

TOUT, TOUTE, TOUS, TOUTES

Adjectif, pronom et adverbe indéfini

Tout exprime la totalité et peut être adjectif, pronom ou adverbe.

TOUT, adjectif

■ Tout, adjectif, s'accorde avec le nom qui suit.

Tout le jour Toute la nuit	Tous les jours Toutes les nuits
= en entier	= sans exception

♪ On ne prononce pas le « s » de « tous » /tu/

- On écrit : *J'aime tous les hommes.* tous les hommes
- Tous les deux, tous les trois, etc., s'appliquent seulement à des personnes :
On dit : *Vous voulez du sucre ou de la crème ? - Les deux, merci.* tous les deux.

Lorsqu'on se réfère à la totalité des gens, on emploie l'expression « tout le monde ».
On dit : *J'aime les gens.* Mais : *J'aime tout le monde.* J'aime tous les gens.

Avec le relatif **qui**, on n'emploie jamais « tout le monde ».
On dit : *Tous les gens qui ont vu ce film l'ont aimé.* Tout le monde qui a vu.
Ou : *Tous ceux qui ont vu ce film l'ont aimé.* Tous qui ont vu

On dit : *Je ferai tout ce que tu voudras.* je ferai tout que tu voudras.
On écrit : *J'aime tout ce qu'il aime.* j'aime tous qu'il aime.

TOUT, pronom

■ Tout, pronom neutre, est invariable. Tous/toutes sont des pronoms pluriels.

Tout va bien ! Merci pour tout !	Merci à tous Merci à toutes !
= neutre	= pluriel

♪ On prononce le « s » de « tous » /tus/

On dit : *J'aime tout.* j'aime tous
J'ai tout rangé. j'ai rangé toutes les choses

Place de tout/tous

- après le verbe aux temps simples : *J'aime tout.* Je les aime tous.
- devant le participe passé : *J'ai tout lu.* Je les ai tous lus.
- devant l'infinitif : *Je vais tout lire.* Je vais tous les lire.

Tous, toutes s'emploient rarement en position sujet. On dit :
Tous sont là. Ils sont tous là. *Tout le monde est là.*

1 Lisez. Observez

Tuez-les tous

« - Comment distinguer les hérétiques des catholiques », se demandait-on lors de la prise de la ville de Béziers où vivaient de nombreux cathares, en 1209.
« - Tuez-les tous, Dieu reconnaîtra les siens », répondit Arnaud Amaury, légat du pape Innocent III.

*cathares : secte chrétienne du Moyen Âge

Embrasse-les tous,

De Pierre à Paul en passant par Félicien
Embrasse-les tous, Embrasse-les tous
Dieu reconnaîtra le sien
Passe-les tous par tes armes
Passe-les tous par tes charmes
Jusqu'à ce que l'un deux les bras en croix
Tourne de l'œil* dans tes bras

Georges Brassens.

*Tourner de l'œil : s'évanouir

2 Complétez et lisez à haute voix.

Tou__ est à vendre ! Emportez tou__ !
Tou__ pour rien ! Venez tou__ !
Tou__ doit disparaître ! Nos produits sont
tou__ de qualité, et il y en a pour
tou__ le monde!

4 Complétez, selon le modèle.

- Tous les hommes ne deviennent pas riches, *mais ils deviennent tous* presbytes.
- __ les chemins ne mènent pas à Rome, __ quelque part.
- __ acteurs ne sont pas beaux, __ narcissiques.
- __ les boutiques ne ferment pas à la même heure, __ avant neuf heures du soir.
- __ dentistes ne sont pas sadiques, __ chers.

5 Tout, toute, tous, toutes. Complétez.

- Tous les enfants ont la grippe : ils toussent *tous* !
- Le frigo est tombé en panne : __ le contenu du congélateur a dégelé. J'ai __ jeté.
- __ le monde connaît quelques noms de footballeurs, mais mon fils les connaît __.
- Mes frères sont __ les deux Scorpion et leurs femmes sont __ les deux Taureau.
- Mes amis ont dormi __ la matinée, ils ont fait la sieste __ l'après-midi et ils se sont __ réveillés pour le dîner.
- On ne vous a pas __ dit. Moi, je vous dirai __.

6 Prononciation du « s » final : Oui Non

Ils sont tous là.	x	
Je les connais tous.		
Tous mes amis parlent anglais.		
Ils sont tous sympathiques.		
Ils appellent tous les soirs.		
On part tous ensemble.		
J'ai pris tous les livres		
Je les ai tous lus.		
Venez tous ici !		

7 Répondez selon le modèle.

- Quelles chansons de Brel aimez-vous? *Je les aime toutes!*
- Quels pays voudriez-vous visiter? _____
- Quels airs des Beatles connaissez-vous? _____
- Quels exercices comptez-vous faire? _____

TOUT, semi-adverbe signifie « entièrement ».

■ Invariable au masculin, **tout** s'accorde au féminin devant une consonne, ou un « h » aspiré, pour éviter un sentiment d'étrangeté (tout = sonorité masculine + nom féminin).

● Masculin

Il est **tout fier**.
Ils sont **tout fiers**.

