



# Péče o památky

Marginalia ekonomie

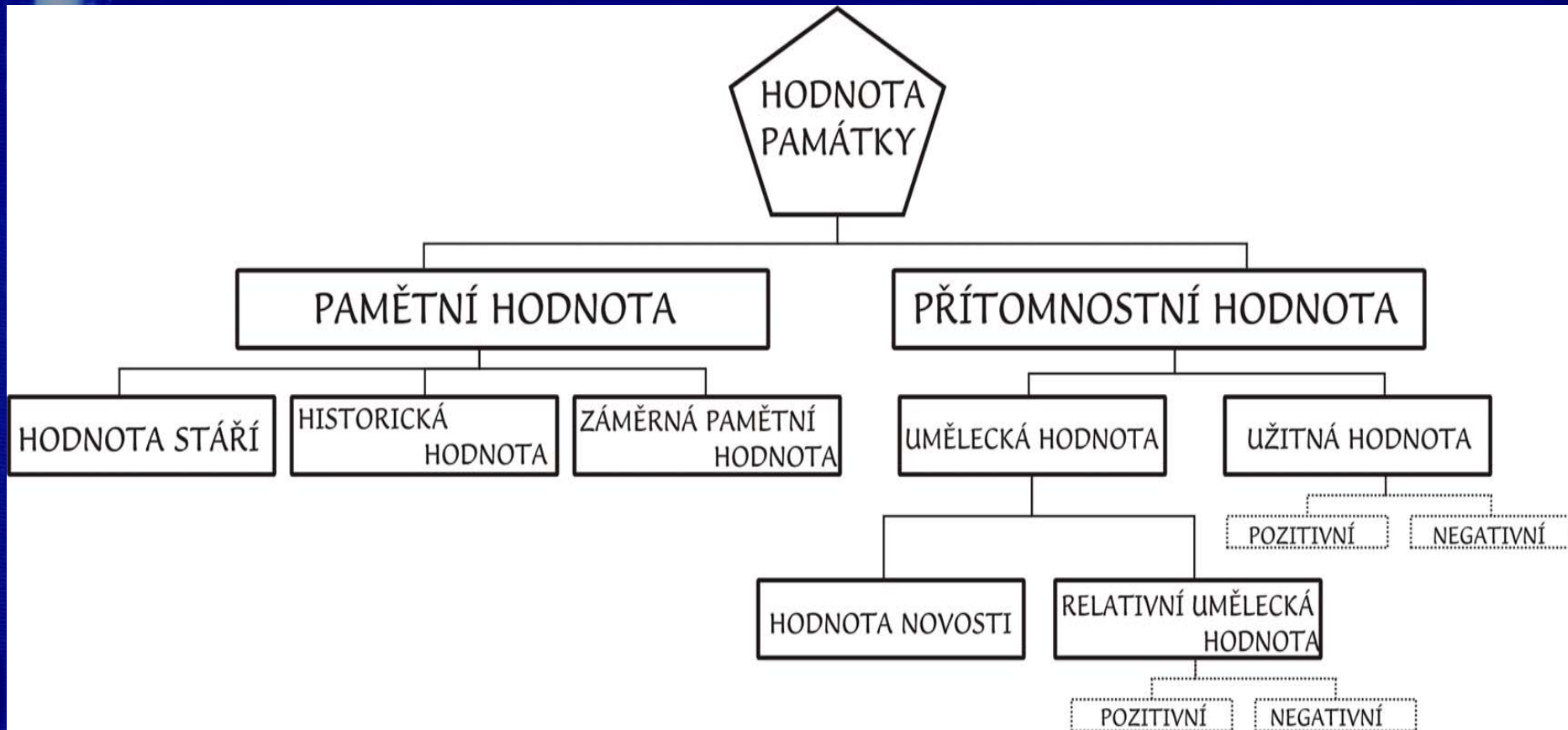
# Jak přistoupit k problému?

