



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA

GRAFICKÝ MANUÁL JEDNOTNÉHO VIZUÁLNÍHO STYLU
OSTRAVSKÉ UNIVERZITY

ÚVOD

Grafický manuál jednotného vizuálního stylu Ostravské univerzity

Grafický manuál

Dostává se vám do rukou materiál, který slouží Ostravské univerzitě v Ostravě (dále jen Ostravské univerzitě/OU) ke zdokonalení práce s jednotným vizuálním stylem. Manuál jednotného vizuálního stylu Ostravské univerzity definuje základní výrazové prostředky – logotyp, písmo a barevnost. Aplikace základních prvků jednotného vizuálního stylu shrnují závazná pravidla a doporučené varianty.

Protože dodržování pravidel manuálu je ve vlastním zájmu univerzity, jsou pracovníci osobně zodpovědní za jejich dodržování.

Manuál může být podle aktuální potřeby doplňován a aktualizován.

Jednotný vizuální styl

Jednotný vizuální styl je vyjádřením univerzitním filozofie, marketingových záměrů a cílené image univerzity při obchodním a mezilidském kontaktu.

Správně vedená vnější komunikace posiluje u cílových skupin a obchodních partnerů povědomí o existenci univerzity a jejím charakteru. Deklaruje její jednotnost, solidnost, stabilitu a posiluje její pozici vůči konkurenci.

V rámci vnitřní komunikace posiluje jednotný vizuální styl vědomí sounáležitosti mezi studenty a zaměstnanci vůči instituci.

Jednotný vizuální styl Ostravské univerzity se skládá ze základních a doplňkových prvků. Základním prvkem jednotného vizuálního stylu je logotyp. V tomto případě se velká písmena O a U mísí ve víru, který symbolizuje různorodost a dynamiku univerzity. Podpůrnými prostředky jednotného vizuálního stylu jsou písmo, barvy, barevné dlaždice / kostičky a způsob jejich užití. Přesné podoby základních i doplňkových prvků jednotného vizuálního stylu Ostravské univerzity a povolené způsoby jejich použití jsou popsány na příslušných stranách tohoto manuálu.

Jak logotyp, tak celý vizuální styl zároveň slouží jako forma podpisu, který je charakteristický, snadno rozpoznatelný a zapamatovatelný.

Jak pracovat s manuálem

Manuál definuje základní prostředky, doplňkové prvky jednotného vizuálního stylu Ostravské univerzity (logotyp, písmo, barvu), tištěné materiály a tiskoviny.

Pro usnadnění práce je manuál rozdělen do šesti základních částí:

1 Logotyp – Definuje základní podobu logotypu a způsob používání logotypů jednotlivých fakult.

2 Barevnost – Určuje přesné složení barev pro práci se všemi ostatními prvky jednotného vizuálního stylu.

3 Písmo – Patří k podpůrným (doplňkovým) prostředkům jednotného vizuálního stylu univerzity. Manuál zahrnuje vzorníky řezů základního i doplňkového písma.

4 Univerzitní tiskoviny – Určuje základní pravidla pro sazbu a vzhled univerzitních tiskových materiálů.

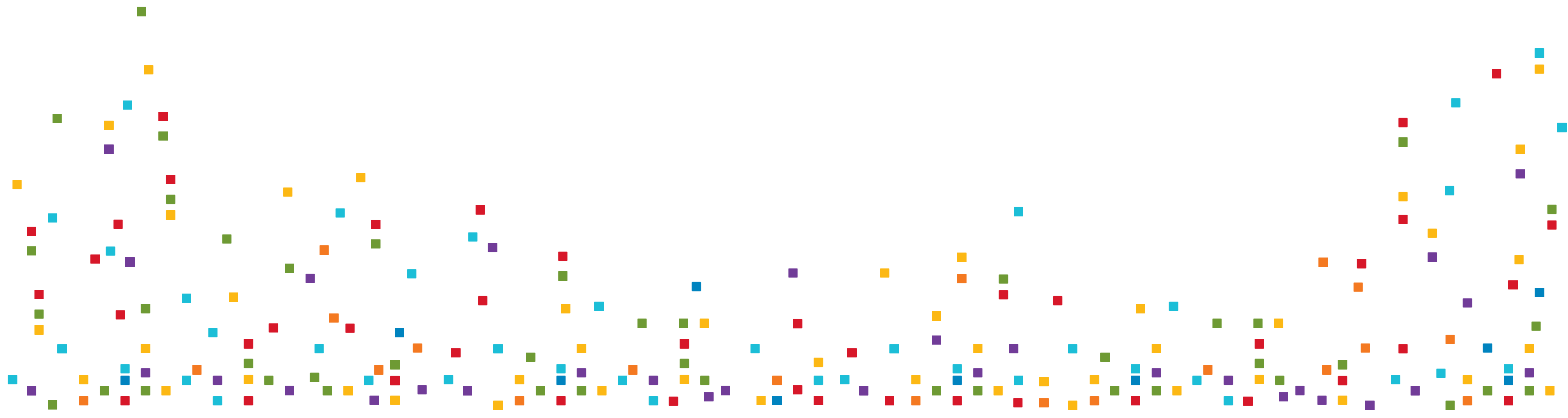
5 Elektronické prezentace – Definuje základní pravidla pro vzhled powerpointové prezentace, e-mailových podpisů a webových stránek univerzity.

6 Grafický manuál jednotného viz. stylu fakult OU Definuje základní pravidla pro vzhled logotypu, tiskových materiálů a elektronické prezentace pro danou fakultu.

OBSAH

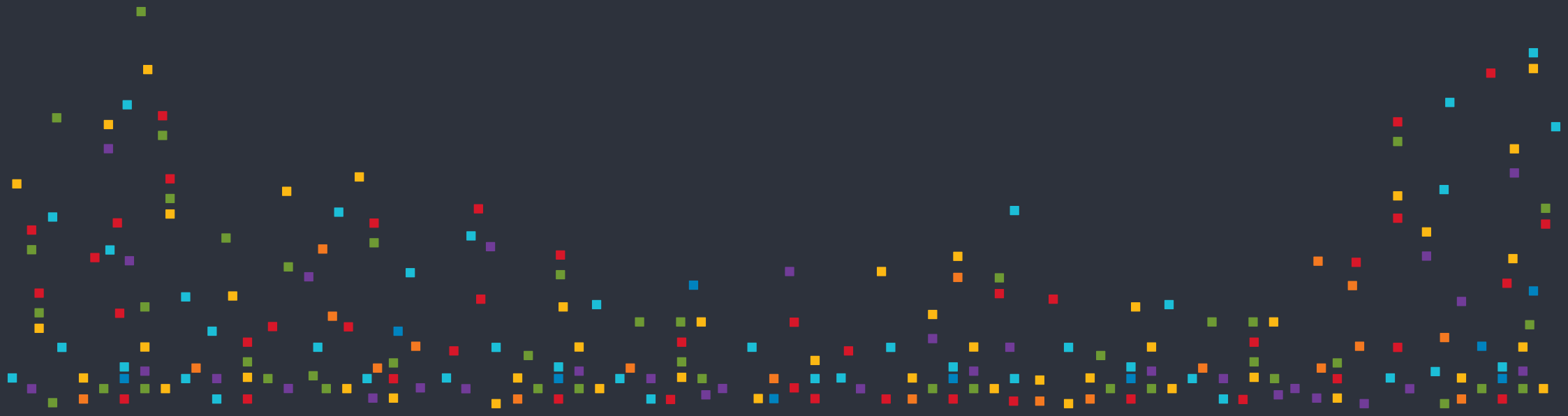
Grafického manuálu jednotného vizuálního stylu Ostravské univerzity

1 Logotyp	4	5 Elektronické prezentace	47
Základní logotyp	5	PPT prezentace	48
Logotypy součástí univerzity	10	Patička e-mailu	49
		Homepage OU	50
2 Barevnost	15	6 Grafický manuál vizuálního stylu fakult OU	51
Základní logotyp	16	Fakulta sociálních studií	52
Logotypy fakult	22	Pedagogická fakulta	60
Grafický prvek	33	Fakulta umění	68
		Filozofická fakulta	76
3 Písmo	35	Lékařská fakulta	84
Hlavní univerzitní písmo	36	Přírodovědecká fakulta	92
Doplňkové univerzitní písmo	37		
4 Univerzitní tiskoviny	38	7 Doplňková značka OU – JSME OSTRAVSKÁ!	100
Tiskoviny základní	39	Základní logotyp	102
Doplňkové tiskoviny	44		



1. LOGOTYP

definuje základní podobu logotypu a způsob používání
logotypů jednotlivých fakult





Logotyp Ostravské univerzity má dvě varianty, a to vertikální a horizontální. Logo tvoří písmena O a U, která se míchají ve víru a tím symbolizují dynamiku Ostravské univerzity.



Barevnost základního logotypu



RGB: 55 / 56 / 65
CMYK: 65 / 55 / 40 / 65
PANTONE: 432 C



RGB: 35 / 185 / 215
CMYK: 70 / 0 / 15 / 0
PANTONE: 311 C

Barevnost loga se zakládá na kombinaci ocelově modré barvy a sekundární tyrkysové. Právě v této harmonii se odráží tradice a stabilita univerzity s moderním a inovativním přístupem.

Minimální velikost logotypu

20 mm / 236 px



30 mm / 354 px



Logotyp zmenšený nejvýše do této velikosti zajistí dostatečnou čitelnost a působivost i při užití na malých formátech.

Ochranná zóna logotypu

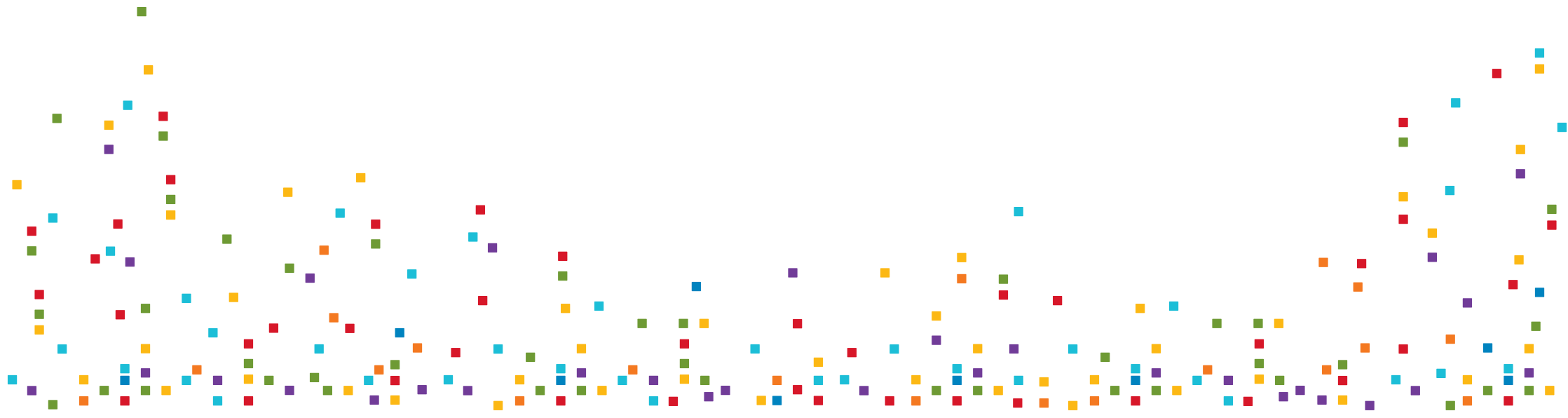


$X = 1/2$ výšky loga

Logotyp obklopuje jeho ochranná zóna, která jej chrání před konflikty s grafickými prvky v jeho okolí. Je důležité, aby tento odstup zůstal zachován při každém užití logotypu. Hodnota X označuje poloviční výšku logotypu, ze které vychází rozměr pro ochrannou zónu.

