

Obsah

01 Logo

- 01.01 logo
- 01.02 základná farebná verzia
- 01.03 jednofarebná verzia
- 01.04 konštrukcia
- 01.05 umiestnenie na sieti
- 01.06 ochranná zóna
- 01.07 varianty – plnofarebná verzia
- 01.08 varianty – jednofarebná verzia
- 01.09 na podkladovej ploche
- 01.10 veľkostná škála
- 01.11 vyhotovenie v materiáli
- 01.12 zakázané varianty
- 01.13 farebnosť
- 01.14 fakulty
- 01.15 farebnosť – fakulty

02 Logo - aplikácia názvu

- 02.01 variant 1
- 02.02 variant 2

03 Písmo

- 03.01 základné písmo
- 03.02 doplnkové písmo

04 Merkantilné tlačoviny

- 04.01 hlavičkový papier – bežný
 - 04.01.1 kótovanie
 - 04.01.2 druhá strana
 - 04.01.2 kótovanie
- 04.02 hlavičkový papier – osobný
 - 04.02.1 kótovanie
- 04.03 vizitka bežná
 - 04.03.1 kótovanie
- 04.04 vizitka rektorská a dekanská
 - 04.04.1 kótovanie
- 04.05 obálka
 - 04.05.1 kótovanie
- 04.06 titulný list (košielka)
 - 04.06.1 kótovanie
- 04.07 obal pre grémium STU 1/2
- 04.07.1 obal pre grémium STU 2/2
- 04.08 obal pre grémium SvF 1/2

- 04.08.1 obal pre grémium SvF 2/2

04.09 obal pre grémium SjF 1/2

- 04.09.1 obal pre grémium SjF 2/2

04.10 obal pre grémium FEI 1/2

- 04.10.1 obal pre grémium FEI 2/2

04.11 obal pre grémium FCHPT 1/2

- 04.11.1 obal pre grémium FCHPT 2/2

04.12 obal pre grémium FA 1/2

- 04.12.1 obal pre grémium FA 2/2

04.13 obal pre grémium MTF 1/2

- 04.13.1 obal pre grémium MTF 2/2

04.14 obal pre grémium FIIT 1/2

- 04.14.1 obal pre grémium FIIT 2/2

05 Prezentácia PowerPoint

- 05.01 šablóna STU
- 05.02 šablóna SvF
- 05.03 šablóna SjF
- 05.04 šablóna FEI
- 05.05 šablóna FCHPT
- 05.06 šablóna FA
- 05.07 šablóna MTF
- 05.08 šablóna FIIT

06 Doplnkové prvky

- 06.01 raster
- 06.02 raster STU
- 06.03 aplikácia loga na propagačné predmety 1
- 06.03.1 aplikácia loga na propagačné predmety 2
- 06.03.2 aplikácia loga na propagačné predmety 3

07 Logo SvF

- 07.01 logo
- 07.02 základná farebná verzia
- 07.03 jednofarebná verzia
- 07.04 konštrukcia
- 07.05 umiestnenie na sieti
- 07.06 ochranná zóna
- 07.07 na podkladovej ploche
- 07.07.1 na podkladovej ploche
- 07.08 veľkostná škála
- 07.09 farebnosť
- 07.10 aplikácia názvu, variant 1

- 07.10.1 aplikácia názvu, variant 2

08 Logo SjF

- 08.01 logo
- 08.02 základná farebná verzia
- 08.03 jednofarebná verzia
- 08.04 konštrukcia loga
- 08.05 umiestnenie na sieti
- 08.06 ochranná zóna
- 08.07 na podkladovej ploche
- 08.07.1 na podkladovej ploche
- 08.08 veľkostná škála
- 08.09 farebnosť
- 08.10 aplikácia názvu, variant 1
- 08.10.1 aplikácia názvu, variant 2

09 Logo FEI

- 09.01 logo
- 09.02 základná farebná verzia
- 09.03 jednofarebná verzia
- 09.04 konštrukcia loga
- 09.05 umiestnenie na sieti
- 09.06 ochranná zóna
- 09.07 na podkladovej ploche
- 09.07.1 na podkladovej ploche
- 09.08 veľkostná škála
- 09.09 farebnosť
- 09.10 aplikácia názvu, variant 1
- 09.10.1 aplikácia názvu, variant 2

10 Logo FCHPT

- 10.01 logo
- 10.02 základná farebná verzia
- 10.03 jednofarebná verzia
- 10.04 konštrukcia loga
- 10.05 umiestnenie na sieti
- 10.06 ochranná zóna
- 10.07 na podkladovej ploche
- 10.07.1 na podkladovej ploche
- 10.08 veľkostná škála
- 10.09 farebnosť
- 10.10 aplikácia názvu, variant 1
- 10.10.1 aplikácia názvu, variant 2

11 Logo FA

- 11.01 logo
- 11.02 základná farebná verzia
- 11.03 jednofarebná verzia
- 11.04 konštrukcia
- 11.05 umiestnenie na sieti
- 11.06 ochranná zóna
- 11.07 na podkladovej ploche
- 11.07.1 na podkladovej ploche
- 11.08 veľkostná škála
- 11.09 farebnosť
- 11.10 aplikácia názvu, variant 1
- 11.10.1 aplikácia názvu, variant 2

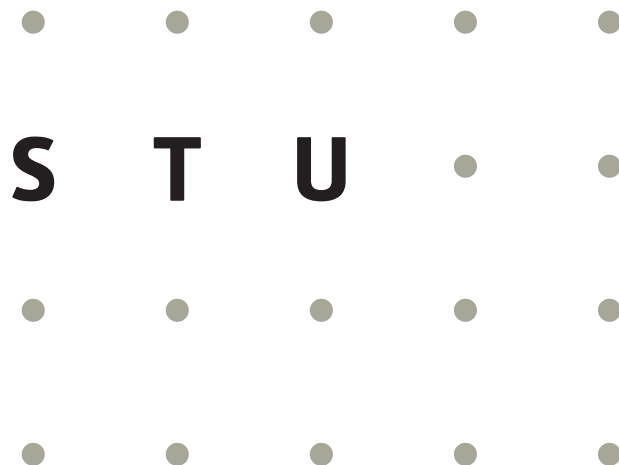
12 Logo MTF

- 12.01 logo
- 12.02 základná farebná verzia
- 12.03 jednofarebná verzia
- 12.04 konštrukcia
- 12.05 umiestnenie na sieti
- 12.06 ochranná zóna
- 12.07 na podkladovej ploche
- 12.07.1 na podkladovej ploche
- 12.08 veľkostná škála
- 12.09 farebnosť
- 12.10 aplikácia názvu, variant 1
- 12.10.1 aplikácia názvu, variant 2

13 Logo FIIT

- 13.01 logo
- 13.02 základná farebná verzia
- 13.03 jednofarebná verzia
- 13.04 konštrukcia
- 13.05 umiestnenie na sieti
- 13.06 ochranná zóna
- 13.07 na podkladovej ploche
- 13.07.1 na podkladovej ploche
- 13.08 veľkostná škála
- 13.09 farebnosť
- 13.10 aplikácia názvu, variant 1
- 13.10.1 aplikácia názvu, variant 2

SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE



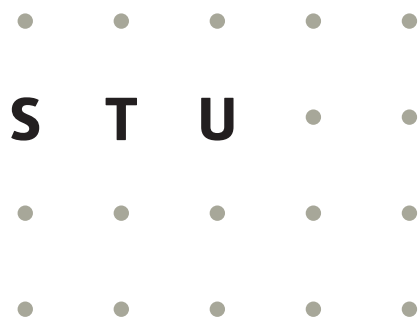
01.01 Logo

Logo tvorí grafický symbol 17 bodov uložených v sieti 5x4 a trojpísmenová skratka STU. Písmená STU sú vysádzané písmom Botanika Demi CE Bold.

Logo má 12 variantov, ktoré sú popísané v kapitole 01.07 a varianty s plnoslovným názvom Slovenská technická univerzita v Bratislave, popísané v kapitole 02.01.

Logo smie byť reprodukované iba z digitálnej predlohy. Akýkoľvek zásah do loga, jeho pretváranie, dopĺňanie a odoberanie jeho častí je zakázané.

Spôsob používania tohto loga je popísaný v tomto manuáli. Akékoľvek aplikácie loga nad rámec manuálu podliehajú schváleniu autorov.



01.02 Logo

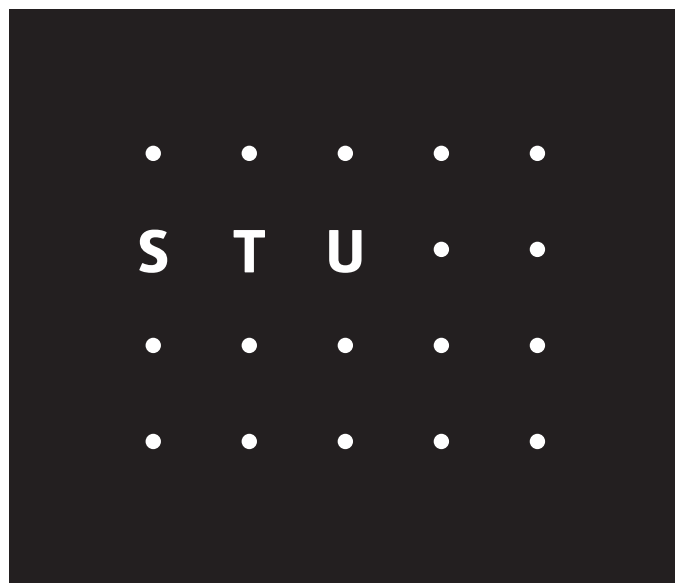
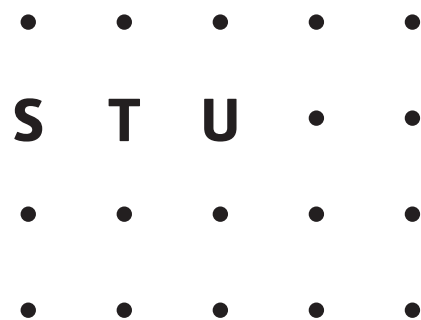
základná farebná verzia

Základnú farebnú verziu tvoria dve farby. Obidve farby sú presne špecifikované v kapitole 01.13.

Plnofarebnú verziu loga je odporúčané aplikovať na bielu plochu. Ak je logo umiestnené na čiernej podkladovej ploche, je potrebné použiť negatívnu verziu loga, kde sú body šedé a písmená STU biele.

Aplikácii loga na podkladovej ploche sa venuje kapitola 01.09.