- Vize jednoduchosti  
X
- Vize komplexnosti
  - Sekundární trhy, subjektivismus hodnocení, jedinečnost,
  - „Path dependency problem“

# Co je památka?

- Památky záměrné
  - dílo vytvořené s cílem zachovat ... skutky či osudy
- Památky nezáměrné
  - ve své době vznikaly za uspokojením praktických potřeb .... Nebyly míněny jako památky či doklad budoucím generacím

# Hodnota památky





# Péče o památkové hodnoty

- Vyžaduje, aby vlastník památku chránil:
  - Mohl a musel
  - Mohl a chtěl



# Nástroje památkové péče

- Veřejné vlastnictví
- Právní a organizační rámec památkové péče
- Motivace a pobídky
- Posilování racionality

# Veřejné vlastnictví

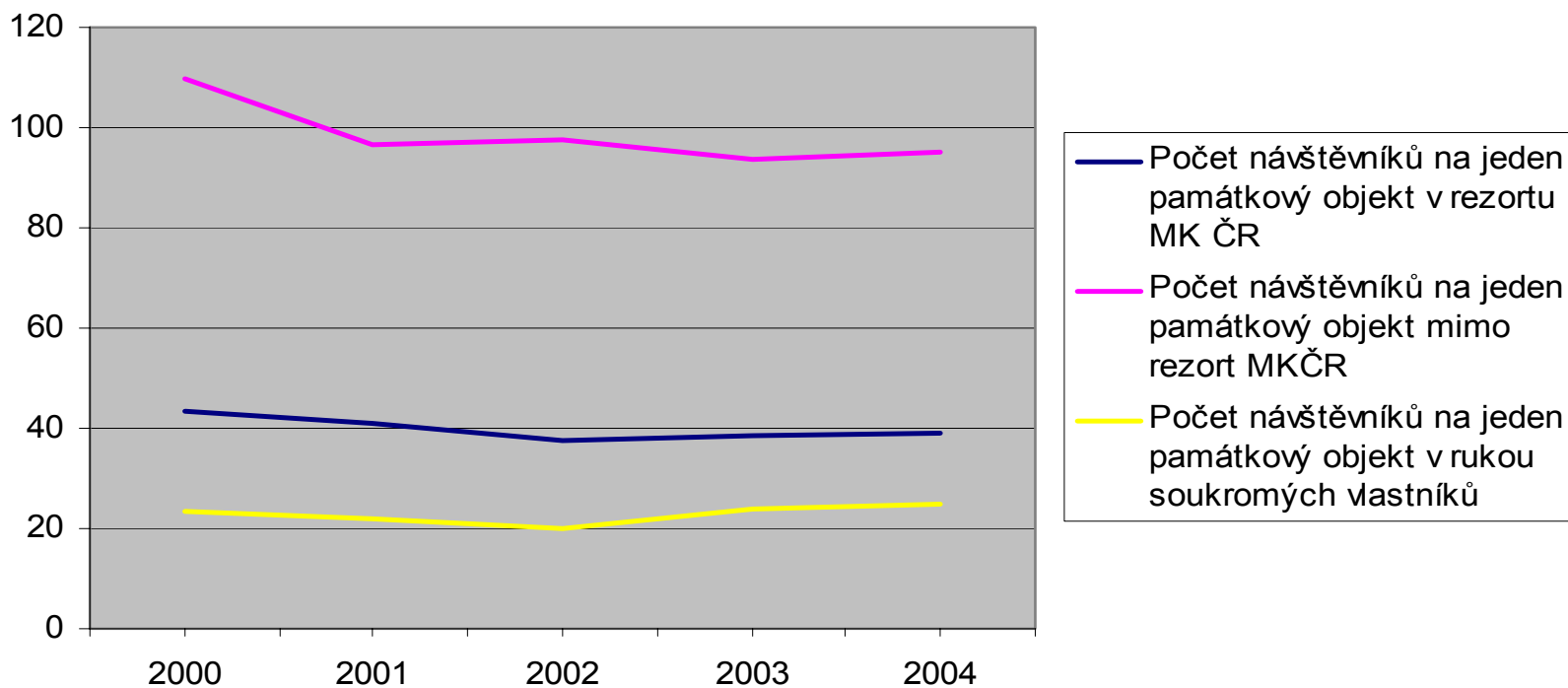
- Jako princip posílení státu (Josefinské reformy)
- Předpoklad vybudování nové společnosti (komunismus)
- Reziduum kolektivismu (dnes)

