

## Cvičení

Ve dvojici/trojici : A – kouč, B- klient, C -zapisovatel

A - položí na podlahu tři listy papíru, které označují pozice snílka, realisty a kritik. Klient stojí mimo rituální prostor (vyznačený listy papíru) a zvolí si zapisovače, který bude všechno zaznamenávat.

V Disneyovské strategii snílek a kritik spolu nepřijdou do styku. Komunikují pouze přes realistu, nikoli navzájem. Sen nebo vize je tak pro kritiku nedotknutelná.

### I. První krok

Kouč požádá klienta, aby se postavil na papír s označením „Snílek/vizionář“

Kouč se klienta ptá:

**Co si představujete ?**

**Co chcete?**

Kouč klienta povzbuzuje:

**Řekněte víc.**

**Popište to detailněji.**

Vystoupí-li klient ze snílkovsko/vizionářského stavu a začne hovořit jako realista nebo kritik, kouč jej požádá, aby se přesunul na správný papír. Klient si tím uvědomí, že se přesunul do jiného stavu . Až klient skončí kouč jej opět převede na snílkovsko/vizionářskou pozici a opakuje svou otázku :

**„Podívejte se znovu a popište, po čem toužíte/co chcete?“**

Další koučovací otázky:

**Co chcete dělat?**

**Proč to chcete dělat?**

**Co z toho budete mít?**

**Jak poznáte, že jste toho dosáhli?**

**Čeho chcete dosáhnout v horizontu 1 roku, 5 let, 20 let?**

