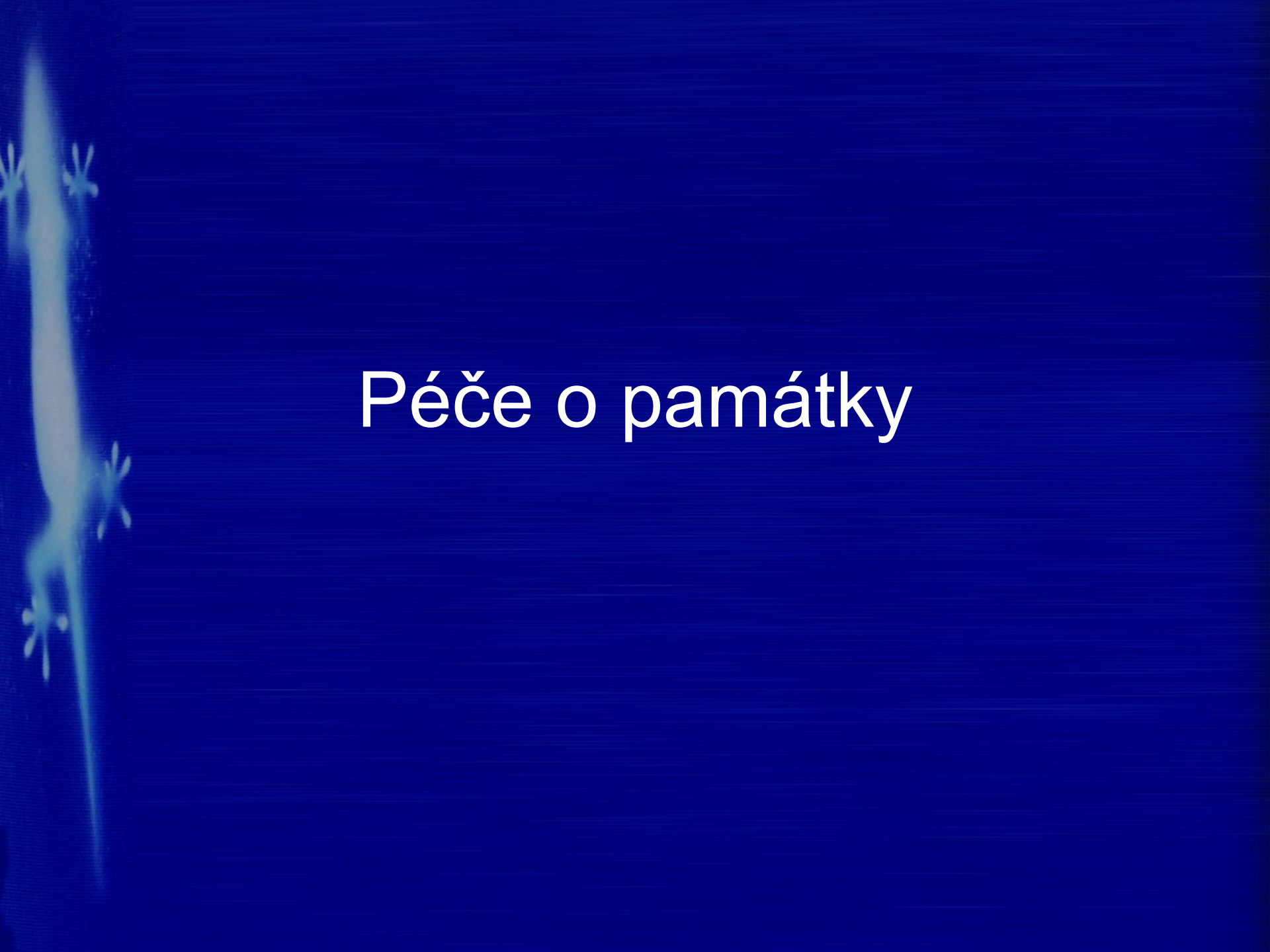


# Péče o památky



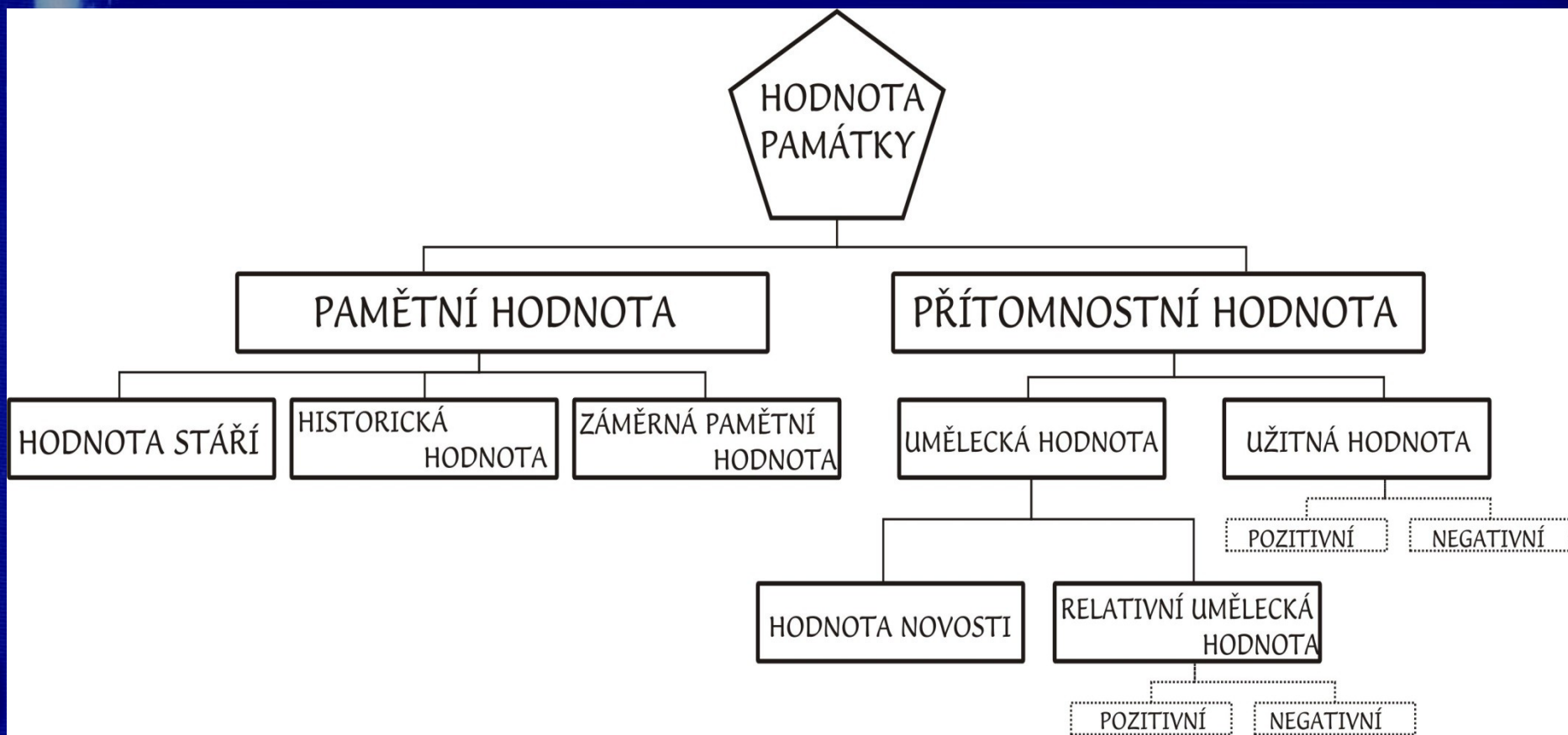
# Co je památka?

- Památky záměrné
  - dílo vytvořené s cílem zachovat ... skutky či osudy
- Památky nezáměrné
  - ve své době vznikaly za uspokojením praktických potřeb .... Nebyly míněny jako památky či doklad budoucím generacím

# Jak přistoupit k problému?

- Vize jednoduchosti  
X
- Vize komplexnosti
  - Sekundární trhy, subjektivismus hodnocení, jedinečnost,
  - „Path dependency problem“