# Změna vlastnické struktury po r. 1989

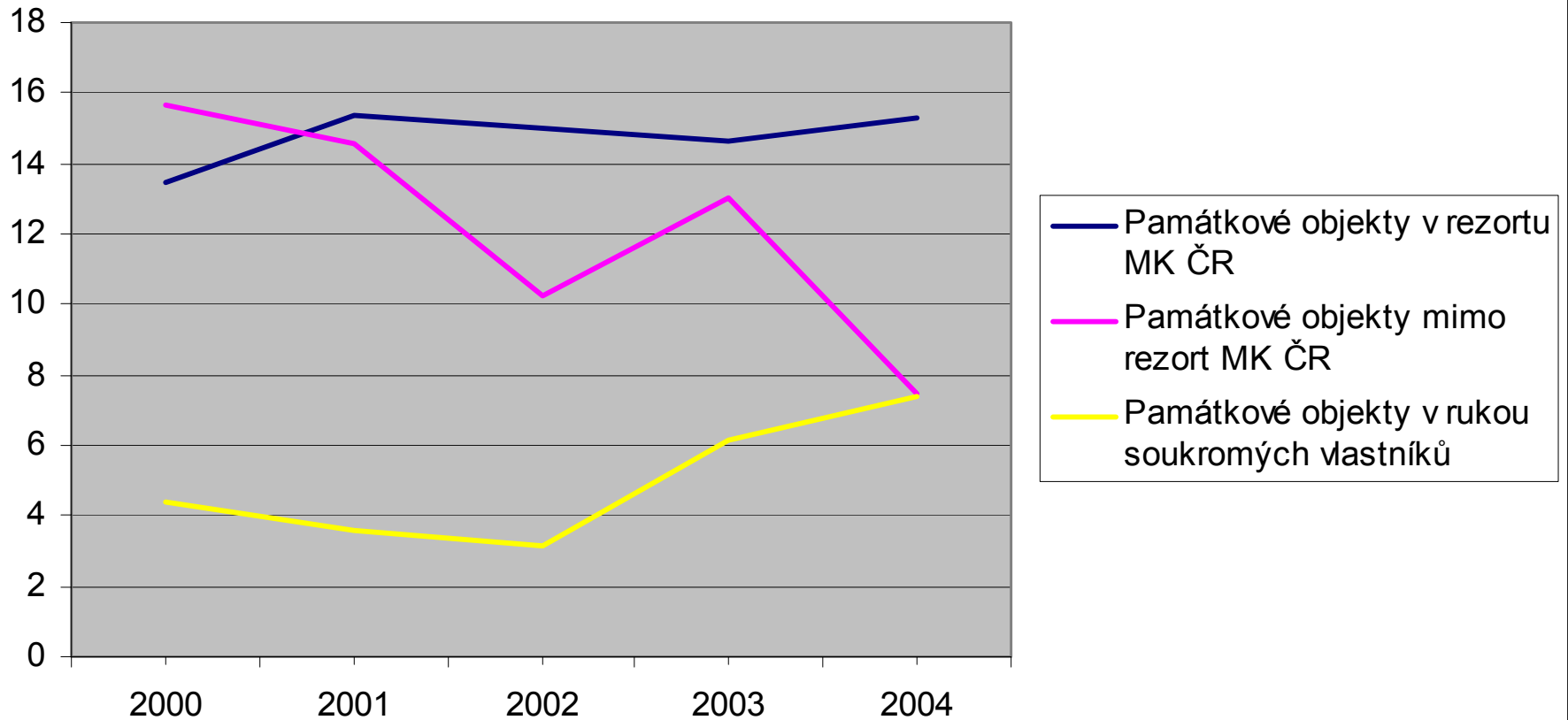
<b>Podíl kulturních památek</b>	<b>Předchozí stav v %</b>	<b>Po roce 1989 v %</b>
<b>V majetku státu</b>	<b>45</b>	<b>10</b>
<b>V majetku církví</b>	<b>15</b>	<b>16,9</b>
<b>Ve vlastnictví obcí</b>	<b>4</b>	<b>24</b>
<b>Ve vlastnictví soukromých osob</b>	<b>36</b>	<b>49,1</b>



## Počet návštěvníků přepočtený na jeden památkový objekt podle druhu vlastnictví (v tis.)



## Počet návštěvníků kulturních akcí přepočtený na jeden památkový objekt podle druhu vlastnictví (v tis.)




# Právní a organizační rámec památkové péče

- V monarchii
- V demokracii I. (1918-1939)
- V totalitním systému (1948-1989)
- V demokracii II. (1989-?)

