

### **Tři texty a určení jejich charakteristik:**

#### **A.**

Opět jsem pod sluncem viděl, že běh nezávisí na snaze hbitých ani boj na bohatýrech ani chléb na moudrých ani bohatství na rozumných ani přízeň na těch, kdo mají poznání, ale jak kdy každému z nich přeje čas a příležitost.

#### **B.**

Objektivní posouzení současných jevů si vynucuje závěr, že úspěch či neúspěch v kompetitivních aktivitách nevykazuje žádnou tendenci souvislosti s vrozenými schopnostmi, ale že je nutno brát v potaz značný element nepředvídatelného.

#### **C.**

Náhoda – ta královna všeho dění, bohyně, která určuje osudy bohů i lidí. To ona, nikoliv bídný člověk, či jeho ještě bídnější schopnosti určí kdo z nás se stane vítězem, kdo poraženým. A když se za Vámi majestátně vztyčí – prázdnota vašich těl i duší se ještě prohloubí.

*Který text podává nejméně a nejvíce informací?*

*Seřadte texty podle míry emocionálnosti.*

*Který text je fundamentalistický?*

*Co texty spojuje?*

**Řešení naleznete na následující straně.**

**Řešení:**

*Který text podává nejméně a nejvíce informací?*

Nejvíce informací podává text A, nejméně text B. (Text B. se tváří vědecky, ale říká toho ve skutečnosti daleko méně než A. – např. neuvádí žádné příklady.)

*Seřadte texty podle míry emocionálnosti.*

Nejemocionálnější je text C. nejméně text B.

*Který text je fundamentalistický?*

Fundamentalistický je text C.

*Co texty spojuje?*

Texty spojuje obsah – všechny pojednávají o tomtéž, pouze různým stylem, způsobem.