1 hace frío	hizo frío	a
2 hace calor	hizo calor	
3 hace viento	hizo viento	
4 está nublado	estuvo nublado	
5 llueve	llovió	
6 nieva	nevó	

2 Contesta a las siguientes preguntas.

- ¿Qué tiempo hace hoy?
- ¿Qué tiempo hizo ayer?
- ¿Hizo frío el fin de semana pasado?
- ¿Qué tal tiempo hace en tu país en primavera / verano / otoño / invierno?
- ¿Qué tiempo te gusta más? *Me gusta cuando...*

3 Completa el siguiente calendario con el tiempo que suele hacer en tu ciudad en los distintos meses del año.

enero	julio
febrero	agosto
marzo	septiembre
abril	octubre
mayo	noviembre
junio	diciembre

**Comunicación**



primavera verano otoño invierno

**Hablar**

4 Pregunta a tu compañero.

- ¿Cuándo es tu cumpleaños?  
*Mi cumpleaños es el...*
- ¿Cuándo es el cumpleaños de tu madre?
- ¿Cuándo es el cumpleaños de tu padre?
- ¿Cuándo es el cumpleaños de tu mejor amigo?



## Escuchar

5 Completa el texto con las palabras del recuadro.

veces • mucho • hace (x2) • primavera  
altas • enero • noviembre • julio

En Toledo, durante los meses de invierno (diciembre, (1) \_\_\_\_\_ y febrero) (2) \_\_\_\_\_ mucho frío y algunas (3) \_\_\_\_\_ nieva. Durante la (4) \_\_\_\_\_ (marzo, abril y mayo), suben las temperaturas y empieza a hacer buen tiempo. En verano (junio, (5) \_\_\_\_\_ y agosto), hace (6) \_\_\_\_\_ calor: todos los días hace mucho sol y las temperaturas son muy (7) \_\_\_\_\_. En otoño (septiembre, octubre y (8) \_\_\_\_\_), los días son más cortos, el cielo está nublado y a veces llueve y (9) \_\_\_\_\_ viento.

6  Ahora escucha y comprueba.

## Escribir

7 Escribe un párrafo sobre el tiempo en tu país.

8  Escucha el informe meteorológico y completa la tabla.

	BRASIL	CARIBE	MÉXICO
tiempo			
temperatura			

## Leer

9 Lee el texto de México y contesta a las preguntas.

¿En qué festividades...

- 1 ... reciben regalos los niños?
- 2 ... las celebraciones duran dos semanas?
- 3 ... se encienden velas?
- 4 ... se utilizan trajes regionales?
- 5 ... se baila en las calles?
- 6 ... se representa la muerte de Jesucristo?

Ven a disfrutar de tus vacaciones en

# México

y participa

con nosotros en nuestras fiestas tradicionales

**Carnaval:** Los festejos de Carnaval se celebran en febrero. Empiezan el viernes y terminan el martes de la semana siguiente. Durante estos días la gente baila en las calles, en los hoteles y en las casas de la ciudad, en un ambiente muy alegre. Las mujeres se visten con hermosos trajes regionales y bailan sus danzas tradicionales.

**Semana Santa:** La Semana Santa se celebra en marzo o en abril. Los habitantes de los pueblos hacen procesiones, llevan velas y ofrecen flores. También se realizan representaciones de los principales hechos de la pasión y muerte de Jesucristo.

**Día de los Muertos:** El 1 de noviembre pueblos enteros van a las tumbas de sus muertos, llevándoles dulces, comida y flores. El espectáculo es impresionante por la noche cuando se encienden las velas en los cementerios.

**Fiestas de Navidad y Año Nuevo:** Estas fiestas empiezan el 24 de diciembre y terminan el 6 de enero, cuando los tres Reyes Magos dejan juguetes y golosinas en los zapatos de los niños.





Vacaciones

en

ESPAÑA



Hay tantas cosas que ver en España que es difícil seleccionar las más interesantes. Si empezamos por el noroeste, podemos visitar Galicia y allí pararnos a ver Santiago de Compostela y su catedral. Siguiendo por la costa cantábrica, el viajero descubre paisajes inolvidables de praderas suaves y pequeñas playas entre acantilados. Desde el País Vasco nos dirigimos a Cataluña, que mira al Mediterráneo. La ciudad catalana más importante es Barcelona, puerto de mar y punto de partida y llegada de barcos de todo el

mundo. Podemos seguir nuestro viaje por la costa mediterránea para disfrutar de las ciudades y playas que llegan hasta Almería y Málaga, en Andalucía. También la comunidad andaluza merece una atención especial por los restos de cultura árabe que se pueden ver en Córdoba, Sevilla y Granada, especialmente. Desde Córdoba podemos ir a Madrid, atravesando la Mancha, la tierra de Don Quijote, el héroe de Cervantes. Aquí acaba nuestro viaje por esta vez, pero aún nos quedan por ver muchos otros paisajes y ciudades.

Leer

- 1 Con tu compañero elabora una lista de ciudades y monumentos españoles.
- 2 Lee el texto «Vacaciones en España» y después escucha.
- 3 Señala verdadero (V) o falso (F).
 

1 La catedral de Santiago está en Galicia.	<input type="checkbox"/>
2 Barcelona está en la costa cantábrica.	<input type="checkbox"/>
3 En Córdoba hay restos árabes.	<input type="checkbox"/>
4 Almería no tiene playa.	<input type="checkbox"/>
5 La Mancha está al sur de Madrid.	<input type="checkbox"/>

- 4 Señala en el mapa el recorrido del viaje propuesto en el texto.





## Escribir

5 Lee el blog de Sara. ¿Dónde estuvo de vacaciones? ¿Con quién fue? ¿Qué tiempo suele hacer en esa zona de España?

### EL BLOG DE SARA

La Semana Santa pasada fui con mis amigos a Granada, en el sur de España. El viaje fue muy interesante. Es una ciudad de origen árabe. Visitamos La Alhambra. Sus edificios y jardines forman el conjunto más importante de arte musulmán en Europa. Por la noche cenamos en el barrio del Sacromonte y vimos un espectáculo flamenco. Al día siguiente subimos a Sierra Nevada. Pasamos el día esquiando con un tiempo estupendo. Otro día estuvimos en la costa. Sus habitantes dicen que allí hace sol más de 320 días al año. Nos bañamos en las playas de Almuñécar y comimos un arroz buenísimo en un restaurante junto al mar. Fueron unos días estupendos. Os recomiendo a todos este viaje.

#### ENTRADAS

- Enero (2)
- Febrero (6)
- Marzo (2)
- Abril (1)
- Mayo (3)
- Junio (2)

#### DÓNDE

- comer
- museos
- teatros
- hoteles

#### BLOGS

#### RELACIONADOS

- contacto

6 Prepara unas notas sobre tus últimas vacaciones.

- ¿Dónde estuviste?
- ¿Con quién viajaste?
- ¿Qué actividades realizaste?
- ¿Qué sitios visitaste?
- ¿Qué comiste?
- ¿Qué tiempo hace en esa zona?

7 Ahora escribe una descripción del lugar donde pasaste tus últimas vacaciones.

## Escuchar

8 Escucha este programa de radio sobre Barcelona. ¿Las frases siguientes son verdaderas (V) o falsas (F)? Corrige las falsas.

- 1 Barcelona está en el interior de España.
- 2 Montserrat Caballé es una cantante de rock.
- 3 Montserrat Caballé grabó con Freddie Mercury la canción «Barcelona».
- 4 Podemos ver las mejores obras de Miró en Palma de Mallorca.
- 5 Joan Manuel Serrat es muy conocido en los países de habla hispana.
- 6 Arancha Sánchez Vicario ganó una vez el torneo de tenis de Roland Garros.

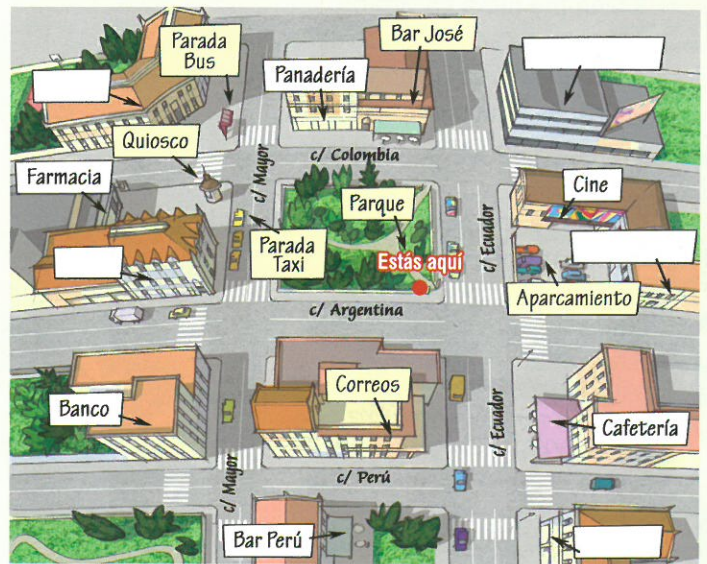
## Hablar

Alumno A (alumno B, ver «En parejas»)

9 Tú y tu compañero os encontráis en la esquina de la calle Argentina con la calle Ecuador. Preguntar a B cómo se va a los siguientes lugares.

el colegio • el estanco • el supermercado  
el hotel • el restaurante

- ¿Puedes decirme cómo se va al colegio?
- Ve por la calle Argentina y toma la primera a la derecha, la calle Mayor. Sigue recto y, después de cruzar la calle Colombia, a la izquierda, junto a la parada del autobús, está el colegio.



10 Tú y tu compañero os encontráis en la esquina de la calle Argentina con la calle Ecuador. Escucha a B y dile cómo se va a los lugares que te pregunta.

11 Encuentra en la clase a alguien que hizo ayer estas cosas. Preguntar a varios compañeros.

- 1 Se levantó antes de las ocho.  
¿Te levantaste antes de las ocho?
- 2 Desayunó café con leche.  
¿Desayunaste café con leche?
- 3 Fue al supermercado.  
¿Fuiste al supermercado?
- 4 Comió fuera de su casa.
- 5 Fue al gimnasio.
- 6 Vio una película.
- 7 Navegó por internet.
- 8 Habló por teléfono con sus padres.
- 9 Cenó una ensalada.
- 10 Se acostó antes de las once.



## 1 ¿Dónde se puede(n) encontrar...

- 1 ... sellos? *En el estanco.*
- 2 ... revistas? \_\_\_\_\_
- 3 ... aspirinas? \_\_\_\_\_
- 4 ... carne y pescado? \_\_\_\_\_
- 5 ... un médico? \_\_\_\_\_
- 6 ... un policía? \_\_\_\_\_

## 2 ¿Verdadero (V) o falso (F)?

- 1 En el desierto llueve mucho.  F
- 2 Cuando hace calor, no llevo abrigo.
- 3 Siempre nieva en verano.
- 4 En otoño caen las hojas de los árboles.
- 5 Cuando hace mucho viento, es difícil abrir el paraguas.
- 6 Cuando llueve, está nublado.

## 3 Ordena los párrafos de la postal que Carolina escribe a Rosa.

Querida Rosa:


- a) Después ellos fueron a la plaza Mayor a tomar un aperitivo y yo me fui de compras con Ana, mi compañera de piso.
- b) Segovia es una ciudad preciosa. Ayer estuve allí de excursión con unos amigos.
- c) Al final del día, Ana y yo hicimos unas fotos del acueducto. El tiempo se pasó muy rápido, pero fueron unas horas inolvidables.
- d) Por la mañana visitamos la catedral y el alcázar.
- e) Por la tarde, todos bajamos al río. Dimos un paseo muy agradable. ¡Hasta pronto!  
Carolina



Rosa García Iglesias  
c/ Príncipe, 15 - 1.º izda.  
28080 Madrid

## 4 Completa el siguiente texto con el pretérito indefinido de los verbos.

Ayer me (1) levanté (levantar) a las seis y media de la mañana. Mi marido y yo (2) \_\_\_\_\_ (desayunar) juntos y después él se (3) \_\_\_\_\_ (ir) a trabajar en tren y yo me (4) \_\_\_\_\_ (ir) en coche. Mis hijos (5) \_\_\_\_\_ (estar) en el colegio hasta las tres. Luego, todos (6) \_\_\_\_\_ (comer) juntos. Por la tarde, mi marido (7) \_\_\_\_\_ (preparar) la cena y yo (8) \_\_\_\_\_ (ayudar) a mi hijo pequeño con los deberes. A las once nos (9) \_\_\_\_\_ (ir) todos a dormir.

5  Escucha a Sara, Lucía y Carlos hablando de sus últimas vacaciones y completa el cuadro.

- 1 ¿Dónde estuvieron?
- 2 ¿Qué transporte utilizaron?
- 3 ¿Con quién estuvieron?
- 4 ¿Cuánto tiempo estuvieron?

## Sara

- 1
- 2
- 3
- 4

## Lucía

- 1
- 2
- 3
- 4

## Carlos

- 1
- 2
- 3
- 4

## ¿Qué sabes?

- Preguntar e indicar cómo se va a un lugar.
- Nombres de establecimientos.
- Hablar del pasado.
- Hablar del tiempo meteorológico.
- Los meses y las estaciones del año.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# Compras

- Recursos para ir de compras
- Los colores
- Describir la ropa
- Hacer comparaciones
- **Cultura:** Ciudades y arte español e hispanoamericano

9







### Hablar

#### 1 Pregunta a tus compañeros.

- 1 ¿Te gusta ir de compras?
- 2 ¿Dónde compras, en tiendas pequeñas o en centros comerciales?

#### 2 Celia y Álvaro van de compras. Completa el diálogo con las palabras del recuadro.

cuánto cuestan • No están mal  
Gracias • preciosos

**Celia:** Mira estos zapatos, Álvaro, son (1) \_\_\_\_\_.

**Álvaro:** (2) \_\_\_\_\_, pero a mí me gustan más aquellos marrones.

**Celia:** Oiga, ¿(3) \_\_\_\_\_ estos zapatos negros?

**Dependiente:** Noventa euros.

**Celia:** ¿Y aquellos marrones?

**Dependiente:** Ciento quince euros.

**Celia:** ¿Ciento quince euros? (4) \_\_\_\_\_, tengo que pensarlo.

a mí tampoco • talla • Vale • qué te parece • me la llevo

**Álvaro:** Celia, ¿(5) \_\_\_\_\_ esta camisa para mí?

**Celia:** Bien, ¿cuánto cuesta?

**Álvaro:** Solo sesenta euros. Voy a probármela.

**Celia:** (6) \_\_\_\_\_.

(...)

**Celia:** A ver... pues no te queda bien, ¿eh?

**Álvaro:** No, no, (7) \_\_\_\_\_ me gusta.

**Celia:** Toma, pruébate esta chaqueta, es muy bonita.

**Álvaro:** A ver... Pues sí, parece que me queda bien, ¿no?

**Celia:** Muy bien, es tu (8) \_\_\_\_\_.

**Álvaro:** ¿Cuánto cuesta?

**Celia:** Ciento veinte euros, es un poco cara.

**Álvaro:** Bueno, pero me gusta mucho, (9) \_\_\_\_\_.

me lo llevo • En efectivo • ¿Cómo me queda?

**Celia:** Mira, ¿qué te parece este gorro? (10) \_\_\_\_\_

**Álvaro:** Bien, muy bien.

**Celia:** Pues (11) \_\_\_\_\_, solo cuesta cinco euros.

(...)

**Dependiente:** Una chaqueta y un gorro de lana... Muy bien, son ciento veinticinco euros. ¿Pagan en efectivo o con tarjeta?

**Álvaro:** (12) \_\_\_\_\_.

#### 3 Escucha y comprueba.



## Comunicación

### Pedir opinión sobre ropa

- ¿Cómo me queda esta falda?
- (No) Te queda bien / mal.
- Pues yo creo que me queda muy larga / corta / ancha / estrecha.
- ¿No te la llevas?

4 En parejas. Practica con tu compañero la conversación anterior: uno es el vendedor y el otro es el cliente. Podéis comprar un bolso, unos vaqueros, un anillo, unos zapatos, una camisa, una chaqueta, un gorro...



## Gramática

### PRONOMBRES DE OBJETO DIRECTO (3.ª PERSONA)

- ¿Conoces a Ismael?
- No, no **lo** conozco.
- ¿Conoces a mi mujer?
- No, no **la** conozco.
- ¿Conoces a los vecinos de arriba?
- No, no **los** conozco.
- ¿Conoces a mis hermanas?
- No, no **las** conozco.

**Lo** compro (el jersey)

**La** compro (la chaqueta)

**Los** compro (los pantalones)

**Las** compro (las gafas)

- El pronombre va detrás del imperativo: *pruébalo*
- Puede ir delante o detrás de perífrasis de infinitivo o gerundio:  
*Quiero comprarlo. / Lo quiero comprar.*  
*Estoy probándomelo. / Me lo estoy probando.*

5 Responde afirmativamente, usando el pronombre de objeto directo.

- 1 ¿Te gusta esta camisa?  
*Sí, me la llevo.*
- 2 ¿Te gustan estos zapatos?
- 3 ¿Te gusta esta falda?
- 4 ¿Te gustan estos pantalones?
- 5 ¿Te gusta este anillo?
- 6 ¿Te gusta la cartera negra de piel?

6 Completa las frases con los pronombres **lo, la, los, las**.

- 1 Me gusta mucho este jersey, me **lo** llevo.
- 2 ¿Sabes dónde están mis gafas? No \_\_\_\_\_ veo.
- 3 ■ ¿Quién es ese?  
● No lo sé, no \_\_\_\_\_ conozco.  
■ ¿Y aquella morena?  
● Tampoco \_\_\_\_\_ conozco.
- 4 ■ Y tus amigos Pepa y Jaime, ¿qué tal están?  
● No sé, hace tiempo que no \_\_\_\_\_ veo.
- 5 ■ ¿Te quedan bien los vaqueros?  
● Sí, me \_\_\_\_\_ llevo.
- 6 ■ Ahí está Rosa, ¿\_\_\_\_\_ invitas a un café?  
● Vale.

### PRONOMBRES PERSONALES DE OBJETO DIRECTO

	singular	plural	
yo	<b>me</b>	nosotros/as	<b>nos</b>
tú	<b>te</b>	vosotros/as	<b>os</b>
él	<b>lo / le</b>	ellos	<b>los / les</b>
ella	<b>la</b>	ellas	<b>las</b>
Ud.	<b>la / lo / le</b>	Uds.	<b>las / los / les</b>

*Yo te quiero, ¿tú me quieres?*

*¿Ismael os quiere?*

7 Construye frases con los pronombres.

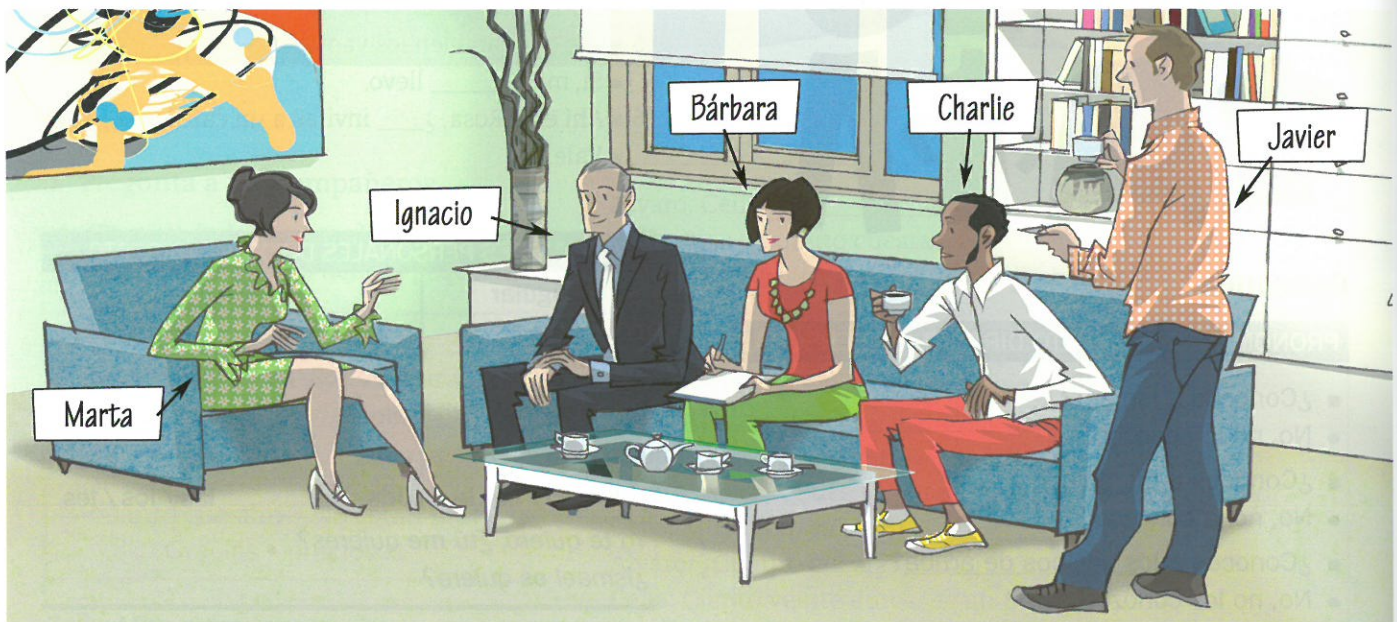
- 1 Yo / invitar / a ti  
*Yo te invito.*
- 2 ¿Tú / invitar / a mí?
- 3 Ellos / invitar / a nosotros
- 4 Nosotros / invitamos / a ellas
- 5 ¿Vosotros / invitar / a mí?
- 6 Ella / invitar / a Belén y Jorge
- 7 Mario / invitar / a vosotros
- 8 Diego / invitar / a ti
- 9 ¿Uds. / invitar / a Irene?
- 10 Alberto / no invitar / a mí



**Vocabulario****1** Responde.

a ¿De qué color llevas hoy la camiseta / camisa?

b ¿De qué color son los autobuses en tu ciudad?

**2** Mira el dibujo, ¿a qué persona corresponde cada una de las descripciones?

- 1 Lleva un vestido verde y unos zapatos blancos.
- 2 Lleva unos pantalones rojos, una camisa blanca y unas playeras amarillas.
- 3 Lleva una camisa azul, muy elegante, y una corbata blanca. También lleva un traje oscuro.
- 4 Lleva unos pantalones verdes, una camiseta roja y un collar a juego con los pendientes.
- 5 Lleva unos vaqueros, una camisa de lunares y unas zapatillas marrones.

**3** Escucha y comprueba.**ADJETIVOS**

singular		plural	
masculino	femenino	masculino	femenino
blanco	blanca	blancos	blancas
verde	verde	verdes	verdes
azul	azul	azules	azules

Hay colores que son nombres de plantas, flores y frutos que normalmente no cambian en género ni en número:

pantalones *rosa*                      zapatos (de color) *naranja*



## Hablar

4 Elige dos compañeros y describe qué ropa llevan. Lee el texto en voz alta. El resto de la clase tiene que adivinar quiénes son.

5 Responde al cuestionario «Tu ropa y tú».



## Tu ropa y tú

1 ¿Cómo prefieres la ropa?

- a Cómoda.
- b Elegante.
- c Moderna.

2 ¿Con quién vas a comprarla?

- a Con mi madre.
- b Solo/a.
- c Con un amigo/a.

3 ¿Cuándo compras ropa?

- a Todos los meses.
- b Una vez al año.
- c Cuando necesito algo.

4 Si vas a una entrevista de trabajo, ¿qué te pones?

- a Algo formal: un traje, por ejemplo.
- b Algo cómodo: pantalones vaqueros.
- c Algo informal, pero elegante: una falda bonita / una americana moderna.

5 Cuando vas a la fiesta de cumpleaños de un/a amigo/a, ¿qué llevas?

- a Algo cómodo: camiseta y vaqueros.
- b Algo elegante: un vestido largo / camisa y pantalón negros.
- c Me da igual: lo primero que encuentro.

6 ¿Qué color es el más elegante?

- a Negro
- b Rojo
- c Blanco
- d Otro: \_\_\_\_\_

7 ¿Cuál es tu color preferido para la ropa? \_\_\_\_\_

6 Compara tus respuestas con las de tu compañero.

7 Relaciona los adjetivos contrarios.

- 1 caro
- 2 cómodo
- 3 claro
- 4 ancho
- 5 corto
- 6 limpio
- 7 moderno
- 8 pequeño

- a oscuro
- b estrecho
- c incómodo
- d grande
- e sucio
- f antiguo
- g barato
- h largo

## Escribir

8 Escribe cinco frases utilizando los adjetivos anteriores. Fíjate en el modelo.

*Rosa lleva una falda larga.*

9 En parejas. Lee las frases anteriores a tu compañero, que tiene que decidir si las frases son correctas o no.

## Pronunciación y ortografía

g / j

/x/	ja, je, ji, jo, ju
	ge, gi

/g/	ga, go, gu
	gue, gui

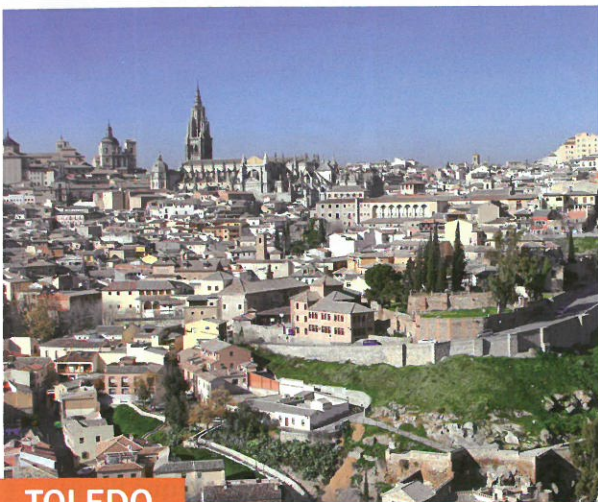
1 87 Escucha y repite.

jamón jugar rojo julio joven  
gimnasia jefe jirafa geranio  
genio gato goma agua guerra  
guitarra guapo águila  
Guadalajara gota

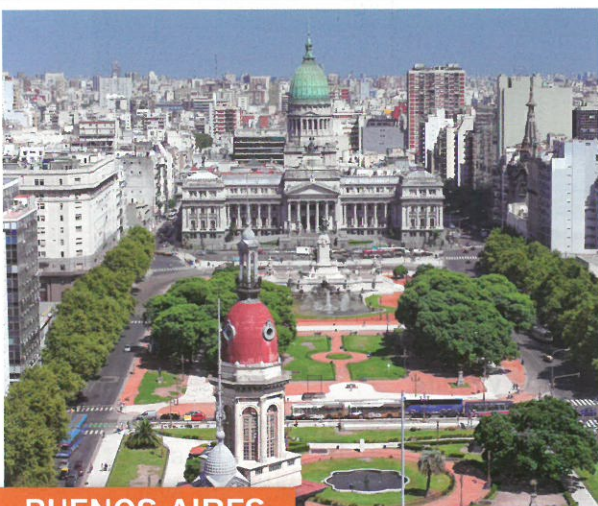
2 88 Escucha y señala lo que oyes.