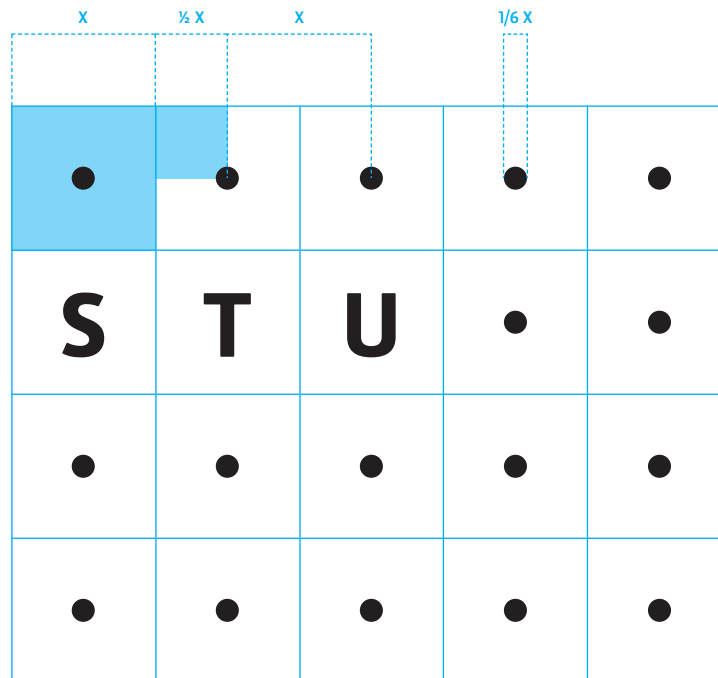


01.03 **Logo** jednofarebná verzia

Ak technika tlače neumožňuje reprodukciu plnofarebnej verzie loga, je odporúčané použiť jednofarbnú verziu loga. Pri čiernej podkladovej ploche je potrebné použiť negatívnu jednofarebnú verziu loga.

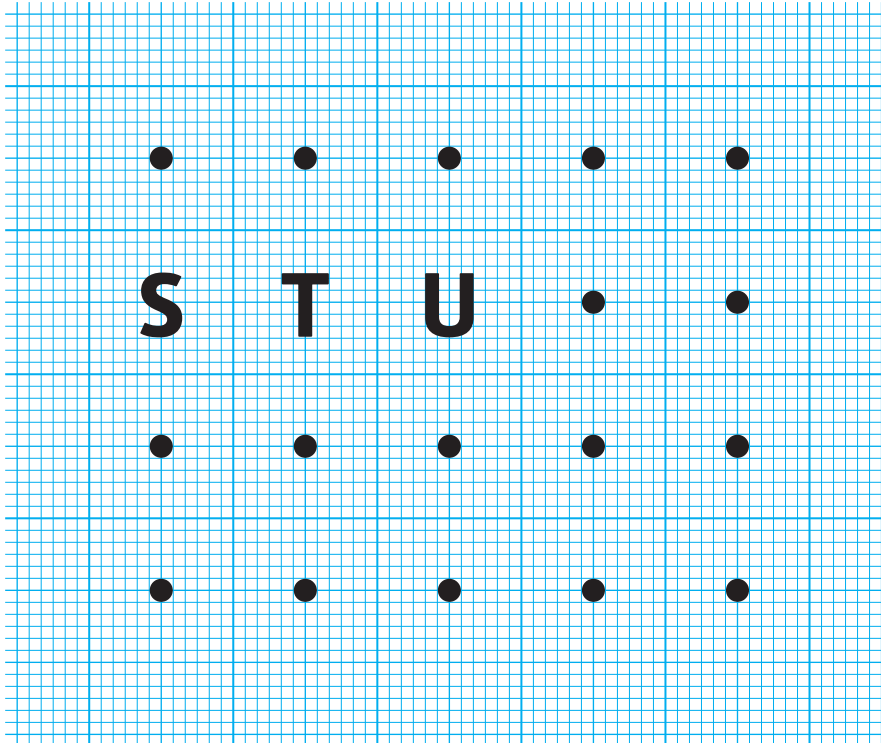
01.04 Logo konštrukcia

Geometrická konštrukcia loga znázorňuje pomery veľkostí a umiestnenie jednotlivých prvkov v logu. Na ich presný popis je použitá jednotka X, ktorá sa rovná veľkosti strany imaginárneho štvorca, ktorý je základným stavebným prvkom konštrukcie loga.



01.05 Logo umiestnenie na sieti

Umiestnenie na sieti bližšie charakterizuje konštrukciu loga a vzťahy jednotlivých konštrukčných prvkov loga.

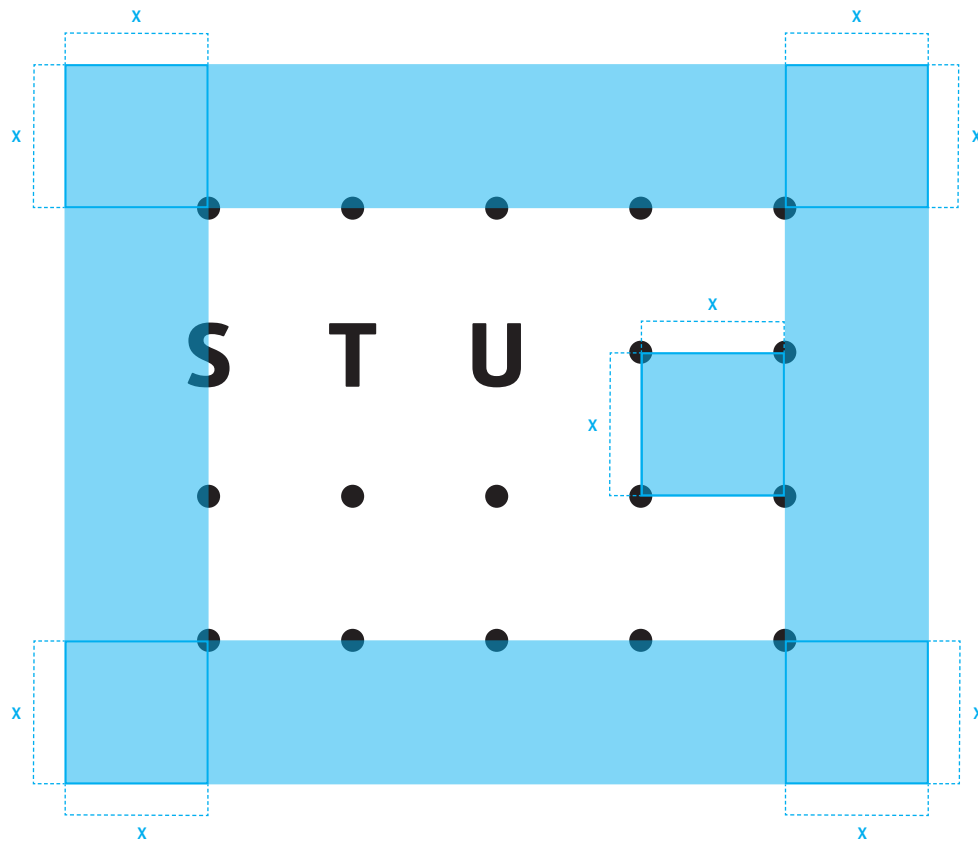


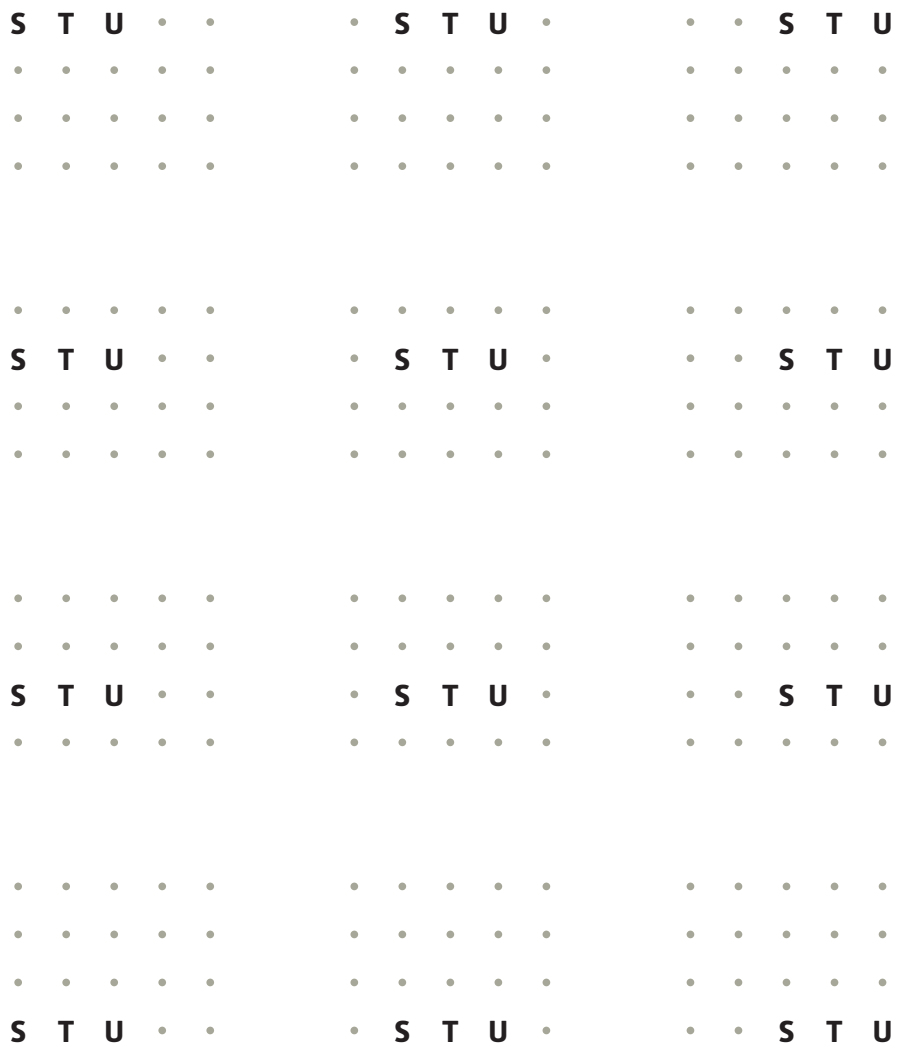
01.06 Logo ochranná zóna

Ochranná zóna je špecifikovaná minimálnym priestorom v bezprostrednom okolí loga, do ktorého nesmie zasahovať žiadny grafický prvok ako napríklad písmo, ilustrácia, fotografia a iné.

Ochranná zóna je daná veličinou X.

Dodržiavanie ochrannej zóny zaručí dobrú čitateľnosť a grafickú pôsobivosť loga.