# Alois Riegl a hodnota památky







# Péče o památkové hodnoty

- Vyžaduje, aby vlastník památku chránil:
  - Mohl a musel
  - Mohl a chtěl

# Nástroje památkové péče

- Veřejné vlastnictví
- Právní a organizační rámec památkové péče
- Motivace a pobídky
- Posilování racionality

# Veřejné vlastnictví

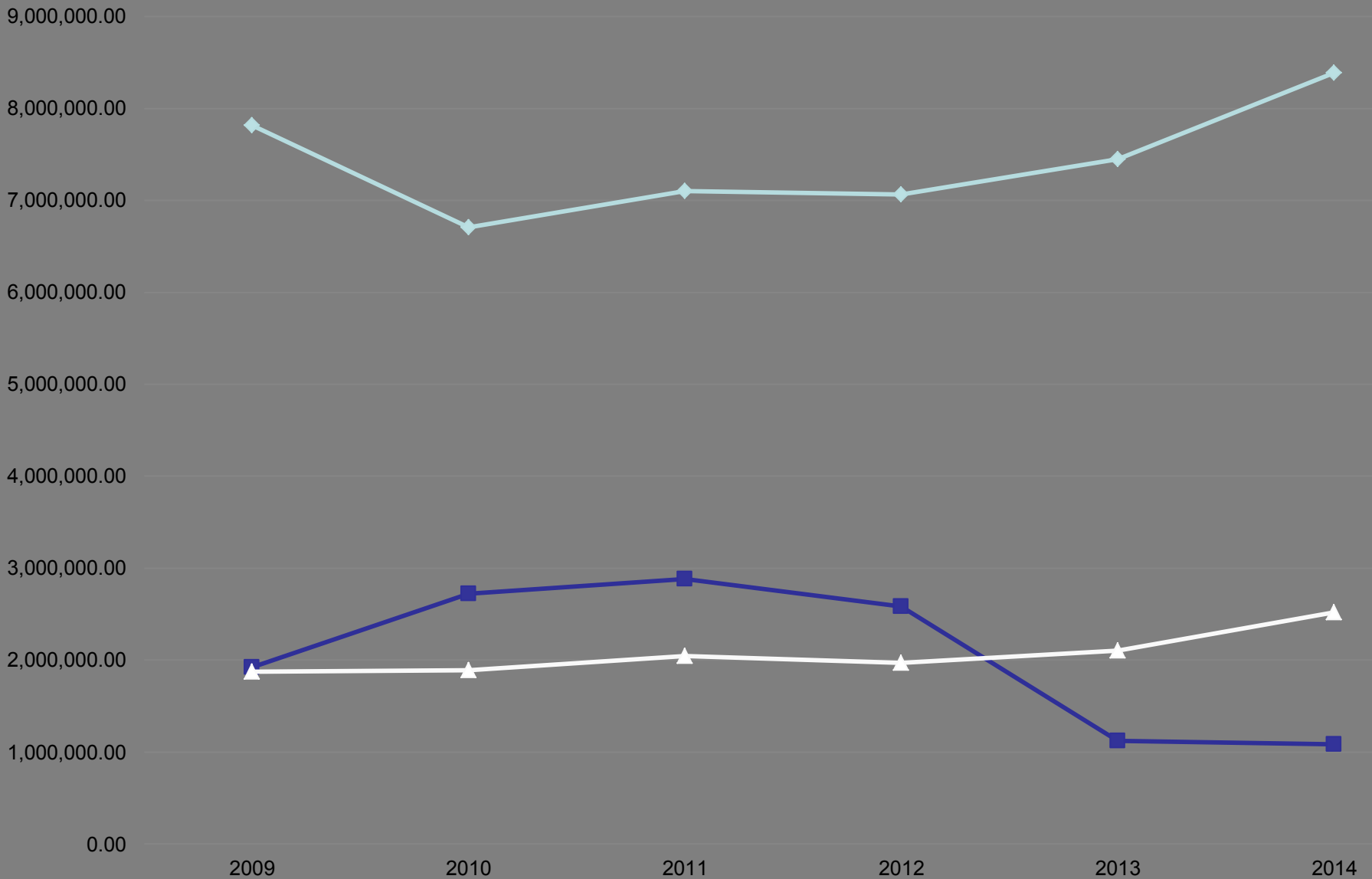
- Jako princip posílení státu (Josefinské reformy)
- Předpoklad vybudování nové společnosti (komunismus)
- Reziduum kolektivismu (dnes)