LOGOTYPY SOUČÁSTÍ UNIVERZITY

Pro univerzitní součásti existují vždy tři varianty logotypu:
jedna horizontální a dvě vertikální.



Minimální velikost logotypu fakulty



Logotyp zmenšený nejvýše do této velikosti zajistí dostatečnou čitelnost a působivost i při užití na malých formátech. Pokud je na formátu použit logotyp univerzity, logotyp fakulty se již neužívá.

Ochranná zóna logotypu fakulty

$X = 1/2$ výšky loga



Logotyp obklopuje jeho ochranná zóna, která jej chrání před konflikty s grafickými prvky v jeho okolí. Je důležité, aby tento odstup zůstal zachován při každém užití logotypu. Hodnota X označuje poloviční výšku logotypu, ze které vychází rozměr pro ochrannou zónu.

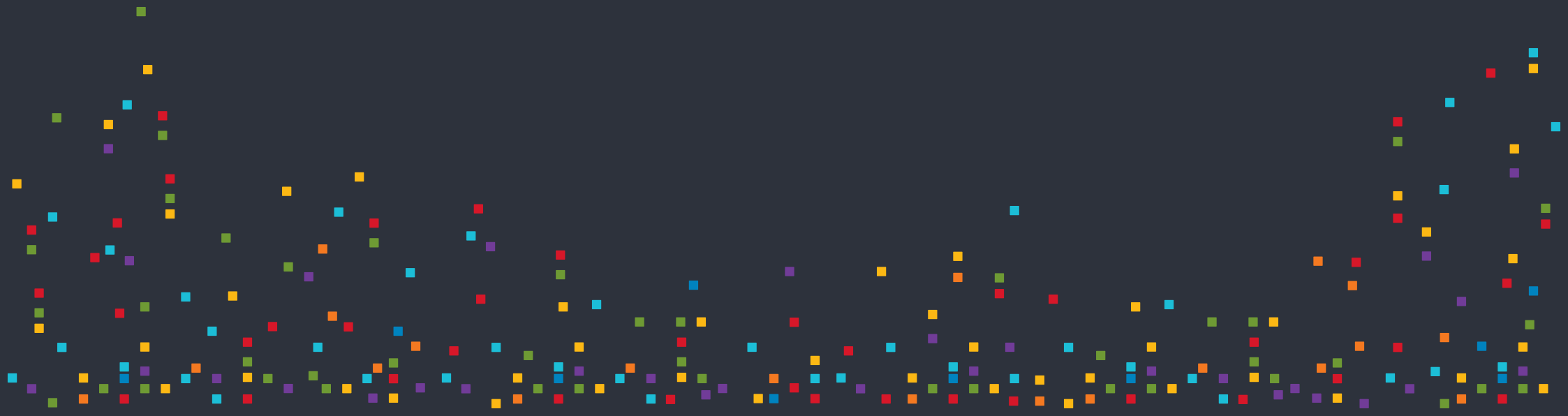


Ukázka logotypů jednotlivých součástí univerzity v české a anglické jazykové mutaci.



2. BAREVNOST

určení přesného složení barev pro práci se všemi ostatními
prvky jednotného vizuálního stylu



Logotyp vertikální



Logotyp je možno užívat pouze v ocelově modré, tyrkysové a bílé variantě. Pro zvýraznění a barevné doplnění logotypu je možno užít podklad v některé z výše zmíněných základních barev logotypu OU. Černobílé varianty logotypu jsou definovány na straně 18.

Logotyp horizontální





Použití na jednobarevné podkladové ploše



Na světlých podkladech, kde je dostatečný kontrast mezi ocelově modrou a pozadím, se používá logo v pozitivním provedení.
Na tmavších světlých podkladech se používá logo v negativním provedení.

Použití na černobílé podkladové ploše



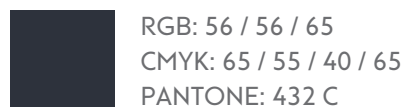
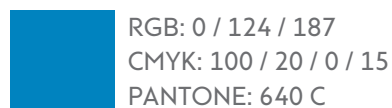
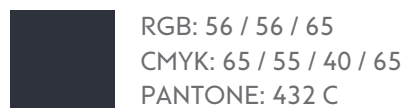
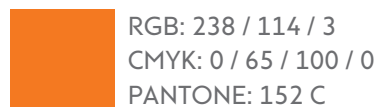
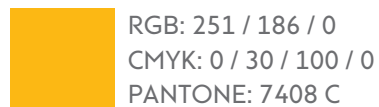
Na světlých podkladech, kde je dostatečný kontrast mezi černou a pozadím (0–59 %), se používá logo v pozitivním provedení.
Na tmavších světelných podkladech (60–100%) se používá logo v negativním provedení.

Zakázané použití základního logotypu



Pro zachování vysokého kontrastu i dobré čitelnosti logotypu je nutné jej používat pouze v souladu s tímto manuálem. Značka a textová část se nerozdělují. Dodržujte předepsanou barevnost. Dodržujte ochrannou zónu logotypu. Nezmenšujte logotyp pod minimální velikost. Vyhněte se deformaci logotypu.

Barevné spektrum horizontálních logotypů fakult na pozitiv



Barevné spektrum je závazné i pro horizontální podobu logotypů fakult.

Barevné spektrum horizontálních logotypů fakult na negativ

	RGB: 251 / 186 / 0 CMYK: 0 / 30 / 100 / 0 PANTONE: 7408 C		RGB: 56 / 56 / 65 CMYK: 65 / 55 / 40 / 65 PANTONE: 432 C
	RGB: 238 / 114 / 3 CMYK: 0 / 65 / 100 / 0 PANTONE: 152 C		RGB: 56 / 56 / 65 CMYK: 65 / 55 / 40 / 65 PANTONE: 432 C
	RGB: 210 / 9 / 30 CMYK: 0 / 100 / 90 / 10 PANTONE: 1795 C		RGB: 56 / 56 / 65 CMYK: 65 / 55 / 40 / 65 PANTONE: 432 C
	RGB: 117 / 52 / 139 CMYK: 67 / 91 / 0 / 0 PANTONE: 526 C		RGB: 56 / 56 / 65 CMYK: 65 / 55 / 40 / 65 PANTONE: 432 C
	RGB: 0 / 124 / 187 CMYK: 100 / 20 / 0 / 15 PANTONE: 640 C		RGB: 56 / 56 / 65 CMYK: 65 / 55 / 40 / 65 PANTONE: 432 C
	RGB: 122 / 156 / 34 CMYK: 51 / 5 / 98 / 23 PANTONE: 377 C		RGB: 56 / 56 / 65 CMYK: 65 / 55 / 40 / 65 PANTONE: 432 C
	RGB: 35 / 185 / 214 CMYK: 70 / 0 / 15 / 0 PANTONE: 311 C		RGB: 56 / 56 / 65 CMYK: 65 / 55 / 40 / 65 PANTONE: 432 C
	RGB: 35 / 185 / 214 CMYK: 70 / 0 / 15 / 0 PANTONE: 311 C		RGB: 56 / 56 / 65 CMYK: 65 / 55 / 40 / 65 PANTONE: 432 C



Barevné spektrum je závazné i pro horizontální podobu logotypů fakult.

Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult na pozitiv



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
PEDAGOGICKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FILOZOFICKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
LÉKAŘSKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
ÚSTAV PRO VÝZKUM A APLIKACE
FUZZY MODELOVÁNÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
EVROPSKÝ VÝZKUMNÝ INSTITUT
SOCIÁLNÍ PRÁCE

Barevné spektrum je závazné i pro vertikální podobu logotypů fakult.

Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult na negativ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
PEDAGOGICKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FILOZOFICKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
LÉKAŘSKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
ÚSTAV PRO VÝZKUM A APLIKACE
FUZZY MODELOVÁNÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
EVROPSKÝ VÝZKUMNÝ INSTITUT
SOCIÁLNÍ PRÁCE

Barevné spektrum je závazné i pro vertikální podobu logotypů fakult.

Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult na pozitiv



Barevné spektrum je závazné i pro vertikální podobu logotypů fakult.

Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult na negativ



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
PEDAGOGICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
FAKULTA UMĚNÍ



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
FILOZOFICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
LÉKARSKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
PŘÍRODOVEDECKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
ÚSTAV PRO VÝZKUM A APLIKACE
FUZZY MODELOVÁNÍ



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
EVROPSKÝ VÝZKUMNÝ INSTITUT
SOCIÁLNÍ PRÁCE

Barevné spektrum je závazné i pro vertikální podobu logotypů fakult.

Rozkresy a barevné spektrum logotypů součástí univerzity



Barevné kódování doplňkových log



Barevné spektrum horizontálních logotypů fakult v anglické jazykové mutaci



Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult v anglické jazykové mutaci



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



UNIVERSITY OF OSTRAVA
PEDAGOGICAL FACULTY



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF FINE ARTS



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF ARTS



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF MEDICINE



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF SCIENCE



UNIVERSITY OF OSTRAVA
INSTITUTE FOR RESEARCH
AND APPLICATIONS
OF FUZZY MODELING



UNIVERSITY OF OSTRAVA
EUROPEAN RESEARCH INSTITUTE
FOR SOCIAL WORK

Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult v anglické jazykové mutaci