01.07 Logo

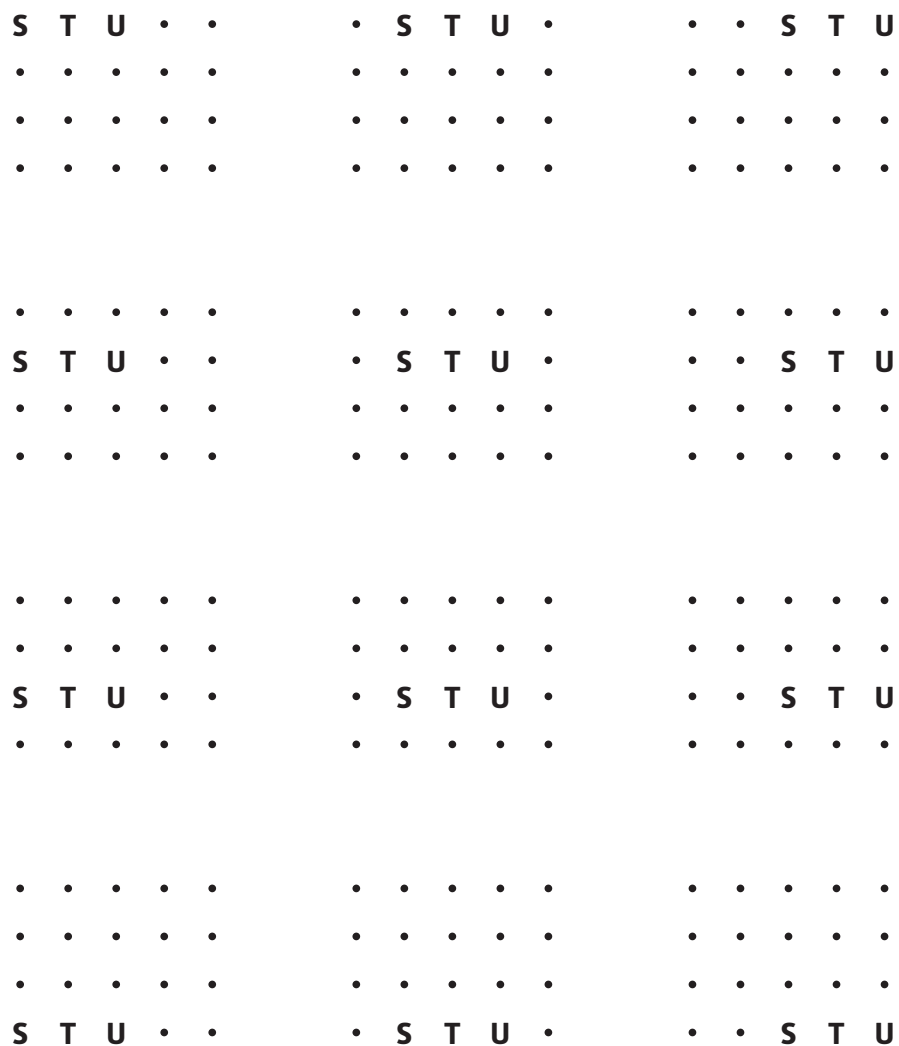
varianty - plnofarebná verzia

Logo umožňuje variabilitu alternatívneho použitia.
Logo nemá iba jednu definitívnu podobu.

Logo má 12 rovnocenných variantov. Písmená STU sú umiestňované v poli bodov využívajúc všetky možnosti umiestnenia v poli.

Je odporúčané, aby sa v rovnakej miere využívali všetky varianty s výnimkou variantov v pravom stĺpci v spojení s celoslovným názvom inštitúcie (vid'. kapitola 02.01).

Je zakázané vytvárať akékoľvek ďalšie varianty.



01.08 Logo

varianty - jednofarebná verzia

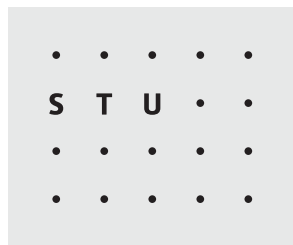
Pri technike tlače, ktorá neumožňuje plnofarebnú reprodukciu loga je odporúčané použiť jednofarebnú verziu loga.

Je odporúčané, aby sa v rovnakej miere využívali všetky varianty s výnimkou variantov v pravom stĺpci v spojení s celoslovným názvom inštitúcie (viď. kapitola 02.01).

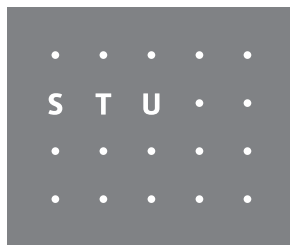
Je zakázané vytvárať akékoľvek ďalšie varianty.



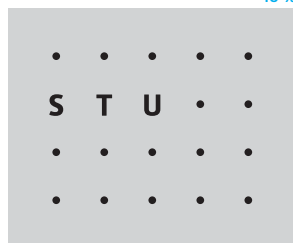
0 %



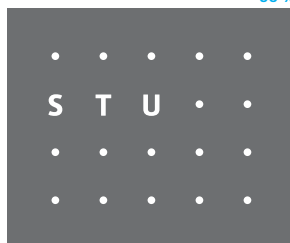
10 %



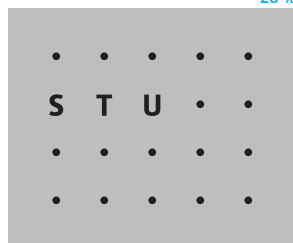
60 %



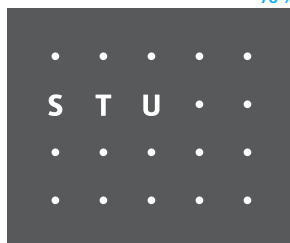
20 %



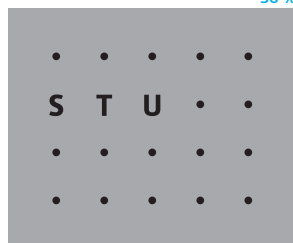
70 %



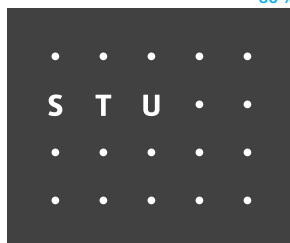
30 %



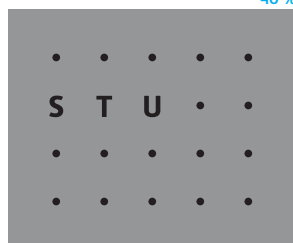
80 %



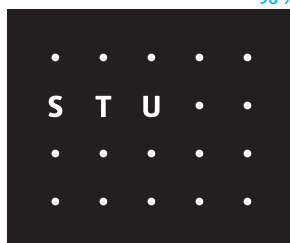
40 %



90 %



50 %



100 %



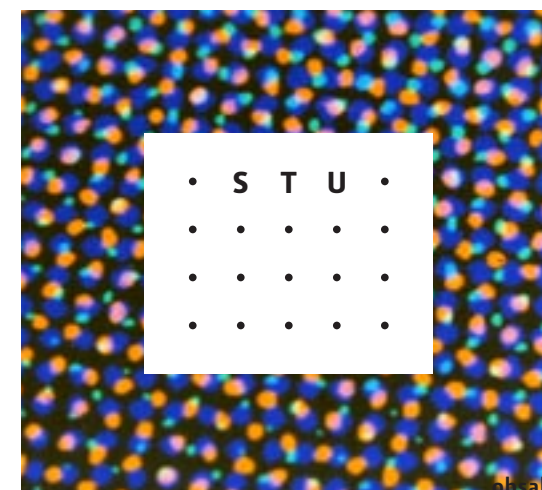
100 %

01.09 Logo na podkladovej ploche

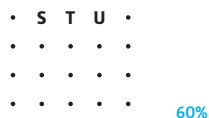
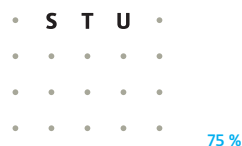
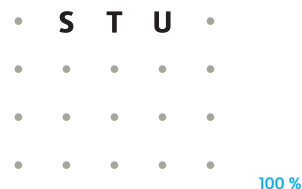
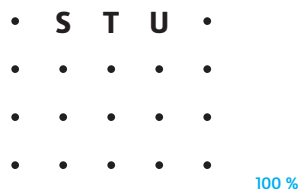
Pri reprodukcii loga na inú ako bielu plochu je potrebné dodržať dobrú čitateľnosť loga. Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy.

Pri inej ako bielej a čiernej podkladovej ploche je zakázané používať plnofarebnú verziu loga.

Pokiaľ nieste si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.



obal



01.10 Logo veľkostná škála

Pri práci s logom sa vyskytnú situácie, keď je potrebné ho zväčšiť alebo zmenšiť. V tejto kapitole je popísaná základná veľkostná škála loga.

Základná veľkosť loga je 100 % - 31,5 x 25,4 mm. Od tejto veľkosti sú odvodené všetky ďalšie veľkosti. Pre ľahšiu prácu s logom je odporúčané pracovať s percentuálnymi násobkami veľkosti 5 %.

Pri veľkosti 50 % a menšej je z dôvodov zachovania čitateľnosti a dobrého reprodukčného výsledku odporúčané používať iba jednofarebnú verziu loga.

Logo zmenšené na veľkosť 40 % - 12,7 x 10,16 mm má zmenené proporcie bodov a písma.

Logo so zmenenými proporciami je v nutných prípadoch možné zmenšovať na úroveň 35 % veľkosti pôvodnej verzie loga, resp. na 87,5 %, keďže elektronická predloha má veľkosť 2,7 x 10,16 mm. Minimálna veľkosť loga je 11,1 x 8,9 mm.

Veľkosť loga 75 % sa používa na hlavičkových papieroch a veľkosť 60 % na vizitkách.



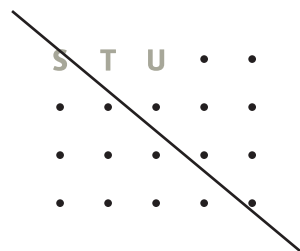
01.11 Logo vyhotovenie v materiáli

Štruktúra mriežky umožňuje variabilitu pri vyhotovení loga v materiáli ako napríklad kov, drevo a plast.

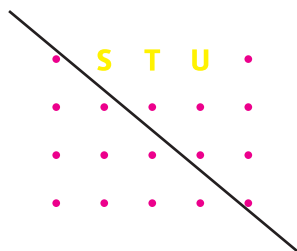
Logo v materiálovom vyhotovení je vhodné využívať pri spojení s architektúrou ako napríklad pri orientačnom systéme budov a označení budov.

Základným riešením je využitie kombinácie pozitívneho a negatívneho reliéfu.

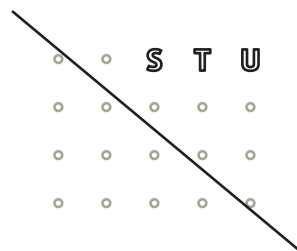
Hĺbka a výška reliéfu by nemala byť väčšia ako hrúbka ťahu písma.