# Změna vlastnické struktury po r. 1989 (odhad)

Podíl nemovitých kulturních památek	Předchozí stav v %	Po roce 1989 v %	2014	Počet movitých památek 2014
V majetku státu	45	10	4,9	3,8
V majetku krajů	*	*	2,4	1,5
V majetku církví	15	16,9	15,5	71
Ve vlastnictví obcí	4	24	29,6	5,1
Ve vlastnictví jiných právnických osob	*	*	9,7	6,9
Ve vlastnictví soukromých osob	36	49,1	37,8	11,7

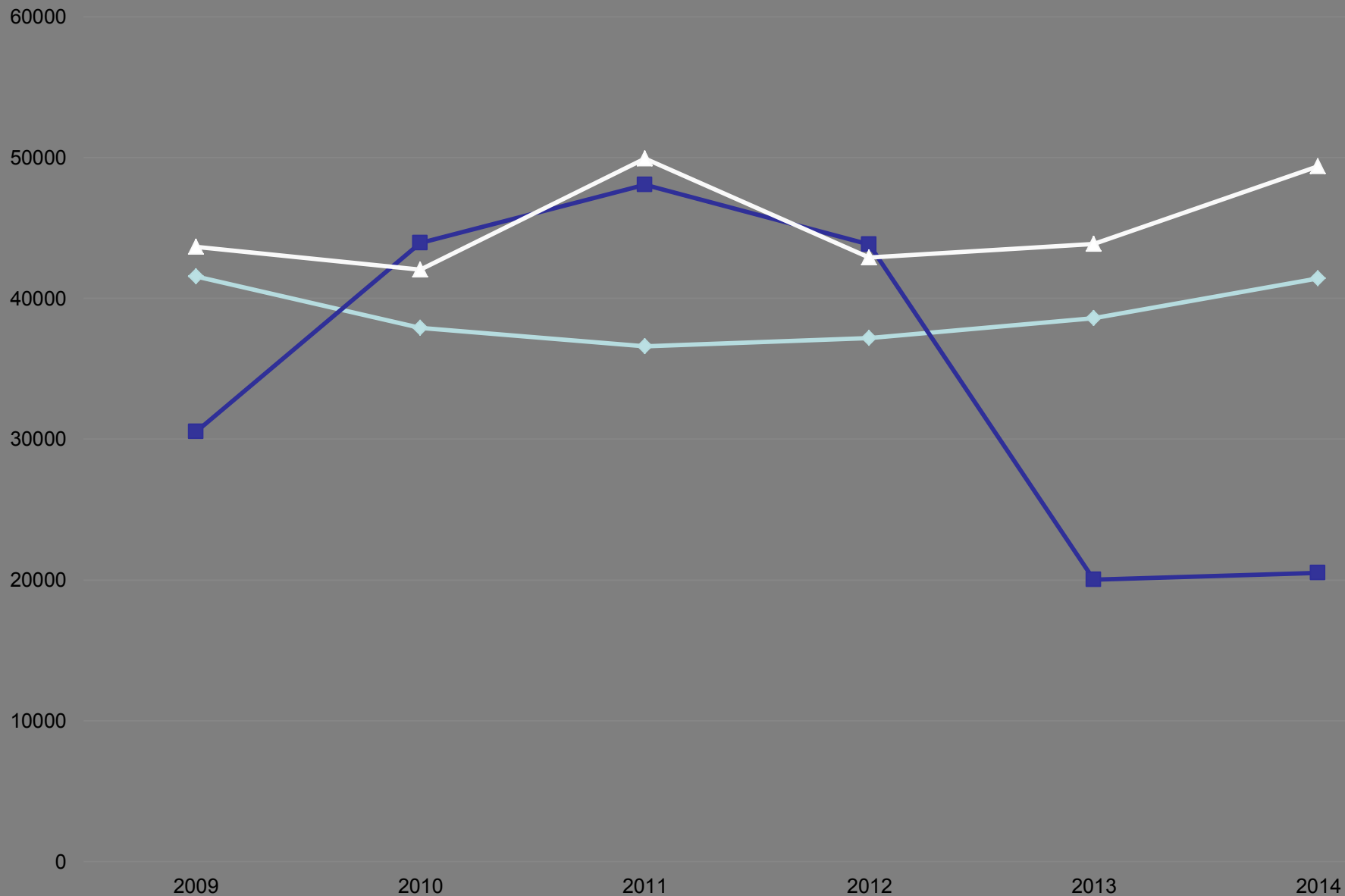


