

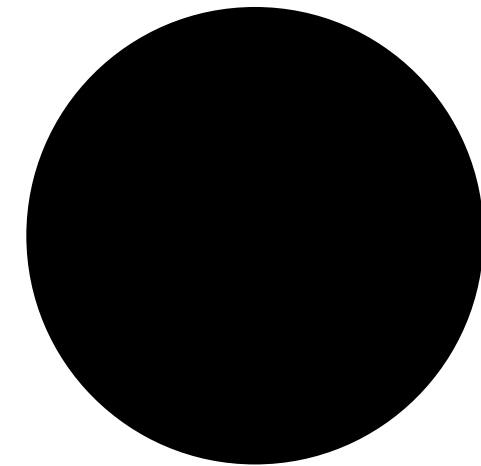
## DESET MALÝCH ČERNOUŠKŮ

Agatha Christie nade vše milovala nejrůznější dětské hříčky, básničky či lidové písničky. Na jedné z nich založila i Deset malých černoušků, jednu ze svých nejlepších, nejčastěji hraných a zfilmovaných detektivek. V neúprosném rytmu známého popěvku tu černoušků ubývá stejně jako hostů v luxusním sídle na ostrově, bouří odříznutém od světa. Jakási ďábelská síla žene podle předem připraveného plánu jednoho po druhém do záhuby, až nezbude žádný. Kam však zmizel vrah?



AGATHA CHRISTIE

DESET MALÝCH ČERNOUŠKŮ



AGATHA  
CHRISTIE

DESET MALÝCH  
ČERNOUŠKŮ



## AGATHA CHRISTIE (1890–1976)

publikovala celkem přes 80 románů, povídkových sbírek a divadelních her, především šlo o detektivky. Tajemství zamčeného pokoje se vyskytuje v mnoha detektivkách v nichž vystupují její nejslavnější literární postavy Hercule Poirot (belgický detektiv žijící v Anglii) nebo slečna Marplová. Christie ráda porušovala nepsaná pravidla o stavbě detektivního románu (např. v jedné z jejích raných knih Vražda Rogera Ackroydaje, která je známa svým překvapivým rozuzlením), kdy autorka na konci knihy čtenáři předkládá všechna fakta, podle kterých bylo možno odvodit kdo je vrah, čímž vytvořila moderní styl detektivky.

PĚT MALÝCH PRASÁTEK

Hercula Poirota navštíví slečna Carla Lemarchantová a požádá ho o neobvyklou službu – má vyšetřit vraždu jejího otce Amyase Cralea, za niž byla k doživotnímu žaláři odsouzena její matka Caroline. Tato událost je však šestnáct let stará a ani uvězněná Caroline už nežije. Zanechala ale své dceři dopis, v němž ji ujišťuje, že onen zločin nespáchala. Poirot krůček po krůčku rekonstruuje minulost a stanoví si pěťici podezřelých, „pět malých prasátek“. Detektivní příběh z roku 1943 (česky vychází v novém překladu) upravila sama autorka do podoby divadelní hry, jež měla – pod titulem Ohlédnutí za vraždou – premiéru v roce 1960.

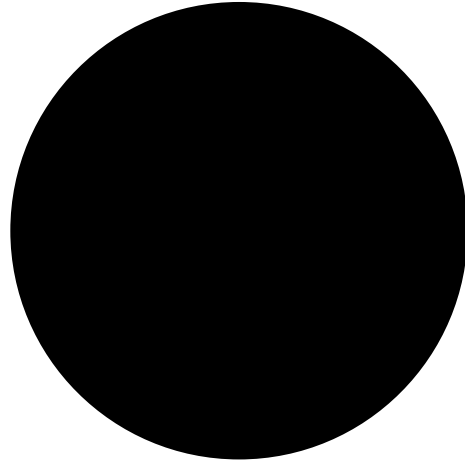


AGATHA CHRISTIE

PĚT MALÝCH PRASÁTEK

PĚT MALÝCH PRASÁTEK

AGATHA CHRISTIE



AGATHA CHRISTIE (1890–1976)