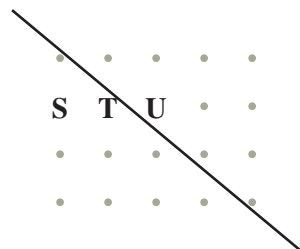
výmena farieb



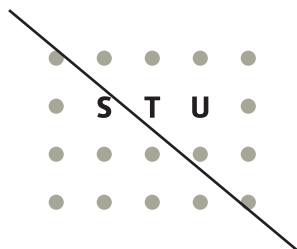
zmena farebnosti



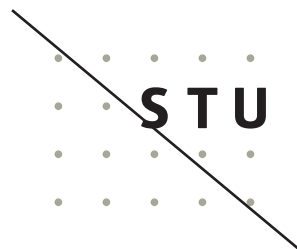
použitie obrysovej linky



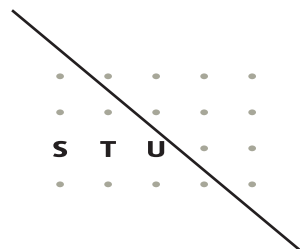
zmena písma



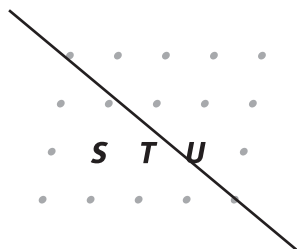
zväčšenie bodov



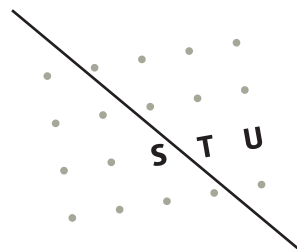
zväčšenie písma



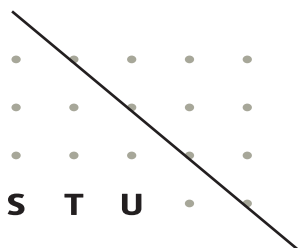
vertikálna deformácia



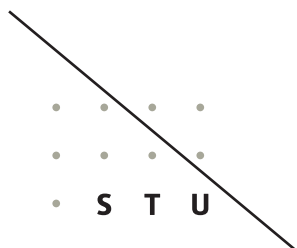
naklonenie



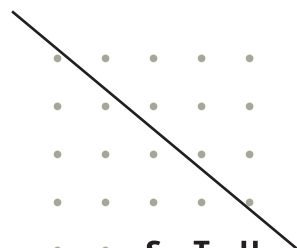
rotácia



horizontálna deformácia



zníženie počtu bodov



zvýšenie počtu bodov

01.12 Logo

zakázané varianty

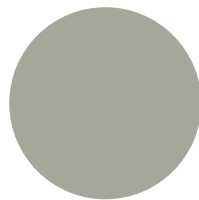
Pri používaní loga sú zakázané akékoľvek modifikácie, úpravy a zmeny, ktoré sú mimo rozsah dizajn manuálu.

01.13 Logo

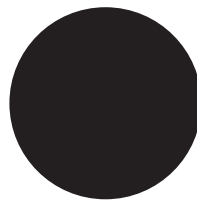
farebnosť

Súčasťou jednotného vizuálneho štýlu je farebnosť.
V logu STU sú použité dve farby.

Farby definované vo farebných profiloch CMYK, RGB,
PANTONE® a farebné ekvivalenty pre fólie Avery®.



C:0%, M:0%, Y:12%, K:41%
R:166, G:166, B:152
PANTONE® 415
Avery® 545 Dove Grey



C:0%, M:0%, Y:0%, K:100%
R:0, G:0, B:0
PANTONE® Black
Avery® 502 Black

S T U • •
• • • • •
• S v F •
• • • • •

S T U • •
• • • • •
• • F A •
• • • • •

S T U • •
• • • • •
• S j F •
• • • • •

S T U • •
• • • • •
• M T F •
• • • • •

S T U • •
• • • • •
• F E I •
• • • • •

S T U • •
• • • • •
F I I T •
• • • • •

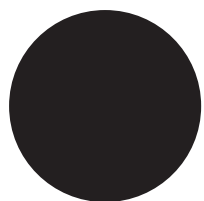
S T U • •
• • • • •
F C H P T
• • • • •

01.14 Logo Fakulty

Každá fakulta má svoje vlastné logo s rovnakým ideovým základom ako logo STU.

V prvom riadku poľa bodov na ľavej strane sú umiestnené písmená STU rovnakej farby ako body, v treťom riadku je umiestnená skratka názvu fakulty čiernej farby.

Každé logo má svoju vlastnú farbu, ktorá je špecifikovaná v kapitole 01.15



C:0%, M:0%, Y:0%, K:100%
R:100, G:100, B:100
PANTONE® Black
Avery® 502 Black



S v F

C:0%, M:60%, Y:94%, K:0%
R:216, G:143, B:70
PANTONE® 158
Avery® 509 Orange



S j F

C:0%, M:0%, Y:0%, K:56%
R:159, G:161, B:159
PANTONE® Cool Gray 8
Avery® 508 Grey



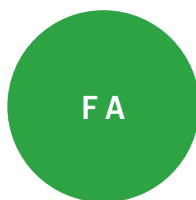
F E I

C:100%, M:60%, Y:0%, K:6%
R:25, G:92, B:153
PANTONE® 286
Avery® 521 Intense Blue



F C H P T

C:0%, M:19%, Y:83%, K:0%
R:236, G:193, B:81
PANTONE® 123
Avery® 525 Bright Yellow



F A

C:76%, M:0%, Y:100%, K:12%
R:105, G:153, B:66
PANTONE® 362
Avery® 518 Grass Green



M T F

C:0%, M:87%, Y:91%, K:0%
R:193, G:54, B:38
PANTONE® 1795
Avery® 511 Geranium Red



F I I T

C:100%, M:0%, Y:15%, K:6%
R:0, G:144, B:188
PANTONE® 3135
Avery® 537 Light Blue

01.0 Logo

farebnosť - fakulty

V logu každej fakulty sú použité vlastné korporátne farby: hlavná farba (pre logo každej fakulty rozdielna), použitá pre písmená STU a body a doplnková čierna pre písmená označujúce skratku názvu fakulty (táto farba je v logu každej fakulty rovnaká).

Všetky farby sú definované vo farebných profiloch CMYK, RGB, PANTONE® a farebné ekvivalenty pre fólie Avery®.

• S T U •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE

————— A

• S T U •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE
www.stuba.sk

————— A

————— B

SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE

————— A

SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE
SLOVAK
UNIVERSITY
OF TECHNOLOGY
IN BRATISLAVA

————— A

• S T U •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
SLOVAK
UNIVERSITY
OF TECHNOLOGY
IN BRATISLAVA

————— A

• S T U •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
SLOVAK
UNIVERSITY
OF TECHNOLOGY
IN BRATISLAVA
www.stuba.sk

————— A

————— B

SLOVAK
UNIVERSITY
OF TECHNOLOGY
IN BRATISLAVA

————— A

02.01 Logo - aplikácia názvu

variant 1

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu univerzity alebo fakulty je k logu pripojený celoslovný názov univerzity alebo fakulty.

Názov je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Demi, dopĺňujúce informácie, ako napríklad internetová adresa, v mínuskách písma Botanika Lite.

Koncepcia loga dovoľuje aj použitie názvu univerzity bez loga, resp. kompozične oddeleného od loga.

A – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Lite Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 415

• S T U •	SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE	A
• • • • •		
• • • • •		
• • • • •		
• S T U •	SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE	A
• • • • •	Názov úseku	B
• • • • •		
• • • • •		
• S T U •	SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE	A
• • • • •	Názov úseku	B
• • • • •	Názov oddelenia	C
• • • • •		
• S T U •	SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA	A
• • • • •		
• • • • •		
• • • • •		
• S T U •	SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE	A
• • • • •	SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA	
• • • • •		
• • • • •		
• S T U •	SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE	A
• • • • •	Názov úseku	B
• • • • •	SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA	A
• • • • •	Name of the department	B

02.02 Logo - aplikácia názvu variant 2

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity.

Tento variant je určený pre hlavičkové papiere, vizitky, obálky a pre prípady keď plocha vyhradená pre logo je dostatočne veľká a nie je potrebné priestor pre logo výrazne zmenšovať.

Názov je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Lite Bold, doplňujúce informácie v mínuskách písma Botanika lite Bold.

Pri plnofarebnej verzii je názov univerzity vždy čierny a doplňujúce informácie v korporátnej farbe.

Pri čiernobielej tlači je písmo a všetky časti loga v 100 % čiernej farbe, nie v rastroch alebo odtieňoch šedej.

A – Botanika Lite Bold, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

C – Botanika Lite Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 415

obsah

abcdefghijklmnopqrst
vwxyzABCDEFGH
JKLMNOPQRSTU
WXYZl'sčťžýáíéóúäô
ňLŠČŤŽÝÁÍÉÓÚÄÔ
Ň1234567890

Times New Roman Regular

*abcdefghijklmnopqrst
vwxyzABCDEFGH
JKLMNOPQRSTU
WXYZl'sčťžýáíéóúäôňLŠ
ČŤŽÝÁÍÉÓÚÄÔŇ123
4567890*

Times New Roman Italic

**abcdefghijklmnopqr
stvwxyzABCDEFG
HIJKLMNOPQRST
UVWXYZl'sčťžýáíé
óúäôňLŠČŤŽÝÁÍÉ
ÓÚÄÔŇ1234567890**

Times New Roman Bold

***abcdefghijklmnopqrst
vwxyzABCDEFGH
JKLMNOPQRSTU
WXYZl'sčťžýáíéóúäô
ňLŠČŤŽÝÁÍÉÓÚÄÔ
Ň1234567890***

Times New Roman Bold Italic

03.02 Písmo doplňkové písmo

V prípadoch, keď nie je možné použiť písmo Botanika a sú k dispozícii iba systémové fonty, je odporúčané používať písmo Times New Roman, alebo jeho ekvivalent pre Mac Times.

Doplňkové písmo Times New Roman je určené hlavne na sadzbu v textovom editore Microsoft® Word® a programe Microsoft® PowerPoint®.

Doplňkové písmo sa nemôže používať v logu.

• S T U •
• • • • •
• • • • •
• • • • •

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE

oslovenie
Meno Priezvisko
Ulica
000 00 Mesto

Váš list:
značka

Naše číslo:
číslo

Vybavuje:
Meno Priezvisko

V Bratislave
dátum

• • •

Vec: Predloha

Hlavičkový papier má základný formát A4, je jednofarebný a funguje ako elektronická šablóna v textovom editore Microsoft® Word®. V záhlaví je umiestnená jednofarebná verzia logotypu s celoslovným názvom univerzity, fakulty a pracoviska. V päte sú umiestnené identifikačné údaje ako adresa, telefónne a faxové číslo, e-mailová a internetová adresa.

Po stiahnutí šablóny zo stránky STU je potrebné hlavičkový papier personalizovať. Kliknite na *Zobraziť > Hlavička a päta* a v päte (dolná časť dokumentu) prepíšte riadok *meno.priezvisko@stuba.sk* na svoju vlastnú e-mailovú adresu. Je zakázané meniť typ, veľkosť a farbu písma. Následne kliknite *Uložiť ako* a dokument uložte ako šablónu (template) * *.dot*. Dokumenty vytvorené podľa tejto šablóny už ukladajte v tvare *názov dokumentu.doc*.

Logotyp a identifikačné údaje obsahuje vždy iba prvá strana dokumentu.

