

Plagiát a plagiátorství

Plagiát

- napodobenina uměleckého, literárního nebo vědeckého díla, u níž je jako původce díla (autor) – uveden napodobitel, tzv. plagiátor.
- Za plagiarismus se (nejen) na akademické půdě také považuje najmutí jiné osoby k napsání práce nebo její zakoupení (vypůjčení, krádež apod.)

V odborné práci jsou tři druhy informací

- všeobecně známé poznatky
- k čemu autor dospěl sám (vlastní názory, postoje, hodnocení, výsledky měření atd)
- **co se autor dozvěděl od ostatních.**

Co a jak citovat

- **Přímá citace**
(nutno označit graficky – uvozovky)
- **Parafráze**
- **Kombinace citace a parafráze**
(vzájemně odlišit)

Příklad kombinace

- Jedním z charakteristických rysů společenského vývoje posledního tisíciletí bylo postupné prosazování stále většího počtu forem kapitalistické ekonomiky s tím, že počátky tohoto procesu sahají až do antiky. Takto položené základní strukturální instituce společnosti ovlivňovaly společenský vývoj i během středověku. „*Charakteristické instituce kapitalismu – svobodné vlastnictví, námezdní práce, tržně koordinovaný nákup a prodej, úvěrový systém a právní systém chránící nedotknutelnost soukromého vlastnictví a kontraktů – se vyvíjely v různých zemích odlišnou rychlostí*“ [Kornai, J., 2006:437].