# Legislativa a organizace památkové péče dnes

- Zákon 20/1987 Sb. O státní památkové péči
  - Prohlašování věci za kulturní památku, jejich evidence
  - Ochrana a užívání kulturních památek
  - Archeologické výzkumy a nálezy
  - Organizace státní památkové péče
  - Sankce
- Zákon 71/1994 Sb. O prodeji a vývozu předmětů K.H.
  - Lze vyvážet/prodávat pouze takové předměty kulturní hodnoty starší 50 let s cenou nad 30.000,- Kč, které mají osvědčení o tom, že nejsou kulturní památkou
  - Osvědčení vydávají muzea, galerie, archivy, knihovny a organizace Památkové péče

- 
- Spor o vyhlášení kulturních památek – rozhodnutí Ústavního soudu
    - Vlastnictví nesmí být zneužito na újmu druhým
    - Dle Listiny základních lidských práv má vlastník nejen práva, ale i povinnosti
    - Omezení vlastníka památky jsou kompenzována řadou ustanoveními, nabízejícími možnost náhrady



# Motivace a pobídky

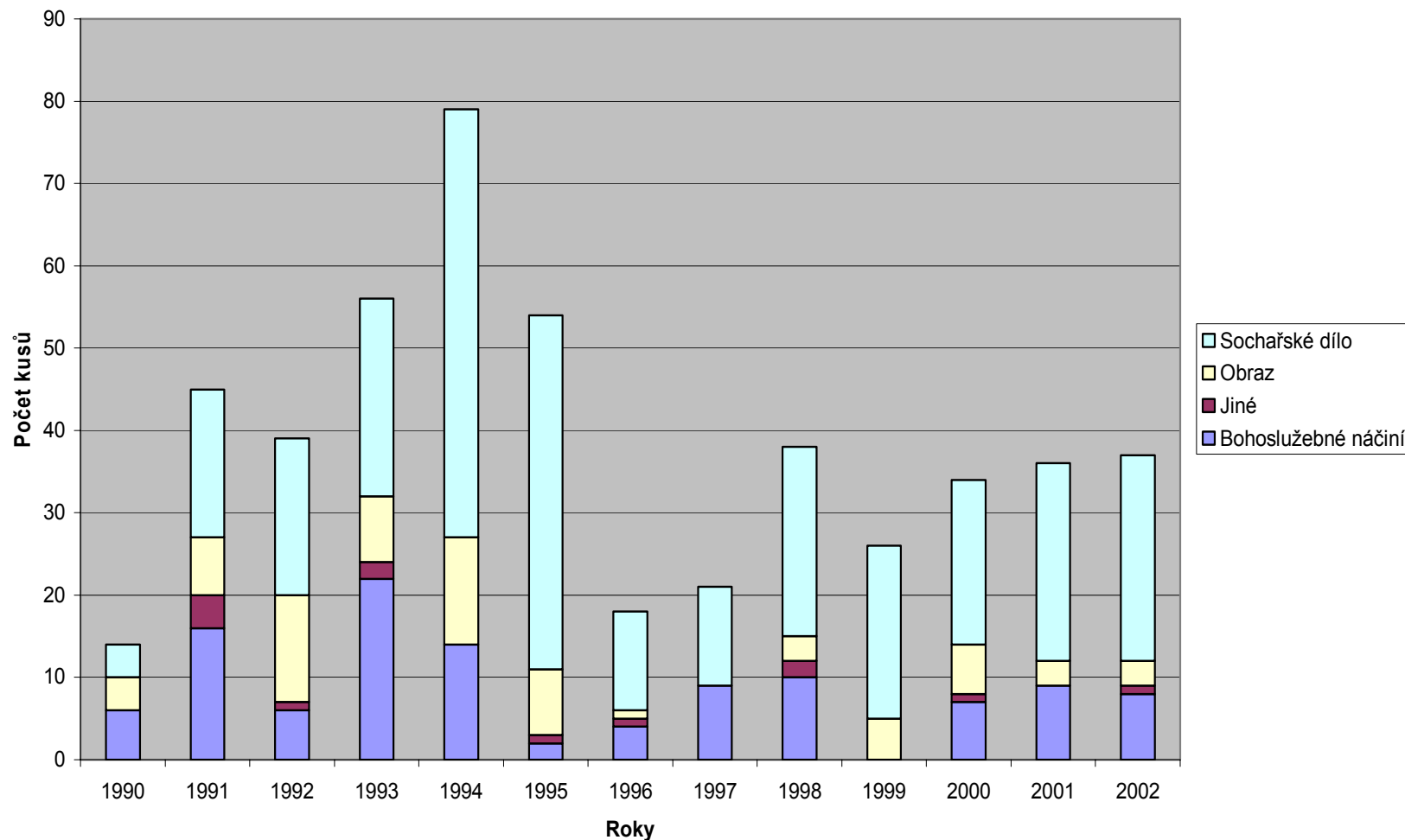
- Sledování vlastního zájmu
  - Pobídky soukromé
  - Pobídky veřejné
- Dosahování cílů instituce
- Prožitek dobrého nebo špatného