/tu/

● Féminin

Elle est **toute fière/toute honteuse**.
Elles sont **toutes fières/toutes honteuses**.

/tut/

● Devant une voyelle ou un « h » muet, l'accord est facultatif, car la liaison fait entendre la finale.

Elle est **tout étonnée**.
Elle est **tout heureuse**.

/tut/

Elle est **toute étonnée**.
Elle est **toute heureuse**.

/tut/

● Au pluriel l'accord s'entend et permet de distinguer l'adverbe du pronom.

Elles sont **tout heureuses**.
= entièrement.

/tut/

Elles sont **toutes heureuses**.
= chacune

/tutz/

● À l'oral, devant une consonne, l'adverbe fait bloc avec l'adjectif, à la différence du pronom.

Elles étaient **toute gentilles**. = entièrement gentilles

Elles étaient **toutes gentilles**. = chacune séparément

■ Du **tout** renforce les négations « pas », « plus », « rien ».

<u>Pas du tout</u>	<u>Plus du tout</u>	<u>Rien du tout</u>	= absolument pas/plus/rien
pas de tout	plus de tout	rien de tout	

Valeurs particulières de tout

- | | |
|---|-----------------------------------|
| Ce pull est tout en coton. | = entièrement fait de |
| Je suis tout à vous. | = entièrement à votre disposition |
| Elle est tout à son travail. | = entièrement tournée vers |
| C'est un tout autre sujet. | = entièrement différent. |
| Tout homme est mortel. | = chaque, n'importe quel |
| Tout autre que lui aurait accepté. | = n'importe qui d'autre |
| Pour tout salaire, il gagne 800 euros. | = uniquement |
| Ça fera dix euros en tout . | = au total |

■ On dit : ça fera 10 euros **en tout/au total**. en total

■ Expressions :

- | | | | |
|-------------------------------------|------------------|----------------------------------|-----------------------------|
| Être beau comme tout | = être très beau | Tout nouveau tout beau | = aimer la nouveauté |
| Jouer le tout pour le tout . | = tout risquer | Changer du tout au tout | = changer de façon radicale |
| Être tout ouïe | = être attentif | Être tout feu tout flamme | = être enthousiaste |
| Être tout yeux tout oreilles | = être attentif | | |

EXERCICES

1 Lisez. Observez.

Internet et les médias

Sur Internet on trouve **tout**. **Tout** est accessible **tout** le temps et pour **tout** le monde. Et **tout** est gratuit : on peut se constituer une discothèque pour **rien du tout**. C'est une révolution profonde, notamment pour l'accès à l'information. Alors qu'à la radio et à la télévision l'information se transmet de un à **tous**, sur Internet elle circule de **tous** à **tous**. **Tout** heureux de bénéficier de cet outil de connaissance puissant et gratuit, les utilisateurs doivent cependant se protéger de la désinformation ou de la publicité qui s'insinuent désormais dans **tous** les domaines de la communication partagée.

2 **Tout, toute, toutes**. Complétez.

Vos yeux sont _____ rouges, vos ongles _____ cassants, vos cheveux _____ plats, vos lèvres _____ gercées, vos mains _____ sèches, votre peau _____ abîmée ? Tombez amoureuse ou buvez Magnezac !

3 Faites un portrait avec **tout** + adjectif.

Un clochard

Il a le visage _____
Les mains _____
Les lèvres _____
La voix _____
Ses vêtements sont _____

4 Faites des phrases selon le modèle

surpris étonné triste
heureux ému honteux

Ils semblent tout surpris. Elles semblent toutes surprises.

5 **Tout**, adjectif, pronom, nom ou adverbe. Complétez.

Emma

_____ les ans, nous allons rendre visite à notre tante Emma, en Corse, et nous revenions _____ excités du voyage. Emma était une vieille dame _____ petite, toujours _____ habillée de noir, mais, contre _____ attente, c'était une femme malicieuse et une formidable conteuse. Lorsqu'elle nous racontait sa vie, nous étions _____ yeux _____ oreilles. Emma était l'aînée d'une famille de dix-huit enfants. Elle s'était occupée de _____ ce petit monde jusqu'à sa rencontre avec Eusèbe, un grand garçon _____ fou, comédien ambulancier, pour qui Emma avait _____ laissé : ferme, frères, sœurs et cochons pour partir sur les routes, avec l'amour pour _____ bagage.

6 Complétez avec **tout(e)s**.

- | | | |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Les fleurs sont toutes fanées. | 4. _____ homme est mortel. | 7. Il a un sac pour _____ bagage. |
| 2. Repas servis à _____ heure. | 5. Tes pieds sont _____ froids. | 8. _____ travail mérite salaire |
| 3. Marie est _____ triste. | 6. _____ enfant a besoin d'amour. | 9. Léa est jolie comme _____. |

7 **Tout** adjectif, pronom ou adverbe. Complétez librement.

- Max a gagné 10 000 euros au casino, mais il _____ aux courses.
- Il n'y a plus un seul chocolat dans la boîte ? Tu _____ ?
- Les voleurs sont entrés et ils _____ : il ne reste plus rien !
- Repasse ta veste : regarde, elle est _____.
- Je peux ramener ces livres à la bibliothèque ? - Oui, je _____.