

**M U N I
E C O N**

Obsah a struktura předmětu Ochrana a regenerace kulturních hodnot v území

Název předmětu a jeho zařazení

- MPR_ORKH Ochrana a regenerace kulturních hodnot v území (2/1/0. 5 kr. Ukončení: zk.)
- MKR_ORKH Ochrana a regenerace kulturních hodnot v území (26/0/0. tutoriál 12 hodin. 5 kr. Ukončení: zk.)
- Regionální rozvoj, cestovní ruchu, 1. semestr
- Management v kultuře, 3. semestr

Seznam vyučujících

- doc. Ing. Jan Stejskal, Ph.D. (garant, přednášející, cvičící)
 - 2 přednášky
 - 1 cvičení
 - 1 blok kombinované výuky

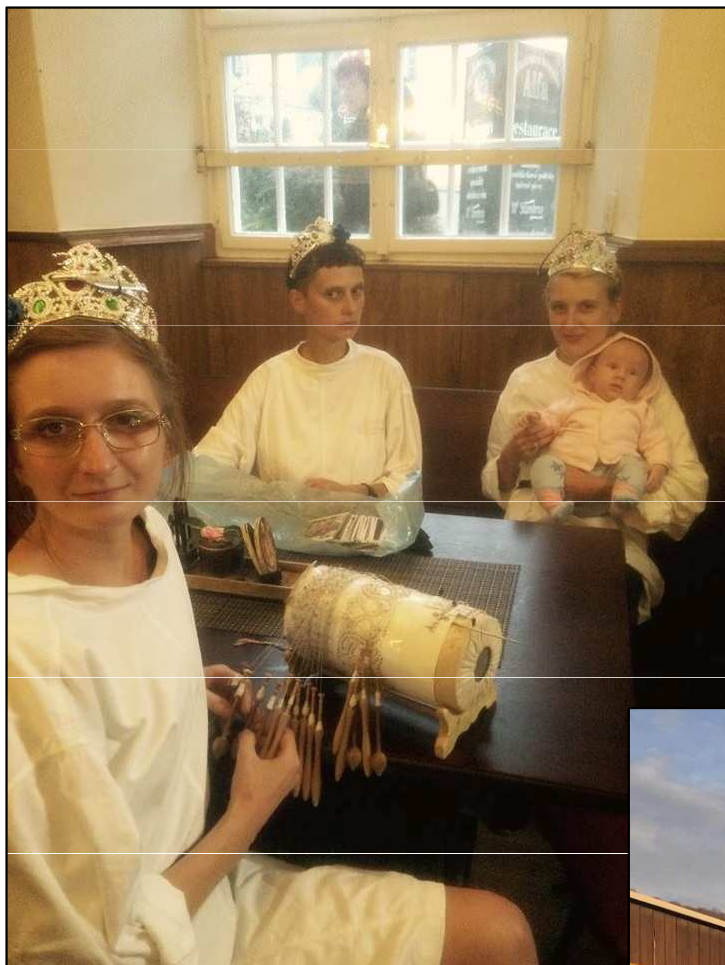
- Ing. Zdeněk Šilhan (koordinátor, přednášející, cvičící)
 - 5 přednášek
 - 2 cvičení
 - 2 bloky kombinované výuky

Předpoklad externích přednášek

- Mgr. Šárka Svobodová / Ing. arch. Jaroslav Sedlák (Brněnský architektonický manuál)
- Ing. Lucie Králíková (Genius Loci)
- Mgr. Tereza Chrástová (Magistrát města Brna)
- Mgr. Aleš Homola (Národní památkový ústav)

Ing. Lucie Králíková

- Efemer
- Projekt „Czechia“, nové průvodcovství
- Projekt Czechia staví na spolupráci oděvní designérky Kateřiny Plamitzerové, fotografky Michaely Karásek Čejkové a krajinářské architektky Lucie Králíkové
- Podnikáme výpravy po Česku, procházíme městy i zapadlými obcemi. Sledujeme místní obyvatele a jejich styl oblékání. Pozorujeme je na náměstích, čekáme až skončí směna v továrně, vyzvídáme v hospodách. Je to náš výzkum.
- Vytvořit novodobý typický кроj
- Doplňkem kroje je rovněž tzv. bedekr, průvodce, který shrnuje historii dané oblasti i osobní prožitek z míst. Má být vizuálním dodatkem ke kroji.



6 Definujte zápatí - název prezentace

MUNI
ECON

Mgr. Tereza Chrástová

- Absolventka bohemistiky a historie.
- Kancelář strategie města Brna.
- Komunitní život, organizace kulturních a společenských akcí, výstavy.

Mgr. Aleš Homola

- Odbor evidence, dokumentace a IS

Požadavky na studenty

– Seminární práce

- Výběr z 5 brněnských lokalit (Masarykova čtvrť-Žabovřesky, Písečník-Lesná-Divišova čtvrť, Brněnský bronx, Jižní centrum-brněnské Benátky, Bohunice-Kamenná kolonie)
<https://www.bam.brno.cz/stezka>
- Text zachycující příběh lokality (4 normostrany)
- Fotodokumentace (dle uvážení)
- Rozhovor s místními obyvateli (3 strany)
- Video zachycující Genius loci lokality (3 minuty)
- Odborné resumé významných budov (3 strany)
- Popis návaznosti a dopadů cestovního ruchu na genius loci (2 strany)
- Prezentace na závěrečném cvičení

– Dvě absence na cvičení

9 Definujte zápatí - název prezentace / pracoviště

Způsob ukončení předmětu – zápočet

- **Seminární práce – 100 bodů**
 - Videozáznam a prezentace – 20 b.
 - Příběh lokality – 20 b.
 - Rozhovor provedený v lokalitě – 20 b.
 - Fotodokumentace – 5 b.
 - Odborné resumé – 30 b.
 - Formální požadavky a grafická úprava – 5 b.

- **Maximálně 2 absence na cvičení**

- **Pro zápočet je potřeba získat celkem alespoň 60 bodů**

Způsob ukončení předmětu – zkouška

- Ústní forma, student si vylosuje 2 otázky z okruhu všech otázek
- 10 minut příprava, ústní zkouška 10 minut
- Výsledná známka: 1/3 zápočet, 1/3 každá ze dvou vybraných otázek

Děkuji za pozornost
z.silhan@mail.muni.cz