# Počet návštěvníků památkových objektů (NIPOS)



—◆— Počet návštěvníků (státní správa, kraje, obce a města) —■— Počet návštěvníků (podnikatelské subjekty)  
—▲— Počet návštěvníků (o.s. o.p.s., církve aj.)

## Počet návštěvníků na jeden objekt (NIPOS)



◆ Počet návštěvníků na jeden objekt (státní správa, kraje, obce a města)

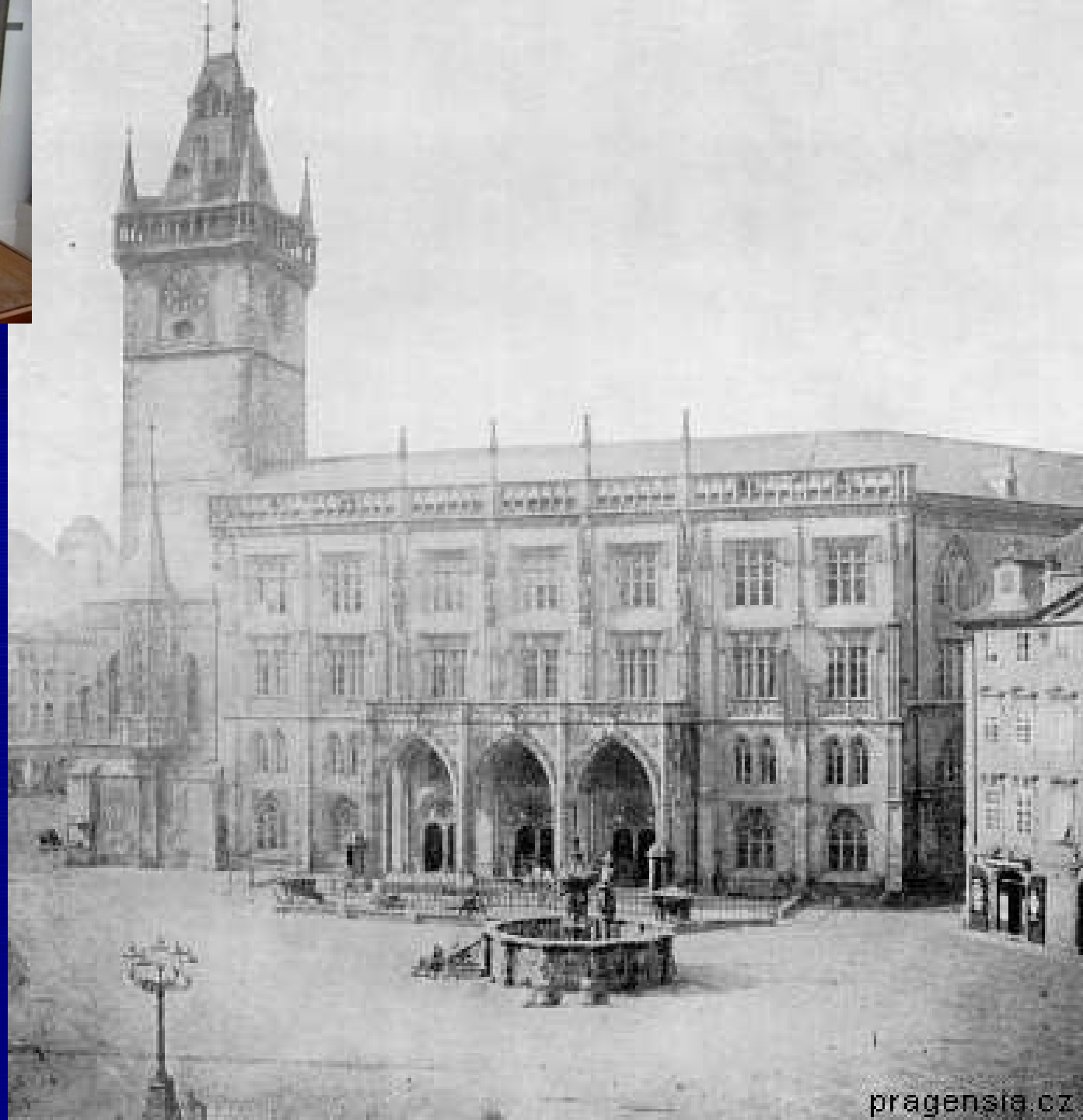
■ Počet návštěvníků na jeden objekt (podnikatelské subjekty)

▲ Počet návštěvníků na jeden objekt (o.s. o.p.s., církve aj.)