GUSTO / JUSTO HAGO / AJO GABÓN / JABÓN  
PAGAR / PAJAR HIGO / HIJO

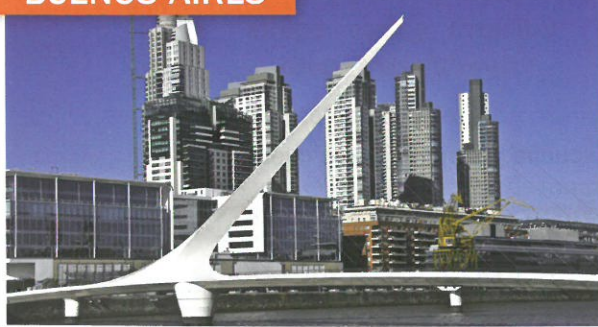




TOLEDO



BUENOS AIRES



## Vocabulario

1 ¿Vives en un pueblo o en una ciudad? Subraya los adjetivos que describen tu pueblo o ciudad.

moderno/a • ruidoso/a • tranquilo/a • grande • antiguo/a  
limpio/a • pequeño/a • interesante • aburrido/a

2 Mira las fotos de Buenos Aires y Toledo, lee las frases y señala si las afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

- 1 Buenos Aires es más antigua que Toledo.
- 2 Toledo es más pequeña que Buenos Aires.
- 3 Las calles de Buenos Aires son más anchas que las calles de Toledo.
- 4 Toledo es más ruidosa que Buenos Aires.
- 5 Buenos Aires está más contaminada que Toledo.
- 6 Los edificios de Buenos Aires son tan modernos como los de Toledo.

## Gramática

### COMPARATIVOS

más + adjetivo + que

Juan es *más simpático* que Pedro.

menos + adjetivo + que

Pedro es *menos simpático* que Juan.

tan + adjetivo + como

Juan (no) es *tan alto* como Pedro.

3 Completa las frases con *más*, *menos*, *que*, *tan*, *como*.

- 1 Tu coche no es tan rápido como el de Ana.
- 2 Ese vestido es más caro \_\_\_\_\_ este.
- 3 El taxi no es \_\_\_\_\_ barato \_\_\_\_\_ el metro.
- 4 ¿Vuestra casa es tan grande \_\_\_\_\_ la de mis padres?
- 5 ¿Te gustan más estos pantalones \_\_\_\_\_ esos?
- 6 El avión es \_\_\_\_\_ rápido \_\_\_\_\_ el coche.
- 7 La bicicleta es \_\_\_\_\_ ruidosa \_\_\_\_\_ el tren.

### COMPARATIVOS IRREGULARES

bueno mejor / mejores + que

Esta película es *mejor* que esa.

malo peor / peores + que

Esos pasteles son *peores* que estos.

grande mayor / mayores + que

Yo soy *mayor* que ella.

pequeño menor / menores + que

Cinco es *menor* que ocho.



4 Completa el diálogo con los comparativos *peor(es)*, *mejor(es)*.

Luis: Voy a preparar mi maleta para el viaje, a ver... ¿qué llevo? Mira, estos zapatos están bien, ¿no?

Carla: No, para ir a la montaña, las botas son (1) \_\_\_\_\_ que los zapatos.

Luis: Tienes razón. ¿Llevo los vaqueros?

Carla: No, para el frío son (2) \_\_\_\_\_ los pantalones de pana.

Luis: Bueno, llevo los dos y ya está.


Carla: ¿Por qué llevas la maleta azul?

Luis: Pues porque es (3) \_\_\_\_\_ que la gris, tiene ruedas.

Carla: Yo prefiero la gris, caben más cosas. Toma el paraguas, guárdalo.

Luis: ¿El rojo? No, este es (4) \_\_\_\_\_ que el negro.

Carla: Lo siento, el negro ya está en mi maleta.

5  Escucha y comprueba.

6 Observa la imagen y elige la opción correcta.



- Carlos es *mayor* / *menor* que Clara.
- Clara es *mayor* / *menor* que Carlos.
- Clarita es *mayor* / *menor* que Carlitos.
- Carlitos es *mayor* / *menor* que Clarita.

7 Relaciona. Hay más de una opción.

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1 música      | a rica        |
| 2 playas      | b clásica     |
| 3 canción     | c inteligente |
| 4 comida      | d alta        |
| 5 montaña     | e caro        |
| 6 persona     | f desiertas   |
| 7 restaurante | g bonita      |

8 Escribe frases, comparando.

- El tren y el avión. (*rápido* / *lento*)  
*El avión es más rápido que el tren.*
- Nueva York y París. (*grande* / *pequeño*)
- Los coches y las motos. (*seguros* / *inseguros*)
- Vivir en el campo y vivir en la ciudad. (*aburrido* / *divertido*)
- La comida casera y la comida rápida. (*bueno* / *mala*)
- En verano y en invierno. (*bueno* / *malo*)

### Hablar

9 Pregunta a tu compañero por las respuestas de la actividad anterior.

- ¿Qué ciudad es más grande, Nueva York o París?
- Nueva York es más grande que París.

### Gramática

#### DEMOSTRATIVOS (ADJETIVOS Y PRONOMBRES)

singular		plural	
masculino	femenino	masculino	femenino
este	esta	estos	estas
ese	esa	esos	esas
aquel	aquella	aquellos	aquellas

#### PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS (NEUTROS)

esto	eso	aquello
------	-----	---------



10 Subraya el demostrativo adecuado.

- ¿Te gustan estos / estas gafas de sol?
- ¿Cuánto cuesta este / esto anillo?
- ¿De quién es esta / esto?
- ¿De quién es esta / este cartera?
- Luis, trae aquel / aquello bolso.
- ¿Qué es aquellos / aquello?
- Dame esa / ese caja de ahí.
- Eso / Esos no me gusta.



## Escuchar

- 1  María y Jordi nos cuentan cómo es su ciudad favorita. Escucha y completa los textos.



A María le gusta vivir en una ciudad (1) \_\_\_\_\_ porque tiene (2) \_\_\_\_\_ oferta cultural y de ocio. Sin embargo, no le gusta el ruido ni la (3) \_\_\_\_\_. Piensa que, para tener una ciudad más limpia, lo mejor es usar transporte (4) \_\_\_\_\_.

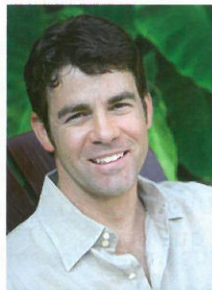
## Hablar

- 2 Habla con tu compañero sobre cómo es la ciudad que te gusta.

moderna • antigua • tranquila • ruidosa  
grande • pequeña • bien comunicada  
turística • limpia • segura

parques • espectáculos • transporte público  
playa • contaminación • museos  
bibliotecas • vida nocturna

- *A mí me gustan las ciudades turísticas porque siempre hay mucha gente y tienen muchos lugares interesantes y mucha vida nocturna.*
- *Pues yo prefiero las ciudades tranquilas...*
- *En España a mí me gusta Barcelona, por ejemplo...*
- *Pues a mí me gusta más una ciudad como Santander.*



Jordi prefiere vivir en una ciudad pequeña porque tiene más (5) \_\_\_\_\_ y sus hijos viven más en contacto con la (6) \_\_\_\_\_. Seguro que cambia de ciudad en el (7) \_\_\_\_\_ si sus hijos van a la (8) \_\_\_\_\_.

## Escribir

- 3 Escribe un texto de unas 100 palabras sobre cómo es tu ciudad favorita. Utiliza todo el vocabulario que ya conoces.

## Leer

- 4 Antes de leer el texto de la página siguiente contesta a las preguntas.

- 1 ¿Conoces algún cuadro o pintor español o hispanoamericano?
- 2 ¿Conoces algún museo famoso en España o en algún país hispanoamericano?

- 5 Mira los cuadros de la página siguiente y relaciona los títulos con sus autores.

- 1 Guernica
- 2 La Pradera de San Isidro
- 3 La jungla
- 4 Muchacha de espaldas
- 5 Murales de la Alameda

- a Wifredo Lam (1902-1982)
- b Pablo Picasso (1881-1973)
- c Diego Rivera (1886-1957)
- d Salvador Dalí (1904-1989)
- e Francisco de Goya (1746-1828)





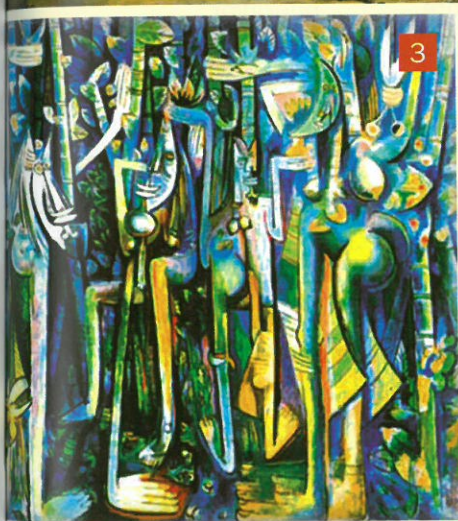
## Breve historia del **Guernica** de Picasso

**E**n 1937, en plena Guerra Civil española, el gobierno de la República española encargó a Pablo Picasso un cuadro para exponerlo en el pabellón de España de la Exposición Universal de París. En esos días se produjo un ataque de la aviación nazi contra Guernica, un pueblo de Euskadi, en el norte de España. El pueblo quedó prácticamente destruido y hubo muchos muertos.

Picasso pintó su cuadro para reflejar el dolor y el sufrimiento de la gente en la guerra. Durante la II Guerra Mundial el *Guernica* fue trasladado al Museo de Arte Moderno de Nueva York (MOMA).

En 1981, ya con un gobierno democrático, el cuadro llegó a España, como era el deseo de Picasso.

Actualmente se expone en el Museo Nacional de Arte Contemporáneo Reina Sofía, de la capital española, y cada año lo ven millones de personas.



6 Lee el texto.

7 ¿Verdadero (V) o falso (F)?

- 1 El gobierno español encargó un cuadro a Picasso.
- 2 En París se celebró una Exposición Universal.
- 3 En París hubo un bombardeo.
- 4 Picasso pintó el cuadro en Guernica.
- 5 El cuadro estuvo en Nueva York más de treinta años.
- 6 Picasso quería que el cuadro estuviera en Nueva York.
- 7 Ahora el cuadro está en Madrid.

8 Comenta con tus compañeros.

- ¿Te gusta la pintura?
- ¿Qué cuadro te gusta más?
- ¿Cuál te gusta menos?
- ¿Vas a museos con frecuencia?



1 Completa las descripciones con los adjetivos del recuadro.

negro • negros • marrones  
blanca • marrón

Rafael viene hoy muy elegante. Lleva unos pantalones (1) marrones, una camisa (2) \_\_\_\_\_ y una corbata a rayas. La chaqueta es (3) \_\_\_\_\_, del mismo color que los pantalones. Los zapatos son (4) \_\_\_\_\_ y lleva un sombrero también (5) \_\_\_\_\_.

moderno • negras • negros  
azul • roja • negra

Marina viene hoy a clase con ropa deportiva. Lleva unos pantalones de color (6) \_\_\_\_\_, una camiseta (7) \_\_\_\_\_ con un estampado muy (8) \_\_\_\_\_, unos calcetines (9) \_\_\_\_\_, unas zapatillas deportivas (10) \_\_\_\_\_ y, en el pelo, una cinta también (11) \_\_\_\_\_.

2 Relaciona.

- 1 Buenos días, ¿puedo ayudarle?  f  
2 ¿Puedo probarme estos pantalones?   
3 ¿Cómo paga, con tarjeta o en efectivo?   
4 Álvaro, ¿te gustan estos zapatos?   
5 ¿No tiene otro más barato?   
6 ¿Cómo le queda la falda?

- a Bien, me la llevo.  
b No mucho, me gustan más aquellos.  
c Sí, claro, allí están los probadores.  
d Con tarjeta.  
e Sí, este solo cuesta treinta euros.  
f Sí, ¿cuánto cuestan estas gafas?

3 Completa con los pronombres *lo, la, los, las*.

Julia: ¿Qué llevas en esa bolsa?

Cristina: Los regalos de Navidad.

Julia: ¿Puedo (1) ver los?

Cristina: Bueno: estos paquetes son para los abuelos.

Julia: ¿Y esas cajas blancas?

Cristina: Son para mamá y papá.

Julia: ¿Puedo (2) abrir \_\_\_\_\_?

Cristina: No, es una sorpresa.

Julia: ¿Y ese coche rojo? ¿Es para Raúl?

Cristina: Sí, tengo que (3) envolver \_\_\_\_\_ primero. ¿Tienes papel de regalo?

Julia: Sí, (4) \_\_\_\_\_ tengo en el primer cajón de la mesa. ¿Para quién es esta raqueta? ¿Para mí?

Cristina: No, es para Raúl, (5) \_\_\_\_\_ voy a envolver también.

Julia: ¿Y para mí?

Cristina: Es este paquete, ¿(6) \_\_\_\_\_ quieres ver ahora? ¿No prefieres esperar?

Julia: No, ahora, (7) ábre \_\_\_\_\_, por favor.

Cristina: No, mejor ábre \_\_\_\_\_ tú.

Julia: ¡Un cinturón negro! Me encanta. ¿Puedo (8) ponérme \_\_\_\_\_ hoy?

4 Selecciona la opción correcta.

- 1 ■ ¿Qué es esto / este?  
● Es un cuaderno, ¿te gusta?  
2 ■ ¿Quién es eso / ese chico?  
● Es mi hermano *mayor* / *más grande*.  
3 ■ ¡Mira! Están robando una moto del garaje.  
● ¿Cuál?  
■ *Esta* / *Aquella* moto del fondo, la azul.  
4 ■ ¿Cuánto valen estas / aquellas bolsas de caramelos, las de allí?  
● Tres euros, pero estas / esas otras de aquí son *más* / *menos* baratas, valen dos euros.

5 Escribe el adjetivo contrario.

- 1 antiguo \_\_\_\_\_ 3 tranquilo \_\_\_\_\_ 5 barato \_\_\_\_\_  
2 sucio \_\_\_\_\_ 4 claro \_\_\_\_\_ 6 largo \_\_\_\_\_

## ¿Qué sabes?

- Ir de compras.
- Describir la ropa.
- Concordancia de nombres y adjetivos de color.
- Hacer comparaciones.
- Algunas obras de pintores hispanos.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# Salud y enfermedad

- Las partes del cuerpo
- Hablar de enfermedades
- Hablar de hábitos en el pasado
- Expresar planes e intenciones
- Escribir un *blog* sobre un viaje
- **Cultura:** El imperio inca

# 10






**Vocabulario**

1 ¿Vas mucho al médico? ¿Cuándo? ¿En verano, en invierno, en primavera...?

2  91 Mira la imagen, escucha y repite.



3  92 Escucha, fijate en las fotos y relaciona cada personaje con su problema de salud.

1 A Pedro	le duele le duelen tiene	a los oídos
2 A Daniel		b el estómago
3 A Carmen		c la espalda
4 A Julia		d la cabeza
5 A Victoria		e la garganta
6 Ana		f las muelas
7 A Ricardo		g fiebre



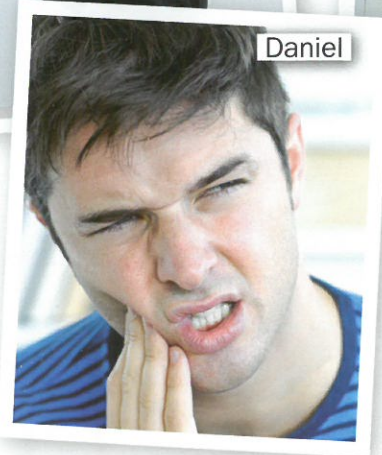
Julia



Victoria



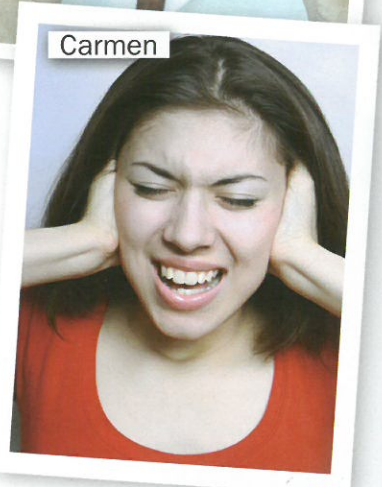
Pedro



Daniel



Ricardo



Carmen



## Leer

### 4 Escucha y luego lee los siguientes diálogos.



**A**

Sara: ¡Hola, Ángel!, ¿qué tal estás?  
 Ángel: No muy bien.  
 Sara: ¿Qué te pasa?  
 Ángel: Tengo una gripe muy fuerte.  
 Sara: ¿Y qué tomas cuando estás así?  
 Ángel: De momento, nada.  
 Sara: ¿Por qué no te tomas una aspirina con un vaso de leche con miel y te vas a la cama?  
 Ángel: Sí, creo que es lo mejor.

### 5 Ahora contesta a las preguntas.

- ¿Qué le pasa a Ángel?
- ¿Qué le aconseja Sara?
- ¿Qué le pasa a Luisa?
- ¿Qué le aconseja Raúl?

## Gramática

### VERBO DOLER

(a mí)	me	
(a ti)	te	
(a él / ella / Ud.)	le	<b>duele la cabeza</b>
(a nosotros/as)	nos	<b>duelen los oídos</b>
(a vosotros/as)	os	
(a ellos / ellas / Uds.)	les	

### 6 Completa con el pronombre y la forma adecuada del verbo *doler*.

- A mi hermano **le duelen** las piernas.
- A mí \_\_\_\_\_ las muelas.
- Carmen y Chus son peluqueras y \_\_\_\_\_ la espalda.
- ¿A ti \_\_\_\_\_ algo?
- ¡No hagáis tanto ruido! Al abuelo y a mí \_\_\_\_\_ la cabeza.
- ¿A usted no \_\_\_\_\_ el estómago con esa comida tan fuerte?



**B**

Raúl: ¡Qué mala cara tienes! ¿Qué te pasa?  
 Luisa: Me duele muchísimo el estómago.  
 Raúl: ¿Por qué no vas al médico?  
 Luisa: Sí, voy a ir mañana.  
 Raúl: Mira, tómate un té y acuéstate sin cenar.  
 Luisa: Sí, creo que es lo mejor.

### 7 Relaciona estos problemas de salud con su remedio.

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| 1 dolor de cabeza   | a tomar una aspirina    |
| 2 dolor de garganta | b ir al masajista       |
| 3 dolor de espalda  | c ir al médico          |
| 4 dolor de muelas   | d ir al dentista        |
| 5 fiebre            | e tomar miel con limón  |
| 6 dolor de oídos    | f acostarse y descansar |

## Escuchar

### 8 Escucha y completa las siguientes conversaciones.

- El paciente n.º 1 tiene **la gripe**.  
 Consejo del médico: tomar \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.
- Al paciente n.º 2 le duele \_\_\_\_\_.  
 Consejo del médico: tomar \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.
- Al paciente n.º 3 le duele \_\_\_\_\_.  
 Consejo del médico: no tomar \_\_\_\_\_ ni \_\_\_\_\_, comer \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_, y tomar \_\_\_\_\_.

## Hablar

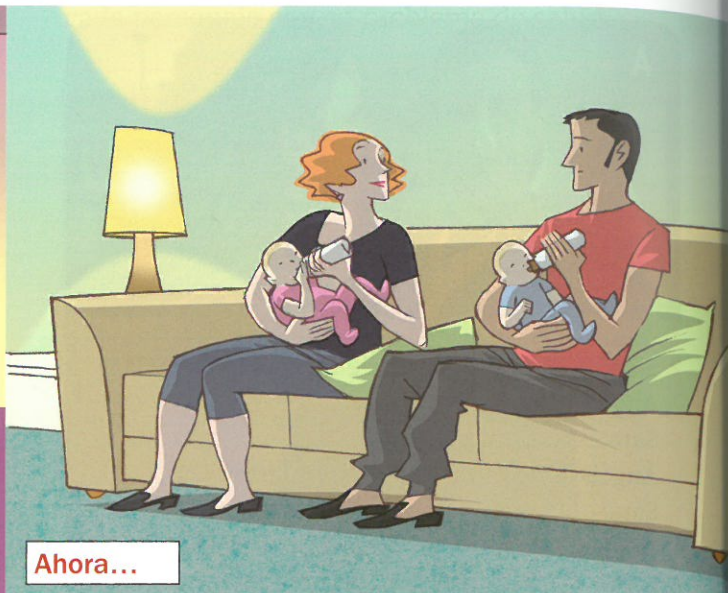
### 9 En parejas, practica diálogos como en el ejemplo, dando consejos para los problemas de salud de tu compañero (mira la actividad 7).

- ¿Qué te pasa?
- Me duele la cabeza.
- ¿Por qué no tomas una aspirina?





Antes...



Ahora...

**Gramática**

1 «Antes la gente era más feliz que ahora». ¿Estás de acuerdo?

*No estoy de acuerdo porque antes no había televisión.*

2 Escucha y después lee el siguiente texto.

Elena y Emilio ya son padres. Su vida cambió cuando, de repente, se encontraron con... dos bebés en los brazos.

**Elena:** Antes de ser padres teníamos una vida social muy activa: viajábamos, íbamos al cine, salíamos con los amigos, teníamos mucho tiempo libre. Emilio jugaba al hockey, yo estudiaba alemán...

**Emilio:** Ahora todo es distinto. Dedicamos todo nuestro tiempo a Álvaro y Adrián, que son maravillosos.

3 ¿Verdadero (V) o falso (F)?

- 1 Elena y Emilio tienen un bebé.
- 2 Antes viajaban mucho.
- 3 Emilio no practicaba deportes.
- 4 Emilio estudiaba idiomas.
- 5 Ahora están muy ocupados con sus hijos.

**PRETÉRITO IMPERFECTO**

**Verbos regulares**

	viajar	tener	salir
yo	viajaba	tenía	salía
tú	viajabas	tenías	salías
él / ella / Ud.	viajaba	tenía	salía
nosotros/as	viajábamos	teníamos	salíamos
vosotros/as	viajabais	teníais	salíais
ellos / ellas / Uds.	viajaban	tenían	salían

4 Elige la forma correcta del verbo.

- 1 Antes Elena y Emilio no *tenían* / *tienen* hijos.
- 2 Cuando no *tenían* hijos, Elena y Emilio *viajan* / *viajaban* por todo el mundo.
- 3 Ahora Elena no *estudiaba* / *estudia* alemán.
- 4 Emilio ya no *juega* / *jugaba* al hockey.
- 5 Antes de ser padres, *salían* / *salen* los fines de semana con sus amigos.
- 6 Antes les *gustan* / *gustaba* mucho el cine.

**PRETÉRITO IMPERFECTO**

**Verbos irregulares**

	ir	ser	ver
yo	iba	era	veía
tú	ibas	eras	veías
él / ella / Ud.	iba	era	veía
nosotros/as	íbamos	éramos	veíamos
vosotros/as	ibais	erais	veíais
ellos / ellas / Uds.	iban	eran	veían



5 Completa el siguiente texto sobre la vida de Emilio.

Yo antes (1) era jugador de un equipo de hockey.  
 (2) \_\_\_\_\_ (entrenar) tres días a la semana.  
 Los domingos mis compañeros y yo (3) \_\_\_\_\_  
 (jugar) un partido de liga. Cada dos semanas nos  
 (4) \_\_\_\_\_ (ir) en autocar al campo del equipo  
 contrario. A veces, Elena me (5) \_\_\_\_\_ (acompañar) y  
 después de los partidos (6) \_\_\_\_\_ (ir) a cenar  
 todos juntos. Todo (7) \_\_\_\_\_ (ser) estupendo.  
 Pero ahora es más divertido porque somos cuatro.

**Hablar**

6 ¿Cómo era tu vida cuando tenías diez o doce años? En parejas, pregunta y responde a tu compañero.

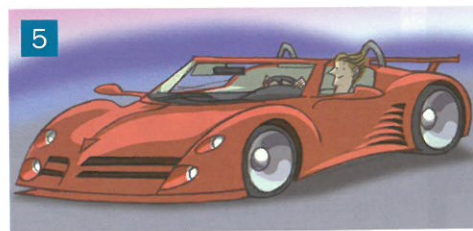
- 1 ¿Cómo era tu colegio?
- 2 ¿A qué hora entrabas y a qué hora salías?
- 3 ¿Qué hacías cuando salías del colegio?
- 4 ¿Comías en el colegio o en tu casa?
- 5 ¿Qué hacías los domingos por la mañana?,  
y por la tarde?
- 6 ¿Cómo era tu profesor o profesora favorito/a?
- 7 ¿Qué hacías durante las vacaciones de verano?
- 8 ¿Cómo se llamaba tu mejor amigo/a?
- 9 ¿Qué deporte practicabas?
- 10 ¿Cuál era tu asignatura favorita? ¿Por qué?

