

PV156 DIGITÁLNÍ FOTOGRAFIE

Cvičení – Solarizace

Tomáš Slavíček
F I M U
jaro 2008

Solarizace

Zadání

Napodobte efekt **solarizace** úpravou snímku v počítači.
K úpravě se nejlépe hodí černobílé kontrastní fotografie.

Výstup

Zdrojový a upravený snímek.

Odevzdat

Přes IS do Studijních materiálů – Odevzdávárna

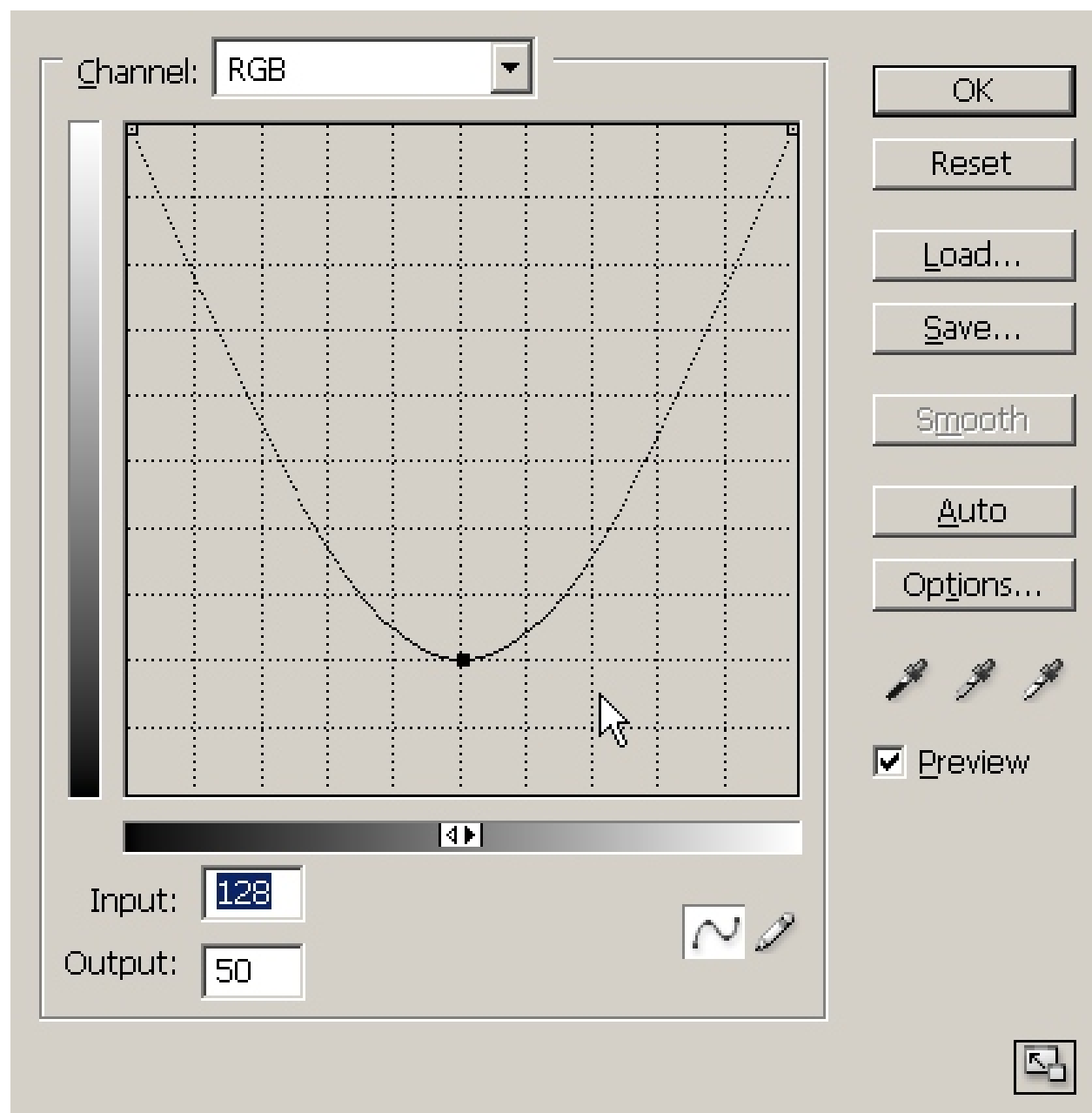
Pozn.: Termín **solarizace** se správně používá pro případy extrémního přeexponování negativu. Termín, který zde užíváme my, je jakousi pseudo-solarizací využívající **Sabatiérův jev**. Ten je způsoben dvojitou expozicí – částečně vyvolaný snímek je osvícen bílým světlem.