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
PEDAGOGICAL FACULTY



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF FINE ARTS



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF ARTS



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF MEDICINE



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF SCIENCE



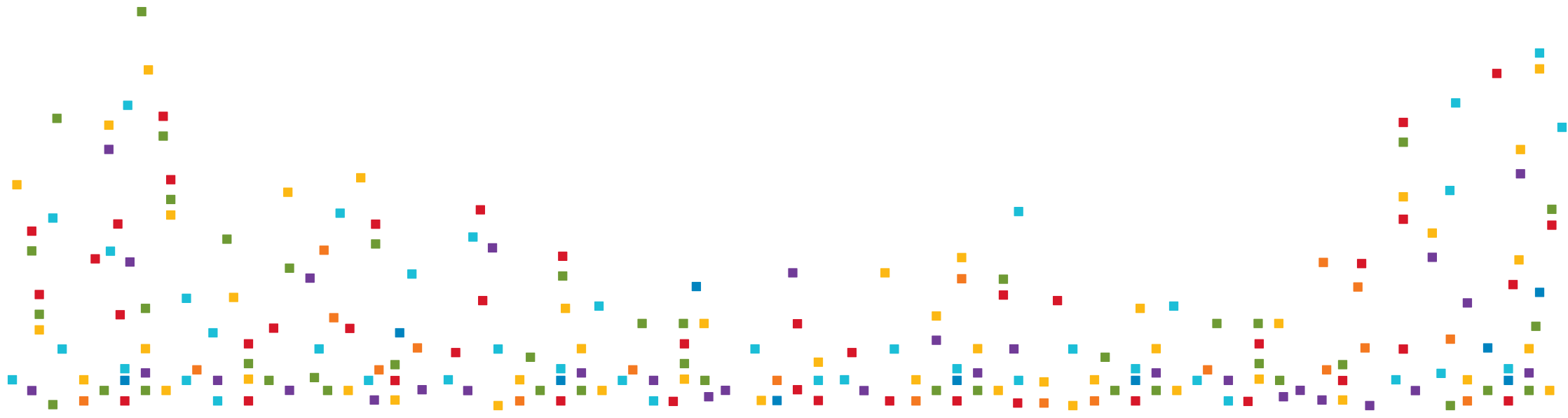
UNIVERSITY
OF OSTRAVA
INSTITUTE FOR RESEARCH
AND APPLICATIONS
OF FUZZY MODELING



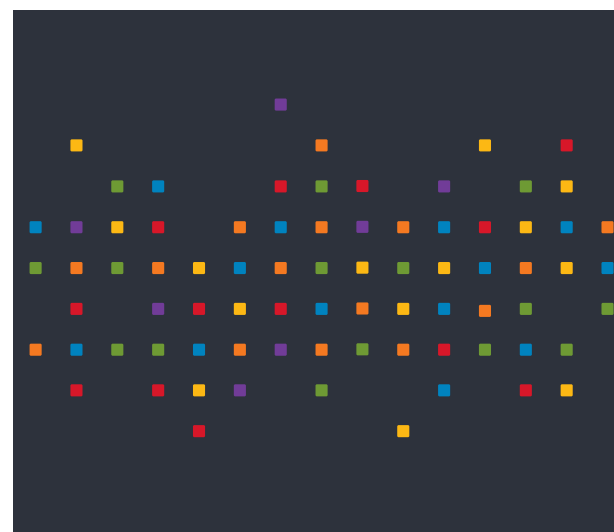
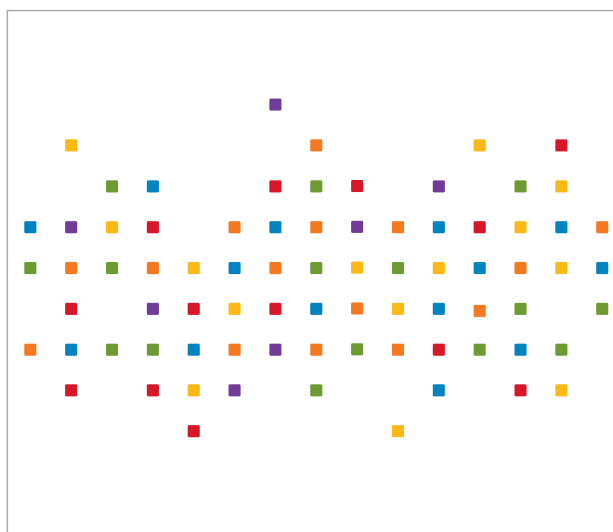
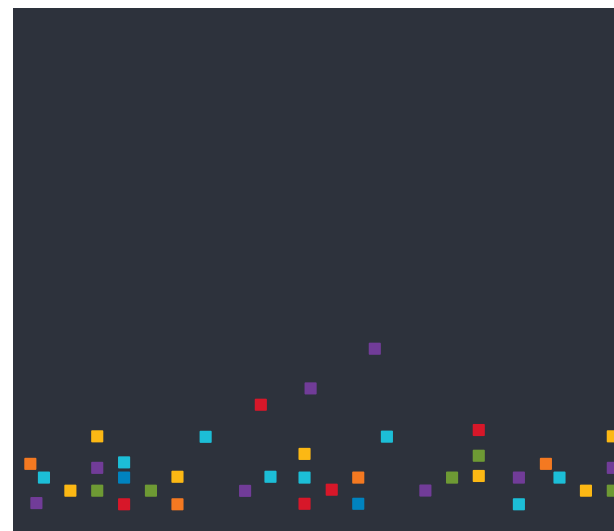
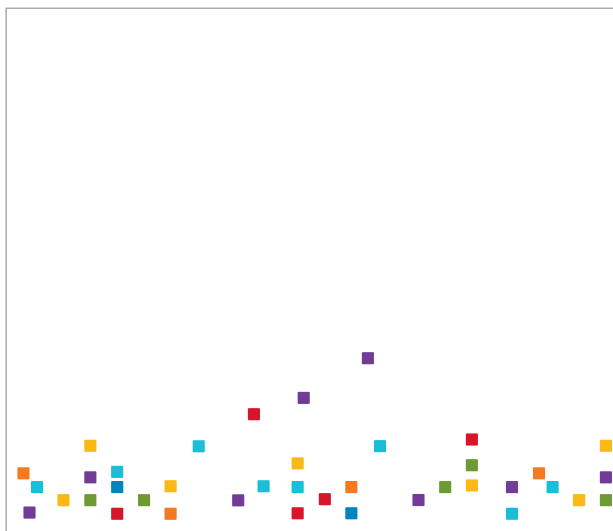
UNIVERSITY
OF OSTRAVA
EUROPEAN RESEARCH INSTITUTE
FOR SOCIAL WORK

GRAFICKÝ PRVEK

hlavní grafický motiv – kostičky / dlaždice



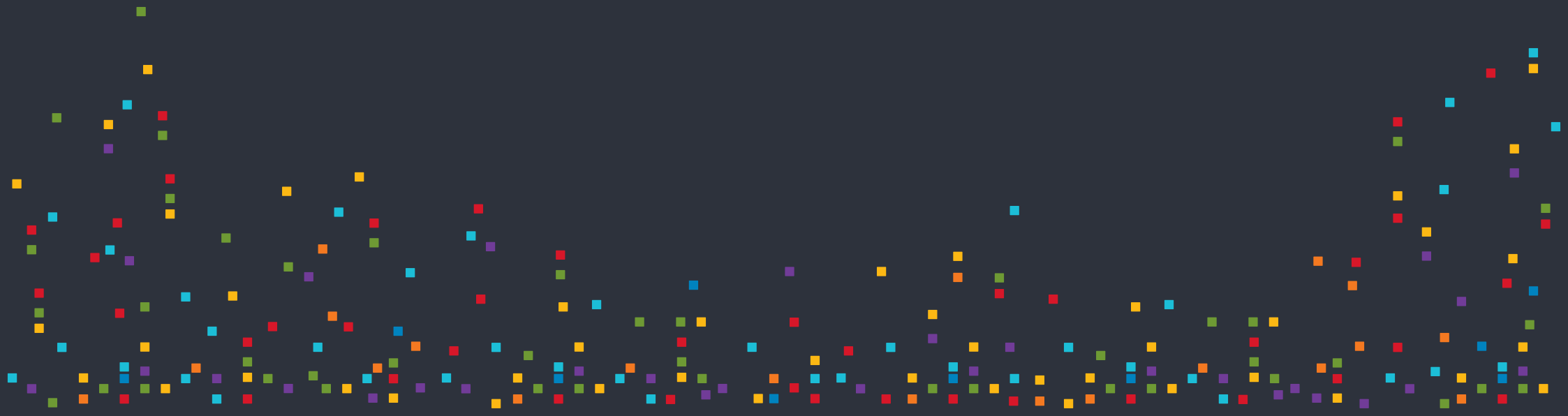
Grafický prvek jednotného vizuálního stylu



Barevné čtverce symbolizují šest fakult a jejich různorodost. Uspořádání motivu kostiček / dlaždic je možno používat ve dvou variantách: 1. nepravidelné rozsypaní – zarovnání na pravý nebo spodní praporek; 2. pravoúhlé rozmístění – zarovnání na střed.

3. PÍSMO

podpůrný prostředek jednotného vizuálního stylu univerzity



Hlavní univerzitní písmo – Rams

Rams Light

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Rams Light Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Rams Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Rams Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Rams Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Rams Bold Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Helvetica Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Helvetica Regular Italic

*A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9*

Helvetica Narrow

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Helvetica Narrow Italic

*A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9*

Helvetica Bold

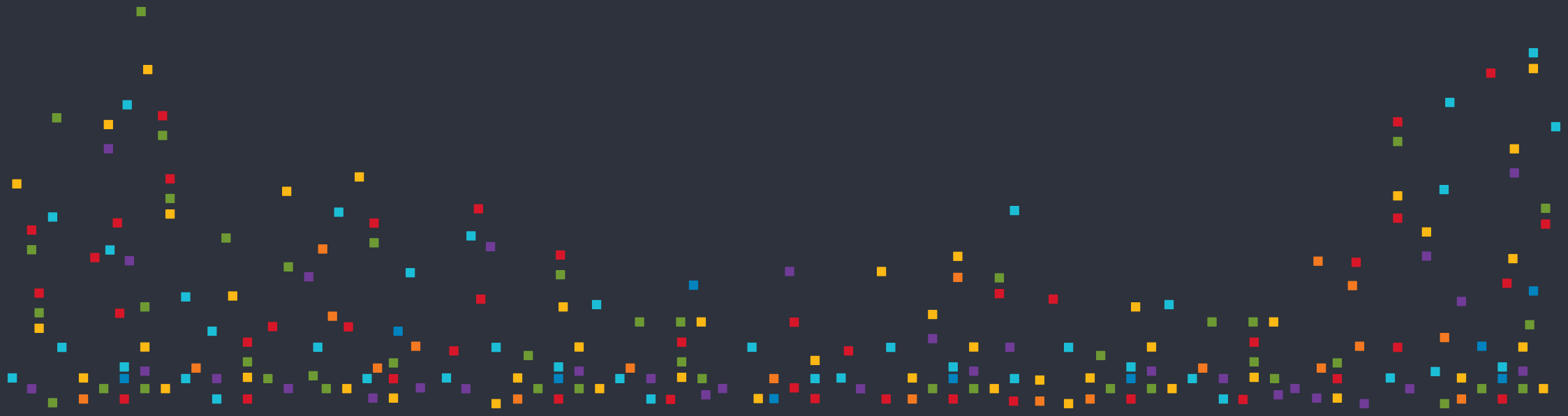
**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9**

Helvetica Bold Italic

***A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z , . ! ? / () ě š č ř ž ý á í é
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9***

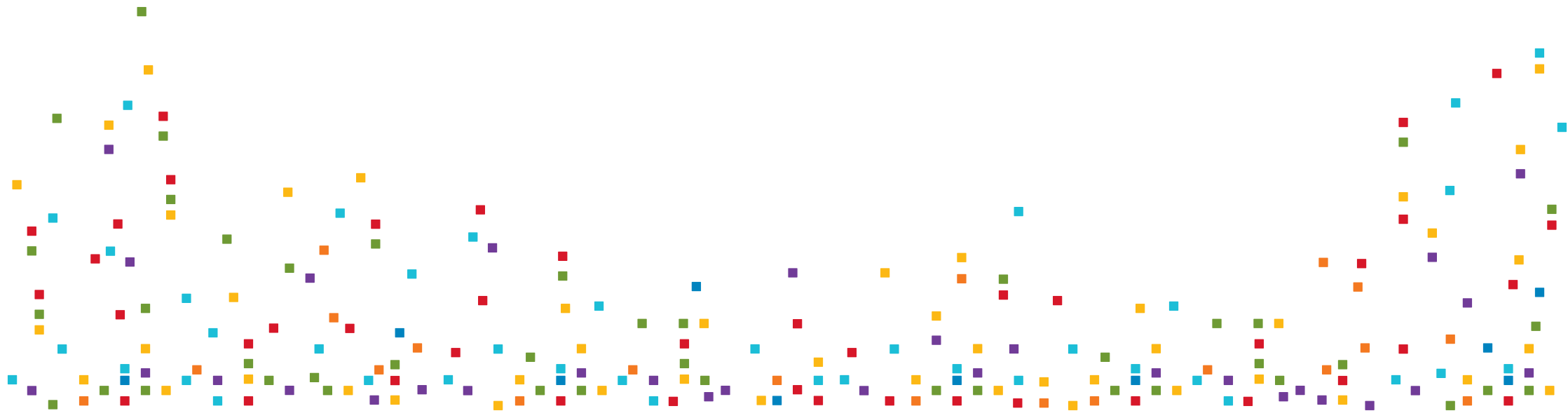
4. UNIVERZITNÍ TISKOVINY

základní pravidla pro sazbu a vzhled univerzitních tiskovin



TISKOVINY ZÁKLADNÍ

základní pravidla pro sazbu a vzhled firemních tiskovin



Vizitka – základní česká verze



Přední strana obsahuje horizontální logotyp univerzity v základní barevnosti.
Pro textovou sazbu je využita rodina fontu Rams v kovově modré.
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v tyrkysové barvě.