Na sadzbu sa používa doplnkové písmo Times New Roman alebo jeho ekvivalent, pre systém Mac OS, Times Roman. Písmo v tele textu má veľkosť 12 bodov pri riadkovaní 16 bodov, „Vec:“ je v reze bold (tučne). Archivačné údaje majú veľkosť písma 9 bodov pri riadkovaní 14 bodov, dosadzované údaje (značka, číslo...) majú rez bold. Údaje o adresátovi sú vysádzané veľkosťou 12 bodov pri riadkovaní 16 bodov, rez bold, oslovenie v reze regular. V päte je použitá veľkosť písma 8 bodov pri riadkovaní 14 bodov. Text je zarovnaný na ľavú stranu.

V jednej tretine formátu na ľavej strane je umiestnená značka (tri body) určujúca zlom papiera pri skladaní na tretiny.

Ľavé margo dokumentu má 3,7 cm, pravé 2 cm, horné 3,5 cm a dolné 3 cm.

S pozdravom

Meno Priezvisko

Námestie slobody 19, 813 68 Bratislava
tel.: +421/02/12 34 56 78, fax: +421/02/12 34 56 78

meno.priezvisko@stuba.sk
www.stuba.sk

04.01 Merkantilné tlačoviny hlavičkový papier bežný

Tento hlavičkový papier slúži na bežnú korešpondenciu pre zamestancov STU. Je určený pre textový editor Microsoft® Word®, pre ktorý je vytvorená elektronická šablóna. Hlavičkový papier s logom sa tlačí na bežnej kancelárskej tlačiarňi.

V záhlaví je umiestnená jednofarebná verzia loga s celoslovným názvom univerzity, fakulty a pracoviska. V päte sú umiestnené identifikačné údaje ako adresa, telefónne a faxové číslo, e-mailová a internetová adresa.

Logo a identifikačné údaje obsahuje vždy iba prvá strana dokumentu.

Na sadzbu sa používa doplnkové písmo Times New Roman alebo jeho ekvivalent, pre systém Mac OS, Times. Text je zarovnaný na ľavú stranu, nie do bloku.

V jednej tretine formátu na ľavej strane je umiestená značka (tri body) určujúca zlom papiera pri skladaní na tretiny.

Na nasledujúcej strane je vyobrazený okótovaný rozkres hlavičkového papiera.

mierka: 55%

0	12	37	79	116	162	190	210	
0								
16	<div> <div> <div>S</div> <div>T</div> <div>U</div> </div> <div>SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE</div> </div>							A
35								
55	<div> <div>oslovenie</div> <div>Meno Priezvisko</div> <div>Ulica</div> <div>000 00 Mesto</div> </div>							B
88	<div> <div>Váš list:</div> <div>Náše číslo:</div> <div>Vybavuje:</div> <div>V Bratislave</div> </div>							C
99	<div> <div>značka</div> <div>číslo</div> <div>Meno Priezvisko</div> <div>dátum</div> </div>							D
	<div> <div>Vec: Predloha</div> <div>Hlavičkový papier má základný formát A4, je jednofarebný a funguje ako elektronická šablóna v textovom editore Microsoft® Word®. V záhlaví je umiestnená jednofarebná verzia logotypu s celoslovným názvom univerzity, fakulty a pracoviska. V päte sú umiestnené identifikačné údaje ako adresa, telefónne a faxové číslo, e-mailová a internetová adresa.</div> <div>Po stiahnutí šablóny zo stránky STU je potrebné hlavičkový papier personalizovať. Kliknite na <i>Zobraziť</i> > <i>Hlavička a päta</i> a v päte (dolná časť dokumentu) prepíšte riadok <i>meno.priezvisko@stuba.sk</i> na svoju vlastnú e-mailovú adresu. Je zakázané meniť typ, veľkosť a farbu písma. Následne kliknite <i>Uložiť ako</i> a dokument uložte ako šablónu (template) * .dot. Dokumenty vytvorené podľa tejto šablóny už ukladajte v tvare <i>názov dokumentu.doc</i>.</div> <div>Logotyp a identifikačné údaje obsahuje vždy iba prvá strana dokumentu.</div> <div>Na sadzbu sa používa doplnkové písmo Times New Roman alebo jeho ekvivalent, pre systém Mac OS, Times Roman. Písmo v tele textu má veľkosť 12 bodov pri riadkovaní 16 bodov, „Vec:“ je v reze bold (tučne). Archivačné údaje majú veľkosť písma 9 bodov pri riadkovaní 14 bodov, dosadzované údaje (značka, číslo...) majú rez bold. Údaje o adresátovi sú vysádzané veľkosťou 12 bodov pri riadkovaní 16 bodov, rez bold, oslovenie v reze regular. V päte je použitá veľkosť písma 8 bodov pri riadkovaní 14 bodov. Text je zarovnaný na ľavú stranu.</div> <div>V jednej tretine formátu na ľavej strane je umiestnená značka (tri body) určujúca zlom papiera pri skladaní na tretiny.</div> <div>Ľavé margo dokumentu má 3,7 cm, pravé 2 cm, horné 3,5 cm a dolné 3 cm.</div> <div>S pozdravom</div> <div>Meno Priezvisko</div> <div>Námestie slobody 19, 813 68 Bratislava tel.: +421/02/12 34 56 78, fax: +421/02/12 34 56 78</div> <div>meno.priezvisko@stuba.sk www.stuba.sk</div> </div>							B
274								F
297								

04.01.1 Merkantilné tlačoviny hlavičkový papier bežný

mierka: 55%

jednotka: mm

A – Botanicka Lite Bold, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Times New Roman Bold, 12/16 pt

C – Times New Roman, 9/14 pt

D – Times New Roman Bold, 9/14 pt

E – Times New Roman, 12/16 pt

F – Times New Roman, 8/14 pt

Druhá strana dokumentu už neobsahuje logotyp v záhlaví a identifikačné údaje v päte dokumentu. V päte, na pravej strane, je uvedené číslo strany a počet všetkých strán dokumentu, vo veľkosti písma 8 bodov.

Na sadzbu sa používa doplnkové písmo Times New Roman alebo jeho ekvivalent, pre systém Mac OS, Times Roman. Písmo v tele textu má veľkosť 12 bodov pri riadkovaní 16 bodov.

Margá druhej strany dokumentu sú identické s margami prvej strany, t. j. ľavé margo dokumentu má 3,7 cm, pravé 2 cm, horné 3,5 cm a dolné 3 cm.

S pozdravom

Meno Priezvisko

04.01.2 Mekantilné tlačoviny

hlavičkový papier bežný, druhá strana

Druhá strana dokumentu už neobsahuje logo v záhlaví a identifikačné údaje v päte dokumentu.

V päte, na pravej strane, je paginácia-číslo strany a počet všetkých strán dokumentu.

Na nasledujúcej strane je vyobrazený okótovaný rozkres druhej strany hlavičkového papiera.

mierka: 55%

04.01.2 Merkantilné tlačoviny

hlavičkový papier bežný, druhá strana

mierka: 55%
jednotka: mm

A – Times New Roman, 12/16 pt
B – Times New Roman, 8/14 pt

The diagram shows a rectangular layout for a standard header paper (second side). The dimensions are defined by dashed blue lines and numerical labels:

- Horizontal dimensions (top): 0, 37, 190, 210
- Vertical dimensions (left): 0, 35, 284, 297
- Horizontal dimensions (bottom): 22, 210

The text content is as follows:

Druhá strana dokumentu už neobsahuje logotyp v záhlaví a identifikačné údaje v päte dokumentu. V päte, na pravej strane, je uvedené číslo strany a počet všetkých strán dokumentu, vo veľkosti písma 8 bodov.

Na sadzbu sa používa doplnkové písmo Times New Roman alebo jeho akvivalent, pre systém Mac OS, Times Roman. Písmo v tele textu má veľkosť 12 bodov pri riadkovaní 16 bodov.

Margá druhej strany dokumentu sú identické s margami prvej strany, t. j. ľavé margo dokumentu má 3,7 cm, pravé 2 cm, horné 3,5 cm a dolné 3 cm.

S pozdravom

Meno Priezvisko

Labels A and B point to the right margin, corresponding to the font specifications in the legend.

04.02 Merkantilné tlačoviny

Osobný hlavičkový papier je určený pre rektora a dekanov.

V záhlaví je umiestnená plnofarebná verzia loga s celoslovným názvom univerzity a fakulty a personalizované údaje ako sú meno a funkcia. V päte sú umiestnené identifikačné údaje ako adresa, telefónne a faxové číslo, e-mailová a internetová adresa.

Pre hlavičkový papier je vytvorená elektronická šablóna v programe MS Word®. Na sadzbu sa používa rodina písma Botanika. Text je zarovnaný na ľavú stranu.

Na ľavej strane hlavičkového papiera sú umiestnené značky na skladanie papiera.

Osobný hlavičkový papier sa tlačí ofsetom, dvoma farbami (čiernou a korporátnou farbou univerzity alebo fakulty) na biely hladený papier SendMe Smooth High White 90g/m².

Na nasledujúcej strane je vyobrazený okótovaný rozkres
hlavičkového papiera.

mierka: 55%

S T U . . SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE

Meno Priezvisko
Rektor

• • •

Osobný hlavičkový papier je určený pre rektora a dekanov.

V záhlaví je umiestnená plnofarebná verzia logotypu s celoslovným názvom univerzity a fakulty a personalizované údaje ako sú meno a funkcia. V päte sú umiestnené identifikačné údaje ako adresa, telefónne a faxové číslo, e-mailová a internetová adresa.

Pre hlavičkový papier je vytvorená elektronická šablóna v programe MS Word®. Na sadzbu sa používa rodina písma Botanika Lite veľkosť 12 bodov pri riadkovaní 16 bodov. Text je zarovnaný na ľavú stranu.

• •

V spodnej časti papiera sú umiestnené údaje o adresátovi, vysádzané písmom Botanika Lite Regular (oslovenie) a Botanika Lite Bold s veľkosťou 12 bodov pri riadkovaní 16 bodov.

Na ľavej strane papiera sú umiestnené značky na skladanie papiera.