# Právní a organizační rámec památkové péče

- V monarchii







- Městský radní dr. Karel Černoohorský, když si v Mrštíkově stati přečetl i větu: *"Těžko tu rozsoudit, neúpíme-li posud pod vpádem Hunů, Avarů a divokých asiatských hord, dnes ovšem v jiné, v podstatě ale nijak nezměněné podobě,"* na nejbližší schůzi městské rady 20. března 1897 *"poukázav na útočný článek v Rozhledech učinil návrh, aby kostel sv. Václava byl neodkladně sbořen. Zároveň upozornil na zbytečnost kostelíčka sv. Trojice v Podskalí."*





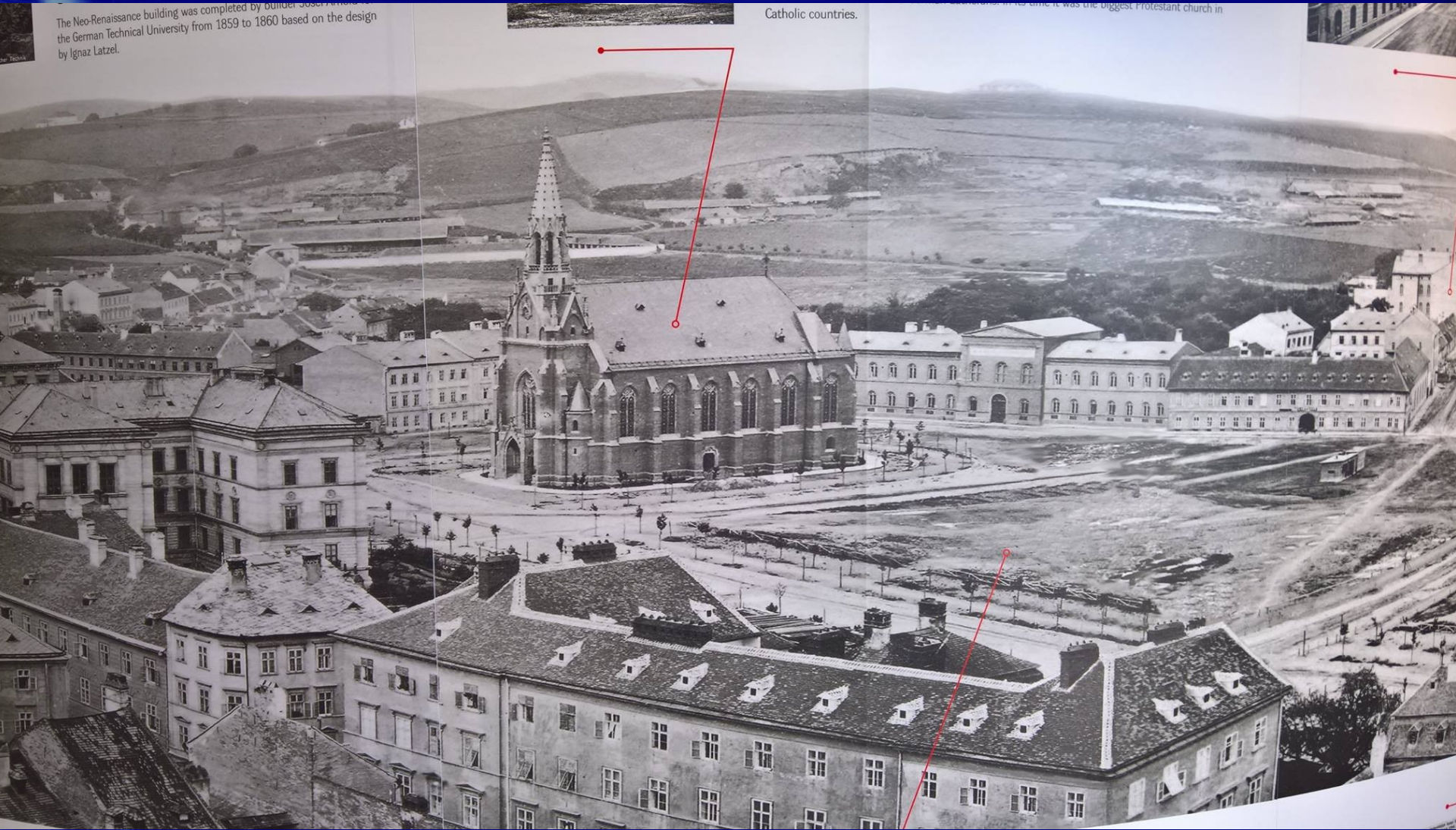




The Neo-Renaissance building was completed by builder Josef Fink of the German Technical University from 1859 to 1860 based on the design by Ignaz Latzel.

Catholic countries.

...in the same time it was the biggest Protestant church in





# Návrh zákona o památkové péči (1911)

- Ochrana památek prostřednictvím politických úřadů, které měly být vázány odborným posudkem památkových úřadů
- Likvidace, prodej a zastavení památek jen se souhlasem Ministerstva kultu a vyučování
- Možnost vyvlastnění památky
- Pozitivní motivace – v případě odstoupení od nevhodné přestavby památky možnost osvobození od činžovní a domovní daně na 12 let
- Povinnosti nálezce archeologické památky
- Sankce – peněžité tresty, v závažných případech trest podle trestního zákona
- Zákon nebyl přijat

# Právní a organizační rámec památkové péče

- V demokracii I. (1918-1939)
- V totalitním systému (1948-1989)
- V demokracii II. (1989-?)

