

PV156 DIGITÁLNÍ FOTOGRAFIE

Cvičení – Panorama

Tomáš Slavíček
F I M U
jaro 2008

Skládání panoramat

Zadání

Poříd'te sérii fotografií tak, abyste z nich ve fotoeditoru mohli složit panoramatický záběr.

Nemusíte se omezit na klasické "jednořádkové" panorama, ale také "mozaiku".

Dbejte na to, aby se na výsledném panoramatu neobjevily nežádoucí artefakty (dvojité hrany, "duchové").

Výstup

Zdrojové fotky a složené panorama

Odevzdat

Přes IS do Studijních materiálů – Odevzdávárna

Používané nástroje a aplikace

Neomezujte se pouze na práci s Photoshopem. Seznamte se s programy specializujícími se na skládání panoramat:

Autopano Pro, Hugin, PTGui...

K dokonalému propojení jednotlivých snímků využijte rozšiřujících nástrojů:

Autopano SIFT, Smartblend...

Případné vzniklé artefakty odstraňte nástroji pro lokální úpravu.

Ukázka