7 ¡A Federico le tocó la lotería! Comenta con tu compañero cómo era su vida antes de ser millonario. Utiliza los verbos del recuadro.

tener • desayunar • regalar • navegar • comer • vivir



1 Antes no vivía en un chalé.



**Escuchar**

8 Escucha la historia de Martina y elige la respuesta correcta.

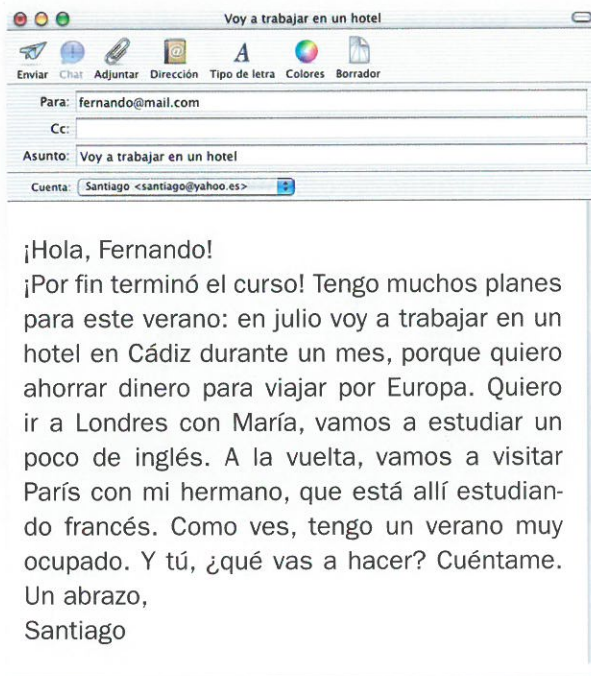


- 1 Martina tiene:
  - a casi cien años.
  - b menos de ochenta años.
- 2 Cuando era pequeña, vivía:
  - a con sus padres.
  - b con sus hermanos y su madre.
- 3 Trabajaba en el campo:
  - a cuando era una niña.
  - b después de terminar sus estudios.
- 4 Trabajaba:
  - a ocho horas diarias.
  - b doce horas diarias.
- 5 A los diecinueve años tenía:
  - a dos hijos.
  - b un hijo.
- 6 Los sábados y domingos:
  - a compraba en el mercadillo.
  - b trabajaba en el mercadillo.



Leer

1 Lee este correo y completa las frases.



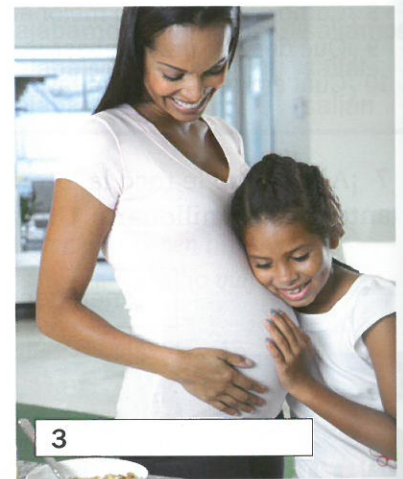
- 1 Santiago \_\_\_\_\_ muchos planes para este verano.
- 2 En julio \_\_\_\_\_ a trabajar en un hotel.
- 3 Después \_\_\_\_\_ por Europa.
- 4 Santiago y María \_\_\_\_\_ a ir a Londres.
- 5 Después de Londres \_\_\_\_\_ visitar París.



1 Van a bañarse.



2



3



4



5



6

2 Relaciona los planes de Santiago con las siguientes situaciones, como en el ejemplo.

- 1 Santiago va a trabajar en un hotel.
- 2 Va a viajar por Europa.
- 3 Él y María van a ir a Londres.
- 4 Van a visitar París.
- 5 Su hermano está en París.

- a Quiere aprender francés.
- b Quieren mejorar su inglés.
- c Quiere ahorrar dinero.
- d Tiene un mes de vacaciones.
- e Quiere estar unos días con su hermano.

*Santiago va a trabajar en un hotel porque quiere ahorrar dinero.*

3 ¿Qué van a hacer? Fíjate en las fotos y utiliza los verbos del recuadro.

ver una obra de teatro • comprar un coche  
besarse • tener un hijo • casarse • **bañarse**



## Hablar

4 En parejas, di lo que vas a hacer este fin de semana. Utiliza las siguientes ideas:

levantarme tarde

hacer deporte

reunirme con amigos

ir a pasear

limpiar la casa

salir a cenar

leer el periódico

ver la televisión

5 ¿Qué va a hacer Federico con el dinero que ganó en la lotería? Relaciona las preguntas con las respuestas.

- 1 ¡Felicidades, Federico! ¿Cómo te sientes?
- 2 ¿Vas a organizar una fiesta?
- 3 ¿Qué es lo primero que te vas a comprar?
- 4 ¿Te vas a comprar un barco?
- 5 ¿Te vas a ir de vacaciones?
- 6 ¿Qué le vas a regalar a tu mujer?

- a No, no sé navegar.
- b Sí, voy a dar una vuelta alrededor del mundo.
- c Muchas joyas.
- d ¡De maravilla! ¡Como nunca!
- e Sí, con todos mis amigos.
- f Una casa muy grande en el campo.

## Escribir

6 Imagina que eres periodista. Escribe una pequeña noticia sobre los planes de Federico.

*Federico tiene grandes planes para el futuro.*

*Dice que va a...*

*Dice que no va a...*



## Pronunciación y ortografía

1 Escucha las siguientes palabras y escríbelas en el lugar correspondiente según el acento.

alemán café teléfono cantante  
árbol canción examen estudiar  
ordenador ventana periódico  
móvil pintura música

### ESDRÚJULAS

teléfono

### LLANAS

cantante

### AGUDAS

alemán

### Reglas de acentuación

- a Las palabras agudas llevan tilde cuando terminan en vocal, *n* o *s*.
- b Las palabras llanas llevan tilde cuando terminan en consonante diferente de *n* o *s*.
- c Las palabras esdrújulas llevan tilde siempre.

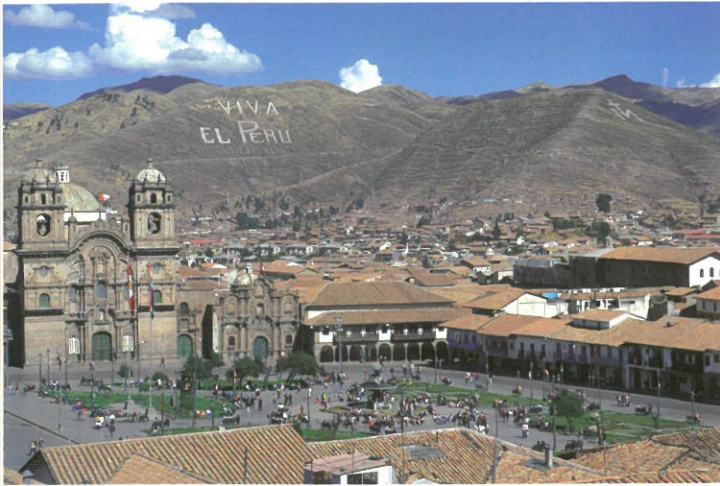
2 Escucha y escribe las tildes que faltan.

- 1 Andres me llamo por telefono para saludarme.
- 2 Barbara trabaja en una empresa de informatica en Mexico.
- 3 Yo estudie decoracion en Milan.
- 4 Antes Raul vivia cerca de aqui, pero ahora esta viviendo en Valencia.
- 5 Aqui hace mas calor que alli.
- 6 Ella es mas guapa que el.
- 7 Los telefonos moviles son muy comodoss.
- 8 Esta casa es mas centrica que tu piso.



## Leer

1 Lee el texto y relaciona los títulos 1-6 con los párrafos A-F.



- |                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| 1 El imperio inca.             | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2 Constructores de carreteras. | <input type="checkbox"/>            |
| 3 Casas sencillas.             | <input type="checkbox"/>            |
| 4 Un pueblo religioso.         | <input type="checkbox"/>            |
| 5 Campesinos y artesanos.      | <input type="checkbox"/>            |
| 6 La ciudad imperial.          | <input type="checkbox"/>            |

A

En el siglo xv, los incas, antes de la llegada de los españoles a Perú, vivían en la montaña, en el corazón de los Andes. Hablaban una lengua llamada quechua y tenían un gran imperio.

B

Cuzco, la capital del imperio, se levantaba a 3200 m de altitud. Estaba rodeada de montañas y protegida por una fortaleza. Para los incas, Cuzco era el centro del mundo.

C

Los incas creían en dioses como el Sol, la Luna y el Trueno. Pero también adoraban montañas, lagos o plantas.

D

Las casas eran de piedra, con tejados de hierba seca y una sola habitación. Dentro, los incas comían en cuclillas. Por la noche dormían envueltos en mantas.

E

Los incas construyeron una importante red de caminos empedrados. En las laderas abruptas tallaban escalones en la roca. Y para cruzar los precipicios, hacían puentes colgantes con cuerdas vegetales.

F

Se calcula que en el imperio vivían ocho millones de personas. Los campesinos cultivaban la tierra y cuidaban rebaños de llamas. Los artesanos fabricaban objetos de cerámica y tejidos.

2 Corrige las siguientes afirmaciones.

- 1 Los incas hablaban español.  
*Los incas hablaban quechua.*
- 2 Los campesinos vivían del comercio.
- 3 Los incas adoraban a un solo dios.
- 4 Vivían en grandes casas de madera.
- 5 En la época de los incas, no había vías de comunicación.
- 6 Cuzco está al nivel del mar.



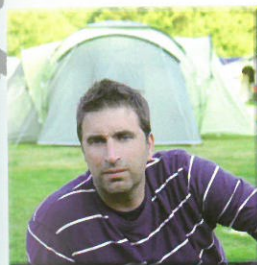
## Escribir

3 Lee el blog de Carlos sobre su viaje a los Pirineos. ¿Qué expresan los verbos en azul? ¿Y los verbos en verde?



### Viernes, 1 de julio

La semana que viene me voy a ir de vacaciones con tres amigos. **Vamos a estar** en un **camping** en los Pirineos. Me **voy a llevar** mi ordenador portátil para continuar con mi blog.



### Viernes, 8 de julio

Ayer **montamos** la tienda de campaña junto a un río. Hacía mucho calor y nos dimos un baño. **Voy a hacer** muchas fotos porque las vistas de las montañas son espectaculares. Mañana **vamos a navegar** en canoa por el río.



### Sábado, 9 de julio


Ayer nos lo **pasamos** muy bien con la canoa, pero el agua estaba muy fría. **Me caí** al agua varias veces. Hoy **vamos a hacer** una marcha por la montaña. Me **voy a llevar** la brújula y el botiquín.

4 Escribe un blog sobre un viaje. No olvides utilizar los tiempos apropiados.

- Piensa en los detalles del viaje: ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿con quién?, ¿qué vas a llevar?...
- Describe el tiempo y el lugar.
- ¿Qué actividades vas a hacer?
- ¿Qué hiciste el primer día?
- ¿Cómo fueron las actividades del segundo día?



## Escuchar

5  Escucha la entrevista con la alpinista Elisa Urrutia y contesta a las preguntas.

- 1 ¿Va a hacer Elisa alguna escalada la próxima temporada?
- 2 ¿Por qué Elisa necesita un poco de descanso?
- 3 ¿Qué trabajo va a realizar en el centro de alpinismo?
- 4 ¿Qué acontecimiento importante sucedió en su vida el año pasado?
- 5 ¿Qué acontecimiento importante va a suceder en su vida el otoño próximo?

## Hablar

**Alumno A** (alumno B, ver «En parejas»)

6 Imagina que te toca la lotería. Prepara respuestas para la entrevista que te hará B.

- a ¿Con quién lo vas a celebrar?
- b ¿Qué vas a comprar?
- c ¿Dónde vas a ir de vacaciones?
- d ¿Con quién vas a ir?
- e ¿Qué vas a hacer a la vuelta del viaje?

7 Prepara preguntas para entrevistar a B, que se va a ir a estudiar a otro país. Puedes añadir otras preguntas.

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| a A qué país / ir | d Con quién / vivir |
| b Qué / estudiar  | e En qué / trabajar |
| c Dónde / alojar  |                     |



## 1 Relaciona.

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| 1 Estos zapatos son nuevos, por eso    | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2 Juan lleva dos pendientes            | <input type="checkbox"/>            |
| 3 Los futbolistas cuidan especialmente | <input type="checkbox"/>            |
| 4 Uso guantes                          | <input type="checkbox"/>            |
| 5 Ana lleva varios anillos             | <input type="checkbox"/>            |
| 6 Cuando cojo mucho peso,              | <input type="checkbox"/>            |

- a me duelen los brazos.  
 b sus piernas.  
 c me duelen los pies.  
 d porque tengo frío en las manos.  
 e en cada oreja.  
 f en los dedos.

## 2 Completa el texto con el pretérito imperfecto de los verbos entre paréntesis.

Marisa y Alfredo se casaron la semana pasada. Ahora viven juntos en Madrid, pero antes de conocerse, cuando ellos (1) eran (ser) jóvenes, los dos (2) \_\_\_\_\_ (vivir) en distintas ciudades. Marisa (3) \_\_\_\_\_ (trabajar) con un grupo de teatro infantil y (4) \_\_\_\_\_ (estudiar) en la universidad. Alfredo (5) \_\_\_\_\_ (hacer) películas con un grupo de aficionados y (6) \_\_\_\_\_ (escribir) magníficos guiones. Un día, cuando los dos (7) \_\_\_\_\_ (ir) a un festival de cine, se conocieron y, desde entonces, ya no se separan nunca.




## 3 Subraya el verbo más adecuado.

- Ayer fui / iba a ver a Jacinto.
- Cuando Luis tenía / tuvo diez años, jugaba / jugó al fútbol todos los sábados.
- Antes me gustaba / gustó la música rock, pero ahora me gustaba / gusta la música romántica.
- Elena y Emilio antes no tuvieron / tenían hijos y ahora tienen dos.
- Elena y Emilio iban / fueron a París en el año 2002.
- Mi marido jugó / jugaba al baloncesto cuando era / fue joven.
- Yo no fumo, pero antes fumé / fumaba mucho.
- Mi hermana de pequeña era / fue rubia.
- ¿Viste / Veías a Sara el sábado pasado?
- Ayer me acostaba / acosté muy tarde.

## 4 Escribe las preguntas sobre planes para el próximo fin de semana.

- ¿Tú / estudiar?  
¿Vas a estudiar?
- ¿Vosotros / ir al cine?
- ¿Lorenzo / escuchar música?
- ¿Tu novio / comprar ropa?
- ¿Tú / navegar por internet?
- ¿Vosotros / hacer los ejercicios de español?
- ¿Ellos / ir al fútbol?
- ¿Tus padres / ir a la ópera?
- ¿Tú / viajar en barco?
- ¿Nosotros / quedar con Alba?

5  Escucha al grupo de música Los Escorpiones hablando con su mánager y contesta a las preguntas.

- ¿Cuándo va a estar el nuevo disco de Los Escorpiones en el mercado?
- ¿Cuándo van a empezar la gira?
- ¿Van a hacer su propia página web?
- ¿Qué van a hacer en septiembre?
- ¿Quién va a cantar con ellos en el concierto?

## ¿Qué sabes?

- Las partes del cuerpo.
- Hablar de enfermedades (verbo *doler*).
- Hablar de hábitos en el pasado.
- Expresar planes e intenciones (*ir a* + infinitivo).
- Las reglas de acentuación.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# ANEXOS

- En parejas
- Gramática, vocabulario y ejercicios prácticos
- Verbos
- Transcripciones





# Unidad 1

## Hablar

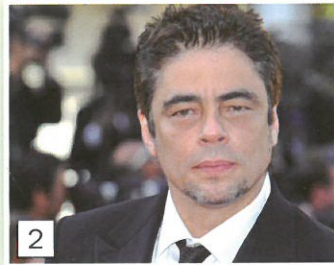
**Alumno B** (viene de página 23)

5 Responde a A la información sobre los números 1, 3, 5 y 7.

*El número 1 se llama Isabel Allende. Es chilena. Es escritora.*



Isabel Allende  
chilena  
escritora



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Messi  
argentino  
futbolista



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



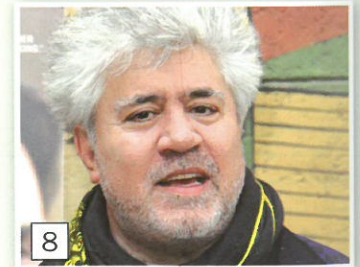
Carolina Herrera  
venezolana  
diseñadora



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Shakira  
colombiana  
cantante



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6 ¿Conoces a estos personajes famosos? Pregunta a A la información sobre los números 2, 4, 6 y 8.

*¿Cómo se llama el número 2? ¿De dónde es? ¿A qué se dedica?*

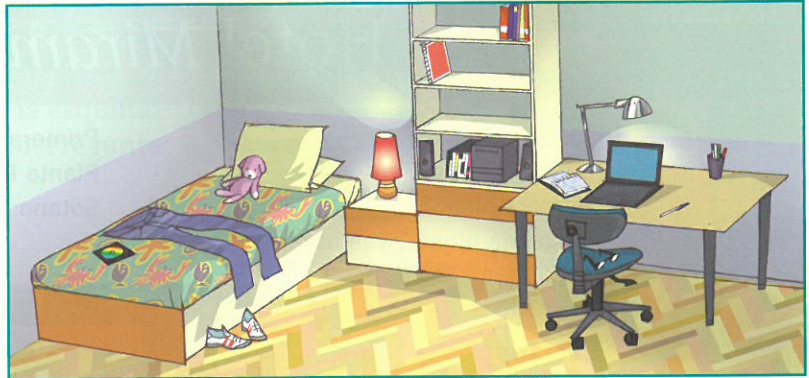


## Unidad 2

### Hablar

**Alumno B** (viene de página 33)

7 Responde a A dónde están sus objetos.



Las gafas están encima de la silla.

8 Pregunta a A dónde están los objetos del recuadro.

¿Dónde está el móvil?

## Unidad 3

### Hablar

**Alumno B** (viene de página 43)

7 Responde a las preguntas de A.

NOMBRE: Antonio García  
EDAD: 42 años  
TRABAJO: Cocinero  
PAÍS: España  
CIUDAD: Sevilla  
LUGAR DE TRABAJO: Restaurante  
TRANSPORTE: Coche  
FAMILIA: Casado. Tiene dos hijos.



8 Pregunta a A y completa la siguiente ficha.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
EDAD: \_\_\_\_\_  
TRABAJO: \_\_\_\_\_  
PAÍS: \_\_\_\_\_  
CIUDAD: \_\_\_\_\_  
LUGAR DE TRABAJO: \_\_\_\_\_  
TRANSPORTE: \_\_\_\_\_  
FAMILIA: \_\_\_\_\_





## Unidad 4

### Hablar

**Alumno B** (viene de página 53)

8 Responde a las preguntas de A.

**Hotel Miramar**

**i** Quinta planta: \_\_\_\_\_  
 Cuarta planta: Peluquería  
 Tercera planta: \_\_\_\_\_  
 Segunda planta: Restaurante

Primera planta: \_\_\_\_\_  
 Planta Baja: Recepción  
 Sótano: Garaje

**🛏** **Precios**  
 Habitación individual: 100 €  
 Habitación doble: \_\_\_\_\_

**🍴** **Comidas**  
 Desayunos: de 7.30 a 10.30 h  
 Comidas: de 13 a 15 h  
 Cenas: \_\_\_\_\_

9 Pregunta a A la información que falta en el anuncio del Hotel Miramar.

- 1 ¿En qué planta están: la cafetería, la sauna y el gimnasio, el salón de conferencias?
- 2 Pregunta el precio de la habitación doble: ¿Cuánto cuesta...?
- 3 Pregunta el horario de la cena: ¿A qué hora se puede cenar?

## Unidad 5

### Hablar

**Alumno B** (viene de página 63)

4 Responde a A las preguntas sobre tus gustos.

*Sí, mucho. / Sí, bastante. / No, no mucho. / No, nada.*

5 Pregunta a A sobre sus gustos.

- ¿Te gusta viajar?  
 ¿Te gustan los perros?

	MUCHO	BASTANTE	NO MUCHO	NADA
viajar				
los perros				
las motos				
navegar en internet				
jugar al fútbol				
andar				
hablar				
los niños				
leer				



## Unidad 8

### Hablar

**Alumno B** (viene de página 93)

**9** Tú y tu compañero os encontráis en la esquina de la calle Argentina con la calle Ecuador. Escucha a A y dile cómo se va a los lugares que te pregunta.

**10** Tú y tu compañero os encontráis en la esquina de la calle Argentina con la calle Ecuador. Pregunta a A cómo se va a los siguientes lugares:

- la panadería
  - el cine
  - el banco
  - la farmacia
  - la cafetería
- ¿Puedes decirme cómo se va a la panadería?
- Ve por la calle Argentina y toma la primera a la derecha, la calle Mayor. Sigue recto y, después de cruzar la calle Colombia, a la derecha, junto al bar José, está la panadería.



## Unidad 10

### Hablar

**Alumno B** (viene de página 118)

**6** Prepara preguntas para entrevistar a A, que le ha tocado la lotería. Puedes añadir otras preguntas.

- a Con quién / celebrar
- b Qué / comprar
- c Dónde / ir de vacaciones
- d Con quién / ir
- e Qué / hacer a la vuelta del viaje

**7** Imagina que te vas a estudiar a un país extranjero. Prepara las respuestas para la entrevista que te hará A.

- a ¿A qué país vas a ir?
- b ¿Qué vas a estudiar?
- c ¿Dónde te vas a alojar?
- d ¿Con quién vas a vivir?
- e ¿En qué vas a trabajar?



## GRAMÁTICA

## VERBOS SER Y TENER. PRESENTE

	ser	tener
yo	soy	tengo
tú	eres	tienes
él / ella / Ud.	es	tiene
nosotros/as	somos	tenemos
vosotros/as	sois	tenéis
ellos / ellas / Uds.	son	tienen

→ Usamos el verbo *ser* para identificarnos, hablar de la nacionalidad y de la profesión.

*Esta es Pilar. Pilar es española. Pilar es azafata.*

## GÉNERO DE LOS NOMBRES

→ Los nombres de las cosas tienen género masculino o femenino:

*el libro                      la ventana*

→ Los nombres de las personas y animales tienen género masculino y femenino.

*el gato                      la gata*  
*el profesor                la profesora*  
*el hombre                 la mujer*

→ En el caso de los nombres de profesión:

- a Si el masculino termina en -o, cambia por -a:  
*el abogado                la abogada*
- b Si el masculino termina en consonante, añade -a:  
*pintor                      pintora*
- c Si el masculino termina en -e, puede quedar igual o cambiar por -a.  
*el estudiante              la estudiante*  
*el presidente             la presidenta*
- d Si el masculino termina en -ista, no cambia.  
*el taxista                    la taxista*

## GÉNERO DE LOS ADJETIVOS

→ Los adjetivos tienen el mismo género que el nombre al que se refieren.

*El profesor es simpático. La profesora es simpática.*

→ En el caso de los adjetivos de nacionalidad:

- a Si el masculino termina en -o, el femenino termina en -a.  
*brasileño                 brasileña*
- b Si el masculino termina en consonante, el femenino añade -a.  
*alemán                    alemana*
- c Si el masculino termina en -a, -e, -í, no cambia.  
*belga / belga            cretense / cretense    iraní / iraní*

## VERBOS REGULARES. PRESENTE

Tenemos tres conjugaciones (1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup>, 3.<sup>a</sup>), según la terminación del infinitivo: -ar, -er, -ir.

trabajar	comer	vivir
trabajo	como	vivo
trabajas	comes	vives
trabaja	come	vive
trabajamos	comemos	vivimos
trabajáis	coméis	vivís
trabajan	comen	viven

## PRONOMBRES PERSONALES SUJETO

→ Tenemos 12 pronombres personales sujeto:

yo • tú • él • ella • usted (Ud.) • nosotros • nosotras  
 vosotros • vosotras • ellos • ellas • ustedes (Uds.)

→ Estos pronombres no se utilizan siempre, solo cuando queremos distinguir bien entre diferentes sujetos.

## TÚ / USTED, VOSOTROS / USTEDES

- Usamos *tú* y *vosotros* cuando hablamos con conocidos, amigos y personas de igual o inferior rango.
- Usamos *usted* y *ustedes* cuando hablamos con desconocidos, personas mayores y de mayor rango.
- En América Latina se usa *ustedes* en lugar de *vosotros* y, en algunos países, *vos* en lugar de *tú*.

## VOCABULARIO

## GENTILICIOS

alemán/a • andaluz/a • brasileño/a • catalán/a  
 estadounidense • francés/a  
 inglés/a • japonés/a • marroquí • mexicano/a

## PROFESIONES

ciclista • actriz • camarero/a • cantante  
 cartero/a • escritor/a • estudiante • futbolista  
 médico/a • policía • peluquero/a • profesor/a  
 secretario/a • taxista • torero/a

## NÚMEROS

0 cero 1 uno 2 dos 3 tres 4 cuatro 5 cinco 6 seis  
 7 siete 8 ocho 9 nueve 10 diez 11 once 12 doce  
 13 trece 14 catorce 15 quince 16 dieciséis  
 17 diecisiete 18 dieciocho 19 diecinueve 20 veinte



## Ejercicios prácticos

### EL VERBO SER. PRESENTE

#### 1 Completa con el verbo ser.

- ¿De dónde \_\_\_\_\_? (tú)
- Lisandro \_\_\_\_\_ de Colombia.
- Nosotros \_\_\_\_\_ estudiantes.
- Carla y Lola \_\_\_\_\_ abogadas.
- Yo no \_\_\_\_\_ español.
- Mi hija \_\_\_\_\_ periodista.
- ¿\_\_\_\_\_ alemanas? (vosotras)
- ¿\_\_\_\_\_ profesor? (tú)
- ¿De dónde \_\_\_\_\_ usted?
- ¿\_\_\_\_\_ brasileña? (tú)
- Mis padres \_\_\_\_\_ mexicanos.
- María y yo \_\_\_\_\_ profesoras.