Zadní strana obsahuje vertikální logotyp univerzity v invertní podobě.

Vizitka je jedním z nejzákladnějších firemních tiskovin informujících o základních kontaktních údajích univerzity. Centrální i fakultní vizitky mají také tři základní varianty: 1. českou, 2. česko-anglickou a 3. anglickou. Jazykové mutace jsou podrobně rozepsány na následující straně.

Vizitka – česko-anglická verze a anglická verze



verze česko-anglická

verze anglická

Vizitky se tisknou oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m².

Dopisní papír – základní

OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA

Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava
Česká republika / telefon: +420 597 091 001
www.osu.cz

IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987
Bankovní spojení:
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016 Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz č.j.: 00001/OJ-0001 Datum: 1. 2. 2016

Horizontální logotyp Ostravské univerzity je umístěn vždy v horní části dopisního papíru zarovnaný doleva.

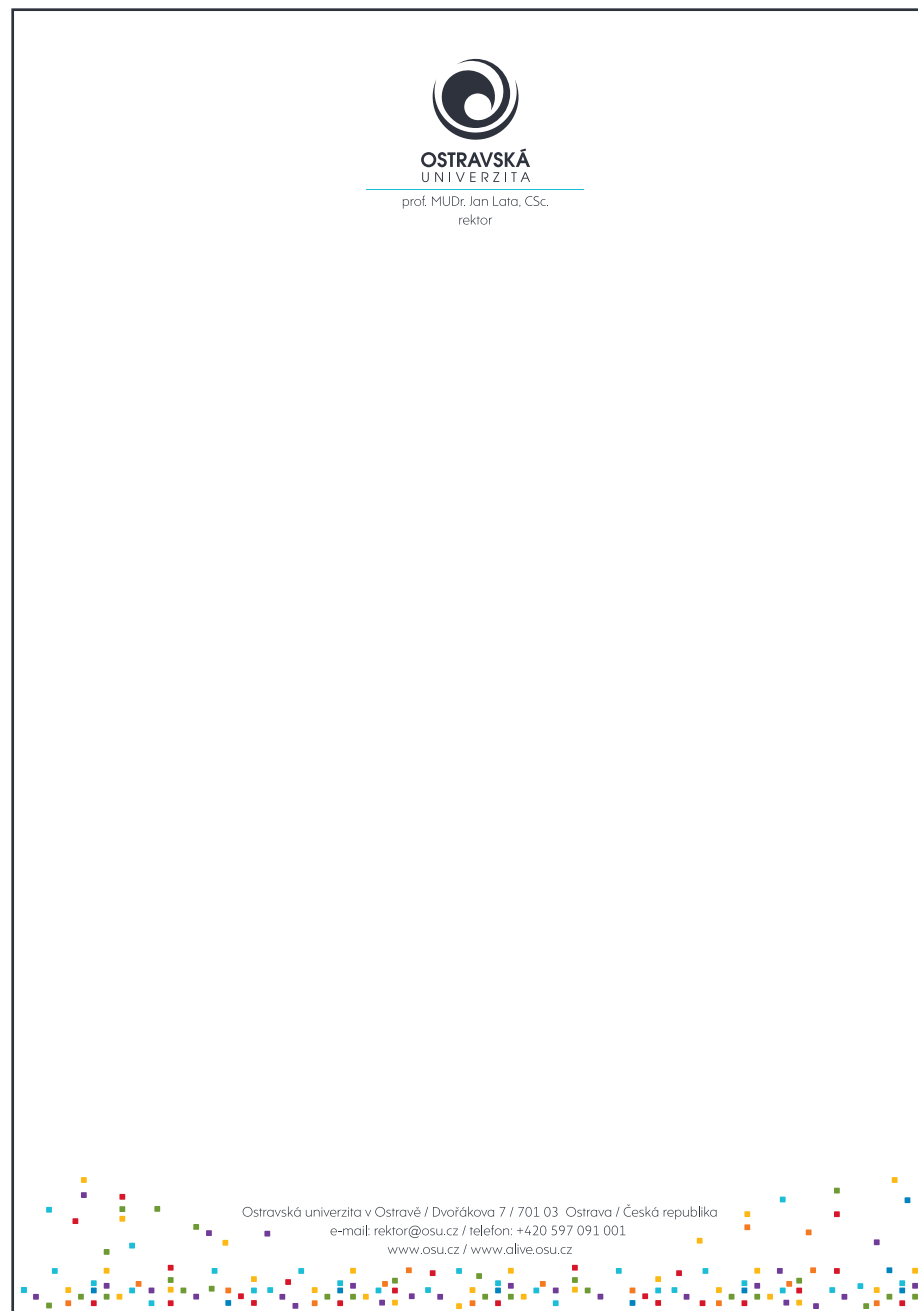
Adresa s telefonními čísly, bankovním spojením a oslovením je umístěna hned pod logem a sázena písmem Helvetica Regular.

Pro dopsání adresáta je vymezen prostor v pravé části záhlaví.

Motiv dlaždic je umístěn na pravé části hlavičkového papíru.

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách: 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Hlavičkový papír se vždy tiskne na bílý papír.

Hlavičkový papír – rektorský



Logotyp Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

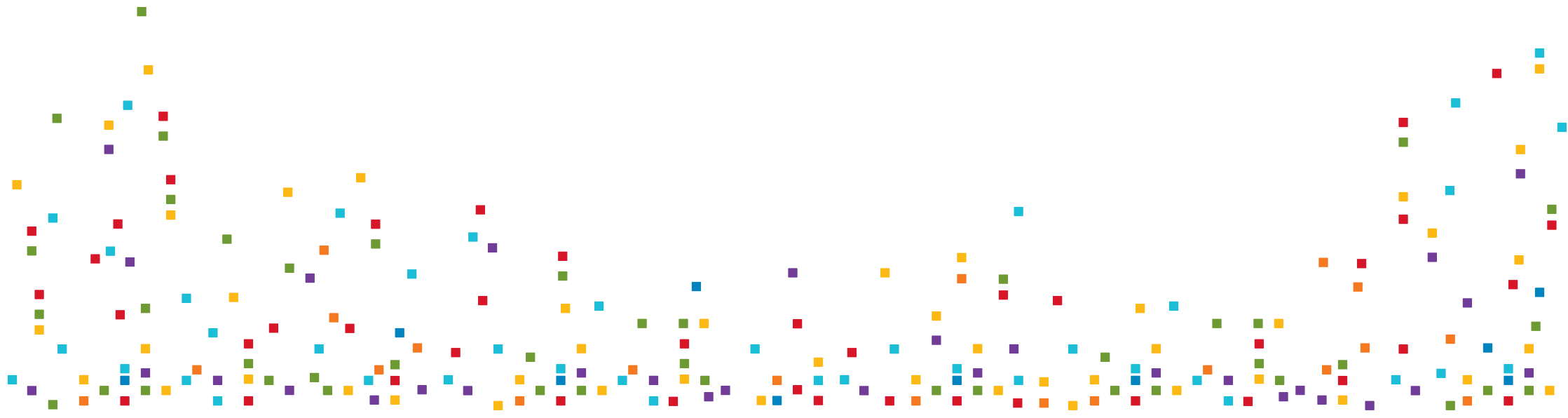
Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Motiv dlaždic je umístěn ve spodní části hlavičkového papíru.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně počítače a tisknou se na osobní tiskárně na bílý list papíru.

DOPLŇKOVÉ TISKOVINY

základní pravidla pro sazbu a vzhled
doplňkových tiskovin





Varianta 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Varianta 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Doplněné o základní text o projektu. Logo Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Varianta 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

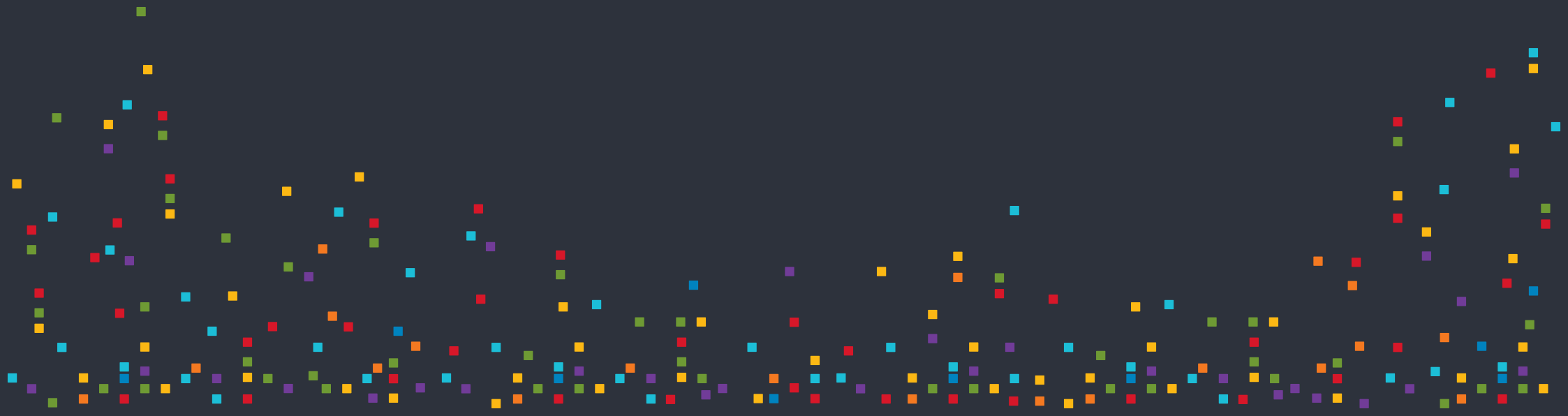
Příklady prezentace na tiskovinách



Na základní propagační tiskoviny, jako jsou rollupy, bannery a další, se vždy používá výrazný logotyp univerzity či dané součásti vhodně doplněný o barevné kostičky/dlaždice.

5. ELEKTRONICKÉ PREZENTACE

základní pravidla pro sazbu a vzhled
univerzitních elektronických materiálů



PPT prezentace – základní

Úvodní slide

Logo Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v tyrkysové barvě.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.