# Legislativa a organizace památkové péče dnes

- Zákon 20/1987 Sb. O státní památkové péči
  - Prohlašování věci za kulturní památku, jejich evidence
  - Ochrana a užívání kulturních památek
  - Archeologické výzkumy a nálezy
  - Organizace státní památkové péče
  - Sankce
- Zákon 71/1994 Sb. O prodeji a vývozu předmětů K.H.
  - Trvale lze vyvážet/prodávat pouze takové předměty kulturní hodnoty starší 50 let s cenou nad 30.000,- Kč, které mají osvědčení o tom, že nejsou kulturní památkou
  - Osvědčení potřebuje i sakrální umění starší 50 let
  - Osvědčení vydávají muzea, galerie a organizace Památkové péče






– **K 19. 4. 2017 památkový fond zahrnoval:**

- 12 hmotných památek na Seznamu světového dědictví UNESCO
- 304 národních kulturních památek a jejich souborů
- 603 památkově chráněných území - památkových rezervací a zón
- 40 402 nemovitých kulturních památek a jejich souborů
- Cca 45 242 (?) rejstříkových čísel movitých kulturních památek evidovaných v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky elektronicky



- 
- Spor o vyhlášení kulturních památek – rozhodnutí Ústavního soudu
    - Vlastnictví nesmí být zneužito na újmu druhým
    - Dle Listiny základních lidských práv má vlastník nejen práva, ale i povinnosti
    - Omezení vlastníka památky jsou kompenzována řadou ustanoveními, nabízejícími možnost náhrady

# Motivace a pobídky

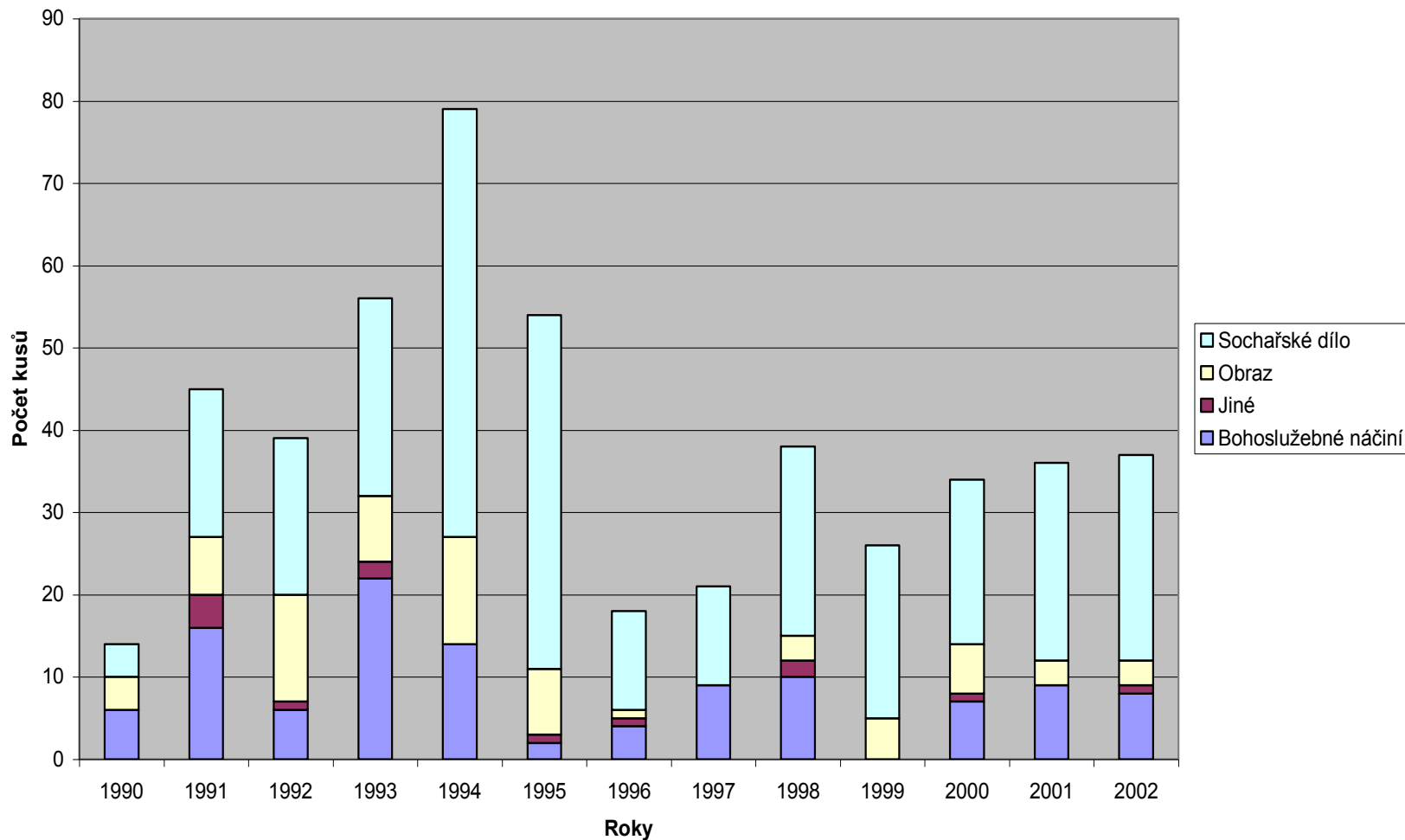
- Sledování vlastního zájmu
  - Pobídky soukromé
  - Pobídky veřejné
- Dosahování cílů instituce
- Prožitek dobrého nebo špatného