publikovala celkem přes 80 románů, povídkových sbírek a divadelních her, především šlo o detektivky. Tajemství zamčeného pokoje se vyskytuje v mnoha detektivkách v nichž vystupují její nejslavnější literární postavy Hercule Poirot (belgický detektiv žijící v Anglii) nebo slečna Marplová. Christie ráda porušovala nepsaná pravidla o stavbě detektivního románu (např. v jedné z jejích raných knih Vražda Rogera Ackroydaje, která je známa svým překvapivým rozuzlením), kdy autorka na konci knihy čtenáři předkládá všechna fakta, podle kterých bylo možno odvodit kdo je vrah, čímž vytvořila moderní styl detektivky.

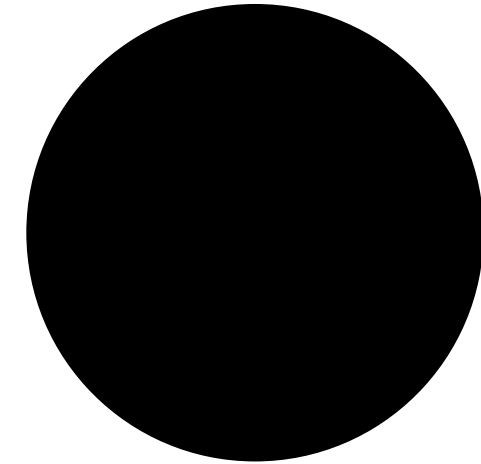
## SMRT V OBLACÍCH

Hercule Poirot cestuje letadlem z Paříže do Londýna. Společně s dalšími deseti pasažéry sdílí kabinu letadla Prometheus a zdá se, že jeho pozorovatelským schopnostem jen tak něco neunikne, byť se neděje nic neobvyklého – až na nepříjemnost s vousou. Opak je však pravdou – v půli cesty stevard zjistí, že jedna z cestujících je mrtvá. Nehodu vyloučí vzápětí sám Poirot, když na podlaze najde foukací šipku. Vražednou zbraň však policie objeví tam, kde by to nikdy nečekala – pod sedadlem slavného Belgičana! Poirotovi nezbývá než očistit své jméno a dopadnout pachatele zločinu, jež nikdo neviděl a přece se odehrál před zraky několika párů očí včetně těch nejslavnějšího detektiva všech dob.



AGATHA CHRISTIE

SMRT V OBLACÍCH



AGATHA  
CHRISTIE

SMRT  
V OBLACÍCH



## AGATHA CHRISTIE (1890–1976)

publikovala celkem přes 80 románů, povídkových sbírek a divadelních her, především šlo o detektivky. Tajemství zamčeného pokoje se vyskytuje v mnoha detektivkách v nichž vystupují její nejslavnější literární postavy Hercule Poirot (belgický detektiv žijící v Anglii) nebo slečna Marplová. Christie ráda porušovala nepsaná pravidla o stavbě detektivního románu (např. v jedné z jejích raných knih Vražda Rogera Ackroydaje, která je známa svým překvapivým rozuzlením), kdy autorka na konci knihy čtenáři předkládá všechna fakta, podle kterých bylo možno odvodit kdo je vrah, čímž vytvořila moderní styl detektivky.

