**I/ Imaginez la suite du récit de Jean et décrivez une autre rencontre au passé.**

Rencontres inattendues

|  |  |
| --- | --- |
| **Jean et Dolores**  J´ai rencontré Dolores, à la sortie du métro. C´était le soir. Il pleuvait. Elle marchait devant moi. Elle semblait triste. Tout à coup, elle a glissé. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Paul et Catherine**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**II/ Complétez avec des verbes au passé composé et à l´imparfait.**

|  |
| --- |
| ***être – faire – avoir – rester – durer – allumer – falloir*** |

Une panne

J´éatis au supermarché. Je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ des courses. Il y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ beaucoup de monde. Il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 8 heures du soir. Tout à coup, il y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ une panne d´électricité. Les gens \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ surpris au début, mais ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ calmes. La panne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ presque dix minutes. Un employé \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ des bougies. Mais les caisses \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ bloquées et il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ attendre encore une demi-heure avant de pouvoir sortir.

**III/ Mettez les verbes au passé composé ou à l´imparfait.**

Un trajet infernal

Je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (se lever) à 5 heures pour aller à l´aéroport. Je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (prendre) une douche et je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (boire) un café. Quand je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (sortir) dans la rue, il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (faire) encore nuit et il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (pleuvoir). Je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (appeler) un taxi. Le chauffeur \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (sembler) très nerveux. Il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (parler) tout seul et il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (fumer) sans interruption. Je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (commencer) à tousser mais il me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (jeter) un tel regard dans le rétroviseur que je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (s´arrêter) tout de suite. Quand je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (vouloir) ouvrir la vitre, il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (se retourner) et il me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (dire) qu´il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (avoir) la grippe et que je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (devoir) rester tranquille. Puis il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (se mettre) à rouler de plus en plus vite. Il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (brûler) les feux rouges et il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (insulter) toutes les voitures que nous \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (croiser) ou que nous \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (doubler). Je lui \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (dire) de ralentir, mais il me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (regarder) d´un air si féroce que je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (abandonner) et que je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (se cramponner) au fond de mon siège. Je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (commencer) à chercher dans ma mémoire quelques bribes de prières et je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (fermer) les yeux pour ne pas voir la route qui \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (défiler) à toute allure. Nous \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (arriver) en quelques minutes à l´aéroport. Je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (sortir) du taxi. Je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (payer) en vitesse, sans regarder le chauffeur. Mes jambes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (trembler) et me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (porter) difficilement. Je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (avoir) les mains glacées. Je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (se diriger) directement vers le bar où je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (prendre) deux cognacs pour me détendre.

GRÉGOIRE, Maïa. MERLO, Gracia. *Exercices communicatifs de la grammaire progressive du français.* Niveau intermédiaire. CLE International. 2004. ISBN 209 033359-6