S pozdravom

Meno Priezvisko
dekan

Vážený pán
Peter Novák
Kvetová 8
851 23 Bratislava

Vazovova 5, 812 43 Bratislava 1
tel.: 02/52 49 71 96, fax: 02/57 29 43 33,
e-mail: rector@stuba.sk
www.stuba.sk

0	0	9,5	35,7	192	210
0					
16,6		S T U	SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE		A
35,7			Meno Priezvisko		B
			Rector		C
99			Osobný hlavičkový papier je určený pre rektora a dekanov. V záhlaví je umiestnená plnofarebná verzia logotypu s celoslovným názvom univerzity a fakulty a personalizované údaje ako sú meno a funkcia. V päte sú umiestnené identifikačné údaje ako adresa, telefónne a faxové číslo, e-mailová a internetová adresa. Pre hlavičkový papier je vytvorená elektronická šablóna v programe MS Word®. Na sadzbu sa používa rodina písma Botanika Lite veľkosť 12 bodov pri riadkovaní 16 bodov. Text je zarovnaný na ľavú stranu. V spodnej časti papiera sú umiestnené údaje o adresátovi, vysádzané písmom Botanika Lite Regular (oslovenie) a Botanika Lite Bold s veľkosťou 12 bodov pri riadkovaní 16 bodov. Na ľavej strane papiera sú umiestnené značky na skladanie papiera.		D
148			S pozdravom		
			Meno Priezvisko dekan		
			Vážený pán		D
			Peter Novák		E
			Kvetová 8		
			851 23 Bratislava		
274			Kvetová 5, 812 43 Bratislava 1 tel.: 02/52 49 71 96, fax: 02/57 29 43 33, e-mail: rector@stuba.sk www.stuba.sk		F
297					

04.02.1 Merkantilné tlačoviny hlavičkový papier - osobný

mierka: 55%

jednotka: mm

- A – Botanika Lite Bold, 8/13,5 pt, prestrkanie 250
- B – Botanika Lite Bold, 10/13,5 pt, prestrkanie 150
- C – Botanika Lite, 8/13,5 pt, prestrkanie 150
- D – Botanika Lite, 12/16 pt
- E – Botanika Lite Bold, 12/16 pt
- F – Botanika Lite, 6,5/10,8 pt, prestrkanie 50

● Black

● Pantone® 415

obsah



līce



rub

04.03 Mekantilné tlačoviny

vizitka bežná

Vizitka je dôležitým reprezentačným prvkom vizuálneho štýlu. Na vizitke sú využitú līce aj rub. Na līci sú uvedené základné údaje - logo STU, meno, funkčné zaradenie, číslo mobilného telefónu a e-mailová adresa. Rub obsahuje logo STU alebo logo fakulty, plnoslovný názov univerzity, názov fakulty, názov pracoviska, adresu, číslo telefónu, číslo faxu a internetovú adresu.

Vizitka je jednofarebná a vždy sa používa jednofarebná verzia loga STU a loga fakulty.

Odporúčaný papier pri digitálnej tlači je biely hladný papier 250 g/m².

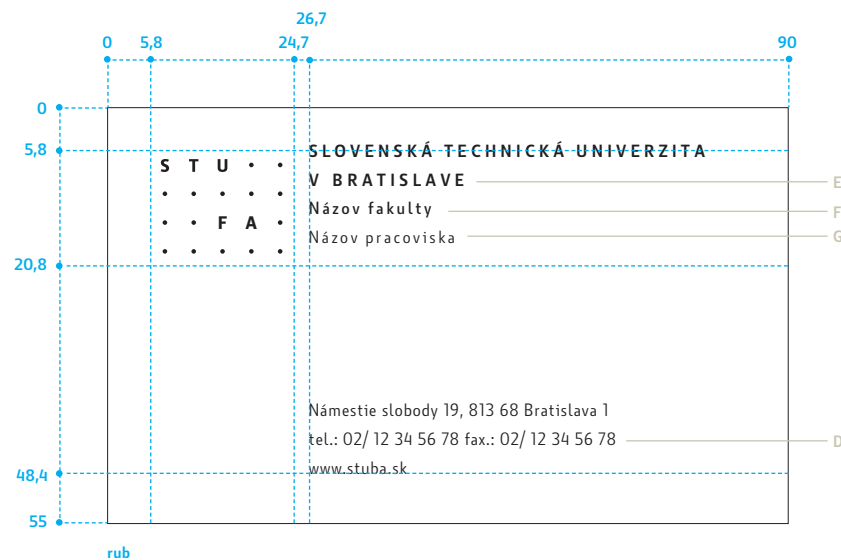
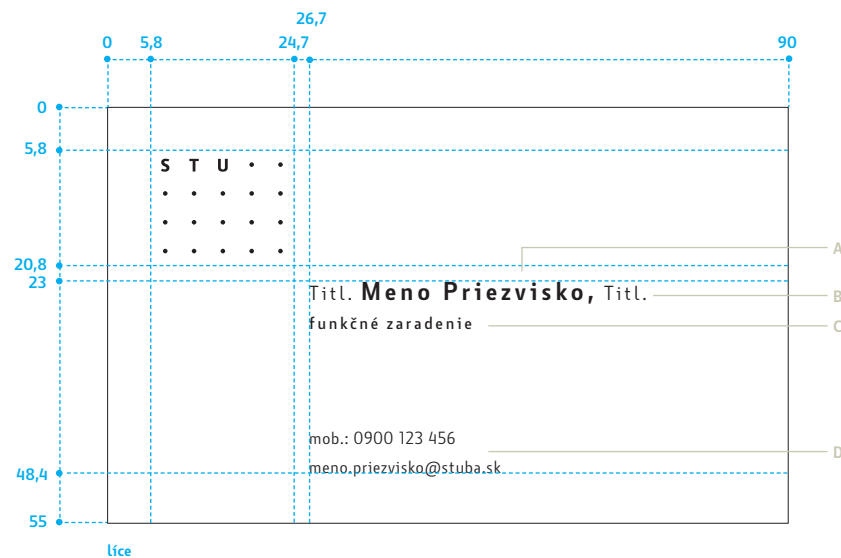
Na nasledujúcej strane sú vyobrazené okótované rozkresy vizitky.

04.03.1 Mekantilné tlačoviny vizitka bežná

mierka: 100%

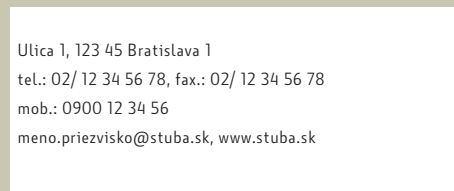
jednotka: mm

- A – Botanika Lite Bold, 9,4/10,8 pt, prestrkanie 150
- B – Botanika Lite Regular, 7,4/10,8 pt, prestrkanie 150
- C – Botanika Demi Regular, 6,4/10,8 pt, prestrkanie 150
- D – Botanika Lite Regular, 6,4/10,8 pt, prestrkanie 50
- E – Botanika Lite Bold, 6,4/10,8 pt, prestrkanie 250
- F – Botanika Demi Regular, 6,4/10,8 pt, prestrkanie 150
- G – Botanika Lite Regular, 6,4/10,8 pt, prestrkanie 150





líce



sadzba s maximálnym množstvom údajov



rub

04.04 Mekantilné tlačoviny

vizitka rektorská a dekanuská

Tento druh vizitky je určený pre rektora a dekanov. Vizitka využíva líce aj rub. Na líci sú uvedené informácie v slovenskom jazyku, na rube v anglickom jazyku.

Vizitka je dvojfarebná, použitá je čierna farba a korporátna farba univerzity alebo fakulty.

Vizitka sa tlačí ofsetom na vysoko biely hladný papier Send Me Smooth High White 250 g/m².

Na nasledujúcej strane sú vyobrazené okótované rozkresy vizitky.

04.04.1 Mekantilné tlačoviny vizitka rektorská a dekanská

mierka: 100%

jednotka: mm

- A – Botanika Lite Bold, 6,4/10,8 pt, prestrkanie 250
- B – Botanika Demi Regular, 6,4/10,8 pt, prestrkanie 150
- C – Botanika Lite Bold, 9,4/10,8 pt, prestrkanie 150
- D – Botanika Lite Regular, 7,4/10,8 pt, prestrkanie 50
- E – Botanika Demi Regular, 6,4/10,8 pt, prestrkanie 150
- F – Botanika Lite Regular, 6,4/10,8 pt, prestrkanie 50

lice

0 5,8 26,7 90

0 5,8 20,8 23 48,4 55

S T U . . F A . .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA
V BRATISLAVE

Názov fakulty

Titl. Meno Priezvisko, Titl.

funkčné zaradenie

Ulica 1, 123 45 Bratislava 1
tel.: 02/ 12 34 56 78, fax.: 02/ 12 34 56 78
meno.priezvisko@stuba.sk, www.stuba.sk

A
B
C
D
E
F

rub

0 5,8 26,7 90

0 5,8 20,8 23 48,4 55

S T U . . F A . .

SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY
IN BRATISLAVA

Faculty name

Titl. Name Surname, Titl.

function

Ulica 1, 123 45 Bratislava 1
tel.: 02/ 12 34 56 78, fax.: 02/ 12 34 56 78
meno.priezvisko@stuba.sk, www.stuba.sk

A
B
C
D
E
F

• S T U • SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
• • • • SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA
• • • • •

04.05 Merkantilné tlačoviny obálka

Obálka patrí k súboru osobných hlavičkových papierov rektora a dekanov STU.

Na obálke je umiestnená plnofarebná verzia loga s celoslovným názvom STU v slovensko-anglickej mutácii.

Potlač obálky sa tlačí ofsetom na štandardizovaný formát DL 110 x 220 mm a biely hladný papier SendMe Smooth High White 120g/m².

Na nasledujúcej strane je vyobrazený okótovaný rozkres obálky.

[mierka: 70%](#)



04.05.1 Merkantilné tlačoviny obálka

mierka: 70%

A – Botanika Lite Bold, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

● Black

● Pantone® 415

obsah



Názov grémia
dátum

Názov predkladaného dokumentu

Predkladá: **titl. Meno Priezvisko**
 funkcia

Vypracoval: **titl. Meno Priezvisko**

Schválené: názov predchádzajúceho grémia, v ktorom bol
 materiál schválený
 dátum

Záver: text záveru (jeho dĺžka je limitovaná na 6
 riadkov)

04.06 Merkantilné tlačoviny titulný list (košielka)

Košielka je titulný list dokumentov predkladaných na grémiách. Obsahuje logo s plnoslovným názvom univerzity a fakulty, názov grémia, dátum, názov dokumentu, meno a funkciu predkladajúceho, meno autora dokumentu, názov a dátum grémia, na ktorom bol dokument schválený a záver.

Pre titulný list je vytvorená elektronická šablóna v programe MS Word®. Na sadzbu sa používa doplnkové písmo Times New Roman.

Titulný list je jednofarebný a je určený pre tlač na bežnej kancelárskej tlačiarňi.

Na nasledujúcej strane je vyobrazený okótovaný rozkres titulného listu (košielky).

mierka: 55%

0	0	42	63	192	210
0					
45			SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE		
62					
99	Názov grémia dátum				
129			Názov predkladaného dokumentu		
	Predkladá:		titl. Meno Priezvisko		
			funkcia		
	Vypracoval:		titl. Meno Priezvisko		
	Schválené:		názov predchádzajúceho grémia, v ktorom bol		
			materiál schválený		
			dátum		
	Záver:		text záveru (jeho dĺžka je limitovaná na 6 riadkov)		
297					

04.06.1 Merkantilné tlačoviny titulný list (košielka)

mierka: 55%

jednotka: mm

A – Botanika Lite Bold, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Times New Roman Bold, 16 pt, riadkovanie 1,5 (MS® Word®)

C – Times New Roman, 16 pt, riadkovanie 1,5 (MS® Word®)

D – Times New Roman Bold, 24 pt, riadkovanie 1,5 (MS® Word®)

E – Times New Roman, 12 pt, riadkovanie 1,5 (MS® Word®)

F – Times New Roman Bold, 12 pt, riadkovanie 1,5 (MS® Word®)



Kolégium rektora

SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE

04.07 Merkantilné tlačoviny obal pre grémium STU 1/2

Súčasťou merkantilných tlačovín v jednotnom vizuálnom štýle sú obaly pre grémiá.

