

Rozvoj venkova, POT - část 2., schéma úkolu

úkol zadává: Ing. arch. Lea Vojtová

Analýza struktury zástavby, kulturních hodnot a kulturně historického potenciálu obce, kterou jste si již zvolili pro hodnocení POTu v 1.části

Název obce:.....

Kroky:

- poříd'te si mapový podklad, současný půdorys nebo orientační plánec obce,
- snažte se v něm zorientovat a vyznačit původní strukturu obce, centrální část, rozvojové lokality,
- vyznačte kulturní památky, významné lokality a území místních tradic,
- vyhodnoťte stav kulturních hodnot, kvalitu historické, současné a nově vznikající zástavby.

Kulturní hodnoty – současnost

Seznamte se a zdokumentujte architektonický výraz obce (kresba, foto, historické foto, pohlednice)

1. Struktura zástavby

**pokuste se rozpoznat původní půdorysnou strukturu zástavby:
vesnice se soustředěným půdorysem**

- vesnice silniční
- návesní silnicovka
- vesnice návesní

vesnice s rozvolněným půdorysem

- vesnice řadová
- hromadná (shluková)
- dvorcová
- samoty

prostorová struktura

- velmi zachovalá
- zachovalá
- částečně narušená
- zcela narušená

Slovní komentář:

2. Architektonická hodnota stávající zástavby a její následné úpravy

- úpravy jsou velmi vhodné, respektují původní architekturu staveb
- úpravy jsou většinou vhodné
- úpravy jsou většinou nevhodné, nerespektují architekturu venkovských staveb
- úpravy jsou zcela nevhodné

Slovní komentář:

3. Architektura novostaveb

- velmi vhodná, nenarušuje místní ráz
- částečně narušuje místní ráz
- nevhodná, znehodnocuje místní ráz

Slovní komentář:

4. Kulturně historický potenciál obce

- obec s výrazným výskytem památek a kulturních hodnot (vesnická památková rezervace)
- obec s lokálním výskytem památek a kulturních hodnot (vesnická památková zóna)
- obec s výskytem kulturních hodnot
- obec s minimálním výskytem kulturních hodnot

Slovní komentář:

5. Památky, významné kulturní hodnoty obce, území a objekty místních tradic

- seznamte se s objekty, které jsou kulturními památkami, zjistěte jak je o ně pečováno a v jakém jsou stavebnětechnickém stavu, jaký mají význam pro obec, region, cestovní ruch a podobně.
- uveďte druhovou skladbu těchto objektů (kostel, kaple, fara, hřbitov, zámeček, tvrz, škola, sokolovna, mlýn, obytná stavení a další objekty, drobná sakrální architektura)
- zjistěte, jak je zajištěno financování oprav a obnovy těchto objektů, zda vlastníci využívají dotační zdroje a které další možnosti případně mají.

6. SWOT analýza vyjadřující stav a problematiku v oblasti kulturních hodnot obce

Silné a slabé stránky, problémy, příležitosti.

Údaje sestavte přehledně do tabulky

Závěr (celkové zhodnocení a náměty na zlepšení, pochvaly, kritika)

Přístup zpracovatelů (kdo se jak podílel na zpracování konkrétních pasáží)

Použité zdroje (dle bibliografické normy)

Doporučená literatura a zdroje:

1. Baše, M. *Sídla a stavby na venkově*. skriptum ČVUT Praha, Česká technika, 2006 ISBN 80-01-03390-2
2. Kuča, K., *Města a městečka na Moravě a ve Slezsku, encyklopedie*, Libri
3. Sýkora, J. *Územní plánování vesnic a krajiny*, Urbanismus 2. 1. vyd.: Praha, ČVUT 2002. ISBN 80-01-02641-8.