#### 2 Escribe el pronombre adecuado.

- Él es francés.
- \_\_\_\_\_ somos mexicanas.
- \_\_\_\_\_ somos peruanos.
- ¿\_\_\_\_\_ sois españoles?
- ¿\_\_\_\_\_ eres de Sevilla?
- \_\_\_\_\_ no son profesores.
- \_\_\_\_\_ soy peluquero.
- \_\_\_\_\_ son actrices.
- ¿\_\_\_\_\_ eres actor?
- \_\_\_\_\_ no es española.

### EL GÉNERO DE LOS NOMBRES

#### 3 Clasifica en cada columna.

casa • hotel • oficina • leona • coche  
 hombre • libro • mujer • camarero  
 calle • compañero • hospital  
 azafata • gata • lección • hijo

MASCULINO	FEMENINO
el hotel	la casa

### GÉNERO DE LOS ADJETIVOS

#### 4 Completa la tabla con el género que falta.

1	la gata blanca	
2	la niña simpática	
3	la profesora amable	
4		el actor bueno
5	la taxista buena	
6	la turista alemana	
7	la abogada china	
8		el pianista inglés
9		el periodista estadounidense

### VERBOS REGULARES. PRESENTE

#### 5 Escribe las frases en la forma adecuada.

- Yo / estudiar / Matemáticas
- Nosotros / comer / en casa
- Rosa / no / beber / agua
- Luis y Ana / vivir / en Galicia
- Nosotras / trabajar / mucho
- ¿Tú / vivir / en / París?
- ¿Ud. / hablar / inglés?
- Yo / trabajar / en un banco
- ¿Ustedes / escribir / los datos?
- Mi marido / no / hablar / mucho
- ¿Tú / trabajar / aquí?
- ¿Dónde / vivir / Ud.?
- ¿Dónde / trabajar / Ud.?
- ¿Dónde / trabajar / tú?
- Yo / vivir / en Valencia

### PRONOMBRES PERSONALES SUJETO

#### 6 ¿Qué pronombre personal corresponde?

- ¿Qué estudia Alicia? *Ella*
- Elena y Alberto tienen dos hijos.
- Estos chicos no estudian nada.
- ¿A qué hora comen los españoles?
- ¿Cuántos idiomas habla?
- ¿Llamáis todos los días por teléfono a Óscar?
- ¿Cómo se llama tu marido?
- ¿Dónde viven Lola y María?



## GRAMÁTICA

## PLURAL DE LOS NOMBRES

→ Si el singular termina en vocal (excepto *í*), el plural se forma añadiendo una *-s*.

*un libro dos libros*

→ Si el singular termina en consonante, se añade *-es*.

*un hotel dos hoteles un lápiz dos lápices*

## ADJETIVOS POSESIVOS

sujeto	Posesivos	
	singular	plural
yo	mi	mis
tú	tu	tus
él / ella / Ud.	su	sus
nosotros/as	nuestro/a	nuestros/as
vosotros/as	vuestro/a	vuestros/as
ellos/as / Uds.	su	sus

→ Los adjetivos posesivos concuerdan en número con el nombre al que acompañan.

*Esta es mi hermana y estos son mis padres.*

## VERBO ESTAR. PRESENTE

Presente del verbo estar	
yo	estoy
tú	estás
él / ella / Ud.	está
nosotros/as	estamos
vosotros/as	estáis
ellos / ellas / Uds.	están

→ Usamos el verbo *estar* para expresar ubicación.

*Pedro está en casa.*

## DEMOSTRATIVOS

→ Los pronombres demostrativos *esta*, *este*, *estas*, *estos* se refieren a algo o alguien cercano.

	singular	plural
masculino	este	estos
femenino	esta	estas

*Esta es mi prima.*

*Este es mi perro Miko.*

*Estas son las bicicletas de mis hermanos.*

*Estos son mis compañeros de clase.*

## VOCABULARIO

## MARCADORES DE LUGAR

El móvil está...



al lado del libro



debajo del libro



encima del libro



delante de los libros



detrás de los libros



entre el libro y la lámpara



a la derecha



a la izquierda

## FAMILIA

abuelo/a • padre • madre • hijo/a • primo/a  
marido • mujer • hermano/a

## ESTADO CIVIL

soltero/a • casado/a • divorciado/a

## LA CLASE

bolígrafo • cuaderno • diccionario • lápiz • libro  
mapa • mesa • silla • televisión • ventana

## NÚMEROS

20 veinte	100 cien
21 veintiuno	101 ciento uno
22 veintidós	200 doscientos/as
23 veintitrés	300 trescientos/as
24 veinticuatro	400 cuatrocientos/as
25 veinticinco	500 quinientos/as
26 veintiséis	600 seiscientos/as
27 veintisiete	700 setecientos/as
28 veintiocho	800 ochocientos/as
29 veintinueve	900 novecientos/as
30 treinta	1000 mil
31 treinta y uno	1105 mil ciento cinco
40 cuarenta	1500 mil quinientos
50 cincuenta	1940 mil novecientos
60 sesenta	cuarenta
70 setenta	2001 dos mil uno
80 ochenta	5000 cinco mil
90 noventa	



## Ejercicios prácticos

### PLURAL DE LOS NOMBRES

1 Completa las frases con el plural de las palabras del recuadro.

amiga • lápiz • profesor • hermano  
hotel • diccionario • autobús  
mapa • televisión • silla

- 1 En mi familia somos seis \_\_\_\_\_.
- 2 Tenemos cinco \_\_\_\_\_ en mi ciudad.
- 3 Tengo dos \_\_\_\_\_ colombianas.
- 4 Mis \_\_\_\_\_ son españoles.
- 5 Los \_\_\_\_\_ son de Laura.
- 6 Las \_\_\_\_\_ de la cocina están rotas.
- 7 En mi casa tenemos dos \_\_\_\_\_, una en el salón y otra en la cocina.
- 8 Los \_\_\_\_\_ de español están en la estantería.
- 9 Tengo dos \_\_\_\_\_ de España, uno de Madrid y otro de Barcelona.
- 10 ¿Cuándo llegan los \_\_\_\_\_ para la excursión?

### ADJETIVOS POSESIVOS

2 Elige la palabra correcta.

En (1) *mi / mis* clase somos veinticinco alumnos. (2) *Mi / Mis* compañeros son de distintos países. (3) *Yo / Mi* amigo Henry es de Canadá. (4) *Él / Su* familia vive en Toronto. (5) *Nuestra / Nosotros* profesora de Español se llama Ana. Es argentina y vive con (6) *él / su* marido cerca de la escuela.

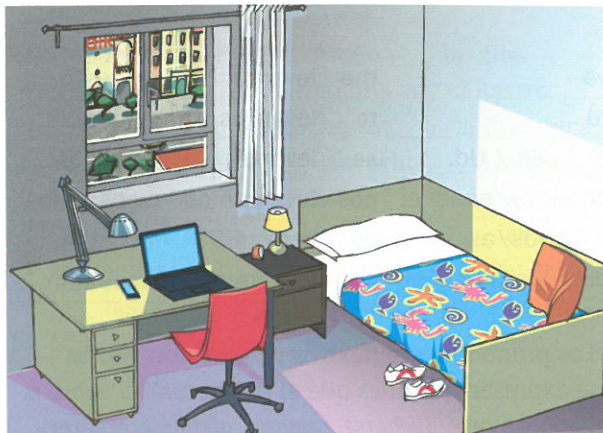
### VERBO ESTAR. PRESENTE

3 Completa las frases con la forma correcta del verbo *estar*.

- 1 Mi familia \_\_\_\_\_ en Andalucía.
- 2 El gato \_\_\_\_\_ debajo del sofá.
- 3 ¿Dónde \_\_\_\_\_ las llaves?
- 4 Mis zapatillas no \_\_\_\_\_ en mi habitación.
- 5 Mi marido \_\_\_\_\_ en la oficina.
- 6 El ordenador \_\_\_\_\_ encima de la mesa.
- 7 Mis padres no \_\_\_\_\_ en casa.
- 8 ¿Cuándo \_\_\_\_\_ tú en la oficina?
- 9 Yo \_\_\_\_\_ en el parque con mis hijos.
- 10 ¿Dónde \_\_\_\_\_ nosotros ahora?

### MARCADORES DE LUGAR

4 Mira el dibujo y di dónde están los siguientes objetos.



- 1 El ordenador está encima de la mesa.
- 2 La lámpara \_\_\_\_\_ del ordenador.
- 3 El móvil \_\_\_\_\_ la lámpara y el ordenador.
- 4 Las zapatillas \_\_\_\_\_ la cama.
- 5 La ventana \_\_\_\_\_ la mesa.
- 6 La silla \_\_\_\_\_ la mesa.

### DEMOSTRATIVOS

5 Elige la palabra correcta.

- 1 *Este / Estos* es mi hermano Luis.
- 2 *Este / Esta* es el mapa de España.
- 3 *Este / Esta* ordenador es de mi padre.
- 4 ¿*Estos / Este* libros son de Pedro?
- 5 *Estas / Esta* chicas son de mi clase.
- 6 *Estas / Esta* es mi familia.

### VOCABULARIO

6 Encuentra la palabra que no pertenece al grupo.

- 1 diccionario • mapa • bolígrafo • coche
- 2 primo • madre • profesora • tío
- 3 abuelo • soltero • divorciado • casado
- 4 treinta • cuarto • cuarenta • sesenta
- 5 encima • debajo • sofá • al lado
- 6 hijo • padre • abuelo • tía
- 7 prima • madre • marido • novia
- 8 es • este • esta • estos
- 9 casas • autobús • mapas • mesas
- 10 autobús • silla • gafas • ordenador



## GRAMÁTICA

## VERBOS REFLEXIVOS. PRESENTE

		levantar(se)	acostar(se)
yo	me	levanto	acuesto
tú	te	levantas	acuestas
él / ella / Ud.	se	levanta	acuesta
nosotros/as	nos	levantamos	acostamos
vosotros/as	os	levantáis	acostáis
ellos / ellas / Uds.	se	levantan	acuestan

→ Los pronombres reflexivos se usan con verbos que expresan acciones que el sujeto realiza sobre sí mismo: *lavarse, ducharse, peinarse, afeitarse*, etcétera.

→ Cuando la acción del sujeto no se realiza sobre sí mismo estos verbos no llevan pronombre.

*María se lava la cara.*

*María lava la ropa.*

→ Tenemos otros verbos que se utilizan con estos pronombres, aunque no son reflexivos: *llamarse, quedarse, casarse*, etcétera.

## VERBOS IRREGULARES. PRESENTE

Verbos con irregularidades vocálicas	
<b>empezar</b> (e>ie)	<b>volver</b> (o>ue)
empiezo	vuelvo
empiezas	vuelves
empieza	vuelve
empezamos	volvemos
empezáis	volvéis
empezan	vuelven

Otros verbos irregulares		
<b>ir</b>	<b>venir</b>	<b>salir</b>
voy	vengo	salgo
vas	vienes	sales
va	viene	sale
vamos	venimos	salimos
vais	venís	salís
van	vienen	salen

## PREPOSICIONES DE TIEMPO

Días		
El lunes		la mañana
Hoy	por	la tarde
El sábado		la noche

Horas			
Son	las diez		la mañana
A	las cinco	de	la tarde
	las tres		la noche
			la madrugada

*Rosa se levanta a las siete.*

*Carlos sale de casa a las ocho.*

*Yo trabajo desde las ocho hasta las tres.*

*Yo no trabajo por la tarde.*

*Ella termina su trabajo a las cinco de la tarde.*

*Rosa vuelve a su casa a las cuatro.*

*Mi jefe trabaja de ocho de la mañana a ocho de la tarde.*

## VOCABULARIO

## VERBOS DE ACCIONES COTIDIANAS

levantarse • acostarse • lavarse • ducharse  
bañarse • peinarse • afeitarse  
desayunar • comer • cenar  
estudiar • trabajar • empezar • terminar

## VERBOS DE MOVIMIENTO

salir • ir • venir • entrar • llegar • volver

## PROFESIONES

médico/a • enfermero/a • informático/a  
cocinero/a • camarero/a • secretario/a  
cajero/a • profesor/a • dependiente/a  
estudiante • recepcionista • azafato/a

## DESAYUNOS

leche • té • mantequilla • mermelada  
zumo • huevo • queso • bollos  
café • bocadillo • tostada

## DÍAS DE LA SEMANA

lunes • martes • miércoles • jueves  
viernes • sábado • domingo



## Ejercicios prácticos

### VERBOS REFLEXIVOS. PRESENTE

1 Completa con el verbo entre paréntesis en presente.

- ¿A qué hora se levantan tus hijos? (levantarse)
  - El niño \_\_\_\_\_ a las siete y las niñas, a las ocho, porque sus clases empiezan más tarde. (levantarse)
- ¿\_\_\_\_\_ por la mañana o por la noche? ( ducharse, tú)
  - Normalmente por la noche, pero los domingos siempre \_\_\_\_\_ por la mañana. ( ducharse, yo)
- ¿A qué hora \_\_\_\_\_ los sábados? (acostarse, vosotros)
  - \_\_\_\_\_ tarde, a la una o las dos de la madrugada. (acostarse, nosotros)
- Juan no \_\_\_\_\_ todos los días. (afeitarse)
- Nuestros vecinos \_\_\_\_\_ muy temprano porque trabajan a las afueras de la ciudad. (levantarse)
- Yo nunca \_\_\_\_\_ pronto porque llego del trabajo a las nueve de la noche. Después cenó y veo un rato la tele. (acostarse)

### VERBOS IRREGULARES. PRESENTE

2 Escribe el verbo.

1	empezar, él	<i>empieza</i>
2	volver, yo	
3	ir, nosotros	
4	empezar, vosotros	
5	ir, ellos	
6	volver, Ud.	
7	venir, yo	
8	salir, yo	
9	venir, ellos	
10	ir, yo	
11	volver, ellos	
12	salir, Ud.	
13	venir, Uds.	
14	empezar, tú	
15	volver, nosotros	

### PREPOSICIONES

3 Completa con la preposición adecuada.

- Yo empiezo a trabajar a las ocho de la mañana.
- José no trabaja \_\_\_\_\_ la tarde.
- Paloma trabaja \_\_\_\_\_ las ocho \_\_\_\_\_ las tres.
- Los domingos \_\_\_\_\_ la mañana voy al Rastro.
- Los sábados \_\_\_\_\_ la noche voy \_\_\_\_\_ la discoteca.
- Yo salgo \_\_\_\_\_ casa \_\_\_\_\_ las ocho \_\_\_\_\_ la tarde.
- Mi hija va \_\_\_\_\_ la escuela \_\_\_\_\_ la mañana.
- Los días de fiesta nos levantamos \_\_\_\_\_ las diez.
- María va al trabajo \_\_\_\_\_ coche. Sale de su casa \_\_\_\_\_ las ocho y llega \_\_\_\_\_ las ocho y media.
- Mi marido trabaja \_\_\_\_\_ ocho \_\_\_\_\_ la mañana \_\_\_\_\_ ocho \_\_\_\_\_ la tarde.

### PROFESIONES

4 Relaciona.

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| 1 médico        | a colegio     |
| 2 azafata       | b hospital    |
| 3 profesor      | c restaurante |
| 4 camarero      | d hotel       |
| 5 recepcionista | e aeropuerto  |

### DESAYUNOS

5 Relaciona.

- |             |              |
|-------------|--------------|
| 1 café      | a de naranja |
| 2 zumo      | b de queso   |
| 3 pan       | c con leche  |
| 4 leche     | d con tomate |
| 5 bocadillo | e con cacao  |

6 Completa con las palabras del recuadro.

zumo de naranja • qué desean • dos también • y tú • una tostada

- Buenos días, ¿[1] \_\_\_\_\_?
- Yo quiero un té con leche, ¿[2] \_\_\_\_\_?
- ▲ Yo un zumo de naranja y [3] \_\_\_\_\_.
- Sí, yo [4] \_\_\_\_\_ quiero una tostada.
- Muy bien, entonces un té con leche, un [5] \_\_\_\_\_ y [6] \_\_\_\_\_ tostadas.



## GRAMÁTICA

### ORDINALES

1.º / 1.ª primero/a	6.º / 6.ª sexto/a
2.º / 2.ª segundo/a	7.º / 7.ª séptimo/a
3.º / 3.ª tercero/a	8.º / 8.ª octavo/a
4.º / 4.ª cuarto/a	9.º / 9.ª noveno/a
5.º / 5.ª quinto/a	10.º / 10.ª décimo/a

→ Los ordinales se usan, por ejemplo, para nombrar los pisos de una casa y el número de orden en un grupo.

*Mi amigo vive en el **cuarto** piso.  
Luis siempre llega el **primero**.*

→ Los ordinales concuerdan en género y número con el sustantivo al que acompañan.

*Mi clase está en la **segunda** planta.  
Yo tengo los **primeros** discos de este grupo.*

→ Los ordinales primero y tercero pierden la -o delante de un nombre masculino singular.

*Estudio **tercer(o)** curso de Inglés.  
Vivo en el **primer(o)** piso.*

### ARTÍCULOS

	Determinados		Indeterminados	
	Para algo que conocemos		Para algo que mencionamos por primera vez	
	<b>masc.</b>	<b>fem.</b>	<b>masc.</b>	<b>fem.</b>
<b>singular</b>	el	la	un	una
<b>plural</b>	los	las	unos	unas

→ Los artículos determinados se usan:

- Cuando hablamos de algo que conocemos.  
*Cierra la **ventana**.*
- Con la hora.  
*Son **las cinco**.*
- Con los días de la semana.  
*Los **viernes** vamos al cine.*

→ Los artículos indeterminados se usan:

- Cuando mencionamos algo por primera vez.  
*Tengo **un coche** nuevo.*
- Con el verbo *haber*.  
*¿Dónde **hay** una silla?*

### HAY / ESTÁ(N)

→ Se utiliza *hay* para hablar de la existencia o no de personas, animales, lugares y objetos.

*Hay vasos en la cocina.*

→ Con *hay*, a los nombres nunca les pueden acompañar los artículos determinados.

*En mi pueblo **no hay** (la) universidad.*



→ Se utiliza *está(n)* para indicar un lugar.

*La leche **está** en la nevera.  
¿Dónde **están** mis libros?*

## VOCABULARIO

### COSAS DE LA CASA

armario • ascensor • frigorífico / nevera  
espejo • sillón • lavabo • lámpara • llave  
microondas • cocina • cuarto de baño  
dormitorio / habitación • salón / comedor  
garaje • jardín • piscina • patio

### ¿DÓNDE?

derecha • izquierda • arriba • abajo



## Ejercicios prácticos

### ORDINALES

#### 1 Escribe los números ordinales.

- a 9.º noveno
- b 1.º \_\_\_\_\_
- c 3.ª \_\_\_\_\_
- d 6.º \_\_\_\_\_
- e 8.ª \_\_\_\_\_
- f 10.º \_\_\_\_\_
- g 4.º \_\_\_\_\_
- h 2.ª \_\_\_\_\_
- i 5.ª \_\_\_\_\_
- j 7.ª \_\_\_\_\_

### ARTÍCULOS

#### 2 Elige el artículo correcto.

- 1 *La / Un* televisión está en el salón.
- 2 Tengo *un / las* microondas nuevo.
- 3 *Los / Unos* platos blancos están en el armario de *la / una* cocina.
- 4 *Una / La* cartera de Pablo está en *una / la* silla.
- 5 *Los / Unas* cojines del sofá son azules.
- 6 *Una / La* familia de Concha cena siempre en *la / una* cocina.
- 7 Este es *el / un* ordenador de mi hermano.
- 8 Desayuno *un / el* vaso de leche todas *unas / las* mañanas.
- 9 Limpio *un / el* cuarto de baño de mi casa todos *unos / los* días.
- 10 *Los / Unos* sábados me levanto a *las / los* nueve.

#### 3 Completa con el artículo correcto.

- 1 Estudio español desde \_\_\_\_\_ doce años.
- 2 Empiezo \_\_\_\_\_ clases a \_\_\_\_\_ nueve de \_\_\_\_\_ mañana.
- 3 ■ ¿Cuándo recoges \_\_\_\_\_ cocina?  
● Cuando termino de ver \_\_\_\_\_ televisión.
- 4 \_\_\_\_\_ reloj está encima de \_\_\_\_\_ mesa.
- 5 En \_\_\_\_\_ países árabes no trabajan \_\_\_\_\_ viernes.
- 6 \_\_\_\_\_ veranos en Andalucía son calurosos.
- 7 Mi padre está en \_\_\_\_\_ jardín con \_\_\_\_\_ hijos de Javier.
- 8 ¿Dónde están \_\_\_\_\_ llaves de \_\_\_\_\_ puerta?
- 9 En el salón hay \_\_\_\_\_ sofá, seis sillas y \_\_\_\_\_ mesa.
- 10 Tienen \_\_\_\_\_ casa en \_\_\_\_\_ campo con \_\_\_\_\_ jardín muy bonito.

### HAY / ESTÁ(N)

#### 4 Completa el texto con *hay / está / están*.

En mi casa (1) \_\_\_\_\_ dos dormitorios, un salón, una cocina y un baño. En el cuarto de baño (2) \_\_\_\_\_ una ducha. En el salón (3) \_\_\_\_\_ una librería, y allí (4) \_\_\_\_\_ los libros de lectura. Tenemos dos ordenadores. (5) \_\_\_\_\_ uno en mi habitación y el otro (6) \_\_\_\_\_ en el salón. También (7) \_\_\_\_\_ en el salón el equipo de música y la televisión. En los dormitorios no (8) \_\_\_\_\_ televisión. ¿Cuántas televisiones (9) \_\_\_\_\_ en tu casa? ¿Dónde (10) \_\_\_\_\_?

#### 5 Haz preguntas para estas respuestas.

- 1 ¿\_\_\_\_\_?  
La leche está en el frigorífico.
- 2 ¿\_\_\_\_\_?  
No hay mucho café en la cafetera.
- 3 ¿\_\_\_\_\_?  
Hay un vaso en la cocina.
- 4 ¿\_\_\_\_\_?  
Mis amigos están en el cine.
- 5 ¿\_\_\_\_\_?  
Hay tres sillas en el salón.
- 6 ¿\_\_\_\_\_?  
Mis padres están bien, gracias.
- 7 ¿\_\_\_\_\_?  
El microondas está encima del horno.
- 8 ¿\_\_\_\_\_?  
Hay tres coches en el garaje.

### VOCABULARIO

#### 6 Encuentra la palabra que no pertenece al grupo.

- 1 cocina • salón • frigorífico • garaje
- 2 tercero • seis • quinto • primero
- 3 fregadero • horno • microondas • sillón
- 4 televisión • espejo • toalla • lavabo
- 5 librería • lavadora • televisión • lámpara
- 6 derecha • izquierda • norte • arriba
- 7 el • los • las • unos
- 8 una • la • un • unas
- 9 recepcionista • hotel • restaurante • colegio
- 10 los • la • unas • una



## GRAMÁTICA

### VERBO GUSTAR. PRESENTE

(a mí)	me	<b>gusta</b>	{ el cine la música viajar
(a ti)	te		
(a él / ella / Ud.)	le		
(a nosotros/as)	nos	<b>gustan</b>	{ los museos los deportes las plantas
(a vosotros/as)	os		
(a ellos / ellas / Uds.)	les		

→ El verbo *gustar* se utiliza en la tercera persona del singular o del plural, dependiendo del sujeto gramatical.

A mí **me gusta** el cine.

A mí **me gustan** las películas de terror.

A ti **te gusta** la música clásica.

A ti **te gusta** bailar.

¿A ti **te gustan** los videojuegos?

A él **le gusta** el chocolate.

A ella **no le gustan** los deportes.

¿A usted **le gusta** el pescado?

A nosotros **nos gusta** el fútbol.

A nosotras **nos gustan** los pasteles.

¿A vosotros **os gusta** esquiar?

¿A vosotras **os gustan** los museos?

A ellas **les gusta** el arte.

A ellos **les gustan** los animales.

¿A ustedes **les gusta** pescar?

### GUSTAR

- + Me **encanta** escuchar música.
- Me gusta **mucho** cocinar.
- Me gusta **bastante** leer.
- No me gustan **mucho** los deportes.
- No me gusta bailar.
- No me gusta **nada** ir de compras.

### TAMBIÉN / TAMPOCO - SÍ / NO

- Me **encanta** el cine. ☺
- A mí **también**. ☺
- ▲ Pues a mí **no**. ☹
- No me gusta montar en bicicleta. ☹
- A mí **tampoco**. ☹
- ▲ Pues a mí **sí**. ☺

### VERBO QUERER. PRESENTE

Presente del verbo <i>querer</i>	
yo	quiero
tú	quieres
él / ella / Ud.	quiere
nosotros/as	queremos
vosotros/as	queréis
ellos / ellas / Uds.	quieren

Mamá, **quiero** un helado.

Mamá, hoy **no quiero** sopa, **quiero** pasta.

→ Utilizar el verbo *querer* en presente para expresar deseo normalmente no es cortés: así, para suavizar, se suele utilizar el verbo en pretérito imperfecto (*quería...*). Pero en este caso concreto, en un restaurante, sí es habitual el uso de *quiero*...