Pre univerzitu a každú fakultu je vytvorený vlastný vzor obalu, ktorý obsahuje korporátnu farbu fakulty.

Obal obsahuje v hornej časti logo STU alebo logo fakulty a názov grémia, v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov univerzity alebo fakulty.

Obal je tlačený ofsetom na biely kartón Carta Solida 185 g/m² formátu A3 s jedným zlomom v strede.

mierka: 58%

● Black

● Pantone® 415

obsah

04.07.1 Merkantilné tlačoviny

obal pre grémium STU 2/2

Zadná strana obalu obsahuje v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov univerzity.

mierka: 58%



● Black

● Pantone® 415

obsah



Kolégium dekana

Stavebná
fakulta

04.08 Merkantilné tlačoviny obal pre grémium SvF 1/2

Súčasťou merkantilných tlačovín v jednotnom vizuálnom štýle sú obaly pre grémiá.

Pre fakultu je vytvorený vzor obalu, ktorý obsahuje korporátnu farbu fakulty.

Obal obsahuje v hornej časti logo fakulty a názov grémia, v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov fakulty.

Obal je tlačený ofsetom na biely kartón Carta Solida 185 g/m² formátu A3 s jedným zlomom v strede.

mierka: 58%

● Black

● Pantone® 158

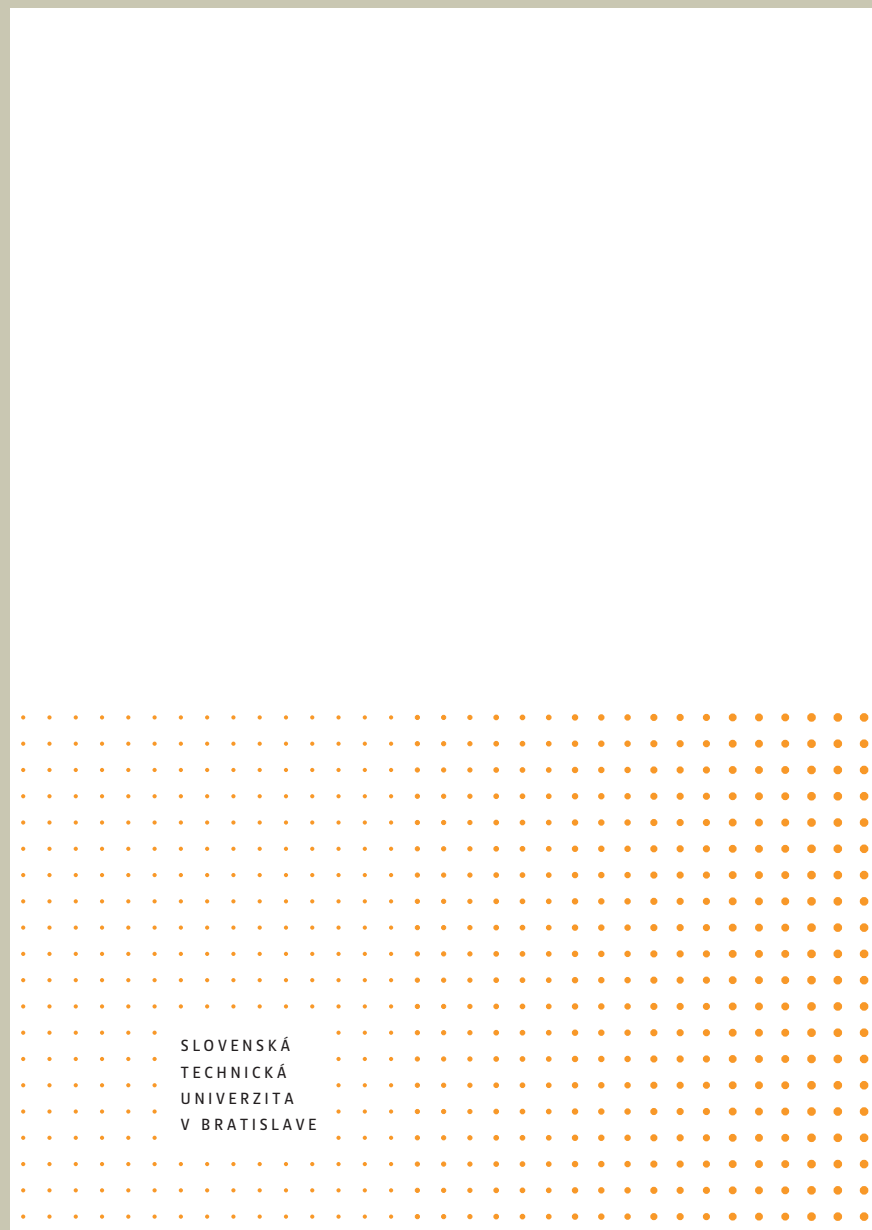
obsah

04.08.1 Merkantilné tlačoviny

obal pre grémium SvF 2/2

Zadná strana obalu obsahuje v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov univerzity.

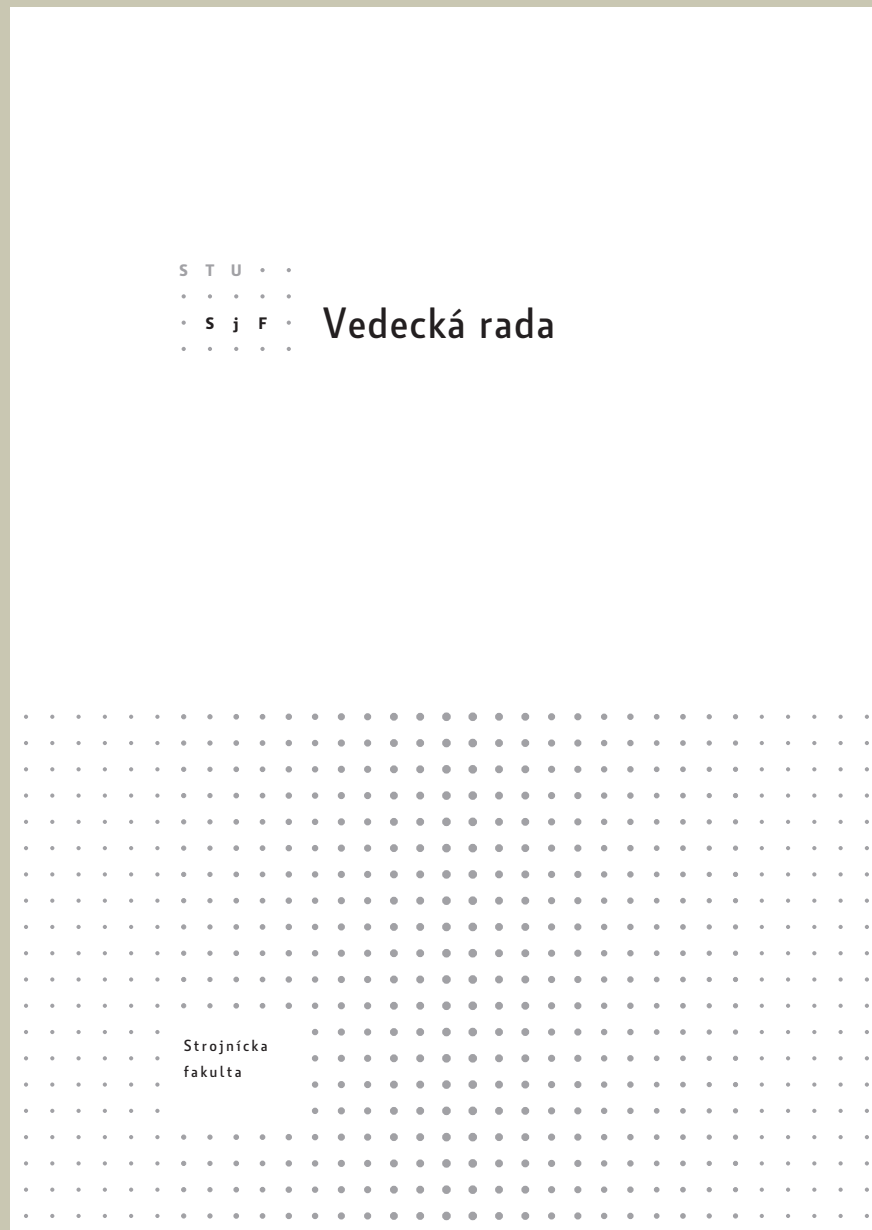
mierka: 58%



● Black

● Pantone® 158

obsah



04.09 Merkantilné tlačoviny

obal pre grémium SjF 1/2

Súčasťou merkantilných tlačovín v jednotnom vizuálnom štýle sú obaly pre grémiá.

Pre fakultu je vytvorený vzor obalu, ktorý obsahuje korporátnu farbu fakulty.

Obal obsahuje v hornej časti logo fakulty a názov grémia, v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov fakulty.

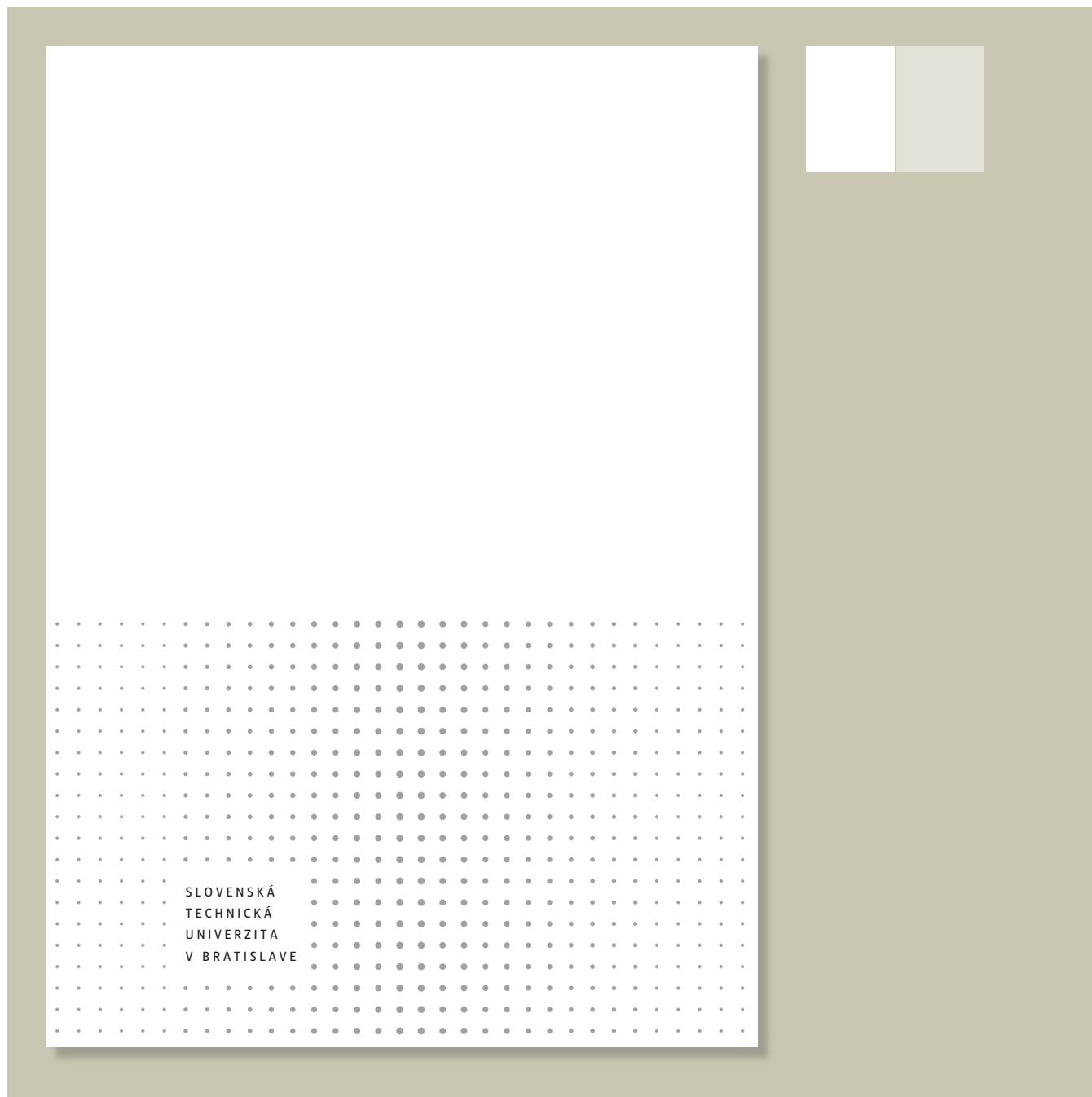
Obal je tlačený ofsetom na biely kartón Carta Solida 185 g/m² formátu A3 s jedným zlomom v strede.