# Pobídky soukromé

- Maximalizace užitku jednotlivce může, ale nemusí vést k ochraně památkových hodnot
- Podobně rozporné výsledky i u firmy usilující o minimalizaci nákladů/maximalizaci zisku
- Problémem poptávka po starožitnostech získaných i nelegální cestou

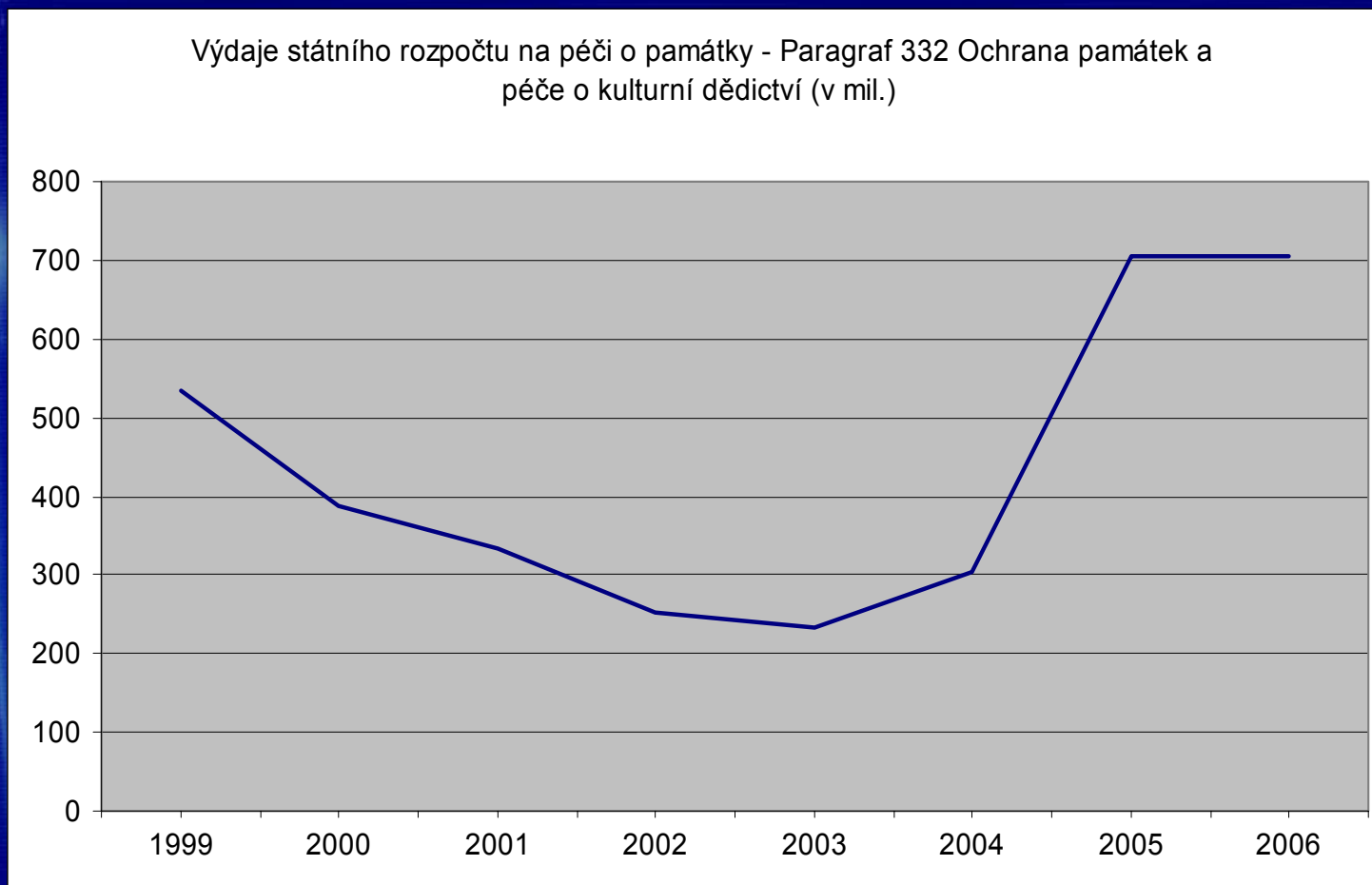
# Odcizené předměty v brněnské diecézi

Odcizené předměty dle druhu v jednotlivých letech



# Pobídky veřejné

- Přímá podpora – výdaje státního rozpočtu



# Pobídky veřejné

- Nepřímá podpora
  - Osvobození od daně z nemovitosti
  - Osvobození od daně ze staveb
  - Zvýhodněné odpisy u daně z příjmů
  - Osvobození od daně darovacích u blízkých příbuzných



# Motivace a pobídky

- Sledování vlastního zájmu
  - Pobídky soukromé
  - Pobídky veřejné
- Dosahování cílů instituce
- Prožitek dobrého nebo špatného

# Ochrana památky jako cíl instituce/organizace

- Církev a náboženské společnosti
- Šlechtické rody
- Státní památková péče

# Ochrana památky jako příspěvek k obecnému blahu

- Charakteristickým rysem památkové péče je zapojení veřejnosti
  - Klub za starou Prahu, Společnost přátel starožitností českých, Klub československých turistů
  - Dnes hlavně občanská sdružení a nadace

# Posilování racionality

- Mezinárodní organizace
  - (projev kulturního internacionalismu)
  - UNESCO (pod UNESCO spadá i ICOMOS)
- Národní organizace
  - Památkový ústav
  - Nadace, občanská sdružení

# Závěr

- Účinná ochrana památek je možná jen za spolupráce všech tří sektorů hospodářství – obchodního, vládního a nezávislého