### IMPERATIVO (VERBOS REGULARES)

	cortar	comer	abrir
tú	corta	come	abre
usted	corte	coma	abra

→ El imperativo se usa para dar instrucciones, órdenes y pedir favores.

**Corta** la lechuga en trozos pequeños.

**Come** la sopa, por favor.

**Abre** el libro, Peter.

## VOCABULARIO

### COMIDA BÁSICA

arroz • pan • carne • ensalada  
pescado • fruta • huevos • queso  
patatas • sal • azúcar

### BEBIDAS

agua • cerveza • refresco • vino • zumo

### ACTIVIDADES DE TIEMPO LIBRE

bailar • escuchar música  
navegar en internet • ir al teatro  
ir de compras • ir a la discoteca  
montar en bicicleta • viajar  
hacer deporte • andar







## GRAMÁTICA

## IMPERATIVOS IRREGULARES

→ Los verbos en imperativo tienen la misma irregularidad que en presente.

Infinitivo	Presente	Imperativo
cerrar	cierro	cierra, cierre
dormir	duermo	duerme, duerma
sentarse	me siento	siéntate, siéntese
poner	pongo	pon, ponga
decir	digo	di, diga
venir	vengo	ven, venga
hacer	hago	haz, haga
irse	voy	vete, váyase
salir	salgo	sal, salga
hervir	hiervo	hierve, hierva
tener	tengo	ten, tenga
torcer	tuerzo	tuerce, tuerza
seguir	sigo	sigue, siga

→ Se usa el imperativo:

- Para dar instrucciones o consejos.

*Primero eche una cucharada de sal, luego hierva el arroz durante...*

*Si te duele la cabeza, toma una pastilla y acuéstate.*

- Hacer peticiones o dar órdenes, especialmente seguido de *por favor*.

*Habla más despacio, por favor.*

*Siéntese, por favor.*

*¡Ven aquí ahora mismo!*



## SER / ESTAR

## Ser

→ Se usa para describir características o cualidades de algo o de alguien: tamaño, color, carácter...

*Luis es alto y delgado.*

*Su casa es pequeña.*

*Su coche es rojo.*

*Luis es muy simpático.*

→ Expresa también nacionalidad, profesión, posesión...

*Mary es inglesa.*

*¿Ellos son médicos?*

*Ese libro no es mío.*

## Estar

→ Expresa lugar o posición.

*El colegio está en la c/ Velázquez.*

*La parada de autobús está enfrente de mi casa.*

→ Sirve para expresar también estados de salud o de ánimo.

*Clara está enferma, tiene gripe.*

*Hoy estoy muy contenta.*

→ Con los adverbios *bien* y *mal* siempre usamos *estar*.

*Este ejercicio está (es) mal.*

## VOCABULARIO

## TRANSPORTES

billete • autobús • metro • tren  
línea de metro • viaje • estación • parada

## ADJETIVOS

tranquilo • ruidoso • céntrico • rápido • frío  
lento • malo • pequeño • fácil • difícil • bueno

## ADVERBIOS

cerca • lejos • bien • mal



## Ejercicios prácticos

### IMPERATIVOS IRREGULARES

#### 1 Escribe el imperativo.

1	dormir (usted)	
2	hacer (tú)	
3	salir (tú)	
4	poner (usted)	
5	tener (usted)	
6	irse (usted)	
7	venir (tú)	
8	decir (usted)	
9	hervir (usted)	
10	cerrar (usted)	
11	torcer (tú)	
12	seguir (tú)	
13	acostarse (usted)	
14	poner (tú)	
15	venir (usted)	
16	sentarse (tú)	
17	ponerse (usted)	
18	tomar (tú)	

#### 2 Completa las frases utilizando el imperativo de los verbos del recuadro.

sentarse • decir • cerrar • irse • tener • dormir  
hacer • venir • ponerse • salir • acostarse

- (usted) \_\_\_\_\_ con cuidado. El suelo está mojado.
- Hace mucho frío. (tú) \_\_\_\_\_ la ventana, por favor.
- (tú) \_\_\_\_\_ paciencia. Vuelvo enseguida.
- Pedro, \_\_\_\_\_ la gorra. Hace mucho sol.
- (tú) \_\_\_\_\_ temprano. Mañana es lunes.
- (usted) \_\_\_\_\_ el ejercicio número seis para mañana.
- \_\_\_\_\_ tu nombre y tu fecha de nacimiento.
- (tú) \_\_\_\_\_ a la cama y \_\_\_\_\_ tranquilo. Yo me encargo de todo.
- (usted) \_\_\_\_\_ un momento, por favor. El doctor la atiende enseguida.
- (tú) \_\_\_\_\_ a mi casa a ver el partido.

### SER / ESTAR

#### 3 Elige la forma correcta.

- Alicia y José Luis *son* / *están* en Málaga.
- El piso *es* / *está* en un barrio tranquilo.
- La profesora de mi hijo *es* / *está* muy joven.
- ¿Dónde *están* / *está* mi móvil?
- Siempre *es* / *está* de buen humor.
- Estos zapatos *son* / *están* muy caros.
- ¿Quién *está* / *es* ese chico nuevo?
- Tu barrio no *es* / *está* muy lejos del centro.
- Mis amigos no *son* / *están* aficionados al baloncesto.
- Mi madre *es* / *está* muy mayor, pero *es* / *está* muy bien de salud.
- Mi novio *es* / *está* informático. Trabaja mucho.
- Susana hoy *es* / *está* muy nerviosa, pero normalmente *es* / *está* una persona tranquila.

#### 4 Completa las frases con la forma adecuada de *ser* o *estar*.

- Mañana \_\_\_\_\_ el día de mi cumpleaños.
- Faysal y Nizha \_\_\_\_\_ de Marruecos.
- Hoy la paella \_\_\_\_\_ muy buena.
- Galicia \_\_\_\_\_ en el norte de España.
- Mi amigo Miguel \_\_\_\_\_ muy inteligente.
- Mi casa no \_\_\_\_\_ muy grande.
- ¿(tú) \_\_\_\_\_ en casa por las tardes?
- ¿Tu barrio \_\_\_\_\_ tranquilo?
- ¿(vosotros) \_\_\_\_\_ preparados para empezar?
- Los padres de María \_\_\_\_\_ periodistas.

### VOCABULARIO

#### 5 Encuentra la palabra que no pertenece al grupo.

- metro • tren • céntrico • avión
- rápido • billete • lento • ruidoso
- bueno • cerca • lejos • bien
- ven • haz • toma • viaje
- coches • arroz • calles • estación
- Roma • Inglaterra • París • perro
- grande • pequeño • tranquilo • bien
- cierra • toma • ven • habla
- pon • diga • ven • vete
- venga • haga • vete • váyase



## GRAMÁTICA

## GERUNDIO DE VERBOS REGULARES

Infinitivo	Gerundio
llorar	llorando
comer	comiendo
escribir	escribiendo

## GERUNDIO DE VERBOS IRREGULARES

Infinitivo	Gerundio
leer	leyendo
dormir	durmiendo

## ESTAR + GERUNDIO

Estar + gerundio		
yo	estoy	hablando
tú	estás	
él / ella / Ud.	está	
nosotros/as	estamos	
vosotros/as	estáis	
ellos / ellas / Uds.	están	

→ Estar + gerundio suele expresar acciones que se desarrollan en el momento en que se habla.

- ¿Qué estás haciendo?
- Estoy leyendo el periódico.

## ESTAR + GERUNDIO (VERBOS REFLEXIVOS)

Estoy lavándome. / Me estoy lavando.  
 Estás lavándote. / Te estás lavando.  
 Está lavándose. / Se está lavando.  
 Estamos lavándonos. / Nos estamos lavando.  
 Estáis lavándoos. / Os estáis lavando.  
 Están lavándose. / Se están lavando.

## VOCABULARIO

## HABLAR POR TELÉFONO

¿Sí? • No está en este momento  
 ¿Quiere dejar un recado? • ¿Diga?

## VERBOS DE ACTIVIDADES



leer el periódico



jugar a las cartas



lavarse



pintar



ir al cine



bañarse



bailar



pasear



jugar al fútbol

## DESCRIPCIÓN DE PERSONAS

- PELO: rubio / moreno / largo / corto
- OJOS: claros / oscuros / marrones / verdes
- ES: mayor / joven / alto / bajo / delgado / gordo
- LLEVA: barba / bigote / gafas

## CARÁCTER

simpático • antipático • tacaño  
 generoso • hablador • serio  
 alegre • educado • callado



## Ejercicios prácticos

### ESTAR + GERUNDIO (VERBOS REFLEXIVOS)

#### 1 Completa siguiendo el ejemplo.

- 1 ■ ¿Qué estás haciendo?
  - Me estoy duchando. = Estoy duchándome.
- 2 ■ ¿Dónde está Manolo?
  - Se está afeitando. = \_\_\_\_\_
- 3 ■ ¿Todavía te estás bañando? = \_\_\_\_\_
- 4 ■ ¿Qué hacéis?
  - \_\_\_\_\_ = Nos estamos arreglando.
- 5 ■ \_\_\_\_\_ = Los niños ya se están acostando.
- 6 ■ María se está lavando los dientes. = \_\_\_\_\_
- 7 ■ ¿Qué haces ahora?
  - \_\_\_\_\_ = Me estoy pintando las uñas.
- 8 ■ ¿Qué está haciendo Raquel?
  - \_\_\_\_\_ = Se está vistiendo.

### HABLAR POR TELÉFONO

#### 2 Completa con las palabras del recuadro.

muchas gracias • recado • momento

- Agencia Segurarte. Buenos días.
- Buenos días. ¿Puedo hablar con el Sr. González?
- Lo siento, en este \_\_\_\_\_ no está. ¿Quiere dejarle un \_\_\_\_\_?
- Sí, por favor, dígame que soy Laura García y que mañana no puedo ir a la cita.
- De acuerdo. Le dejo una nota.
- Muy bien. \_\_\_\_\_.

### VERBOS DE ACTIVIDADES

#### 3 Relaciona.

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1 jugar</li> <li>2 dormir</li> <li>3 bañarse</li> <li>4 lavar</li> <li>5 pintarse</li> <li>6 salir</li> <li>7 conectarse</li> <li>8 ir</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>a la siesta</li> <li>b el coche</li> <li>c a internet</li> <li>d a los videojuegos</li> <li>e con los amigos</li> <li>f en la piscina</li> <li>g al teatro</li> <li>h los labios</li> </ol> |
|--|--|

### DESCRIPCIÓN DE PERSONAS

#### 4 Completa según el dibujo.



{	Tiene	{	el pelo {	rubio / _____ / castaño
				largo / _____
				rizado / _____
{	los ojos	{	claros / _____	
			marrones / azules	

{	Tiene / Lleva	barba
		_____
		_____

{	Es	mayor / _____
		alto / bajo
		_____ / gordo



## GRAMÁTICA

## PRETÉRITO INDEFINIDO (VERBOS REGULARES)

Trabajar	Comer	Salir
trabajé	comí	salí
trabajaste	comiste	saliste
trabajó	comió	salió
trabajamos	comimos	salimos
trabajasteis	comisteis	salisteis
trabajaron	comieron	salieron

→ El pretérito indefinido expresa acciones acabadas en un momento determinado del pasado.

*Ayer trabajé mucho.*

*El verano pasado estuve en Cancún.*

## PRETÉRITO INDEFINIDO (VERBOS IRREGULARES)

Hacer	Ir / Ser	Estar
hice	fui	estuve
hiciste	fuiste	estuviste
hizo	fue	estuvo
hicimos	fuimos	estuvimos
hicisteis	fuisteis	estuvisteis
hicieron	fueron	estuvieron

## VOCABULARIO

## ESTABLECIMIENTOS

farmacia • oficina de correos • comisaría  
iglesia • museo • quiosco • mercado • estanco

## OBJETOS

medicinas • cartas • periódicos  
sellos • tabaco

## ESTACIONES DEL AÑO



el invierno



la primavera



el verano



el otoño

## MESES DEL AÑO

enero • febrero • marzo • abril • mayo  
junio • julio • agosto • septiembre • octubre  
noviembre • diciembre

## EL TIEMPO

llover • llueve • está lloviendo • nevar • nieva  
está nevando • hace frío • hace (mucho) calor  
hace viento • está nublado



está lloviendo



está nevando



hace mucho calor



hace viento



hace frío



está nublado



## Ejercicios prácticos

### PRETÉRITO INDEFINIDO (VERBOS REGULARES)

1 Completa las frases con el pretérito indefinido de los verbos del recuadro.

ver • ganar • invitar • escuchar  
jugar • salir • vivir • escribir  
comprar • llegar

- 1 El sábado pasado \_\_\_\_\_ (yo) muy tarde de trabajar.
- 2 ¿(tú) \_\_\_\_\_ ayer las noticias en la tele?
- 3 Ayer, después de cenar, Pablo y yo \_\_\_\_\_ un rato al ajedrez.
- 4 Mis primos nos \_\_\_\_\_ a la fiesta de cumpleaños de su hija el domingo pasado.
- 5 Pablo Picasso \_\_\_\_\_ muchos años en París.
- 6 La semana pasada (yo) \_\_\_\_\_ en la radio el último disco de Serrat.
- 7 Cervantes \_\_\_\_\_ *El Quijote* en el siglo XVII.
- 8 Mi compañero \_\_\_\_\_ tarde a la reunión del jueves.
- 9 ¿Dónde (tú) \_\_\_\_\_ los libros de español ayer?
- 10 ¿Quién \_\_\_\_\_ el partido el domingo?

### PRETÉRITO INDEFINIDO (VERBOS IRREGULARES)

2 Completa las frases con el pretérito indefinido de *ir* / *ser* / *estar*.

- 1 El jueves por la tarde no \_\_\_\_\_ en casa. \_\_\_\_\_ al cine con los niños. (nosotros)
- 2 El domingo pasado no hizo sol. \_\_\_\_\_ un día muy frío.
- 3 ■ ¿Cuándo \_\_\_\_\_ Ana y tú a Buenos Aires?  
• \_\_\_\_\_ las Navidades pasadas.
- 4 ¿Quién \_\_\_\_\_ el primero en llegar en la carrera del sábado pasado?
- 5 No \_\_\_\_\_ ayer a trabajar. \_\_\_\_\_ en el médico. (yo)

3 Haz preguntas como en el ejemplo.

- 1 Ir al teatro el jueves. (tú)  
¿Fuiste al teatro el jueves?
- 2 Ver la última película de Almodóvar. (vosotros)
- 3 Mandar un correo electrónico a Carlos. (Elena)
- 4 Estar en la montaña el fin de semana pasado. (tú)
- 5 Vivir en París. (Joan Miró)
- 6 Comer fabada en Asturias. (vosotros)
- 7 Conocer a los padres de Ana el verano pasado. (tú)
- 8 Levantarse muy tarde ayer. (tus hijos)
- 9 Ir a la playa el verano pasado. (vosotros)
- 10 Ser el último en llegar. (tú)
- 11 Trabajar hasta muy tarde ayer. (vosotros)

4 Completa el texto con las palabras del recuadro.

fue • hace • estuvo • hizo • está

Ayer el tiempo estuvo variable en las distintas zonas de España. En el norte (1) \_\_\_\_\_ lloviendo e (2) \_\_\_\_\_ mucho frío. En el este hizo viento y estuvo nublado. En el centro y en el sur, la temperatura (3) \_\_\_\_\_ más suave. Hoy también (4) \_\_\_\_\_ lloviendo en el norte de España y en el sur (5) \_\_\_\_\_ sol y calor.

### VOCABULARIO

5 Encuentra la palabra que no pertenece al grupo.

- 1 farmacia • medicinas • mercado • estanco
- 2 verano • periódicos • sellos • fruta
- 3 primavera • verano • agosto • invierno
- 4 septiembre • enero • mayo • otoño
- 5 viento • nieve • verano • calor
- 6 frío • llover • nevar • hacer
- 7 compró • nevó • salió • llueve
- 8 salió • termino • empezó • comió
- 9 trabajé • comí • estuve • fue
- 10 sale • lleva • fue • corre



## GRAMÁTICA

## DEMOSTRATIVOS (ADJETIVOS Y PRONOMBRES)

	Demostrativos (adjetivos y pronombres)	
	singular	plural
masculino	este / ese / aquel	estos / esos / aquellos
femenino	esta / esa / aquella	estas / esas / aquellas
Pronombres demostrativos (neutro)		
esto	eso	aquello

→ Los adjetivos demostrativos van delante del nombre y concuerdan con él en género y número.

*Este coche es de mi vecino.*

*Esas chicas son muy simpáticas.*

→ Los pronombres demostrativos *esto*, *eso*, *aquello* nunca van con el nombre. Se refieren a una idea o a algo de lo que no sabemos el género.

*Esto no me gusta nada.*

*¿Qué es aquello que se ve en el cielo?*

→ El uso de un pronombre u otro nos indica la cercanía o lejanía del objeto señalado.

*Este coche.* (cerca del hablante, aquí)

*Ese coche.* (cerca del oyente, ahí)

*Aquel coche.* (lejos de los dos, allí)

## PRONOMBRES PERSONALES DE OBJETO DIRECTO

sujeto	objeto
yo	me
tú	te
él / ella / Ud.	lo / la / le
nosotros/as	nos
vosotros/as	os
ellos / ellas / Uds.	los / las / les

*¿Compramos las flores? = ¿Las compramos?*

*Hoy no he visto a tu padre. = Hoy no lo he visto.*

*¿Sabes que vendo mi casa? = ¿Sabes que la vendo?*

→ Normalmente, los pronombres personales de objeto directo van delante del verbo y separados.

*Te quiero.*

→ Pero con el imperativo afirmativo van detrás y unidos al verbo.

*¡Mírame!*

*Cómpralo, por favor.*

→ Con algunas construcciones pueden ir delante o detrás.

*La puerta está abierta, ¿puedes cerrarla? = ¿la puedes cerrar?*

## CONCORDANCIA DEL NOMBRE Y LOS ADJETIVOS DE COLOR

→ Los adjetivos concuerdan en género y número con el nombre al que se refieren.

*¿Puedo coger el bolígrafo rojo?*

*Tengo unos pantalones marrones.*

	singular	plural
masculino	blanco / verde / azul	blancos / verdes / azules
femenino	blanca / verde / azul	blancas / verdes / azules

→ Hay colores que son nombres de plantas, flores y frutos que normalmente no cambian en género ni en número:

*pantalones rosa      zapatos (de color) naranja*

## COMPARATIVOS

**más + adjetivo + que**

*Juan es más simpático que Pedro.*

**menos + adjetivo + que**

*Pedro es menos simpático que Juan.*

**tan + adjetivo + como**

*Juan (no) es tan alto como Pedro.*

## COMPARATIVOS IRREGULARES

**bueno      mejor / mejores + que**

*Esta película es mejor que esa.*

**malo      peor / peores + que**

*Esos pasteles son peores que estos.*

**grande      mayor / mayores + que**

*Yo soy mayor que ella.*

**pequeño      menor / menores + que**

*Sus hijos son menores que los míos.*

→ *Mayor* y *menor* se refieren sobre todo a la edad, no al tamaño.

*Mi hermano mayor es arquitecto.*

*Él es el menor de sus hermanos.*

*Su casa es más grande que la mía.*

*Mi ciudad es más pequeña que la tuya.*

## VOCABULARIO

## ROPA Y COMPLEMENTOS

anillo • camisa • camiseta • cartera • collar  
corbata • falda • gafas • jersey • medias  
pendientes • vaqueros • zapatos  
zapatillas deportivas



## Ejercicios prácticos

### DE COMPRAS

1 Ordena la siguiente conversación.

- Dependiente: 180 euros.
- Clienta: ¿Puedo probármelas?
- Dependiente: Buenos días, ¿puedo ayudarla?
- Cliente: Me gustan, me las llevo.
- Dependiente: Sí, estas están rebajadas, cuestan 120 euros.
- Cliente: Sí, ¿cuánto cuestan estas gafas de sol rojas?
- Dependiente: ¿Cómo paga, con tarjeta o en efectivo?
- Cliente: ¿No tiene otras más baratas?
- Dependiente: Sí, claro.
- Cliente: Con tarjeta.

### PRONOMBRES PERSONALES DE OBJETO DIRECTO

2 Sustituye la parte subrayada por un pronombre (lo, la, los, las).

- 1 ■ ¿Vendiste el ordenador antiguo?  
● Sí, lo vendí el lunes pasado.
- 2 ■ ¿Viste ayer a Rocío?  
● No, al final no \_\_\_\_\_ vi.
- 3 ■ ¿Viste anoche la película de la tele?  
● No, no \_\_\_\_\_ vi.
- 4 ■ ¿Compraste el periódico el sábado pasado?  
● No, no \_\_\_\_\_ compré.
- 5 ■ ¿Y compraste los zapatos que te encargué?  
● No, no \_\_\_\_\_ compré, no tuve tiempo.
- 6 ■ ¿Estudiaste los verbos ayer?  
● Sí, \_\_\_\_\_ estudié antes de acostarme.
- 7 ■ ¿Llevaste al niño al médico?  
● Sí, \_\_\_\_\_ llevé el lunes.
- 8 ■ ¿Escuchaste las noticias en la radio?  
● No, no \_\_\_\_\_ escuché, ¿por qué preguntas?
- 9 ■ ¿Llevaste el coche a arreglar?  
● No, no \_\_\_\_\_ llevé, no tuve tiempo.
- 10 ■ ¿Llamaste por teléfono a tus padres?  
● Sí, \_\_\_\_\_ llamé el domingo.
- 11 ■ ¿Y llamaste a tus hermanas?  
● Sí, \_\_\_\_\_ llamé el sábado.
- 12 ■ ¿Hiciste la cena?  
● No, no \_\_\_\_\_ hice, no tuve tiempo.
- 13 ■ ¿Viste el cuadro que ha comprado Luis?  
● Sí, \_\_\_\_\_ vi el martes, es precioso.

3 Completa con un pronombre de objeto directo: me, te, lo (le), la, nos, os, los (les), las.

- 1 Santiago, ¿vamos a tomar algo?, \_\_\_\_\_ invito.
- 2 Alicia \_\_\_\_\_ invitó a comer el día de su cumpleaños. (a nosotros)
- 3 ¿A vosotras no \_\_\_\_\_ invitó? Yo creo que se olvidó.
- 4 A mí \_\_\_\_\_ invita todos los años.
- 5 ■ ¿A ti \_\_\_\_\_ invitó?  
● No, a mí no \_\_\_\_\_ invitó.
- 6 ■ Alicia, ¿el año pasado invitaste a Jaime y Paloma?  
● Sí, claro que \_\_\_\_\_ invité.
- 7 Ana no tiene mucho dinero, ¿\_\_\_\_\_ invitamos a ir al cine?
- 8 ■ ¿Y las hermanas de Jaime?  
● A ellas yo no \_\_\_\_\_ invito, no me caen bien.
- 9 ■ Hoy \_\_\_\_\_ invito yo a tomar café, y mañana \_\_\_\_\_ invitas tú a mí, ¿vale?  
● Vale.
- 10 ■ ¡Qué rollo! A nosotras no \_\_\_\_\_ invita nadie a café.  
● Sí, yo \_\_\_\_\_ invito hoy.
- 11 Y a Andrés, ¿quién \_\_\_\_\_ invita?

### COMPARATIVOS

4 Completa con los comparativos del recuadro.

menos... que • tan... como • mejor(es)  
más... que • peor(es) • mayor(es)

- 1 Nadar es \_\_\_\_\_ relajante \_\_\_\_\_ jugar a fútbol.
- 2 El pescado es \_\_\_\_\_ digestivo \_\_\_\_\_ la carne.
- 3 Estos zapatos no son \_\_\_\_\_ cómodos \_\_\_\_\_ esos.
- 4 Aquel coche es mucho \_\_\_\_\_ caro \_\_\_\_\_ este.
- 5 El vestido gris es \_\_\_\_\_ elegante \_\_\_\_\_ el rojo, pero no es \_\_\_\_\_ bonito.
- 6 Yo voy a este dentista porque es \_\_\_\_\_ que el otro.
- 7 Este restaurante es \_\_\_\_\_ que el otro. No me gusta nada.
- 8 Los productos de este mercado son \_\_\_\_\_ que los del otro mercado, por eso vengo siempre aquí.
- 9 Julia tiene veintiséis años, es \_\_\_\_\_ que su hermana, que tiene diez años.



## GRAMÁTICA

VERBO *DOLER*. PRESENTE

(a mí)	me	<b>duele</b> la cabeza <b>duelen</b> los oídos
(a ti)	te	
(a él / ella / ud.)	le	
(a nosotros/as)	nos	
(a vosotros/as)	os	
(a ellos / ellas / uds.)	les	

→ El verbo *doler*, al igual que el verbo *gustar*, se utiliza en la tercera persona del singular o del plural, según sea el sujeto.

¿Te **duele** la cabeza?

A Ana **le duelen** los oídos.

## PRETÉRITO IMPERFECTO (VERBOS REGULARES)

viajar	tener	salir
viajaba	tenía	salía
viajabas	tenías	salías
viajaba	tenía	salía
viajábamos	teníamos	salíamos
viajabais	teníais	salíais
viajaban	tenían	salían

→ Usamos el pretérito imperfecto para expresar acciones habituales en el pasado.

Cuando éramos jóvenes, **íbamos** a la discoteca.

Ahora no salimos, pero antes **salíamos** mucho.

→ También se usa para describir en el pasado.

Mi profesor de matemáticas **era** simpático y nunca nos **castigaba**.

