

PB114 Datové modelování I

zadání domácí práce

Z každé níže uvedené skupiny domén si vyberte 2 domény (2 A-domény, 2 B-domény). Pro každou vybranou doménu naleznete v textu a nadefinujte všechny typy. D-typy a E-typy definujte dle vašeho vlastního chápání domény. Pro H-typy nakreslete diagramy všech jejich rotací včetně lineárního zápisu sémantiky. Rovněž nezapomeňte na kardinality.

Na další cvičení si přineste vaše řešení s sebou na papíře. Za nevypracovaný úkol mohou být strženy body.

Domény skupiny A

1. Omluvenky

Potvrzení od lékaře dodané na studijní oddělení studijní referentce v učitém datu omlouvá studenta z výuky na určité časové období. Na studijním oddělení pracuje minimálně jedna studijní referentka.

2. Přijímací řízení

Zájemci o studijní obor se k určitému datu přihlásí na vybranou fakultu. Každá fakulta vypisuje pro každý obor termín a místnost, kdy a kde se koná přijímací zkouška. Každá fakulta sídlí minimálně v jedné budově a každá budova obsahuje minimálně jednu místnost.

3. Hudební skupiny

Hudebník může být členem nějakého hudebního seskupení. Hudební seskupení vydávají alba, která se v různých státech mohou začít prodávat od různého data. Hudební skupiny mají též v rámci turné k vydání alba v určitých datech v různých státech koncerty.

Domény skupiny B

4. Závěrečné práce

Student během několika semestrů na konci svého studia píše závěrečnou práci, ve které se věnuje tématu ze širší oblasti oboru, který studuje. Závěrečná práce je vedena právě jedním vedoucím práce. Student může téma práce konzultovat nejen s vedoucím, ale také s několika odbornými konzultanty. Součástí závěrečné práce jsou klíčová slova, která pomáhají při jejím nalezení v archivu závěrečných prací.

5. Obědy

Zaměstnanci firmy se stravují v různých restauračních zařízeních. Restauriční zařízení poskytují na internetu přehled o svých aktuálních obědových menu, podle kterých si zaměstnanci plánují návštěvu restaurace v každý pracovní den. Zaměstnanci tvoří skupinky, kde každý člen přednese návrh, kam se v ten den půjde na oběd. Na oběd jdou do vybrané restaurace všichni členové skupinky společně, a to v určitou dobu, pokaždé jinou.

6. filmy

Na tvorbě filmu se podílí řada lidí. Scénář k filmu píše scenarista. Předlohou scénáře může být kniha. O finančním zabezpečení se starají producenti. Režisér, kterého producenti najmou na realizaci filmu, disponuje rozpočtem určeným na určité časové období. Režisér rozhoduje o obsazení rolí ve filmu, a to na základě konkurzu, do kterého se hlásí uchazeči o nabízenou filmovou roli.