

1 À l'hôtel

1 • Cette page Internet présente un hôtel.

Complétez le texte avec les mots suivants :

centre-ville / confort / douche / hôtel / Internet / minibar / parking / personnel / quartier / salon de massage

Accueil
Information
Groupes
Contact

Hôtel Astrid

★★★



Notre hôtel est situé au _____ de Bordeaux, à deux pas du _____ commercial. Toutes nos chambres sont équipées avec tout le _____ : salle de bain avec _____ et baignoire, toilettes, téléphone direct, téléviseur, _____, accès _____, etc.

Nous mettons à votre disposition un restaurant, un sauna, un _____, des salles équipées pour des réunions, un _____ fermé, un grand jardin et un bar, ouvert toute la nuit.

Vous cherchez un _____ avec des chambres spacieuses, calmes, confortables, avec un _____ serviable et souriant ? Notre hôtel est fait pour vous.

2 • Adjectifs possessifs.

Complétez avec un adjectif possessif.

1. Monsieur et madame Leduc aiment beaucoup cet hôtel. C'est _____ hôtel préféré.
2. Ce sont les valises des clients de la 5. Ce sont _____ valises.
3. – Ces dossiers sont à vous, Messieurs ?
– Oui, ce sont _____ dossiers.

3 • Adjectif tout.

Complétez avec **tout, toute, tous, toutes**.

1. Le sauna est ouvert _____ les jours.
2. _____ nos chambres donnent sur le jardin.
3. _____ l'information est sur notre site.
4. Nous sommes complets _____ l'été.

LES ADJECTIFS POSSESSIFS (2)

nous → **notre** hôtel, **nos** clients
vous → **votre** chambre, **vos** clés
ils, elles → **leur** note, **leurs** suggestions

→ **Précis grammatical**, p. 130
Faites l'exercice D, p. 130

L'ADJECTIF « TOUT »

• Il s'accorde avec le nom qui suit.
tout le monde, **toute** la journée
tous les clients, **toutes** les réclamations

• Il est suivi d'un :
– article défini : **toutes les** chambres
– adjectif possessif : **tous nos** services
– adjectif démonstratif : **tout ce** temps

→ **Précis grammatical**, p. 133

4 • Une cliente se présente à la réception de l'hôtel Astrid.

a. Qui peut poser les questions suivantes ? La cliente (C) ou le réceptionniste (R) ?

1. Que puis-je faire pour vous ? → **R**
2. Est-ce que vous avez une chambre libre ?
3. Quel type de chambre voulez-vous ?
4. Pour combien de nuits ?
5. Est-ce qu'il y a une piscine ?
6. Avez-vous une pièce d'identité ?

b. **60 4.1.** La cliente s'appelle Valérie Gomez. Écoutez et remplissez la fiche de réservation suivante. Qu'est-ce que la cliente demande en plus ?

Fiche de réservation

Nom : **Gomez**
 Prénom : **Valérie**
 Jour d'arrivée : le _____
 Jour de départ : le _____ soit _____ nuits
 Nombre de chambres :
 – simple : _____ – double : _____
 – _____ avec un grand lit
 – _____ avec deux lits jumeaux
 Nombre d'adultes : _____ Nombre d'enfants : _____

5 • Jouez à deux.

Un client réserve une chambre par téléphone.
 • **A** : Vous êtes le client. Consultez le dossier 8 page 128.
 • **B** : Vous êtes le réceptionniste. Remplissez la fiche de réservation suivante.
 Commencez ainsi :
Hôtel Astrid, bonjour.

Fiche de réservation

Nom : _____
 Prénom : _____
 Jour d'arrivée : le _____
 Jour de départ : le _____ soit _____ nuits
 Nombre de chambres :
 – simple : _____ – double : _____
 – _____ avec un grand lit
 – _____ avec deux lits jumeaux
 Nombre d'adultes : _____ Nombre d'enfants : _____



6 • Valérie Gomez quitte l'hôtel Astrid. Elle demande sa note au réceptionniste.

a. **60 4.2.** Mettez les phrases du dialogue dans l'ordre. Puis écoutez et vérifiez vos réponses.

- Bien sûr, madame... Alors, ça fait deux nuits, n'est-ce pas ?
- Bonjour, je voudrais régler ma note, s'il vous plaît.
- Par carte de crédit.
- C'est exact.
- Comment réglez-vous, madame ?

b. Apprenez le dialogue par cœur. Puis pratiquez à deux, sans lire. Vous pouvez apporter quelques modifications. Par exemple : le client règle cinq nuits, il règle en espèces, ou par chèque, etc.

60 PHONÉTIQUE

1. [ɛ]-[ā] : CINQ-CENT

Écoutez. Répétez.

1. cinq / cent – bain / banc – teint / temps
2. 15 chambres simples
3. Un enfant prend un bain.

2. L'adjectif tout

Écoutez. Répétez.

1. tout le temps / tous les clients
2. toute la nuit / toutes les nuits