## PRETÉRITO IMPERFECTO (VERBOS IRREGULARES)

ir	ser	ver
iba	era	veía
ibas	eras	veías
iba	era	veía
íbamos	éramos	veíamos
ibais	erais	veíais
iban	eran	veían

## IR A + INFINITIVO

Ir a + infinitivo		
yo	voy a	estudiar
tú	vas a	
él / ella / Ud.	va a	
nosotros/as	vamos a	
vosotros/as	vais a	
ellos / ellas / Uds.	van a	

## VOCABULARIO

## EL CUERPO HUMANO

brazo • cabeza • cara • cuello  
dedo • espalda • estómago • garganta  
hombro • mano • oído • oreja  
pecho • pie • pierna • rodilla





## Ejercicios prácticos

### VERBO DOLER. PRESENTE

**1** Completa el hueco con el pronombre y elige la forma correcta.

- La música está muy alta. A mí \_\_\_\_ *duele* / *duelen* los oídos.
- Cuando tomo mucho el sol \_\_\_\_ *duele* / *duelen* la cabeza.
- Mi hermano lleva unos zapatos nuevos y \_\_\_\_ *duele* / *duelen* los pies.
- ¿\_\_\_\_ *duelen* / *duele* la garganta? Tómate un vaso de leche caliente.
- Ayer comimos mucho y hoy \_\_\_\_ *duele* / *duelen* el estómago.

### PRETÉRITO IMPERFECTO

**2** Escribe la forma correspondiente.

1	ganar, yo	<i>ganaba</i>
2	entrar, tú	
3	ser, ella	
4	vivir, nosotros	
5	ir, ellos	
6	levantarse, yo	
7	leer, vosotros	
8	hacer, él	
9	comprar, ellos	
10	salir, tú	
11	ver, yo	

**3** Escribe frases con el pretérito imperfecto.

- Elías / no tener / mucho dinero
- Cuando / ser (yo) / joven / no comer / muchas verduras
- ¿Dónde / vivir / Juan y Marta / cuando / estar / en Argentina?
- Antes / le / ver (yo) / casi todos los días
- Daniel / no estudiar / español / en la escuela.
- ¿Cuál / ser (él) / asignatura favorita / cuando / ir / al colegio?
- ¿Dónde / vivir (tú) / en Argentina?
- ¿A qué hora / acostarse (tú) / cuando / ser / pequeño?

**4** Corrige los errores.

- Ayer, a la salida del cine, llueve mucho.
- ¿Dónde iba Isabel y Fernando cuando los visteis?
- ¿A qué hora salir del colegio cuando eras pequeño?
- Yo tenía dos horas de clase a la semana cuando estudio español.
- Antes siempre desayunamos en una cafetería.

### IR A + INFINITIVO

**5** Completa las frases con *ir a* + infinitivo con los verbos del recuadro.

jugar • visitar • comer • participar • celebrar  
ayudar • trabajar • repasar • viajar • comprar

- Juanjo y Carlos \_\_\_\_\_ en una pizzería.
- ¿Dónde \_\_\_\_\_ tu cumpleaños?
- Manuel y yo \_\_\_\_\_ en un campeonato de ajedrez.
- ¿(vosotros) \_\_\_\_\_ el partido de mañana?
- ¿(tú) \_\_\_\_\_ a José a recoger la cocina?
- Beatriz \_\_\_\_\_ a Brasil este verano.
- El próximo verano (yo) \_\_\_\_\_ a mis amigos escoceses.
- El año que viene Concha y yo \_\_\_\_\_ en una nueva empresa.
- Mi hermano y su mujer \_\_\_\_\_ un coche nuevo.
- (yo) \_\_\_\_\_ el vocabulario para el examen de mañana.

### EL CUERPO HUMANO

**6** Elige la palabra correcta.

- Ayer monté en bicicleta y hoy me duele la *cabeza* / *rodilla*.
- Hoy no puedo comer porque me duele el *estómago* / *oído*.
- Tengo gripe y me duele la *cara* / *cabeza*.
- ¡Ten cuidado! No te cortes un *dedo* / *ojo* al partir el pan.
- Tengo mucha tos y me duele el *hombro* / *pecho*.
- Tengo que ir al dentista. ¡Me duelen mucho las *muelas* / *manos*!



# Verbos

## VERBOS REGULARES

Presente	Pretérito indefinido	Pretérito imperfecto	Imperativo	Gerundio
<b>TRABAJAR</b>				
trabajo	trabajé	trabajaba		trabajando
trabajas	trabajaste	trabajabas	trabaja (tú)	
trabaja	trabajó	trabajaba	trabaje (Ud.)	
trabajamos	trabajamos	trabajábamos		
trabajáis	trabajasteis	trabajabais	trabajad (vosotros)	
trabajan	trabajaron	trabajaban	trabajen (Uds.)	
<b>BEBER</b>				
bebo	bebí	bebía		bebiendo
bebes	bebiste	bebías	bebe (tú)	
bebe	bebió	bebía	beba (Ud.)	
bebemos	bebimos	bebíamos		
bebéis	bebisteis	bebíais	bebed (vosotros)	
beben	bebieron	bebían	beban (Uds.)	
<b>ESCRIBIR</b>				
escribo	escribí	escribía		escribiendo
escribes	escribiste	escribías	escribe (tú)	
escribe	escribió	escribía	escriba (Ud.)	
escribimos	escribimos	escribíamos		
escribís	escribisteis	escribíais	escribid (vosotros)	
escriben	escribieron	escribían	escriban (Uds.)	

## VERBOS IRREGULARES

Presente	Pretérito indefinido	Pretérito imperfecto	Imperativo	Gerundio
<b>CERRAR</b>				
cierro	cerré	cerraba		cerrando
cierras	cerraste	cerrabas	cierra (tú)	
cierra	cerró	cerraba	cierre (Ud.)	
cerramos	cerramos	cerrábamos		
cerráis	cerrasteis	cerrabais	cerrad (vosotros)	
cierran	cerraron	cerraban	cierren (Uds.)	
<b>DAR</b>				
doy	di	daba		dando
das	diste	dabas	da (tú)	
da	dió	daba	dé (Ud.)	
damos	dimos	dábamos		
dais	disteis	dabais	dad (vosotros)	
dan	dieron	daban	den (Uds.)	



Presente	Pretérito indefinido	Pretérito imperfecto	Imperativo	Gerundio
<b>DECIR</b>				
digo	dije	decía		diciendo
dices	dijiste	decías	di (tú)	
dice	dijo	decía	diga (Ud.)	
decimos	dijimos	decíamos		
decís	dijisteis	decíais	decid (vosotros)	
dicen	dijeron	decían	digan (Uds.)	
<b>ESTAR</b>				
estoy	estuve	estaba		estando
estás	estuviste	estabas	está (tú)	
está	estuvo	estaba	esté (Ud.)	
estamos	estuvimos	estábamos		
estáis	estuvisteis	estabais	estad (vosotros)	
están	estuvieron	estaban	estén (Uds.)	
<b>HACER</b>				
hago	hice	hacía		haciendo
haces	hiciste	hacías	haz (tú)	
hace	hizo	hacía	haga (Ud.)	
hacemos	hicimos	hacíamos		
hacéis	hicisteis	hacíais	haced (vosotros)	
hacen	hicieron	hacían	hagan (Uds.)	
<b>IR</b>				
voy	fui	iba		yendo
vas	fuiste	ibas	ve (tú)	
va	fue	iba	vaya (Ud.)	
vamos	fuimos	íbamos		
vais	fuisteis	ibais	id (vosotros)	
van	fueron	iban	vayan (Uds.)	
<b>OÍR</b>				
oigo	oí	oía		oyendo
oyes	oíste	oías	oye (tú)	
oye	oyó	oía	oiga (Ud.)	
oímos	oímos	oíamos		
oís	oísteis	oíais	oíd (vosotros)	
oyen	oyeron	oían	oigan (Uds.)	
<b>PEDIR</b>				
pido	pedí	pedía		pidiendo
pides	pediste	pedías	pide (tú)	
pide	pidió	pedía	pida (Ud.)	
pedimos	pedimos	pedíamos		
pedís	pedisteis	pedíais	pedid (vosotros)	
piden	pidieron	pedían	pidan (Uds.)	



# Verbos

Presente	Pretérito indefinido	Pretérito imperfecto	Imperativo	Gerundio
<b>PODER</b>				
puedo	pude	podía		pudiendo
puedes	podiste	podías	puede (tú)	
puede	pudo	podía	pueda (Ud.)	
podemos	podimos	podíamos		
podéis	podisteis	podíais	poded (vosotros)	
pueden	podieron	podían	puedan (Uds.)	
<b>PONER</b>				
pongo	puse	ponía		poniendo
pones	pusiste	ponías	pon (tú)	
pone	puso	ponía	ponga (Ud.)	
ponemos	pusimos	poníamos		
ponéis	pusisteis	poníais	poned (vosotros)	
ponen	pusieron	ponían	pongan (Uds.)	
<b>QUERER</b>				
quiero	quise	quería		queriendo
quieres	quisiste	querías	quiere (tú)	
quiere	quiso	quería	quiera (Ud.)	
queremos	quisimos	queríamos		
queréis	quisisteis	queríais	quered (vosotros)	
quieren	quisieron	querían	quieran (Uds.)	
<b>SABER</b>				
sé	supe	sabía		sabiendo
sabes	supiste	sabías	sabe (tú)	
sabe	supo	sabía	sepa (Ud.)	
sabemos	supimos	sabíamos		
sabéis	supisteis	sabíais	sabed (vosotros)	
saben	supieron	sabían	sepan (Uds.)	
<b>SALIR</b>				
salgo	salí	salía		saliendo
sales	saliste	salías	sal (tú)	
sale	salió	salía	salga (Ud.)	
salimos	salimos	salíamos		
salís	salisteis	salíais	salid (vosotros)	
salen	salieron	salían	salgan	
<b>SEGUIR</b>				
sigo	seguí	seguía		siguiendo
sigues	seguiste	seguías	sigue (tú)	
sigue	siguió	seguía	siga (Ud.)	
seguimos	seguimos	seguíamos		
seguís	seguisteis	seguíais	seguid (vosotros)	
siguen	siguieron	seguían	sigan (Uds.)	



Presente	Pretérito indefinido	Pretérito imperfecto	Imperativo	Gerundio
<b>SER</b>				
soy	fui	era		siendo
eres	fuiste	eras	sé (tú)	
es	fue	era	sea (Ud.)	
somos	fuimos	éramos		
sois	fuisteis	erais	sed (vosotros)	
son	fueron	eran	sean (Uds.)	
<b>TENER</b>				
tengo	tuve	tenía		teniendo
tienes	tuviste	tenías	ten (tú)	
tiene	tuvo	tenía	tenga (Ud.)	
tenemos	tuvimos	teníamos		
tenéis	tuvisteis	teníais	tened (vosotros)	
tienen	tuvieron	tenían	tengan (Uds.)	
<b>VENIR</b>				
vengo	vine	venía		viniendo
vienes	viniste	venías	ven (tú)	
viene	vino	venía	venga (Ud.)	
venimos	vinimos	veníamos		
venís	vinisteis	veníais	venid (vosotros)	
vienen	vinieron	venían	vengan (Uds.)	
<b>VER</b>				
veo	vi	veía		viendo
ves	viste	veías	ve (tú)	
ve	vio	veía	vea (Ud.)	
vemos	vimos	veíamos		
veis	visteis	veíais	ved (vosotros)	
ven	vieron	veían	vean (Uds.)	
<b>VOLVER</b>				
vuelvo	volví	volvía		volviendo
vuelves	volviste	volvías	vuelve (tú)	
vuelve	volvió	volvía	vuelva (Ud.)	
volvemos	volvimos	volvíamos		
volvéis	volvisteis	volvíais	volved (vosotros)	
vuelven	volvieron	volvían	vuelvan (Uds.)	



# Transcripciones

## Antes de empezar

### 1 1

**Profesora:** ¡Hola! Me llamo Maribel y soy la profesora de español. Vamos a presentarnos. A ver, empieza tú, ¿cómo te llamas?

**Estudiante 1:** Me llamo Marcelo.

**Profesora:** ¿De dónde eres, Marcelo?

**Estudiante 1:** Soy brasileño, de Porto Alegre.

**Estudiante 2:** Yo me llamo Isabelle y soy francesa.

### 4 2

**Las vocales:**

A - E - I - O - U

**Las consonantes:** B - C - D - F - G - H - J - K - L - M - N - Ñ - P - Q - R - S - T - V - W - X - Y - Z

**Los conjuntos de letras:** CH - LL

### 5 3

**ca:** casa - **que:** queso - **qui:** quiero - **co:** color - **cu:** cuatro

**ga:** gato - **gue:** guerra - **gui:** guitarra - **go:** agosto - **gu:** agua

**za:** zapato - **ce:** cerrado - **ci:** cine - **zo:** zoo - **zu:** azul  
**ja:** jamón - **je / ge:** jefe / genio - **ji / gi:** jirafa / gitano - **jo:** jota - **ju:** julio

### 7 4

1 erre-o-eme-e-erre-o; 2 de-i-a-zeta; 3 ge-o-ene-zeta-a-ele-uve-o; 4 erre-i-be-e-erre-a; 5 ge-i-eme-e-ene-e-zeta; 6 pe-a-de-i-ene

### 10 5

alemán - alemana - japonés - profesor - estudiante - profesora - brasileño - hospital - estudiar - libro - lección - compañero - madre

### 12 6

fiesta - hotel - cine - hospital - restaurante - flamenco - tango - bar - chocolate - café - salsa - playa - paella - guitarra - siesta

## UNIDAD 1 - Saludos

### 2 7

**En clase**

**Isabelle:** ¡Hola, Marcelo!, ¿qué tal?

**Marcelo:** Bien, ¿y tú?

**Isabelle:** Muy bien. Mira, esta es Ulrike, una nueva compañera, es alemana.

**Marcelo:** ¡Hola! ¡Encantado! ¿Eres de Berlín?

**Ulrike:** Sí, pero ahora vivo en Madrid.

**En un hotel**

**Recepcionista:** Su nombre, por favor.

**Fernando:** Yo me llamo Fernando Álvarez y ella es Carmen Hernández.

**Recepcionista:** ¿De dónde son ustedes?

**Fernando:** Somos argentinos, de Buenos Aires.

**Recepcionista:** Ah, Buenos Aires... Aquí están sus tarjetas, bienvenidos a Madrid.

**Fernando:** Gracias.

### En una oficina

**Díaz:** ¡Buenos días!, señor Álvarez, ¿qué tal está?

**Álvarez:** Muy bien, gracias. Mire, le presento a Marta Rodríguez, la nueva directora.

**Díaz:** Encantado de conocerla, yo me llamo Gerardo Díaz, y soy el responsable de administración.

**Rodríguez:** Mucho gusto, Gerardo.

### 4 8

**En una cafetería**

**Luis:** ¡Hola, Eva!, ¿qué tal?

**Eva:** Bien, ¿y tú?

**Luis:** Muy bien. Mira, este es Roberto, un compañero nuevo.

**Eva:** ¡Hola! ¡Encantada! ¿De dónde eres?

**Roberto:** Soy cubano.

### 7 9

1 China: chino / china; 2 Irán: iraní / iraní; 3 Reino Unido: británico / británica; 4 Turquía: turco / turca; 5 Sudáfrica: sudafricano / sudafricana; 6 Colombia: colombiano / colombiana; 7 Brasil: brasileño / brasileña; 8 Francia: francés / francesa; 9 Polonia: polaco / polaca; 10 Suecia: sueco / sueca; 11 Alemania: alemán / alemana; 12 Canadá: canadiense / canadiense

### 9 10

1 **Secretaría:** Hola, su nombre, por favor.

**Claudia:** Sí, me llamo Claudia Pereyra.

**Secretaría:** ¿Cómo se escribe su apellido?

**Claudia:** Pe-e-erre-e-i griega-erre-a.

**Secretaría:** ¿De dónde es usted, señora Pereyra?

**Claudia:** Soy argentina.

**Secretaría:** Muy bien, esta es su tarjeta.

**Claudia:** Gracias.

2 **Secretaría:** Hola, ¿me dice su nombre?

**Francisco:** Sí, me llamo Francisco Rodríguez.

**Secretaría:** ¿Puede repetir, por favor?

**Francisco:** Fran-cis-co Ro-drí-guez.

**Secretaría:** ¿De dónde es usted?

**Francisco:** Soy español, de Toledo.

**Secretaría:** Vale. Aquí tiene su tarjeta.

**Francisco:** Muchas gracias.

3 **Secretaría:** Buenos días, ¿me dice su nombre?

**Elizabeth:** Sí, claro, me llamo Elizabeth Henríquez.

**Secretaría:** ¿Puede deletrearlo, por favor?

**Elizabeth:** Sí, e-ele-i-zeta-a-be-e-te-hache es mi nombre y hache-e-ene-erre-i-cu-u-e-zeta mi apellido.

**Secretaría:** ¿Y de dónde es usted?

**Elizabeth:** Soy venezolana.

**Secretaría:** Bien, gracias, aquí tiene su tarjeta.

**Elizabeth:** Gracias a usted.

4 **Secretaría:** Buenos días, señor.

**Manuel:** Buenos días, me llamo Manuel Jiménez.

**Secretaría:** ¿Jiménez con ge o con jota?

**Manuel:** Con jota.

**Secretaría:** Aquí está. ¿De dónde es usted?

**Manuel:** Soy mexicano.

**Secretaría:** Muy bien, aquí tiene su tarjeta.

**Manuel:** Muchas gracias.

### 4 11

Me llamo Manolo García. Soy médico. Soy sevillano, pero vivo en Barcelona. Trabajo en un hospital. Mi mujer se llama Amelia, es profesora y trabaja en un instituto. Ella es catalana. Tenemos dos hijos, Sergio y Elena; los dos son estudiantes. Sergio estudia en la universidad, y Elena, en el instituto.

### 1 12

- 1 ¿De dónde eres?
- 2 ¿De dónde son ustedes?
- 3 ¿Cómo te llamas?
- 4 ¿Quién es este?
- 5 ¿Dónde vives?
- 6 ¿Dónde trabaja usted?
- 7 ¿Dónde viven ustedes?
- 8 ¿Cómo se llama el marido de Ana?

### 2 13

cero - uno - dos - tres - cuatro - cinco - seis - siete - ocho - nueve - diez

### 4 14

- 1 **María,** ¿cuál es tu número de teléfono?
  - El nueve-tres-seis cinco-cuatro-siete ocho-tres-dos.
  - ¿Puedes repetir?
  - Nueve-tres-seis-cinco-cuatro-siete-ocho-tres-dos.
  - Gracias.
- 2 **Jorge,** ¿me das tu teléfono?
  - Sí, es el nueve-cuatro-cinco cuatro-cero-uno ocho-tres-dos.
  - Gracias.
- 3 **Marina,** ¿cuál es tu número de teléfono?
  - Mi móvil es el seis-ocho-seis cinco-dos seis-uno tres-seis.
  - ¿Y el de tu casa?
  - Sí, es el nueve-uno cinco-tres-nueve ocho-dos seis-siete.
  - Vale, gracias.
- 4 **Información,** dígame.
  - ¿Puede decirme el teléfono del Aeropuerto de Barajas?
  - Sí, tome nota, es el nueve-cero-dos tres-cinco-tres cinco-siete-cero.
  - ¿Puede repetir?
  - Sí, nueve-cero-dos tres-cinco-tres cinco-siete-cero.
  - Gracias.
- 5 **Información,** dígame.
  - ¿Puede decirme el teléfono de la Cruz Roja?
  - Sí, tome nota, es el nueve-uno-cinco-tres-tres-seis-seis-seis-cinco.
  - ¿Puede repetir?
  - Sí, nueve-uno-cinco-tres-tres-seis-seis-cinco.
- 6 **Información,** dígame.
  - Buenos días, ¿puede decirme el teléfono de Radio-taxi?
  - Tome nota, por favor. El número solicitado es: nueve-uno-cuatro-cero-cinco-uno-dos-uno-tres. El número solicitado es: nueve-uno-cuatro-cero-cinco-uno-dos-uno-tres.



### 7 15

once - doce - trece - catorce - quince - dieciséis - diecisiete - dieciocho - diecinueve - veinte

### 9 16

quince - uno - cuatro - veinte - ocho - siete - tres - once - cinco - seis - catorce - nueve - dieciocho - diecinueve - dos - trece - dieciséis

### 10 17

En un gimnasio

Felipe: ¡Buenas tardes!

Rosa: ¡Hola!, ¿qué deseas?

Felipe: Quiero apuntarme al gimnasio.

Rosa: Tienes que darme tus datos. A ver, ¿cómo te llamas?

Felipe: Felipe Martínez.

Rosa: ¿Y de segundo apellido?

Felipe: Franco.

Rosa: ¿Dónde vives?

Felipe: En la calle Goya, número ochenta y siete, tercero izquierda.

Rosa: ¿Teléfono?

Felipe: Seis-ocho-seis cero-cinco-cinco cero-nueve-siete.

Rosa: ¿Profesión?

Felipe: Profesor.

Rosa: Bueno, ya está; el precio es...

### 4 18

- Hola, yo me llamo Francisco. Vivo en Getafe, un pueblo de Madrid. Estudié en la universidad de mi pueblo. Mi número de móvil es seis-cero-ocho dos-nueve-uno cero-siete-seis.

- Hola, me llamo Claudia y soy músico. Toco la guitarra. Soy argentina, pero vivo en Barcelona desde hace cinco años. Mi número de celular es seis-cero-nueve tres-cuatro dos-seis siete-uno.

- Yo soy Elizabeth. Soy de un pueblo, pero vivo en Caracas porque soy informática y trabajo en la universidad. Mi número de celular es seis-ocho-cero dos-tres-uno siete-seis-cinco.

- Yo soy Manuel, soy mexicano. Vivo en Málaga porque trabajo en una escuela de música, soy profesor de niños de ocho años. Mi celular es el seis-cero-seis dos-uno-cero tres-dos-nueve.

### 3 19

1 Martínez; 2 Romero; 3 Marín; 4 Serrano; 5 López; 6 Moreno; 7 Jiménez; 8 Pérez; 9 Díaz; 10 Martín; 11 Vargas; 12 García; 13 Díez

## UNIDAD 2 - Familias

### 2 20

- Hola, soy Jorge. Estoy casado y esta es mi familia. Mi mujer se llama Rosa y tenemos dos hijos: Isabel, de doce años, y David, de diez. Vivimos en Fuenlabrada, cerca de Madrid. Soy profesor de autoescuela.

- Yo soy Luis. No tengo hermanos, no tengo novia, estoy soltero y vivo en Sevilla con mis padres y mi

abuela. Mi padre se llama Manuel y tiene cincuenta y ocho años. Mi madre se llama Rocío y tiene cincuenta y seis años. Mi abuela tiene setenta y nueve años y se llama Carmen. Soy estudiante de Medicina.

### 2 21

1 las tres y media; 2 las dos menos cuarto; 3 las diez y cuarto; 4 la una; 5 las doce y cinco; 6 las ocho menos veinte; 7 las doce y diez; 8 las cinco y media; 9 la una menos cuarto

### 7 22

veintiuno - veintidós - veintitrés - veinticuatro - treinta - treinta y uno - cuarenta - cincuenta - cincuenta y dos - sesenta - setenta - ochenta - noventa - cien - ciento tres - ciento once - doscientos / doscientas - trescientos / trescientas - cuatrocientos / cuatrocientas - quinientos / quinientas - seiscientos / seiscientas - mil - dos mil - cinco mil

### 8 23

a dos; b veinticinco; c cincuenta; d treinta y siete; e trescientos veintitrés; f ciento treinta y cinco; g ochocientos cincuenta; h mil quinientos ochenta y nueve; i mil novecientos noventa y ocho; j mil novecientos ochenta y cinco

### 9 24

- Hola, Clara, ¿cuántos años tienes?
  - Doce.
- ¿Cuánto son las naranjas?
  - Uno con diez.
- ¿Cuánto es el paquete de café?
  - Uno treinta.
- ¿En qué año nació usted?
  - En mil novecientos cuarenta y siete.
- Por favor, ¿cuántos kilómetros hay entre Madrid y Barcelona?
  - Seiscientos cincuenta.
- Por favor, ¿cuánto es el café y la cerveza?
  - Tres euros.
- Perdone, ¿qué hora es?
  - Son las nueve.
- ¿Cuántas páginas tiene el libro?
  - Quinientas cuarenta páginas.
- ¿Cuántos días tiene el mes de marzo?
  - Treinta y un días.
- ¿Dónde vives?
  - En la calle Alcalá, número sesenta y seis.

### 1 y 2 25

teléfono - lápiz - ventana - hotel - profesor - hermano - familia - música

### 3 26

profesora - español - café - gramática - mesa - vivir - hablar - médico - autobús - Pilar - alemán - brasileña - familia - libro - examen

### 6 27

1 Dos de los actores españoles más famosos en el mundo son Penélope Cruz y su marido, Javier

Bardem. Mónica, la hermana de Penélope, y Pilar y Carlos, la madre y el hermano de Javier, también son actores.

2 La familia Alcántara celebra la primera comunión de su hija María. Junto a la niña están sus padres, Antonio y Merche, sus hermanos, Carlitos y Toni, y su abuela, Herminia.

3 Mario Vargas Llosa, Premio Nobel de Literatura, y su mujer, Patricia, tienen dos hijos, Álvaro y Gonzalo, y una hija, Morgana. Mario y Patricia son primos.

### 5 28

Salidas:

- El tren Altaria exprés, situado en el andén número tres, con destino Zaragoza, efectuará su salida a las quince treinta y cinco.

- El tren Talgo, con destino Málaga, situado en el andén número seis, saldrá dentro de quince minutos, a las catorce treinta.

- El AVE, con destino Sevilla, sale a las diez en punto, del andén número dos.

Llegadas:

- El AVE, procedente de Sevilla, tiene su llegada a las veinte horas, en el andén número once.

- El Alaris, procedente de Valencia, efectuará su entrada por el andén número ocho, a las dieciséis cuarenta y cinco horas.

- El tren Talgo, procedente de Vigo, hará su entrada en el andén número cuatro, a las diecisiete horas.