# Pobídky soukromé

- Maximalizace užitku jednotlivce může, ale nemusí vést k ochraně památkových hodnot
- Podobně rozporné výsledky i u firmy usilující o minimalizaci nákladů/maximalizaci zisku
- Problémem poptávka po starožitnostech získaných i nelegální cestou

# Odcizené předměty v brněnské diecézi

Odcizené předměty dle druhu v jednotlivých letech

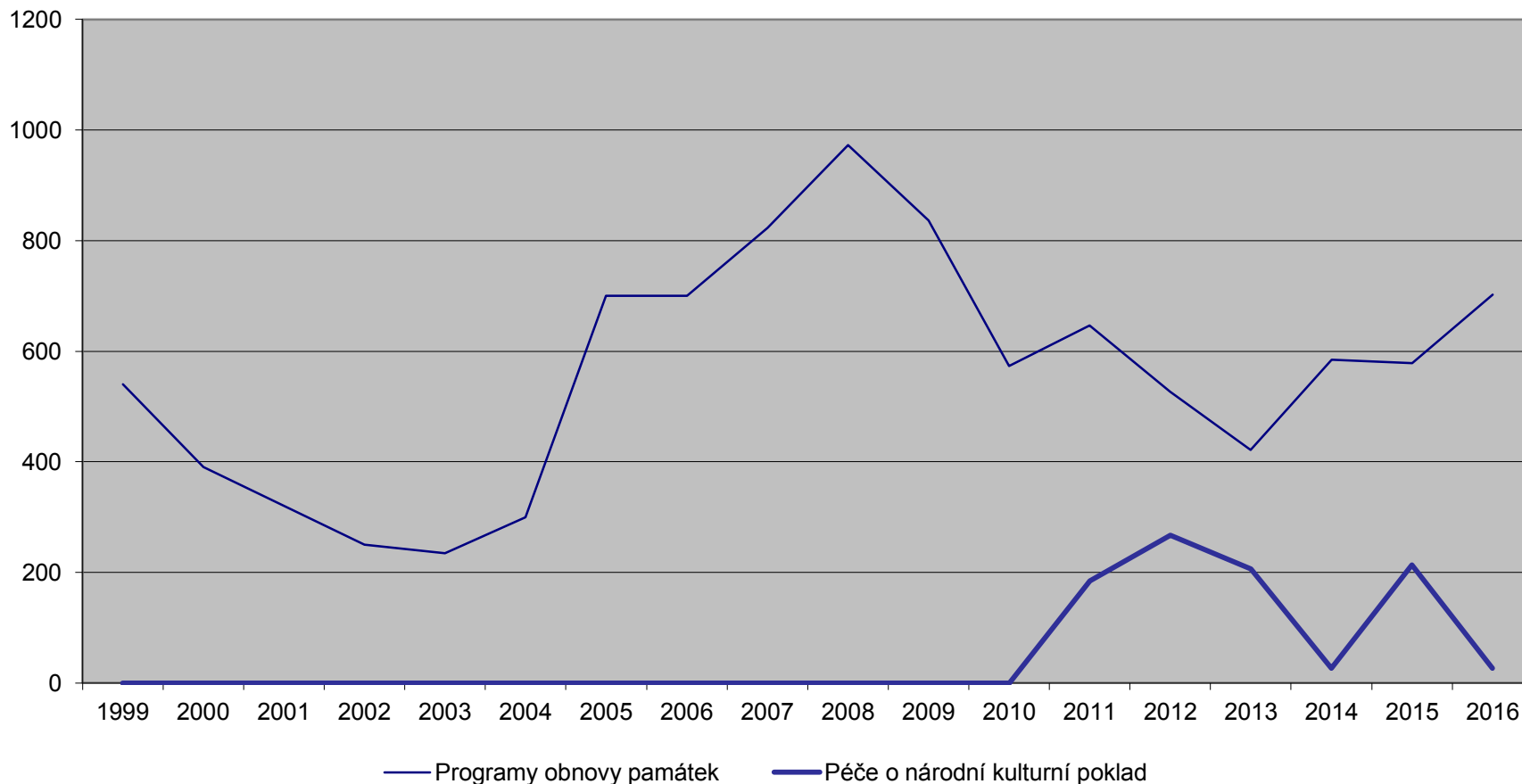




# Pobídky veřejné

- Přímá podpora – výdaje státního rozpočtu

Výdaje státního rozpočtu na péči o památky (mil.Kč)



# Pobídky veřejné

- Nepřímá podpora
  - Osvobození od daně z nemovitosti po dobu 8 let od provedení stavební úpravy
  - Zvýhodněné odpisy u daně z příjmů
  - Osvobození od daně darovací u blízkých příbuzných

# Ochrana památky jako cíl instituce/organizace

- Církev a náboženské společnosti
- Šlechtické rody
- Státní památková péče

# Ochrana památky jako příspěvek k obecnému blahu

- Charakteristickým rysem památkové péče je zapojení veřejnosti
  - Klub za starou Prahu, Společnost přátel starožitností českých, Klub československých turistů
  - Dnes hlavně občanská sdružení a nadace



# Posilování racionality

- Mezinárodní organizace
  - (projev kulturního internacionalismu)
  - UNESCO (pod UNESCO spadá i ICOMOS)
- Národní organizace
  - Památkový ústav
  - Nadace, občanská sdružení

# Závěr

- Účinná ochrana památek je možná jen za spolupráce všech tří sektorů hospodářství – obchodního, vládního a nezávislého
- Nutnou podmínkou je akceptování hodnotového rámce tohoto odvětví