- Nutnou podmínkou je akceptování hodnotového rámce tohoto odvětví



# Navrhněte řešení:

1. Součástí památkové péče je již od doby Rakouska-Uherska omezení možností vývozu předmětů kulturní hodnoty. Myslíte si, že toto omezení volného trhu lze považovat za akceptovatelné i v dnešní době? Jaké jsou argumenty pro a proti tomuto ustanovení?
2. Konfiskáty po WW II. a zestátněním majetku církevních i šlechtických sídel nabyt náš stát značného množství movitých památek. Dnes je v depozitářích svozových hradů a zámků. Jak byste s tímto majetkem naložili?



# Proč vznikla památková péče?

- Obecně:
  - Dokončení transformace vlastnických práv a růst nových investičních možností
  - Růst tempa hospodářství a rostoucí konkurence
  - Růst urbanizace, nové standardy bydlení a dopravy
  - Rostoucí vliv státní byrokracie
- Konkrétně:
  - Vnímání památek jako národního bohatství a znaku národní identity
  - Destruktivní zásahy státu (u nás Josefinské reformy)
  - Ničivé účinky rostoucí ekonomiky (zejména v Praze)

- Věci staré přirozeně ustupují věcem novým má-li být ➡ památka zachována, je třeba aktivně zasáhnout.
- První předpisy o ochraně památek:
  - Předkupní právo státu u nalezených věcí (1776)
  - Zákaz vývozu specifických movitých památek (1818)
  - Předkupní právu státu u věcí vyvážených (1827)
  - Kontrola obchodu se starožitnostmi (1913)
- První organizace památkové péče:
  - Centrální komise pro výzkum a zachování stavebních památek (1850)
  - Klub za starou Prahu