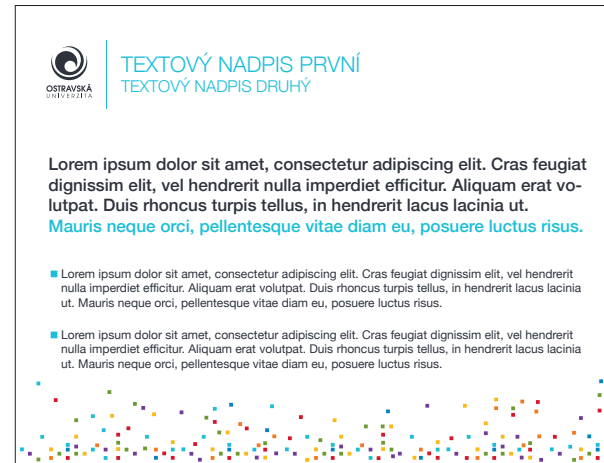
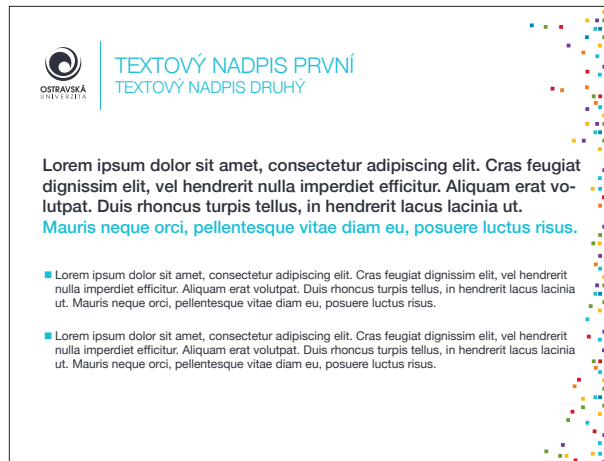


Vnitřní slide – 2

Vertikální logo Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v tyrkysové barvě.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a tyrkysové barvy. Dlaždice v tyrkysové barvě se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



Vnitřní slide – 1

Vertikální logo Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v tyrkysové barvě.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Rams v kombinaci kovové modré a tyrkysové barvy. Dlaždice v tyrkysové barvě se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



Závěrečný slide

Logo univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v tyrkysové barvě, a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v tyrkysové barvě.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl.

E-mailový podpis – základní



prof. MUDr. Jan Lata, CSc.
rektor

M: +420 777 570 950
T: +420 597 091 001
E: jan.lata@osu.cz

Ostravská univerzita v Ostravě
Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava / Česká republika
www.osu.cz / www.alive.osu.cz



E-mailový podpis základní

Horizontální logo Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v tyrkysové barvě sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.

Homepage webu Ostravské univerzity



Homepage zachovává jednotný vizuální styl.

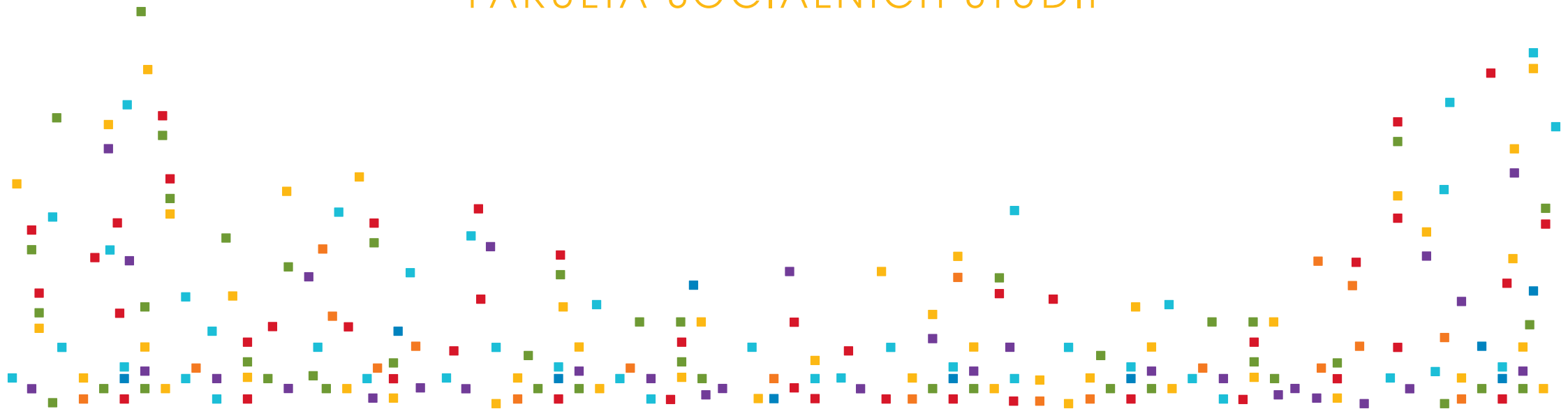
6. GRAFICKÝ MANUÁL VIZUÁLNÍHO STYLU FAKULT OU

základní pravidla pro logotyp, tiskové materiály a elektronickou
prezentaci fakult





OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



RGB: 251 / 186 / 0
CMYK: 0 / 30 / 100 / 0
PANTONE: 7408 C



RGB: 56 / 56 / 65
CMYK: 65 / 55 / 40 / 65
PANTONE: 432 C



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ

Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m².

Fakulta sociálních studií – hlavičkový papír



Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně počítače a tisknou se na osobní tiskárně na bílý list papíru.



 **OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ

Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava
Česká republika / telefon: +420 597 091 001
www.osu.cz

IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987
Bankovní spojení:
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016 Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz č.j.: 00001/OJ-0001 Datum: 1. 2. 2016

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách: 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Hlavičkový papír se vždy tiskne na bílý papír.



Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

Fakulta sociálních studií – PPT prezentace

Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.

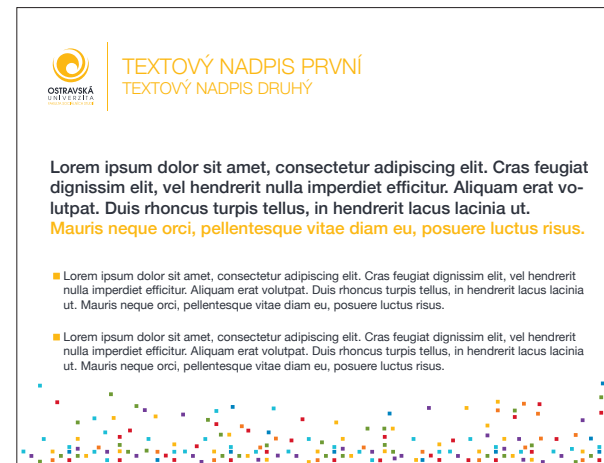
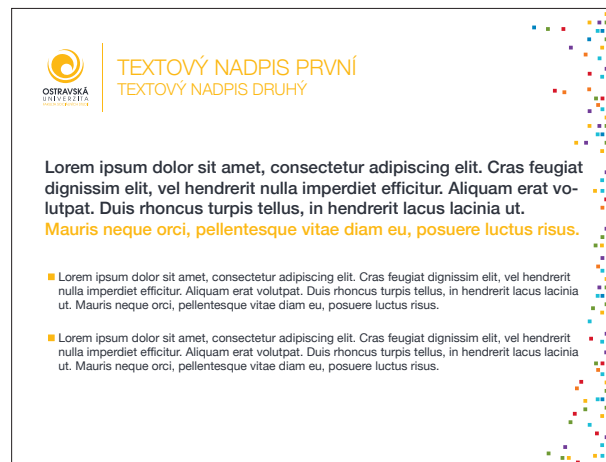


Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovově modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovově modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl.



doc. PaedDr. Oldřich Chytil, Ph.D.
děkan

T: +420 597 093 101
E: oldrich.chytil@osu.cz

Ostravská univerzita v Ostravě
Fr. Šrámka 3 / 709 00 Ostrava / Česká republika
www.osu.cz / www.alive.osu.cz



E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

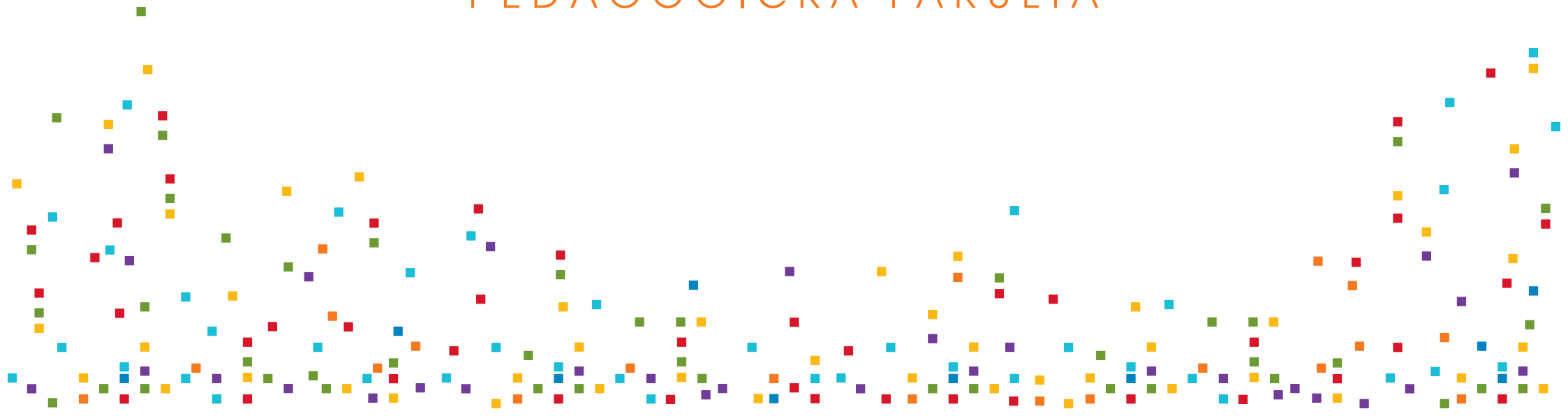
Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
PEDAGOGICKÁ FAKULTA



Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



RGB: 238 / 114 / 3
CMYK: 0 / 65 / 100 / 0
PANTONE: 152 C



RGB: 56 / 56 / 65
CMYK: 65 / 55 / 40 / 65
PANTONE: 432 C



Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



Pedagogická fakulta – vizitka



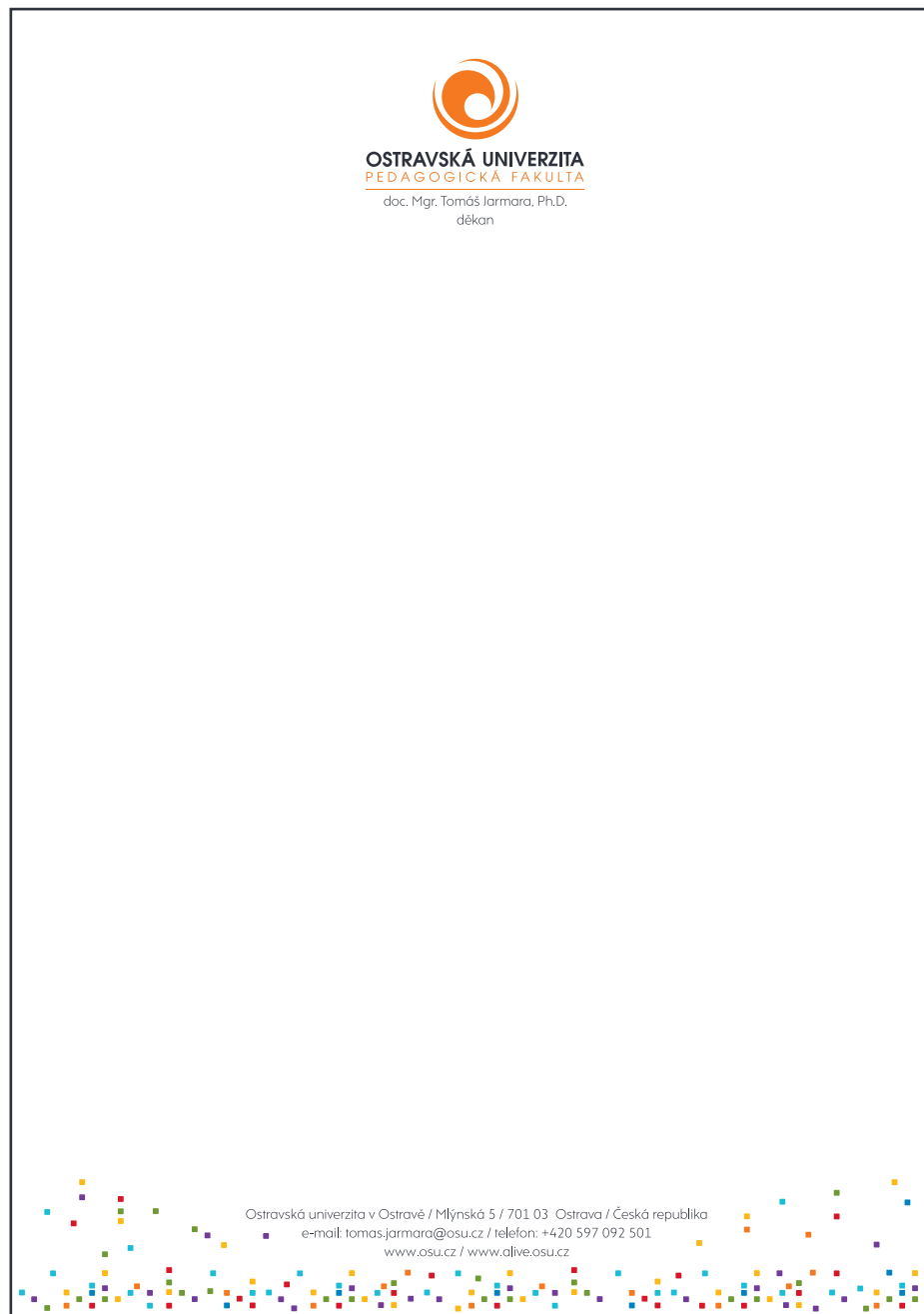
Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m².