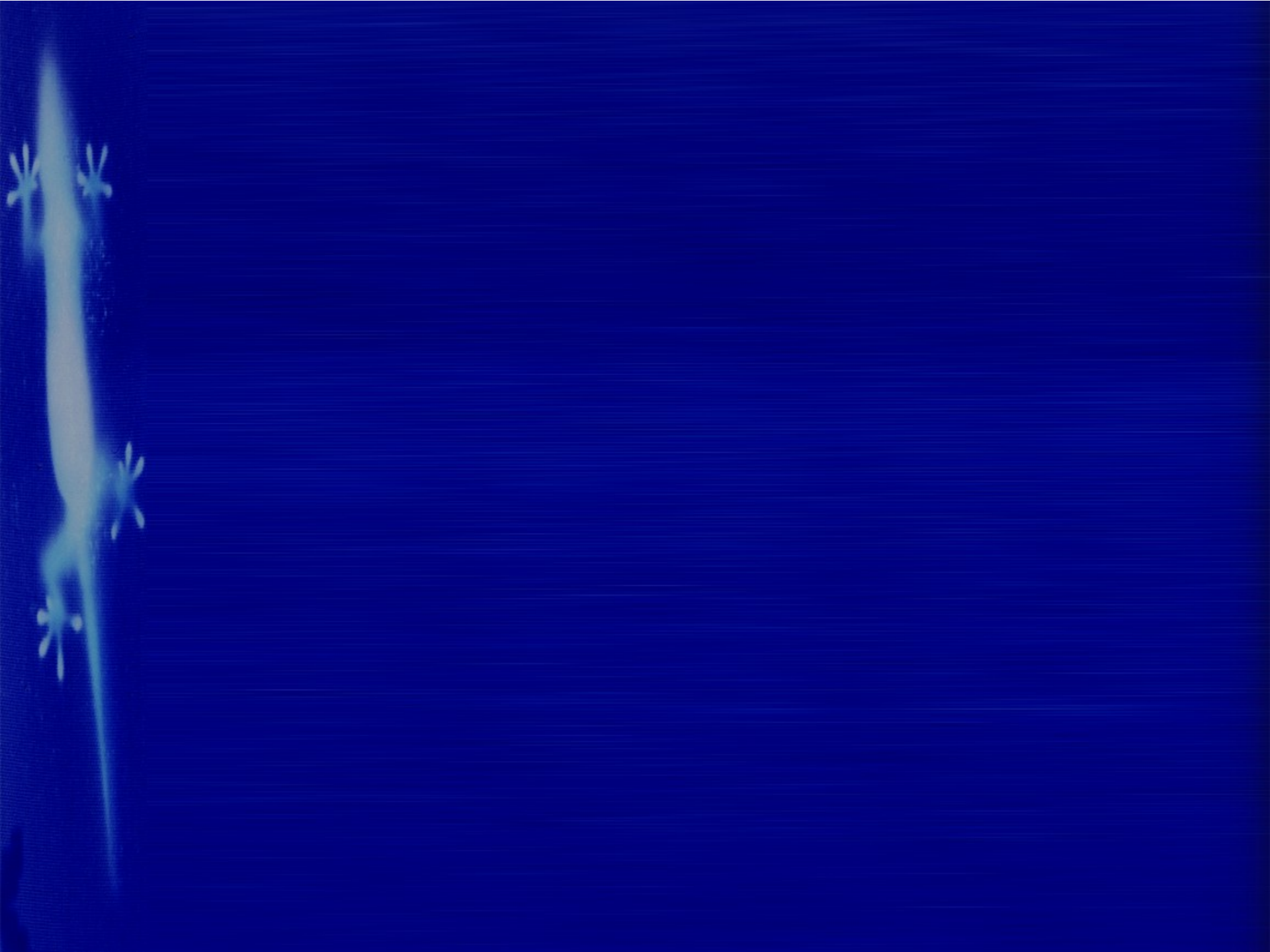




# Navrhněte řešení:


1. Součástí památkové péče je již od doby Rakouska-Uherska omezení možností vývozu předmětů kulturní hodnoty. Myslíte si, že toto omezení volného trhu lze považovat za akceptovatelné i v dnešní době? Jaké jsou argumenty pro a proti tomuto ustanovení?
2. Konfiskáty po WW II. a zestátněním majetku církevních i šlechtických sídel nabyt náš stát značného množství movitých památek. Dnes je v depozitářích svozových hradů a zámků. Jak byste s tímto majetkem naložili?





# Proč vznikla památková péče?

- Obecně:
  - Dokončení transformace vlastnických práv a růst nových investičních možností
  - Růst tempa hospodářství a rostoucí konkurence
  - Růst urbanizace, nové standardy bydlení a dopravy
  - Rostoucí vliv státní byrokracie
- Konkrétně:
  - Vnímání památek jako národního bohatství a znaku národní identity
  - Destruktivní zásahy státu (u nás Josefinské reformy)
  - Ničivé účinky rostoucí ekonomiky (zejména v Praze)

- Věci staré přirozeně ustupují věcem novým má-li být  památka zachována, je třeba aktivně zasáhnout.
- První předpisy o ochraně památek:
  - Předkupní právo státu u nalezených věcí (1776)
  - Zákaz vývozu specifických movitých památek (1818)
  - Předkupní právu státu u věcí vyvážených (1827)
  - Kontrola obchodu se starožitnostmi (1913)
- První organizace památkové péče:
  - Centrální komise pro výzkum a zachování stavebních památek (1850)
  - Klub za starou Prahu