## UNIDAD 3 - El trabajo

### 4 29

- Y tú, Juan, ¿a qué hora te levantas?
  - Bueno, yo me levanto pronto, a las siete, más o menos, me ducho rápidamente y tomo un café.
  - Y tu mujer, ¿a qué hora se levanta?
    - Pues a las siete y media. Ella también se acuesta más tarde, sobre las doce de la noche.
  - ¿Y tus hijos?
    - Ellos cenan, ven un poco la tele y se acuestan temprano, a las diez.
  - ¿Y a qué hora se levantan?
    - A las ocho, porque entran al colegio a las nueve.
    - ¿Y los días de fiesta también os levantáis todos temprano?
      - ¡Ah, no!, ni hablar, los domingos nos levantamos más tarde, a las diez, porque, claro, también nos acostamos más tarde.

### 2 30

- Lucía es técnico de sonido y trabaja en una emisora de radio, la Cadena DÍA. Tiene veintinueve años y no está casada. Vive en Valencia, y habla inglés y francés perfectamente. Todos los días trabaja de ocho a tres, menos los sábados y domingos. Los días laborables se levanta a las siete y sale de casa a las siete y media. Va al trabajo en autobús. Los sábados por la noche siempre sale con sus amigos a cenar y a bailar, por eso se acuesta muy tarde, a las tres o las cuatro de la madrugada.



- Carlos es bombero. Trabaja en el ayuntamiento de Toledo. Vive en un pueblo cerca de Toledo y va al trabajo en tren. Tiene treinta y cuatro años, está casado y no tiene hijos. Trabaja en turnos de veinticuatro horas, un día sí y otro no. Si trabaja el sábado o el domingo, después tiene dos días libres. Siempre se levanta muy temprano, a las siete o las ocho de la mañana, por eso normalmente no sale por las noches. Cena a las diez, después ve la tele y a las once y media se acuesta.

### 3 31

- Philip, ¿qué se toma en Alemania para desayunar?
  - Hay muchas cosas. Algunos toman pan con mantequilla y salami y un huevo. Otros toman muesli con yogur. Y té, mucha gente toma té. Algunos toman café, claro.
- Claudia, ¿qué se desayuna en Argentina?
  - Bueno, generalmente tomamos tostadas con dulce de leche o medialunas. Y para beber, mate, té o café con leche.
- Elizabeth, ¿qué se desayuna en Venezuela?
  - La gente toma café con leche y arepas rellenas de queso o carne mechada, o también empanadas de harina de maíz.
- Manuel, ¿qué desayuna la gente en México?
  - En México desayunamos fuerte. El platillo central suele ser huevos con frijoles y tortillas, y para beber, jugo de frutas.

### 6 32

**Camarera:** Buenos días, ¿qué desean?  
**Madre:** Yo quiero un desayuno andaluz, ¿y tú, hijo?  
**Hijo:** Yo solo quiero un zumo.  
**Madre:** Toma algo más: un bollo o una tostada.  
**Hijo:** No, mamá, solo quiero un zumo de naranja.  
**Madre:** Bueno, pues un andaluz y un zumo de naranja.  
**Camarera:** Muy bien.

### 1 33

gato - agua - gota - guerra - guion

### 3 34

1 guapo; 2 cigarrillos; 3 guitarra; 4 gafas; 5 pagar; 6 guerra; 7 Guatemala; 8 goma

### 4 35

- Adriana, tú eres argentina, ¿no?
  - Sí, claro.
  - ¿Y de qué ciudad?
    - De Buenos Aires.
  - Cuéntame un poco los horarios habituales... Por ejemplo, ¿a qué hora os levantáis?
    - Nos levantamos muy temprano, a las cinco y media o las seis, porque el trabajo está lejos... y, bueno, normalmente empezamos a trabajar a las ocho.
    - ¿Y hasta qué hora trabajáis?
      - Hasta las seis... sí, en las oficinas hasta las seis de la tarde. Paramos una hora para almorzar, entre las doce y las dos: comemos algo rápido y ya, volvemos al trabajo.

### ■ ¿Y en las tiendas?

● Bueno, el horario de las tiendas es distinto: abren también sobre las ocho de la mañana y cierran a las ocho o las nueve de la noche, y no cierran al mediodía, ¿eh?, no es como en España. Ah, y los bancos también tienen otro horario: abren a las diez y cierran a las tres, y por la tarde ya no abren.

■ Y una cosa, Adriana: cuando la gente sale del trabajo, ¿va directamente a su casa?

● Sí, sí, eso es lo normal, vamos a casa. Tenemos otra hora más para volver, claro. Cenamos entre las ocho y las nueve y media; y no nos acostamos tarde, sobre las once más o menos.

■ Oye, ¿y los niños?, ¿qué horario tienen en el colegio?

● Estudian solo o por la mañana o por la tarde: creo que es de ocho a doce en el turno de la mañana y de una a cinco los que estudian por la tarde.

### 6 36

- Susana se levanta normalmente a las siete, se ducha, se viste, desayuna algo rápido y sale de casa a las ocho. Su trabajo empieza a las nueve. Primero va a la compra y después prepara la comida para unas treinta personas.

- Emilio se levanta tarde porque no trabaja por la mañana. Desayuna un café con leche y dos tostadas mientras lee el periódico. Come pronto porque sale de casa a las tres. Va a la universidad en tren. Sus clases empiezan a las cuatro y terminan a las ocho de la tarde.

- Jaime se levanta muy temprano porque prepara el desayuno de sus hijos y los lleva al colegio. Después va en coche a su trabajo, que está a las afueras de la ciudad. Trabaja en unos grandes almacenes atendiendo a los clientes. Su horario es de nueve de la mañana a cinco de la tarde. Cuando sale del trabajo, recoge a los niños y los lleva a casa.

## UNIDAD 4 - La casa

### 2 37

Rosa y Miguel tienen una tienda de ropa en el centro de Madrid. Tienen dos hijos y viven fuera de la ciudad en un chalé adosado con dos plantas.

En la planta baja hay un recibidor, una cocina con un pequeño comedor, un salón grande y un aseo.

En la planta de arriba hay tres dormitorios y un cuarto de baño. La casa tiene también un jardín pequeño.

### 4 38

- ¿Cuántas plantas tiene tu casa?
  - Dos. Es un chalé adosado.
  - ¿Dónde está el cuarto de baño?
    - En la planta de arriba. Y en la planta baja hay un pequeño aseo.
  - ¿Tiene comedor?
    - Sí, uno pequeño, al lado de la cocina.
  - ¿Cuántos dormitorios tiene?
    - Tres, están todos en la planta de arriba.
  - ¿Tenéis garaje?
    - No, aparcamos en la calle.

### 5 39

■ Manu, ¿cómo es tu piso?  
 ● Mi piso es muy pequeño, porque vivo solo. Tiene un dormitorio, un salón comedor pequeño, una cocina y un cuarto de baño, que está al lado del dormitorio.

■ ¿Nada más?

● Bueno, tengo una terraza grande y ahí tengo muchas plantas.

### 8 40

primero-primera / segundo-segunda / tercero-tercera / cuarto-cuarta / quinto-quinta / sexto-sexta / séptimo-séptima / octavo-octava / noveno-novena / décimo-décima

### 10 41

1 ■ ¿Sería tan amable de indicarme dónde vive el señor González?

● En el cuarto derecha.

■ Muchas gracias.

2 ■ ¿Me podría decir dónde vive doña Manuela Rodríguez?

● En el segundo izquierda.

■ Gracias.

3 ■ ¿En qué piso vive la señorita Herrero?

● En el tercero A.

4 ■ ¿Me podría enviar este paquete a mi domicilio, en la avenida del Mediterráneo, cinco, sexto B?

● Por supuesto, señor Acedo.

5 ■ ¿El señor de la Fuente, por favor?

● Es el inquilino del ático.

■ Muchas gracias.

6 ■ ¿Vive aquí la señorita Laura Barroso?

● Sí, es la hija de los vecinos del quinto E.

### 6 42

■ Inverpiso, ¿dígame?

● Buenos días. Llamo para informarme sobre los chalés anunciados en el periódico de ayer.

■ Con mucho gusto. Mire, el primero está en la calle Alonso Cano. Tiene ciento treinta y ocho metros cuadrados. Hay cuatro dormitorios en la planta de arriba y dos baños, calefacción individual y ascensor. El segundo es una casa de tres plantas en Torrelodones. Tiene trescientos once metros cuadrados, con jardín y piscina. Hay un salón comedor y un baño en la planta baja, y cinco dormitorios y otros dos cuartos de baño en la planta superior. El garaje es para dos coches.

El tercer chalé está en una urbanización en Pozuelo. Tiene trescientos metros cuadrados construidos en dos plantas. Tiene un amplio salón y cuatro dormitorios. Hay un cuarto de baño en cada planta. Los materiales son de primera calidad. Hay piscina comunitaria.

### 2 43

**Recepcionista:** Parador de Córdoba, ¿dígame?

**Carlos:** Buenas tardes. ¿Puede decirme si hay habitaciones libres para el próximo fin de semana?

**Recepcionista:** Sí. ¿Qué desea, una habitación individual o doble?



Carlos: Una doble, por favor. ¿Qué precio tiene?

Recepcionista: Cien euros por noche más IVA.

Carlos: De acuerdo. Hágame la reserva, por favor.

Recepcionista: ¿Cuántas noches?

Carlos: Viernes y sábado, si es posible.

Recepcionista: No hay problema.

Carlos: ¿Hay piscina?

Recepcionista: Sí, señor, hay una.

Carlos: ¿Admiten tarjetas de crédito?

Recepcionista: Sí, por supuesto.

#### 4 44

Recepcionista: ¿Me dice su nombre y apellidos, por favor?

Carlos: Carlos López Ruiz.

Recepcionista: ¿Dirección?

Carlos: Calle de Velázquez, número sesenta y seis, en Madrid.

Recepcionista: ¿Número de teléfono, por favor?

Carlos: Nueve-uno cinco-seis-nueve ocho-ocho cuatro-siete.

Recepcionista: Entonces, una habitación doble para las noches del viernes y sábado, ¿no es así?

Carlos: Sí, correcto, muchas gracias. Hasta el viernes.

Recepcionista: ¡Hasta el viernes! Buenas tardes.

#### 5 45

##### Los patios

Los patios son lugares comunes para encontrarse, para jugar, para charlar, para descansar. Hay muchos tipos de patios: el patio del colegio, donde los niños pasan el recreo; el patio andaluz, en el sur de España, lleno de macetas con flores, que en verano protege del calor y es un lugar de descanso y de conversación.

En las ciudades tenemos el patio interior, donde la gente tiende la ropa y habla con los vecinos de enfrente.

En Hispanoamérica muchas casas coloniales conservan bellos patios llenos de plantas tropicales que ayudan a pasar las horas más calurosas del día.

En la ciudad andaluza de Córdoba, el segundo fin de semana de mayo se celebra el Festival de los Patios. Los vecinos abren sus casas, y vecinos y turistas pueden visitar sus hermosos patios.

#### 1 46

queso - cuarto - cuanto - quinto - casa - comedor

#### 7 47

Entrevistador: Patricia, ¿dónde pasas tus vacaciones?  
Patricia: Tengo una casa en Valencia, en el mar Mediterráneo. Es un chalé de dos plantas, con un jardín muy bonito, y está cerca de la playa. Siempre paso unos días allí con mi familia y algunos amigos.

Entrevistador: ¿Con quién vas este año?

Patricia: Este año voy con mi marido, nuestro amigo Juan y su mujer. La casa no es muy grande. Tiene solo dos dormitorios, pero es muy cómoda, con dos cuartos de baño, una cocina pequeña y un salón precioso con vistas al mar. También tiene una terraza para tomar el sol.

Entrevistador: ¿Coméis en casa?

Patricia: No, normalmente comemos en algún restaurante cerca de la playa. Por la noche hacemos la cena en casa y cenamos en el jardín.

Entrevistador: Bueno, pues os deseamos unas buenas vacaciones.

## UNIDAD 5 - Comer

#### 2 48

Camarero: Buenos días, señores, ¿qué quieren comer?

Juan: De primer plato nos pone un gazpacho para mí y una ensalada para la señora.

Camarero: ¿Y de segundo?

Teresa: ¿La carne es de ternera?

Camarero: Sí, señora. Es muy buena.

Teresa: Entonces, me pone carne con tomate. ¿Y tú, Juan?

Juan: Yo prefiero unos huevos con chorizo.

Camarero: ¿Y para beber?

Juan: El vino de la casa y una botella de agua, por favor.

Camarero: Muy bien, muchas gracias.

(...)

Camarero: Y de postre, ¿qué desean?

Juan: Para mí, unas natillas.

Teresa: Pues, yo quiero arroz con leche.

Camarero: Enseguida se lo traigo, muchas gracias.

#### 7 49

##### Hoy comemos fuera

En España, comer es algo que nos gusta compartir con amigos, familiares, compañeros de trabajo o estudio. Para la mayoría de los españoles es más importante la compañía que el tipo de restaurante. Al escoger un restaurante preocupa la higiene, la calidad de los alimentos y la dieta equilibrada. En un país como España, con un clima agradable, de largos días con luz, el comer o cenar fuera de casa es un hábito extendido.

Es durante los días festivos cuando más se visitan bares y restaurantes.

#### 3 50

Mi marido y yo siempre tenemos problemas para decidir qué hacer durante el fin de semana. A mí me gusta ir al cine los viernes y, el sábado por la mañana, ir de compras. Por el contrario, a mi marido le gusta pasar el fin de semana en el campo: andar, hacer deporte... El domingo por la tarde, lo que más le gusta es ver un partido de fútbol por la tele, mientras yo navego por internet. Durante la semana lo tenemos más fácil: a los dos nos gusta leer y oír música en nuestro tiempo libre.

#### 4 51

Queridos amigos y amigas, hoy vamos a hacer un delicioso refresco de plátano. Bueno, ¿estáis preparados? Aquí van los ingredientes: en primer lugar vamos a necesitar tres plátanos y un vaso de leche.

Como el refresco será solo para cuatro personas, vamos a utilizar únicamente un cuarto de taza de azúcar y un cuarto de taza de zumo de limón y, por último, media cucharadita de vainilla y ocho cubitos de hielo. Y ahora, para su elaboración, sigue las siguientes instrucciones:

- Primero, pela los plátanos y córtalos en rodajas.

- A continuación, mezcla los plátanos, la leche, el azúcar, el zumo de limón y la vainilla en una batidora.

- Añade los cubitos de hielo y mézclalos con los otros ingredientes.

- Reparte la mezcla en cuatro vasos.

- Finalmente, invita a tus amigos.

#### 9 52

##### ¿Productos de América?

Bienvenidos a nuestro programa. Hoy hablamos del origen de algunos productos. Atención a las siguientes informaciones:

1 Casi todas las piñas de los supermercados son de Hawái, pero los cultivadores originales son los indios de Cuba y Puerto Rico.

2 Es cierto que hay una variedad de cacahuete (también llamado en América "mani") que procede de Georgia, pero sus cultivadores originales son los indios de Bolivia y Perú.

3 Los italianos preparan una deliciosa salsa de tomate, pero los cultivadores originarios del tomate son los indios de México.

4 Ecuador es el mayor productor de plátanos del mundo, pero los plátanos son de origen africano.

5 Brasil es el mayor productor de café del mundo, pero el café también es de origen africano.

6 Las patatas son muy populares en Irlanda, pero proceden originalmente de Perú y Ecuador.

#### 1 53

Isabel - vivir - vino - bueno - Ávila - viajar - botella - abuelo - hablar - muy bien - beber

#### 2 54

1 ¿Dónde vive Isabel?

2 Cuba es una isla preciosa.

3 Vicente es abogado y trabaja en Sevilla.

4 Las bebidas están en la nevera.

5 Este vino es muy bueno.

6 Valeriano viaja mucho en avión.

7 Beatriz es de Venezuela.

8 Esta bicicleta es muy barata.

9 En Valencia no hay bastantes ambulancias.

10 La abuela de Bibiana está muy bien.

#### 4 55

1 Yo vivo en Barcelona.

2 Este batido tiene vainilla.

3 Camarero, un vaso de agua, por favor.

4 A Isabel le gusta viajar y bailar tangos.

5 Beber agua es muy bueno.

6 ¿Este verano vas de vacaciones?

7 La botella está vacía.

8 El banco abre a las nueve.



## 5 56

1 bala; 2 poca; 3 barra; 4 beso; 5 vino; 6 pera; 7 vaca; 8 pisa; 9 pata; 10 pez

## 2 57

Buenos días, hoy hablamos de comida, española y también de otros países hispanos. Hay platos españoles e hispanoamericanos conocidos en todo el mundo. De México, el guacamole, que se hace con aguacate; de Perú es muy famoso el cebiche, pescado con limón, un plato que también se come en Ecuador y en otros países sudamericanos; las exquisitas arepas de Colombia y Venezuela, que se comen con jamón, con queso y otros muchos ingredientes; y como no, la famosa carne asada típica de Argentina, una de las mejores carnes del mundo. En España hay un pescado y un marisco excelente en todo el país, pero especialmente en la zona de Galicia. También en el norte, en Asturias, el plato más popular es la fabada. En Andalucía, donde en los meses de verano las temperaturas son extremadamente altas, tienen una sopa fría, a base de verduras, llamada gazpacho. Por último no podemos olvidar uno de los platos más internacionales, la paella, típico de la costa mediterránea, y, en especial, de Valencia.

## UNIDAD 6 - El barrio

### 3 58

**Sergio:** Perdona, queremos dos billetes de metro, por favor.

**Taquillero:** ¿Sencillos o de diez viajes?

**Sergio:** Sencillos. ¿Cuánto es?

**Taquillero:** Diez euros.

**Sergio:** Aquí tiene. Perdona, ¿puede decirme cómo se va de Aeropuerto a Goya?

**Taquillero:** Pues desde aquí es muy fácil: tome usted la línea ocho hasta Mar de Cristal y cambie a la línea cuatro dirección Argüelles. La décima estación es Goya.

**Sergio:** Muchas gracias. ¿Puede darme un plano del metro?

**Taquillero:** Sí, claro, tome.

### 1 59

- 1 ■ Carlos, siéntate en tu sitio, por favor.
  - Voy.
- 2 ■ Venga a mi oficina, quiero hablar con usted.
  - Ahora mismo.
- 3 ■ Pon la televisión, empieza el partido de fútbol.
  - Vale.
- 4 ■ Cierra la ventana, por favor, tengo frío.
  - Sí, claro.
- 5 ■ Tome la primera a la derecha y después siga recto.
  - Muchas gracias.
- 6 ■ Tuerce a la derecha, esa es la calle.
  - Ah, sí, tienes razón.
- 7 ■ Haz los deberes antes de cenar.
  - Vale, mamá.

8 ■ Por favor, siéntese. Ahora le atiende el doctor.

● Bien, gracias.

9 ■ ¿Dígame?

● ¿Está el señor López?

10 ■ Alejandro, contesta al teléfono, por favor.

● Vale.

### 4 60

**Jefe:** Señor Hernández, ¿puede venir a mi oficina, por favor?

**Sr. Hernández:** Sí, claro.

(...)

**Sr. Hernández:** ¿Se puede?

**Jefe:** Sí, sí, pase y cierre la puerta, por favor... Siéntese. Tengo una reunión en el banco el próximo lunes y necesito la información de su departamento.

**Sr. Hernández:** No hay problema, está todo preparado.

**Jefe:** Bien, haga el informe antes del lunes y ponga todos los datos de este año.

### 1 61

rey - arroz - perro - reloj - rojo - arriba - caro - pero - diario - soltera - para

### 2 62

1 Roma; 2 Inglaterra; 3 Perú; 4 cartero; 5 compañero; 6 rosa; 7 pizarra; 8 terraza; 9 armario; 10 ruido

### 3 63

**Pilar:** ¿Sí?

**Andrés:** ¡Hola, Pilar! Soy Andrés.

**Pilar:** ¡Hola, Andrés! ¿Cuánto tiempo sin hablar contigo!

**Andrés:** ¿Qué tal te va por Palma de Mallorca?

**Pilar:** ¡Estoy muy contenta! Es una ciudad muy tranquila.

**Andrés:** ¿No te aburres en una ciudad tan pequeña?

**Pilar:** No, hay muchas cosas interesantes para conocer y, además, está el mar. Y me encantan sus calles antiguas y su catedral.

**Andrés:** ¿Cómo te mueves por la ciudad?

**Pilar:** Vamos de un lado a otro en autobús o en bicicleta, porque normalmente hace muy buen tiempo.

**Andrés:** ¿Conoces a mucha gente ya? ¿Tienes amigos?

**Pilar:** Comparto piso con dos compañeras de clase y tenemos un grupo de amigos de la universidad.

**Andrés:** ¿Y qué haces los fines de semana?

**Pilar:** Depende... Algunos sábados quedamos para hacer deporte, otros días conocemos pueblos y playas de la isla... Es todo muy bonito. Bueno, ¿y cuándo vienes a Palma para pasar unos días en mi casa?

**Andrés:** Ahora tengo mucho trabajo en la oficina, pero el mes próximo puedo pedir unos días y coger un avión para estar contigo y conocer tu nueva casa. ¿Qué te parece?

**Pilar:** ¡Fantástico! ¡Nos vemos el mes que viene!

## UNIDAD 7 - Salir con los amigos

### 2 64

**Madre:** ¿Sí, dígame?

**Pedro:** ¿Está Antonio?

**Madre:** Sí, ¿de parte de quién?

**Pedro:** Soy Pedro.

**Madre:** Enseguida se pone.

(...)

**Antonio:** ¿Pedro?

**Pedro:** ¡Hola, Antonio! ¿Qué haces?

**Antonio:** Nada, estoy viendo la tele.

**Pedro:** ¿Vamos al cine esta tarde?

**Antonio:** Venga, vale, ¿y qué ponen?

**Pedro:** Podemos ver la última película de Almodóvar, ¿no?

**Antonio:** ¡Estupendo! ¿Cómo quedamos?

**Pedro:** ¿A las siete en la puerta del metro?

**Antonio:** No, mejor a las ocho. ¿De acuerdo?

**Pedro:** Vale. ¡Hasta luego!

### 5 65

**Alicia:** ¿Sí?

**Begoña:** ¿Está Alicia?

**Alicia:** Sí, soy yo.

**Begoña:** ¡Hola! Soy Begoña.

**Alicia:** ¡Hola! ¿Qué hay?

**Begoña:** Voy a salir de compras esta tarde. ¿Vienes conmigo?

**Alicia:** Lo siento, hoy no puedo, tengo mucho trabajo. Mejor mañana.

**Begoña:** Bueno, vale. ¿A qué hora? ¿Te parece bien a las seis?

**Alicia:** Sí, de acuerdo.

**Begoña:** Hasta mañana.

**Ángel:** ¿Diga?

**Rosa:** Hola, Ángel, soy Rosa.

**Ángel:** ¿Qué tal?

**Rosa:** Muy bien. Te llamo porque Luis y yo vamos a ir el sábado a Segovia, ¿por qué no te vienes?

**Ángel:** ¿El sábado? No puedo, lo siento, es el cumpleaños de mi madre y voy a comer a su casa. Pero podemos quedar después, ¿por qué no venís a casa a cenar?

**Rosa:** ¿A cenar el sábado? Vale, se lo digo a Luis y si podemos, luego te llamo. ¿Te parece bien?

**Ángel:** Estupendo. Espero tu llamada.

**Rosa:** Hasta luego.

**Ángel:** Hasta luego.

### 9 66

■ Inmobiliaria Miramar. Buenos días.

● Buenos días. ¿Puedo hablar con el señor Álvarez?

■ No está en este momento. ¿Quiere dejarle un recado?

● Sí, por favor, dígame que la señora García va mañana a las once y media para hablar con él.

■ Muy bien, le dejo una nota.

● Muchas gracias. Adiós.

■ Adiós.



#### 4 67

- 1 ■ Rosa, ¿qué estás haciendo?
  - ¿Ahora mismo? Estoy peinándome porque voy a salir.
- 2 ■ ¡Luis, al teléfono!
  - ¡No puedo, estoy duchándome!
- 3 ■ Niños, ¿qué hacéis?
  - ¡Nada, mamá, nos estamos lavando las manos!
- 4 ■ ¡Qué ruido hacen los vecinos!
  - Sí, están levantándose ahora porque salen de viaje.
- 5 ■ ¡Hola! ¿Está Roberto?
  - Sí, pero está afeitándose, llama más tarde.
- 6 ■ ¿Y Clara? ¿Dónde está?
  - En el baño, está duchándose.
- 7 ■ Joana, ¿qué haces?
  - Me estoy pintando para salir.
- 8 ■ Pero hija, ¿todavía te estás vistiendo? Vas a llegar tarde al colegio.
- 9 ■ ¿Está libre el baño?
  - No, Jordi se está bañando.
- 10 ■ ¿Qué haces, Laura?
  - Me estoy pintando para salir, enseguida acabo.

#### 1 68

¡Vale! – ¡Hasta luego! – ¡Qué bien! – ¡Qué va! – ¡Qué bonito! – ¡Es horrible! – ¡Estupendo!

#### 2 69

- 1 Claudia Schiffer es bastante fea, ¿verdad?
- 2 ¿Vamos al cine?
- 3 Mira qué bolso me he comprado.
- 4 Tengo un piso nuevo.
- 5 Bueno, me voy, ¡hasta luego!
- 6 Hay paella para comer.
- 7 Mira la tele, cuántas noticias malas.

#### 3 70

- 1 ■ Claudia Schiffer es bastante fea, ¿verdad?
  - ¡Qué va!
- 2 ■ ¿Vamos al cine?
  - Vale.
- 3 ■ Mira qué bolso me he comprado.
  - ¡Qué bonito!
- 4 ■ Tengo un piso nuevo.
  - ¡Qué bien!
- 5 ■ Bueno, me voy, ¡hasta luego!
  - ¡Hasta luego!
- 6 ■ Hay paella para comer.
  - ¡Estupendo!
- 7 ■ Mira la tele, cuántas noticias malas.
  - ¡Es horrible!