## VRAŽDA V ORIENT-EXPRESU

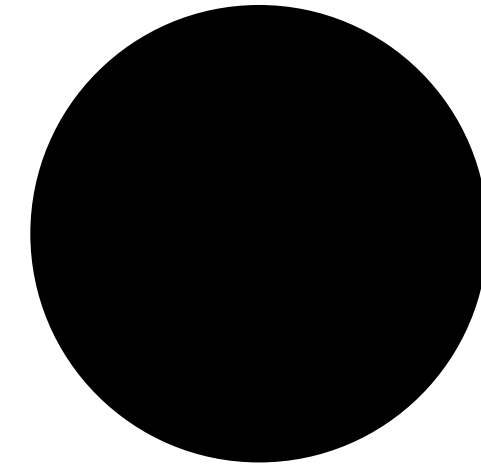
Hercule Poirot, jehož Agatha Christie učinila hlavním aktérem příběhu, nastupuje v Istanbulu do Orient-expresu, neboť je naléhavým telegramem žádán, aby se vrátil do Anglie. Ve vlaku jeho pozornost upoutá bohatý Američan Ratchett; ten později Poirotovi nabídne vysokou odměnu za to, že jej ochrání před hrozícím vražedným pokusem. Belgický detektiv návrh odmítá – a následujícího rána je Američan ve svém kupé nalezen ubodán k smrti!



AGATHA CHRISTIE

VRAŽDA V ORIENT-EXPRESU

## VRAŽDA V ORIENT-EXPRESU



# AGATHA CHRISTIE



### AGATHA CHRISTIE (1890–1976)

publikovala celkem přes 80 románů, povídkových sbírek a divadelních her, především šlo o detektivky. Tajemství zamčeného pokoje se vyskytuje v mnoha detektivkách v nichž vystupují její nejslavnější literární postavy Hercule Poirot (belgický detektiv žijící v Anglii) nebo slečna Marplová. Christie ráda porušovala nepsaná pravidla o stavbě detektivního románu (např. v jedné z jejích raných knih Vražda Rogera Ackroydaje, která je známa svým překvapivým rozuzlením), kdy autorka na konci knihy čtenáři předkládá všechna fakta, podle kterých bylo možno odvodit kdo je vrah, čímž vytvořila moderní styl detektivky.

## CYANKÁLI V ŠAMPAŇSKÉM

Rosemary, krásná a bohatá manželka George Barton. zemřela v restauraci Luxembourg během party pořádané na počest jejích narozenin. Rok žijí její nejbližší v přesvědčení, že šlo o sebevraždu. Pak obdrží George anonymní dopisy s tvrzením, že byla zabita. Ale kým? George se rozhodne pro riskantní plán – pozve všechny z nešťastné oslavy na další, tentokrát u příležitosti narozenin Rosemaryiny sestry Iris. Stejně místo, stejný stůl, titíž hosté – a jedno prázdné místo. Znovu se hoduje a tančí, znovu se připijí šampaňským. A znovu je v jedné sklenici cyankáli...

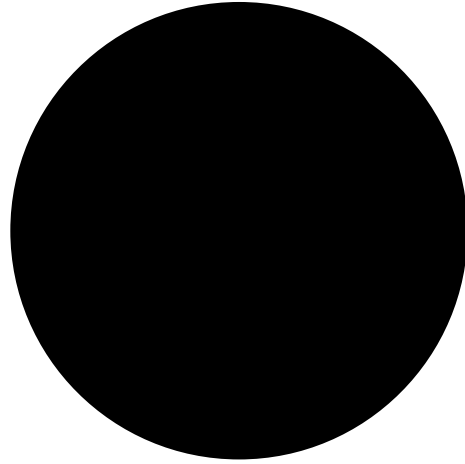


AGATHA CHRISTIE

CYANKÁLI V ŠAMPAŇSKÉM

CYANKÁLI  
V ŠAMPAŇSKÉM

AGATHA  
CHRISTIE



## AGATHA CHRISTIE (1890–1976)

publikovala celkem přes 80 románů, povídkových sbírek a divadelních her, především šlo o detektivky. Tajemství zamčeného pokoje se vyskytuje v mnoha detektivkách v nichž vystupují její nejslavnější literární postavy Hercule Poirot (belgický detektiv žijící v Anglii) nebo slečna Marplová. Christie ráda porušovala nepsaná pravidla o stavbě detektivního románu (např. v jedné z jejích raných knih Vražda Rogera Ackroydaje, která je známa svým překvapivým rozuzlením), kdy autorka na konci knihy čtenáři předkládá všechna fakta, podle kterých bylo možno odvodit kdo je vrah, čímž vytvořila moderní styl detektivky.