Pedagogická fakulta – hlavičkový papír




Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně počítače a tisknou se na osobní tiskárně na bílý list papíru.

Pedagogická fakulta – dopisní papír

**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**
PEDAGOGICKÁ FAKULTA

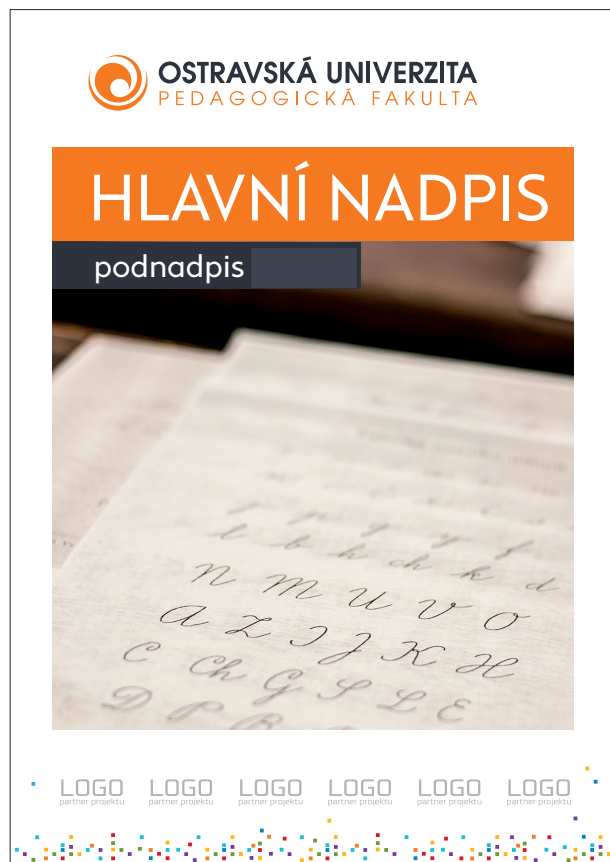
Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava
Česká republika / telefon: +420 597 091 001
www.osu.cz

IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987
Bankovní spojení:
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016 Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz č.j.: 00001/OJ-0001 Datum: 1. 2. 2016

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách: 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Hlavičkový papír se vždy tiskne na bílý papír.



Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

Pedagogická fakulta – PPT prezentace

Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.

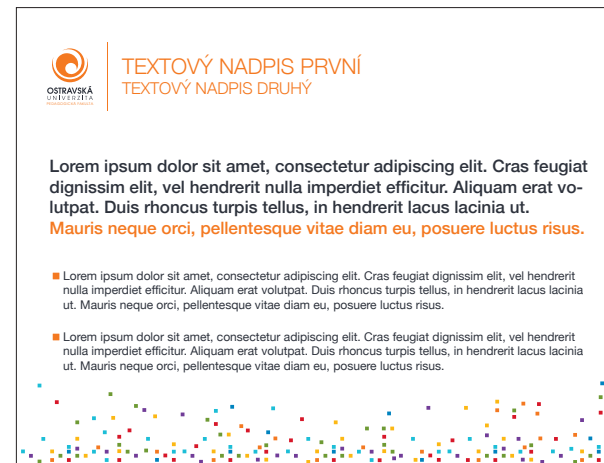
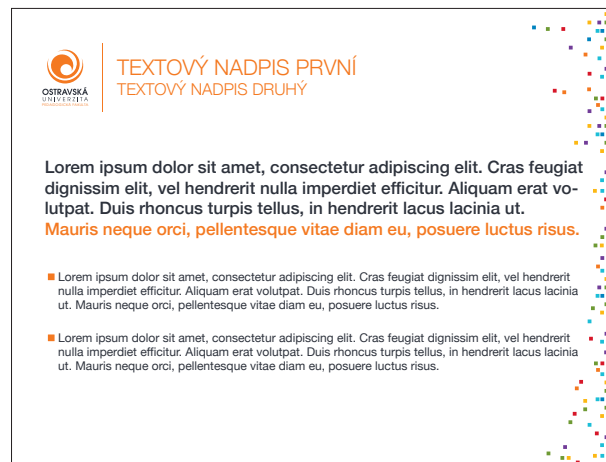


Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Rams v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty, a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl.



doc. Mgr. Tomáš Jarmara, Ph.D.
děkan

M: +420 602 572 895
T: +420 597 092 501
E: tomas.jarmara@osu.cz

Ostravská univerzita v Ostravě
Mlýnská 5 / 701 03 Ostrava / Česká republika
www.osu.cz / www.alive.osu.cz



E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
F A K U L T A U M Ě N Í



Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ



RGB: 210 / 9 / 30
CMYK: 0 / 30 / 100 / 0
PANTONE: 7408 C



RGB: 56 / 56 / 65
CMYK: 65 / 55 / 40 / 65
PANTONE: 432 C



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ

Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF FINE ARTS



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF FINE ARTS



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF FINE ARTS



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF FINE ARTS



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF FINE ARTS



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF FINE ARTS

Fakulta umění – vizitka



Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m².

Fakulta umění – hlavičkový papír




Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně počítače a tisknou se na osobní tiskárně na bílý list papíru.

Fakulta umění – dopisní papír

**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**
FAKULTA UMĚNÍ

Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava
Česká republika / telefon: +420 597 091 001
www.osu.cz

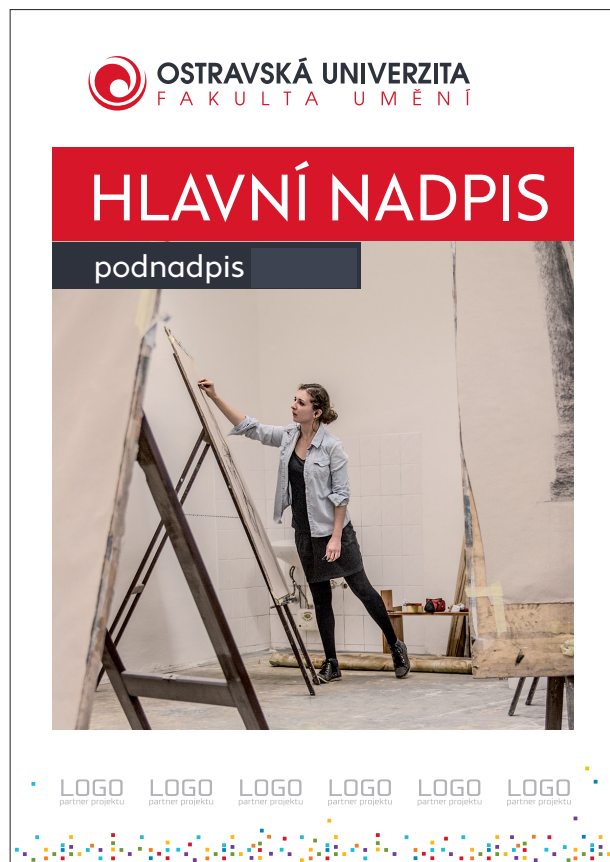
IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987
Bankovní spojení:
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016 Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz č.j.: 00001/OJ-0001 Datum: 1. 2. 2016



Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách: 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Hlavičkový papír se vždy tiskne na bílý papír.



Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica.

Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica.

Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text.

Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

Fakulta umění – PPT prezentace

Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.

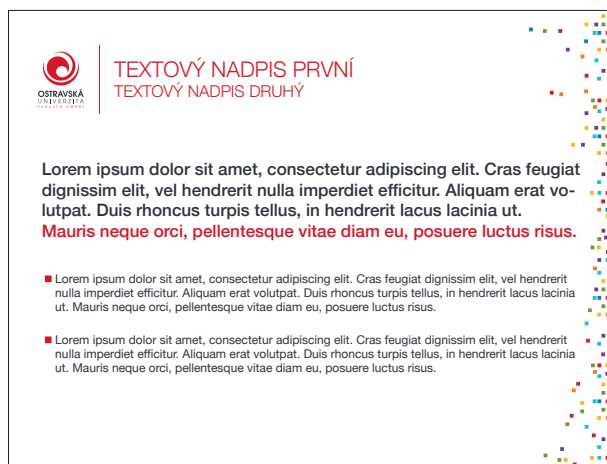


Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty, a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl.



doc. MgA. František Kowolowski
děkan

T: +420 597 092 901
E: frantisek.kowolowski@osu.cz

Ostravská univerzita v Ostravě
Podlahova 3 / 709 00 Ostrava / Česká republika
www.osu.cz / www.alive.osu.cz



E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FILOZOFICKÁ FAKULTA



Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA
FILOZOFICKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FILOZOFICKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FILOZOFICKÁ FAKULTA



RGB: 103 / 55 / 135
CMYK: 67 / 91 / 0 / 0
PANTONE: 526 C



RGB: 56 / 56 / 65
CMYK: 65 / 55 / 40 / 65
PANTONE: 432 C



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA
FILOZOFICKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FILOZOFICKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FILOZOFICKÁ FAKULTA

Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF ARTS



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF ARTS



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF ARTS



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF ARTS



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF ARTS



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF ARTS

Filozofická fakulta – vizitka



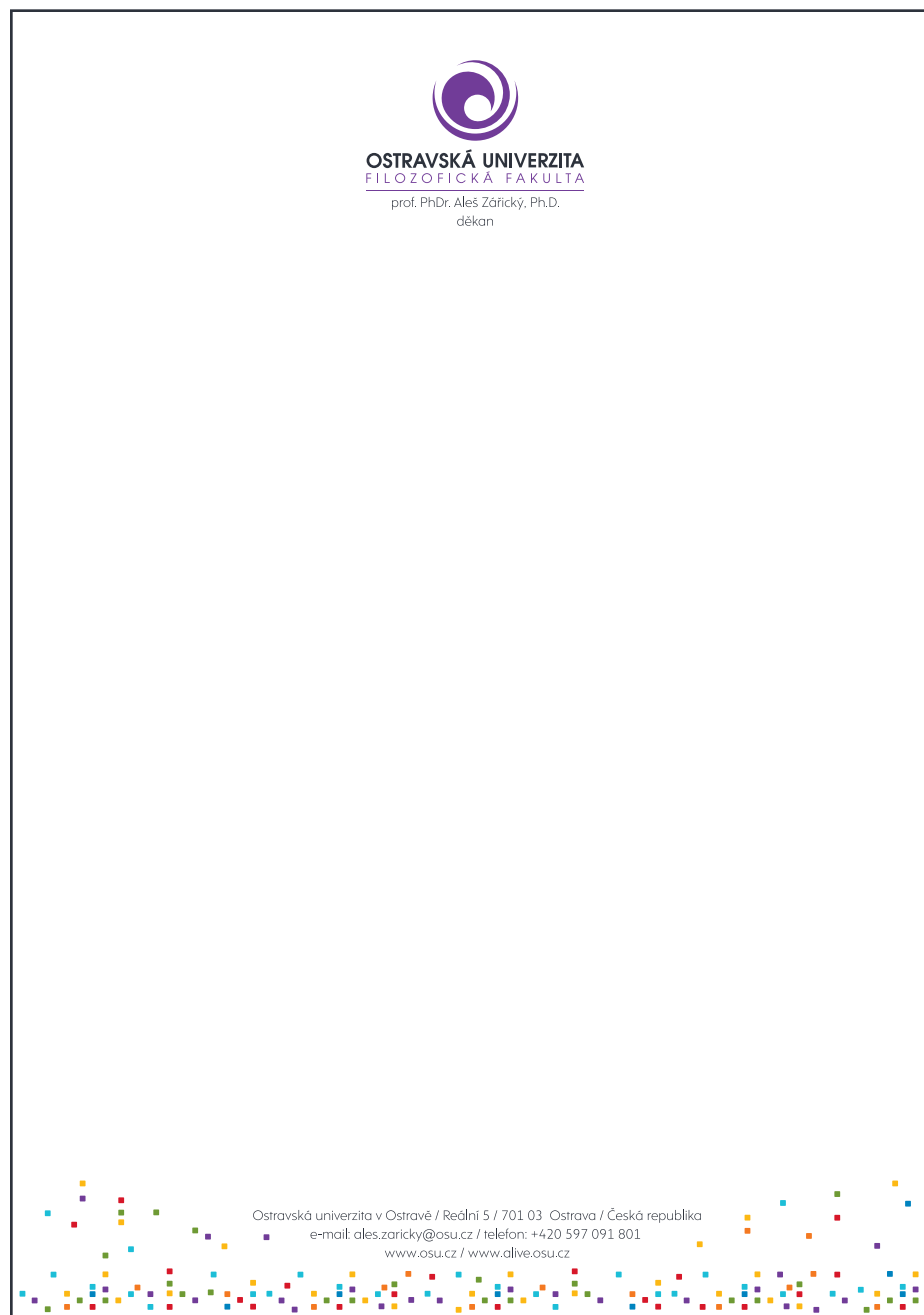
Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m².

Filozofická fakulta – hlavičkový papír



Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovové modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovové modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně počítače a tisknou se na osobní tiskárně na bílý list papíru.

Filozofická fakulta – dopisní papír



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FILOZOFICKÁ FAKULTA

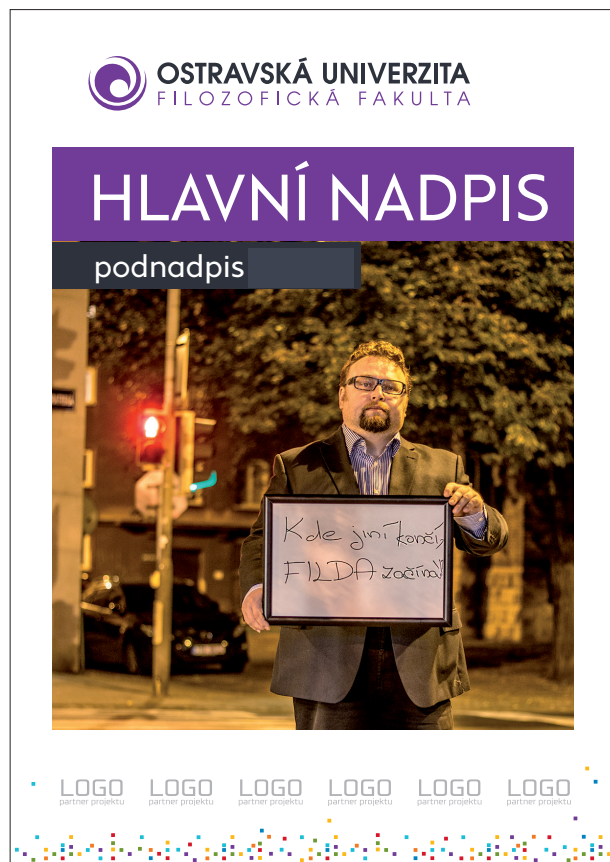
Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava
Česká republika / telefon: +420 597 091 001
www.osu.cz

IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987
Bankovní spojení:
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016 Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz č.j.: 00001/OJ-0001 Datum: 1. 2. 2016

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách: 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Hlavičkový papír se vždy tiskne na bílý papír.



Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

Filozofická fakulta – PPT prezentace

Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.



Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Rams v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty, a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl.



prof. PhDr. Aleš Zářický, Ph.D.
děkan

M: +420 734 528 539
T: +420 597 091 801
E: ales.zaricky@osu.cz

Ostravská univerzita v Ostravě
Reální 5 / 701 03 Ostrava / Česká republika
www.osu.cz / www.alive.osu.cz



E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

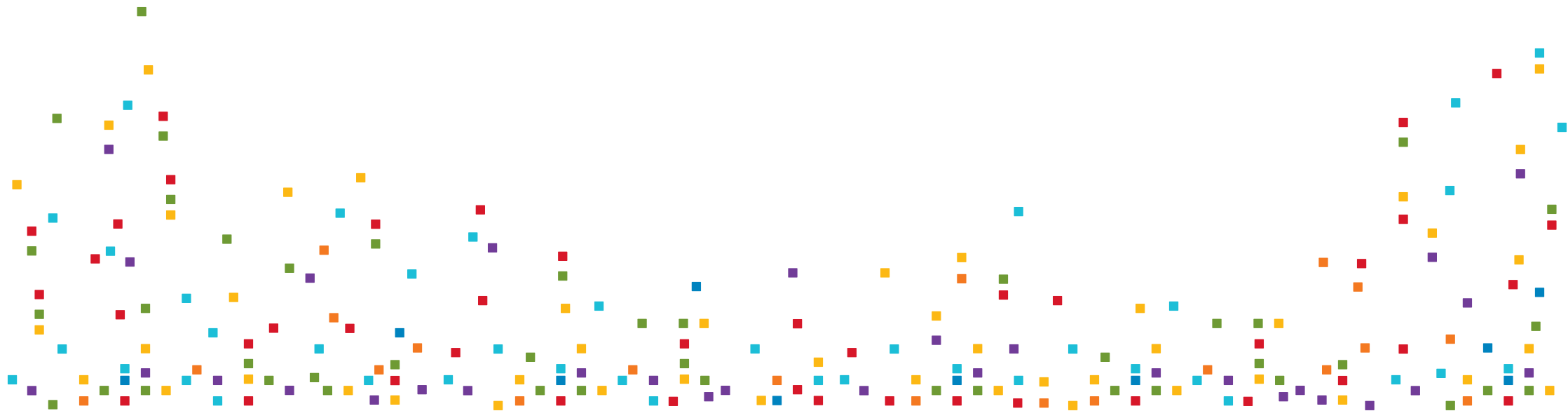
Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
LÉKAŘSKÁ FAKULTA



Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA
LÉKAŘSKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
LÉKAŘSKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
LÉKAŘSKÁ FAKULTA



RGB: 0 / 124 / 184
CMYK: 100 / 20 / 0 / 15
PANTONE: 640 C



RGB: 56 / 56 / 65
CMYK: 65 / 55 / 40 / 65
PANTONE: 432 C



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA
LÉKAŘSKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
LÉKAŘSKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
LÉKAŘSKÁ FAKULTA

Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF MEDICINE



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF MEDICINE



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF MEDICINE



UNIVERSITY
OF OSTRAVA
FACULTY OF MEDICINE



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF MEDICINE



UNIVERSITY OF OSTRAVA
FACULTY OF MEDICINE

Lékařská fakulta – vizitka



Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m².

Lékařská fakulta – hlavičkový papír



Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně počítače a tisknou se na osobní tiskárně na bílý list papíru.

Lékařská fakulta – dopisní papír

**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**
LÉKAŘSKÁ FAKULTA

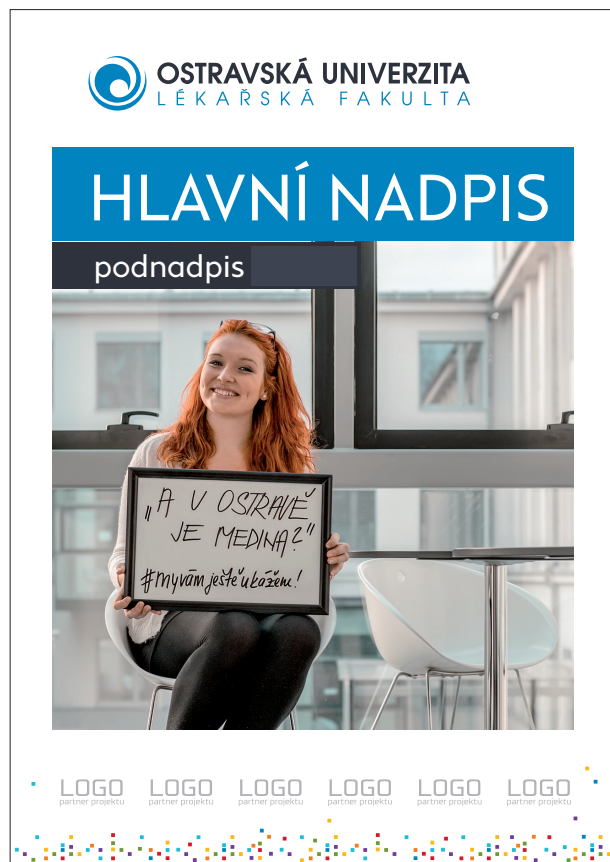
Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava
Česká republika / telefon: +420 597 091 001
www.osu.cz

IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987
Bankovní spojení:
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016 Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz č.j.: 00001/OJ-0001 Datum: 1. 2. 2016

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách: 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Hlavičkový papír se vždy tiskne na bílý papír.



Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

Lékařská fakulta – PPT prezentace

Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.