Tímto postupem vznikají charakteristické hrany kolem kontrastních oblastí.

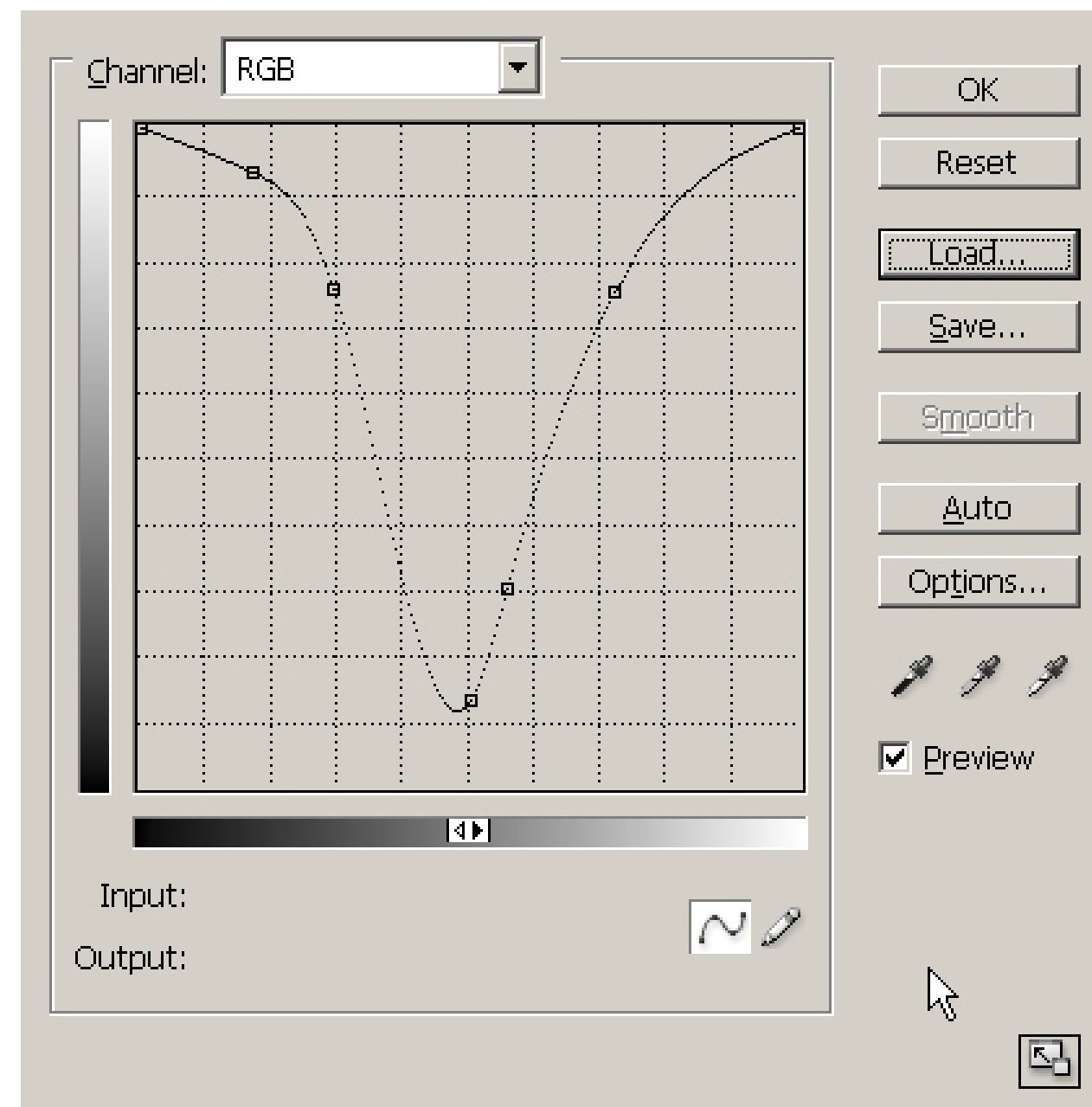
Pozn.: Pozor nejedná se o stejnojmennou funkci z Adobe Photoshopu.

Používané nástroje

Křivky



Zajímavých výsledků i při dvojitém aplikování



Stačí jedenkrát

Ukázka