#### 2 71

- 1 Tiene el pelo largo y rubio. Tiene los ojos verdes. ¡No tiene bigote!
- 2 Tiene los ojos oscuros. Tiene el pelo corto y la barba negra.

#### 3 72

- 1 Es moreno y tiene los ojos oscuros. Es alto y lleva bigote. Tiene el pelo corto y liso.
- 2 Es delgada y baja. Tiene el pelo largo y rubio y los ojos azules. No lleva gafas.
- 3 Es alta y delgada. Tiene el pelo moreno, corto y liso y los ojos oscuros.
- 4 Es bajo y gordo. Tiene los ojos claros y es calvo. Es mayor y lleva bigote y barba. Sí lleva gafas.

#### 12 73

Guantanamera, guajira guantanamera  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Yo soy un hombre sincero, de donde crece la palma  
Yo soy un hombre sincero, de donde crece la palma  
Y antes de morirme quiero, echar mis versos del alma  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Mi verso es de un verde claro, y de un jazmín encendido  
Mi verso es de un verde claro, y de un jazmín encendido  
Mi verso es un ciervo herido,  
que busca en el monte amparo  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Por los pobres de la tierra, quiero yo mi suerte echar  
Por los pobres de la tierra, quiero yo mi suerte echar  
El arrullo de la tierra, me complace más que el mar  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Guantanamera, guajira guantanamera  
Guantanamera, guajira guantanamera

#### 3 74

- Estamos en la Gran Vía de Madrid y vamos a entrevistar a algunas personas para saber qué hacen los fines de semana. ¡Hola! Buenas tardes, ¿eres de Madrid?
  - Sí, claro.
  - ¿Puedes contarnos qué haces normalmente los fines de semana?
    - Pues los viernes salgo con mis amigas. Normalmente comemos unas tapas en algún bar o alguna terraza y luego vamos a la discoteca.
    - ¿Y los sábados?
      - Pues los sábados, a veces voy al cine por la tarde con mis amigas.
      - ¿Y por la noche también sales con tus amigas?
        - Sí, comemos unas tapas y luego vamos a la discoteca...
        - ¿Otra vez?
          - Sí, nos gusta mucho bailar. Normalmente me acuesto muy tarde y el domingo duermo casi todo el día.
          - Muchas gracias.
          - ¡Hola! Buenas tardes, ¿es de Madrid?
            - Sí, claro.
            - ¿Puede contarnos qué hace normalmente los fines de semana?

- Pues los viernes por la noche siempre voy al cine con mi novia. Los sábados juego al fútbol por la mañana y por la noche, normalmente, vamos al teatro o a un concierto.

- ¿Y los domingos?

- Pues normalmente vamos al Rastro por la mañana, después tomamos un aperitivo y luego nos vamos a algún restaurante a comer... A mi novia también le gusta ir a los museos de Madrid y muchos domingos vamos a ver exposiciones: al Museo del Prado, al Museo Reina Sofía...

## UNIDAD 8 - De vacaciones

#### 3 75

Luis: Buenos días, perdone, ¿puede decirme cómo se va a la plaza de Armas?

Recepcionista: Sí, ¡cómo no! Es muy sencillo. Al salir del hotel gire a la derecha y siga todo recto hasta el final de la calle. Entonces gire a la izquierda. Siga recto y tome la tercera calle a la derecha, la avenida del Sol, y al final de la avenida, a la derecha, se encuentra la plaza de Armas.

Luis: Entonces, salgo a la derecha, giro a la izquierda y en la avenida del Sol giro a la derecha. La plaza está al final de la calle, a la derecha, ¿no es así?

Recepcionista: Así es, señor. En quince minutos puede estar allí.

Luis: Muchas gracias. ¡Hasta luego!

#### 5 76

##### 1 Desde el hotel

- Perdone, ¿puede decirme dónde está la farmacia más cercana?

- Tome la calle Santo Domingo, gire la primera a la derecha y, después, la primera a la izquierda.

##### 2 Desde la iglesia de San Francisco

- Por favor, ¿puede decirme cómo se va a la iglesia de Santa Teresa?

- Gire a la izquierda, después tome la segunda calle a la derecha, la calle Nueva Alta, y al final de la calle, a la izquierda, está la iglesia de Santa Teresa.

#### 6 77

Ayer, como todos los días, me levanté a las siete de la mañana y me preparé para ir a trabajar. Al llegar al hospital, como todos los días, atendí a los enfermos de la consulta y visité a los pacientes de las habitaciones. A las cinco de la tarde, como todos los días, acabé de trabajar y pasé por el supermercado a comprar algo para la cena. A las seis de la tarde llegué por fin a casa, muy cansada, como todos los días. Pero ayer fue diferente: mi marido me invitó a un concierto y después cenamos en mi restaurante favorito.

#### 8 78

Soledad: ¡Oh, qué semana tan terrible! Por fin de vuelta a casa.

Federico: ¿Dónde estuviste?



**Soledad:** El lunes fui a Caracas para visitar a un cliente, y el martes volamos, mi jefe y yo, a Madrid, para firmar un contrato. Estuvimos dos días de conversaciones y, al fin, lo logramos. El jueves nos fuimos a Río de Janeiro para cerrar unos asuntos pendientes y hoy por fin vuelvo a casa. Y a ti, ¿cómo te fue?

**Federico:** Hasta el martes estuve acá, en Buenos Aires, preparando cosas para irme al día siguiente a Lima, donde estuve trabajando dos días y aproveché para conocer esa linda ciudad. Hoy fui al aeropuerto a primera hora y terminé mi semana de trabajo. ¿Qué te parece si cenamos juntos?

**Soledad:** Me parece muy buena idea.

## 1 79

- 1 Llevó gafas.
- 2 Comió mucho.
- 3 ¿Abro la puerta?
- 4 ¿Hablo más alto?
- 5 Entro a las ocho.
- 6 Trabajo por la mañana.
- 7 Estudió Geografía.

## 6 80

En Toledo, durante los meses de invierno (diciembre, enero y febrero) hace mucho frío y algunas veces nieva. Durante la primavera (marzo, abril y mayo), suben las temperaturas y empieza a hacer buen tiempo. En verano (junio, julio y agosto), hace mucho calor: todos los días hace mucho sol y las temperaturas son muy altas. En otoño (septiembre, octubre y noviembre), los días son más cortos, el cielo está nublado y a veces llueve y hace viento.

## 8 81

Estas son las condiciones meteorológicas para el día de hoy en algunas zonas de Sudamérica. Tenemos tiempo inestable en Brasil, con fuertes lluvias y bajas temperaturas, sobre todo en el interior, donde tenemos ocho grados centígrados en estos momentos. En la zona del Caribe, por el contrario, hace muy buen tiempo, con mucho sol y una temperatura de veintidós grados centígrados. Tiempo inestable en la República de México, con fuerte viento y cielo nublado. La temperatura en la capital es de quince grados centígrados. Próximo parte meteorológico en una hora.

## 2 82

Hay tantas cosas que ver en España que es difícil seleccionar las más interesantes. Si empezamos por el noroeste, podemos visitar Galicia y allí pararnos a ver Santiago de Compostela y su catedral. Siguiendo por la costa cantábrica, el viajero descubre paisajes inolvidables de praderas suaves y pequeñas playas entre acantilados. Desde el País Vasco nos dirigimos a Cataluña, que mira al Mediterráneo. La ciudad catalana más importante es Barcelona, puerto de mar y punto de partida y llegada de barcos de todo el mundo. Podemos seguir nuestro viaje por la costa mediterránea para disfrutar de las ciu-

dades y playas que llegan hasta Almería y Málaga, en Andalucía. También la comunidad andaluza merece una atención especial por los restos de cultura árabe que se pueden ver en Córdoba, Sevilla y Granada, especialmente. Desde Córdoba podemos ir a Madrid, atravesando la Mancha, la tierra de Don Quijote, el héroe de Cervantes. Aquí acaba nuestro viaje por esta vez, pero aún nos quedan por ver muchos otros paisajes y ciudades.

## 8 83

Hoy estamos en Barcelona, junto al mar Mediterráneo. Es la segunda ciudad más poblada de España. Barcelona fue la sede de la Exposición Universal de 1929 y de los Juegos Olímpicos de 1992. Muchos personajes importantes nacieron en esta ciudad:

- Montserrat Caballé, una de las grandes cantantes de la ópera, nació en Barcelona en 1933. En 1987 conoció al líder del grupo de rock Queen, Freddie Mercury. Con él grabó la canción «Barcelona», el himno oficial de las Olimpiadas de 1992.

- Joan Miró, pintor y escultor catalán mundialmente conocido, nació en Barcelona a finales del siglo XIX. En el Museo Joan Miró de Barcelona están las mejores obras de este artista. Murió en Palma de Mallorca en 1983.

- Joan Manuel Serrat, músico y poeta español, nació en Barcelona en 1943. Es un artista muy querido y admirado en toda España e Hispanoamérica. Entre sus canciones podemos encontrar poemas de grandes poetas como Machado, Lorca, Miguel Hernández o Pablo Neruda.

- Arancha Sánchez Vicario, tenista profesional, nació en Barcelona en 1971. Se convirtió en la número uno del mundo, después de ganar el torneo de tenis de Roland Garros por segunda vez.

## 5 84

**Sara:** El pasado mes de mayo, después de un año de mucho trabajo, tuve quince días de vacaciones. Fui en tren a Galicia y me alojé en un hotel maravilloso. Pasé unos días estupendos yo sola, sin salir prácticamente de la playa.

**Lucía:** Mi sitio favorito para pasar las vacaciones es la Isla de Capri. Hace veinte años que fui por primera vez. Este verano llegué a la isla en barco, como siempre, para pasar mi mes de vacaciones con un grupo de amigos. Capri no es la misma de hace veinte años, pero sigue siendo única.

**Carlos:** Tengo muy buen recuerdo de las últimas vacaciones que pasé con mi familia en Atacama, al norte de Chile; está a unos cuatro mil metros de altura. Alquilamos un coche para recorrer toda la zona, uno de los desiertos más secos del mundo, con unas salinas impresionantes. Fueron unas vacaciones memorables.

## UNIDAD 9 - Compras

### 3 85

**Celia:** Mira estos zapatos, Álvaro, son preciosos.

**Álvaro:** No están mal, pero a mí me gustan más aquellos marrones.

**Celia:** Oiga, ¿cuánto cuestan estos zapatos negros?

**Dependiente:** Noventa euros.

**Celia:** ¿Y aquellos marrones?

**Dependiente:** Ciento quince euros.

**Celia:** ¿Ciento quince euros? Gracias, tengo que pensarlo.

**Álvaro:** Celia, ¿qué te parece esta camisa para mí?

**Celia:** Bien, ¿cuánto cuesta?

**Álvaro:** Solo sesenta euros. Voy a probármela.

**Celia:** Vale.

(...)

**Celia:** A ver... pues no te queda bien, ¿eh?

**Álvaro:** No, no, a mí tampoco me gusta.

**Celia:** Toma, pruébete esta chaqueta, es muy bonita.

**Álvaro:** A ver... Pues sí, parece que me queda bien, ¿no?

**Celia:** Muy bien, es tu talla.

**Álvaro:** ¿Cuánto cuesta?

**Celia:** Ciento veinte euros, es un poco cara.

**Álvaro:** Bueno, pero me gusta mucho, me la llevo.

**Celia:** Mira, ¿qué te parece este gorro? ¿Cómo me queda?

**Álvaro:** Bien, muy bien.

**Celia:** Pues me lo llevo, solo cuesta cinco euros.

(...)

**Dependiente:** Una chaqueta y un gorro de lana... Muy bien, son ciento veinticinco euros. ¿Pagan en efectivo o con tarjeta?

**Álvaro:** En efectivo.

### 3 86

- Mi amiga Bárbara es estudiante y le gusta mucho la ropa informal. Hoy lleva unos pantalones verdes, una camiseta roja y un collar a juego con los pendientes.

- Javier es el novio de Bárbara y también es estudiante. Hoy lleva unos pantalones vaqueros, una camisa de lunares y unas zapatillas marrones.

- Ignacio es informático, trabaja en una gran empresa de informática. Le gusta vestir bien. Para la reunión de hoy se ha puesto una camisa azul, muy elegante, y una corbata blanca. También lleva un traje oscuro.

- Marta trabaja de diseñadora en unos grandes almacenes y casi siempre lleva ropa elegante. Hoy lleva un vestido verde y unos zapatos blancos.

- Charlie es el primo de Bárbara y es fotógrafo. Hoy lleva unos pantalones rojos, una camisa blanca y unas playeras amarillas.

### 1 87

jamón - jugar - rojo - julio - joven - gimnasia - jefe - jirafa - geranio - genio - gato - goma - agua - guerra - guitarra - guapo - águila - Guadalajara - gota



2 

gusto - hago - jabón - pagar - hijo

5 

Luis: Voy a preparar mi maleta para el viaje, a ver...

¿qué llevo? Mira, estos zapatos están bien, ¿no?

Carla: No, para ir a la montaña, las botas son mejores que los zapatos.

Luis: Tienes razón. ¿Llevo los vaqueros?

Carla: No, para el frío son mejores los pantalones de pana.

Luis: Bueno, llevo los dos y ya está.

Carla: ¿Por qué llevas la maleta azul?

Luis: Pues porque es mejor que la gris, tiene ruedas.

Carla: Yo prefiero la gris, caben más cosas. Toma el paraguas, guárdalo.

Luis: ¿El rojo? No, este es peor que el negro.

Carla: Lo siento, el negro ya está en mi maleta.

1 

**María:** A mí me encanta la ciudad en la que vivo. Es grande, tiene más de tres millones de habitantes y mucha oferta cultural y de ocio. Puedes ir al cine, al teatro, hay varias salas de conciertos, museos y también grandes parques donde relajarte o practicar deportes. Es verdad que es una ciudad ruidosa porque hay mucho tráfico. Otro problema es la contaminación, porque la gente utiliza poco el transporte público (el metro, el autobús...), pero a mí me encanta mi ciudad.

**Jordi:** Yo vivo en una ciudad pequeña, no llega al medio millón de habitantes y la verdad es que me gusta mucho vivir aquí. No hay una gran oferta cultural, pero tenemos mucha más tranquilidad que en una ciudad grande. Nuestros hijos viven más en contacto con la naturaleza porque hay muchos parques y tenemos la playa muy cerca. Seguro que en el futuro, si nuestros hijos van a la universidad, cambiaremos de ciudad, pero de momento no, este es el mejor lugar para vivir.

## UNIDAD 10 - Salud y enfermedad

2 

rodilla - pierna - pecho - hombro - brazo - mano - cuello - dedo - cara - oreja - espalda - pie

3 

1 A Pedro le duele la cabeza.

2 A Daniel le duelen las muelas.

3 A Carmen le duelen los oídos.

4 A Julia le duele la espalda.

5 A Victoria le duele el estómago.

6 Ana tiene fiebre.

7 A Ricardo le duele la garganta.

4 

A **Sara:** ¡Hola, Ángel!, ¿qué tal estás?

**Ángel:** No muy bien.

**Sara:** ¿Qué te pasa?

**Ángel:** Tengo una gripe muy fuerte.

**Sara:** ¿Y qué tomas cuando estás así?

**Ángel:** De momento, nada.

**Sara:** ¿Por qué no te tomas una aspirina con un vaso de leche con miel y te vas a la cama?

**Ángel:** Sí, creo que es lo mejor.

B **Raúl:** ¡Qué mala cara tienes! ¿Qué te pasa?

**Luisa:** Me duele muchísimo el estómago.

**Raúl:** ¿Por qué no vas al médico?

**Luisa:** Sí, voy a ir mañana.

**Raúl:** Mira, tómate un té y acuéstate sin cenar.

**Luisa:** Sí, creo que es lo mejor.

8 

**Paciente 1**

■ Buenos días, ¿qué le ocurre?

● No me siento muy bien. Creo que tengo la gripe.

■ Tome una aspirina cada ocho horas y beba mucho zumo de naranja.

**Paciente 2**

■ Buenas tardes, ¿qué problema tiene?

● Me duele la garganta cuando hablo.

■ A ver... No está muy mal, pero tome leche con miel y no hable mucho.

**Paciente 3**

■ Buenos días, ¿qué le pasa?

● Mire, doctor, me duele mucho el estómago desde hace días.

■ Vaya, pues no tome café, ni fume. Coma frutas y ensaladas. Y tome estas pastillas.

2 

Elena y Emilio ya son padres. Su vida cambió cuando, de repente, se encontraron con... dos bebés en los brazos.

**Elena:** Antes de ser padres teníamos una vida social muy activa: viajábamos, íbamos al cine, salíamos con los amigos, teníamos mucho tiempo libre. Emilio jugaba al hockey, yo estudiaba alemán...

**Emilio:** Ahora todo es distinto. Dedicamos todo nuestro tiempo a Álvaro y Adrián, que son maravillosos.

8 

Martina tiene noventa y dos años. Cuando era pequeña no iba a la escuela. Vivía con su madre y sus cuatro hermanos en un pueblo pequeño del sur de España. A los ocho años, ya trabajaba en el campo con su familia: empezaba a las seis de la mañana y acababa a las seis de la tarde. No sabía leer, ni escribir, pero tenía muchas ilusiones y planes para el futuro. A los diecinueve años se casó y tuvo su primer hijo. Los fines de semana iba con su marido a vender las verduras de su huerta en los mercadillos de los pueblos vecinos. Solo los domingos por la tarde descansaban y se reunían con sus vecinos en la plaza del pueblo.

1 

alemán - café - teléfono - cantante - árbol - canción - examen - estudiar - ordenador - ventana - periódico - móvil - pintura - música

2 

1 Andrés me llamó por teléfono para saludarme.

2 Bárbara trabaja en una empresa de informática en México.

3 Yo estudié decoración en Milán.

4 Antes Raúl vivía cerca de aquí, pero ahora está viviendo en Valencia.

5 Aquí hace más calor que allí.

6 Ella es más guapa que él.

7 Los teléfonos móviles son muy cómodos.

8 Esta casa es más céntrica que tu piso.

5 

■ Hoy vamos a hablar con la alpinista Elisa Urrutia. Está en España después de escalar el monte Everest. Elisa, ¿qué planes tienes para la próxima temporada?

● No voy a hacer ninguna escalada el año próximo. La temporada pasada acabé agotada y tengo que darme un poco de descanso. El próximo curso voy a hacer una campaña escolar en el País Vasco. Quiero ir por los colegios y hablar con los chicos y chicas sobre este deporte.

■ ¿Cuánto tiempo vas a dedicar a esta actividad?

● Voy a dedicarme unos tres meses. Después quiero montar un centro de alpinismo y organizar excursiones por la montaña.

■ ¿Y vas a ser una de las instructoras?

● Bueno, ese es mi objetivo. También quiero estar un poco más en casa. El año pasado me casé y creo que es el momento de pensar en organizar mi familia. Ahora estoy esperando mi primer hijo. Va a nacer el próximo otoño y estoy muy ilusionada.

■ ¡Enhorabuena, Elisa! ¡Te deseamos mucho éxito para todos tus planes!

5 

**Mánager:** Este disco suena muy bien, es mejor que el otro.

**Escorpión 1:** Sí, estoy de acuerdo.

**Mánager:** Va a estar en las tiendas en la próxima semana y creo, amigos míos, que va a tener gran futuro.

**Escorpión 2:** ¿Y cuándo nos vamos de gira?

**Mánager:** En diciembre vamos a dar unos conciertos por toda España y, si todo va bien, nos vamos a Sudamérica.

**Escorpión 3:** ¿Y vamos a salir en televisión?

**Mánager:** Claro, y también tengo preparada nuestra propia página web.

**Escorpión 1:** ¿Cuándo vamos a ir a Barcelona?

**Mánager:** En septiembre, antes de empezar la gira. ¿A que no sabéis quién va a cantar con vosotros?

**Escorpión 2:** Ni idea.

**Mánager:** Jennifer Lopez.

**Escorpión 3:** ¡Vaya sorpresa!



Primera edición, 2014

Produce: SGEL – Educación  
Avda. Valdelaparra, 29  
28108 Alcobendas (Madrid)

© Francisca Castro, Pilar Díaz, Ignacio Rodero, Carmen Sardinero  
© Sociedad General Española de Librería, S. A., 2014  
Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (Madrid)  
© Salvador Dalí. Fundación Gala – Salvador Dalí. VEGAP. Madrid, 2006. Pág. 103  
© Sucesión Pablo Picasso. VEGAP. Madrid, 2006. Pág. 103  
© Wilfredo Lam. VEGAP. Madrid, 2006. Pág. 103

Coordinación editorial: Jaime Corpas  
Edición: Yolanda Prieto  
Corrección: Belén Cabal  
Diseño de cubierta e interior: Verónica Sosa  
Fotografías de cubierta: Shutterstock  
Maquetación: Leticia Delgado

Ilustraciones: Pablo Torrecilla  
excepto: Maravillas Delgado (Unidad 2, pág. 28 marcadores de lugar. Unidad 5, pág. 60. Unidad 8, pág. 86. Apéndice gramatical unidad 2, pág. 122 marcadores de lugar), Shutterstock (Unidad 2, pág. 31. Unidad 3, pág. 41. Unidad 5, pág. 62 Restaurante La Estancia y Vida Natural. Unidad 9, pág. 97. Unidad 10, pág. 113 imágenes de fondo de página web de ejercicio 3 e imagen de ejercicio 5. Referencia gramatical, unidad 8, pág. 134 imágenes de las estaciones del año) y Thinkstock (Unidad 5, pág. 62 Restaurante peruano La llama y Restaurante la Alpujarra. Unidad 9, pág. 98 colores).

Cartografía: SGEL (páginas 12, 13, 92)

Fotografías: **BIRGITTA FRÖHLICH**: Unidad 6: pág. 67. **CORDON PRESS**: Unidad 1: pág. 15; pág. 23 fotos 1 y 4. **Unidad 2**: pág. 33 foto 3. **Unidad 6**: pág. 72. **Unidad 9**: pág. 103 todas las fotos excepto fotos 2 y 5. **DREAMSTIME**: **Unidad 1**: pág. 16 foto A; pág. 22; pág. 80 ejercicio 3 foto D. **HÉCTOR DE PAZ**: **Unidad 1**: pág. 16 foto D. **Unidad 3**: pág. 40 fotos desayunos A-H. **Unidad 4**: pág. 47; pág. 48 fotos cocina y baño. **LATINSTOCK**: **Unidad 4**: pág. 48 foto salón. **THINKSTOCK**: **Unidad 1**: pág. 17 foto 3. **Unidad 2**: pág. 29 ejercicio 6. **Unidad 3**: pág. 41 carta Cafetería Teide. **Unidad 4**: pág. 51; pág. 52 fotos A, B y C. **Unidad 5**: pág. 59 foto Olga; pág. 61; pág. 63 mapas. **Unidad 6**: pág. 73. **Unidad 7**: pág. 77; pág. 82. **Unidad 8**: pág. 90 fotos a, b, d y e; pág. 91 foto superior; pág. 92. **Unidad 9**: pág. 102. **Unidad 10**: pág. 106 fotos de Ana, Victoria y Carmen de ejercicio 3; pág. 109; pág. 110 fotos 1, 2, 4 y 6; pág. 112; pág. 113 todas las fotos del ejercicio 3 excepto foto de cabecera de página web de Pirineos. **THOMAS HOERMANN**: **Antes de empezar**: pág. 8. **Unidad 1**: pág. 16 fotos A, B y C; pág. 21. **Unidad 2**: pág. 19 foto del ejemplo. **Unidad 3**: pág. 39 foto centro; pág. 41 ejercicio 5. **Unidad 9**: pág. 95; **Unidad 10**: pág. 107. **SHUTTERSTOCK**: Resto de fotografías, de las cuales, solo para uso de contenido editorial: **Antes de empezar**: pág. 11 foto B (Cenk Ertekin / Shutterstock.com), foto D (criben / Shutterstock.com), foto J (Kobby Dagan / Shutterstock.com) y foto N (Igor Bulgarin / Shutterstock.com); pág. 14 foto 1 (Luciano Mortula / Shutterstock.com) y foto 5 (Ignacio Soto / Shutterstock.com). **Unidad 1**: pág. 23 foto 2 (Featureflash / Shutterstock.com), foto 3 (Maxisport / Shutterstock.com), foto 5 (Joe Seer / Shutterstock.com), foto 6 (s\_bukley / Shutterstock.com), foto 7 (Helga Esteb / Shutterstock.com) y foto 8 (s\_bukley / Shutterstock.com). **Unidad 2**: pág. 33 foto 1 (Featureflash / Shutterstock.com), pág. 34 (Toniflap / Shutterstock.com). **Unidad 3**: pág. 42 (Iakov Filimonov / Shutterstock.com). **Unidad 5**: pág. 57 (Tupungato / Shutterstock.com). **Unidad 6**: pág. 65 (Tupungato / Shutterstock.com); pág. 67 ejercicio 7 (Jorg Hackemann / Shutterstock.com); pág. 70 (Kushch Dmitry / Shutterstock.com); pág. 71 foto autobús (Tupungato / Shutterstock.com) y foto calle (Deymos / Shutterstock.com). **Unidad 7**: pág. 80 ejercicio 4, Salma Hayek (Featureflash / Shutterstock.com) y Antonio Banderas (Featureflash / Shutterstock.com). **Unidad 8**: pág. 91 foto inferior (Naaman Abreu / Shutterstock.com). **Unidad 9**: pág. 103 foto 5 (PSHAW-PHOTO / Shutterstock.com).

Audio: Crab Ediciones Musicales y Nordqvist Productions España SL

ISBN: 978-84-9778-373-6

Depósito legal: M-35911-2013  
Printed in Spain – Impreso en España

Impresión: Orymu, S.A.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 47)