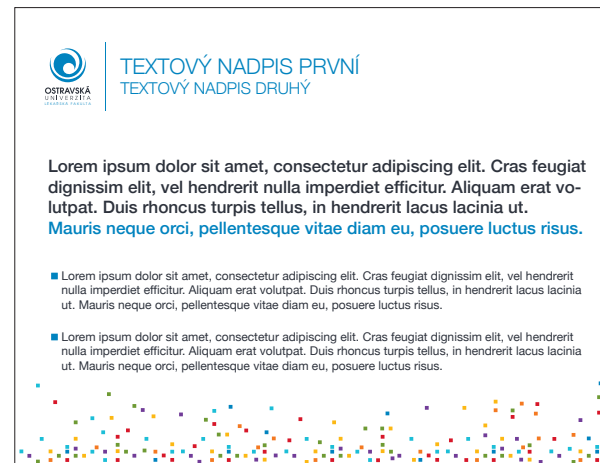
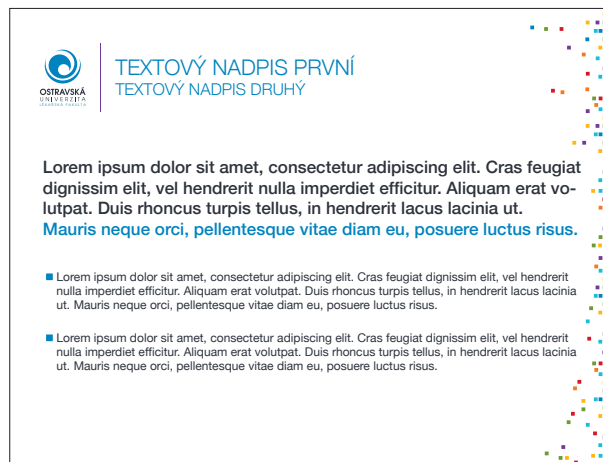


Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se mohou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Rams v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se mohou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



doc. MUDr. Pavel Zonča, Ph.D., FRCS
děkan

M: +420 728 917 836
T: +420 597 091 701
E: pavel.zonca@osu.cz

Ostravská univerzita v Ostravě
Syllabova 19 / 703 00 Ostrava / Česká republika
www.osu.cz / www.alive.osu.cz



E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



RGB: 132 / 154 / 51
CMYK: 51 / 5 / 98 / 23
PANTONE: 377 C



RGB: 56 / 56 / 65
CMYK: 65 / 55 / 40 / 65
PANTONE: 432 C



**OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA**
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA

Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



Přírodovědecká fakulta – vizitka



Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m².


Přírodovědecká fakulta – hlavičkový papír



Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně počítače a tisknou se na osobní tiskárně na bílý list papíru.



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA

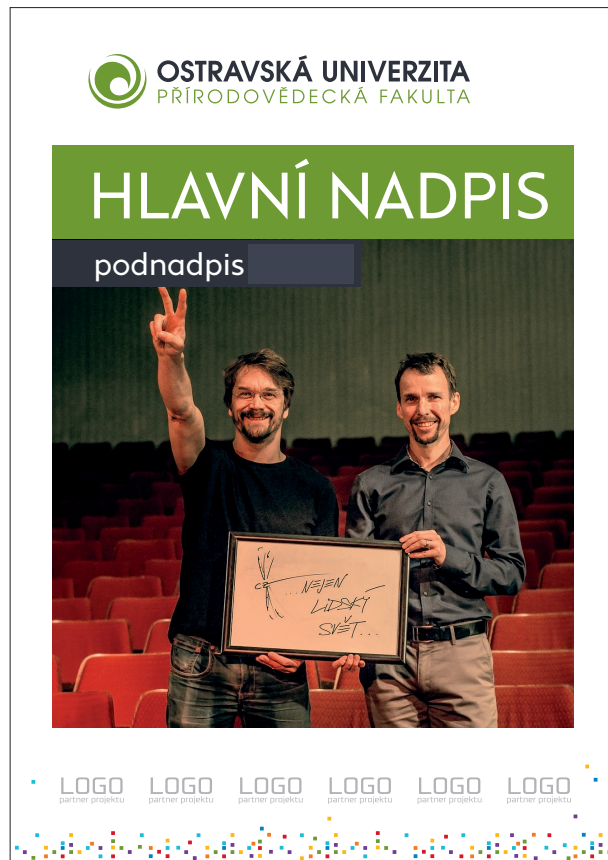
Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava
Česká republika / telefon: +420 597 091 001
www.osu.cz

IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987
Bankovní spojení:
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR
Ostravské univerzity v Ostravě

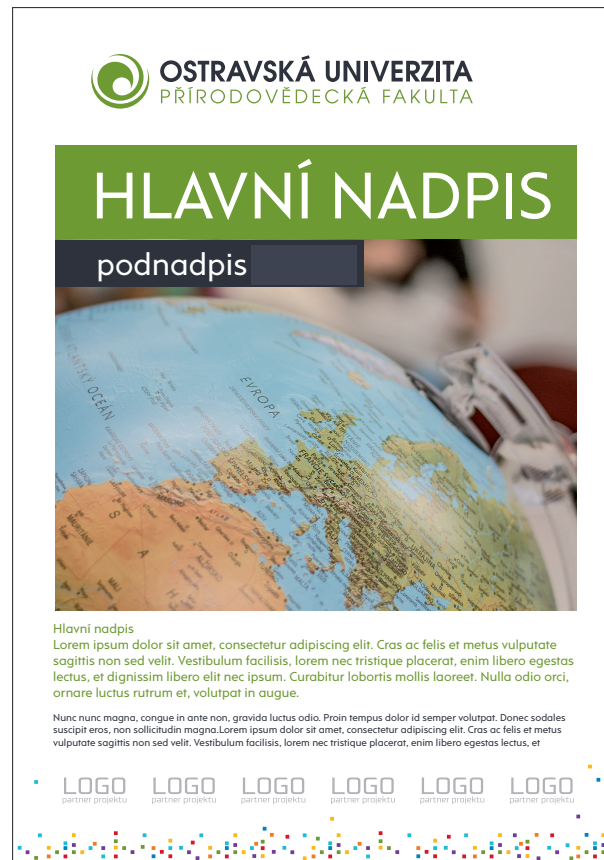
Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016 Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz č.j.: 00001/OJ-0001 Datum: 1. 2. 2016

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách: 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Hlavičkový papír se vždy tiskne na bílý papír.



Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

Přírodovědecká fakulta – PPT prezentace

Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.

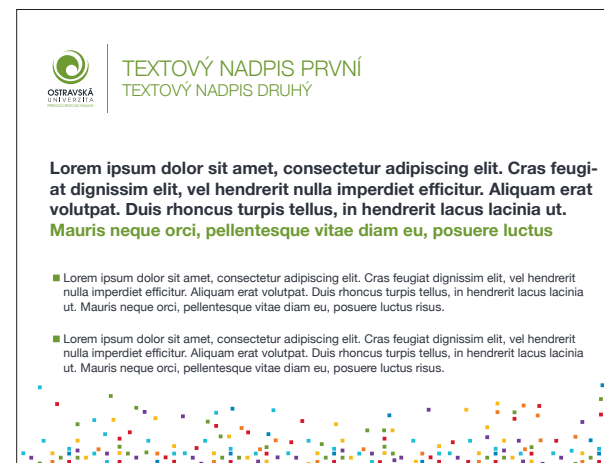
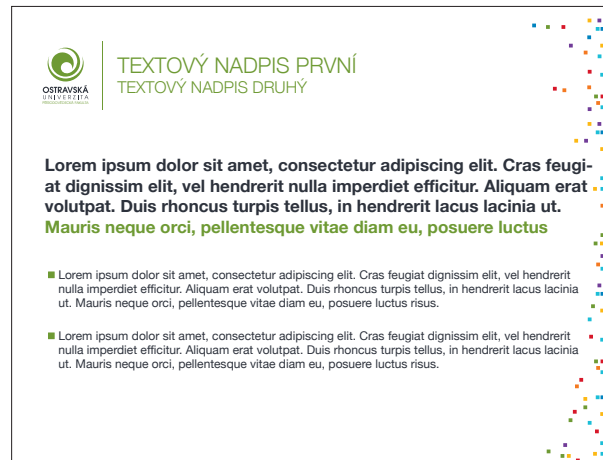


Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl.



doc. RNDr. Jan Hradecký, Ph.D.
děkan

M: +420 734 796 545
T: +420 597 092 101
E: jan.hradecky@osu.cz

Ostravská univerzita v Ostravě
30. dubna 22 / 701 03 Ostrava / Česká republika
www.osu.cz / www.alive.osu.cz



E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

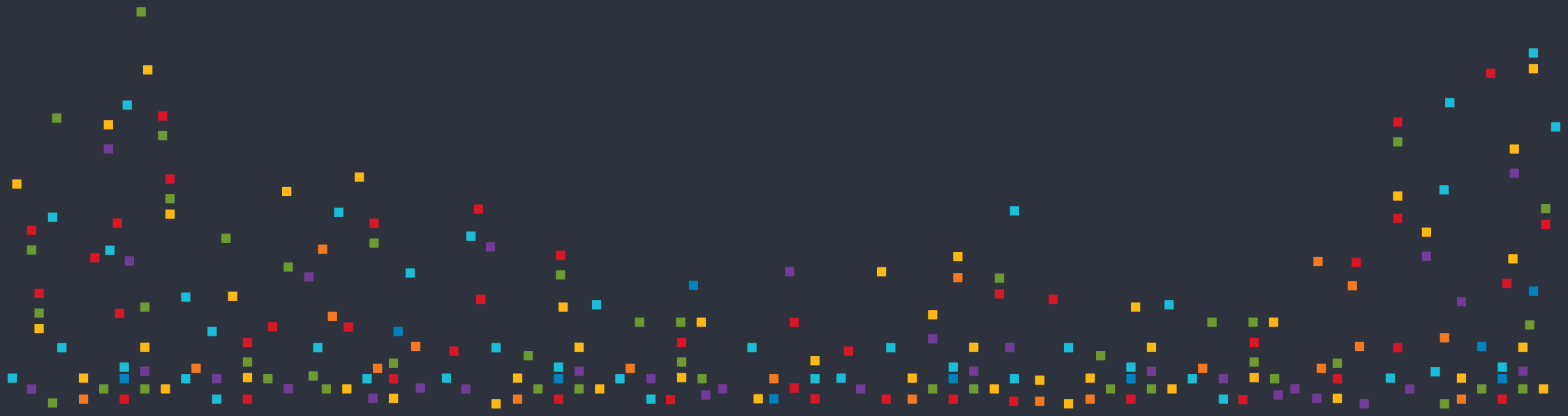
Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.

7. DOPLŇKOVÁ ZNAČKA OU

JSME OSTRAVSKÁ!



JSME OSTRAVSKÁ!



Doplňková značka JSME OSTRAVSKÁ! je vyjádřením nové vize Ostravské univerzity: více se otevřít veřejnosti, zapojit se do kulturního a společenského dění v regionu a posílit tak třetí roli univerzity, která je definována v Dlouhodobém záměru OU pro roky 2016 – 2020.

Použití:

- logo jedné z hlavních propagačních akcí Ostravské univerzity zaměřené na veřejnost: happeningu JSME OSTRAVSKÁ! na Masarykově náměstí v centru Ostravy;
- motto propagační kampaně zacílené na uchazeče o studium (ve variaci „Jsme Ostravská, buď taky Ostravská!“);
- ústřední heslo propojující reklamní předměty (např. „Míříme vysoko. Jsme Ostravská!“ na nafukovacích baloncích nebo „Jsme Ostravská. Share it!“ na USB Flash discích apod.) a prezentační materiály.





WE ARE
WIR SIND
WIJ ZIJN
NOUS SOMMES
JSME
NOI SIAMO
NOI SUNTEM
EIMAZTE
MES ESAM
VI ÄR
ME OLEMME
NÓS SOMOS
我們
NOSOTROS SOMOS
HŤE CME
MI SMO
MY JESTEŚMY
BIZ

OSTRAVSKÁ

WE ARE
WIR SIND
WIJ ZIJN
NOUS SOMMES
JSME
NOI SIAMO
NOI SUNTEM
EIMAZTE
MES ESAM
VI ÄR
ME OLEMME
NÓS SOMOS
我們
NOSOTROS SOMOS
HŤE CME
MI SMO
MY JESTEŚMY
BIZ

OSTRAVSKÁ

Příklady použití na propagačních materiálech





OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA

Zpracovalo grafické studio LION brand & story
a oddělení PR a marketingu OU.

2015 © CREATED BY

LION
BRAND AND STORY