mierka: 58%

● Black

● Pantone® Cool Gray 8

obsah



04.09.1 Merkantilné tlačoviny

obal pre grémium SjF 2/2

Zadná strana obalu obsahuje v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov univerzity.

mierka: 58%

● Black

● Pantone® Cool Gray 8

obsah

S T U . .
F E I .
Vedenie

Fakulta
elektrotechniky
a informatiky

04.10 Merkantilné tlačoviny

obal pre grémium FEI 1/2

Súčasťou merkantilných tlačovín v jednotnom vizuálnom štýle sú obaly pre grémiá.

Pre fakultu je vytvorený vzor obalu, ktorý obsahuje korporátnu farbu fakulty.

Obal obsahuje v hornej časti logo fakulty a názov grémia, v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov fakulty.

Obal je tlačený ofsetom na biely kartón Carta Solida 185 g/m² formátu A3 s jedným zlomom v strede.

mierka: 58%

Black

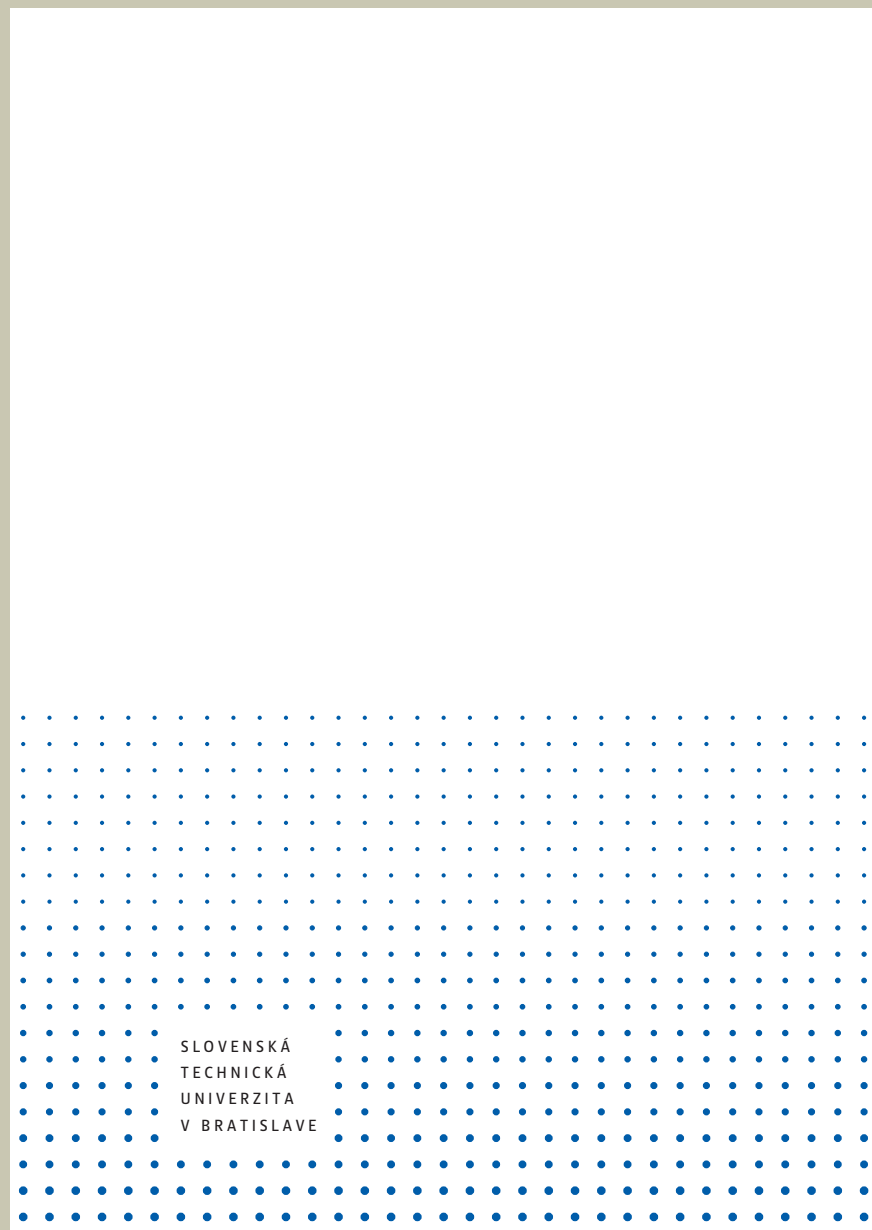
Pantone® 286

obsah

04.10.1 Merkantilné tlačoviny obal pre grémium FEI 2/2

Zadná strana obalu obsahuje v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov univerzity.

mierka: 58%



● Black

● Pantone® 286

obsah

S T U . .
F C H P T

Akademický senát

Fakulta
chemickej
a potravinárskej
technológie

04.11 Merkantilné tlačoviny

obal pre grémium FCHPT 1/2

Súčasťou merkantilných tlačovín v jednotnom vizuálnom štýle sú obaly pre grémiá.

Pre fakultu je vytvorený vzor obalu, ktorý obsahuje korporátnu farbu fakulty.

Obal obsahuje v hornej časti logo fakulty a názov grémia, v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov fakulty.

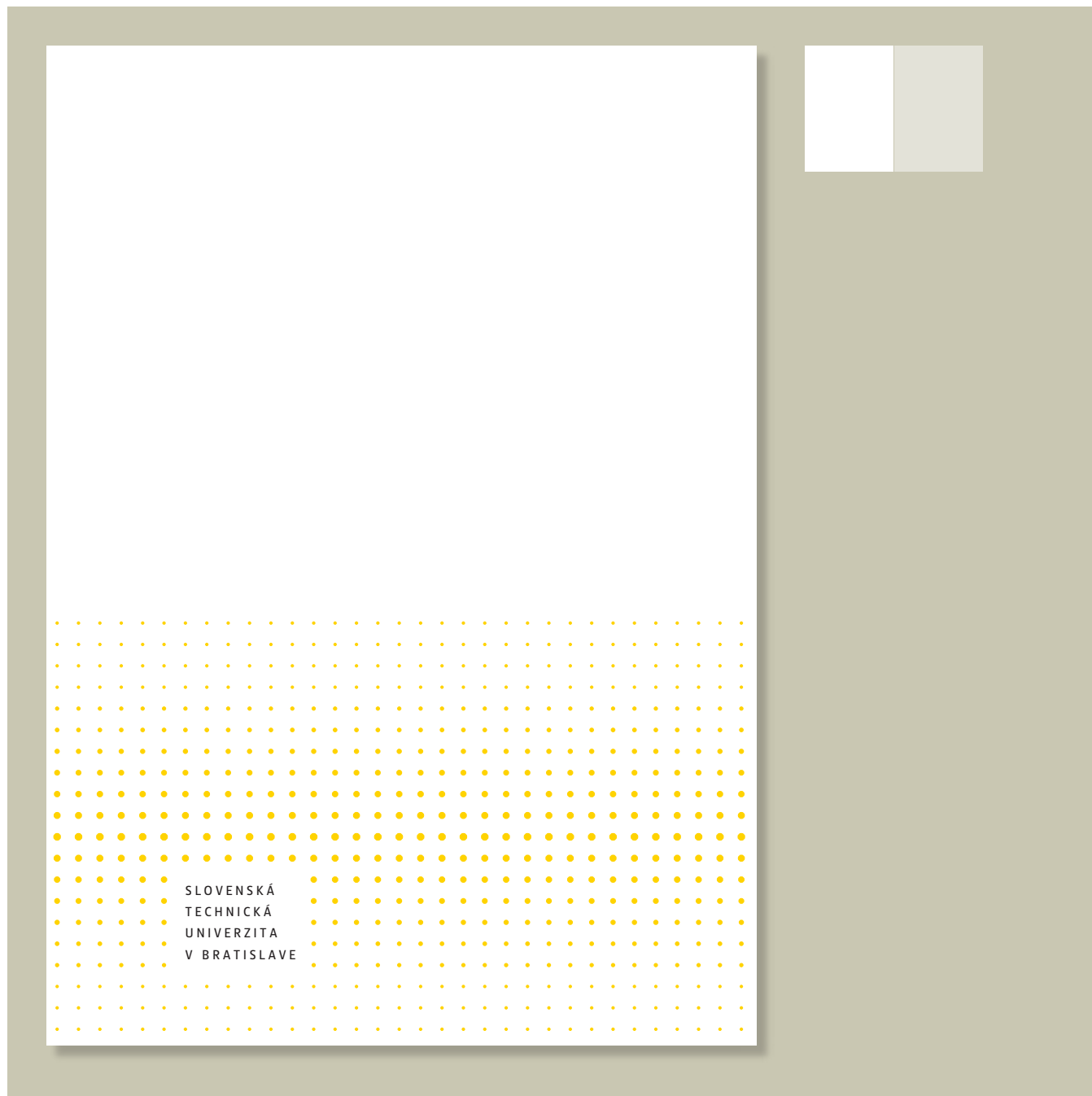
Obal je tlačенý ofsetom na biely kartón Carta Solida 185 g/m² formátu A3 s jedným zlomom v strede.

mierka: 58%

Black

Pantone® 123

obsah



04.11.1 Merkantilné tlačoviny obal pre grémium FCHPT 2/2

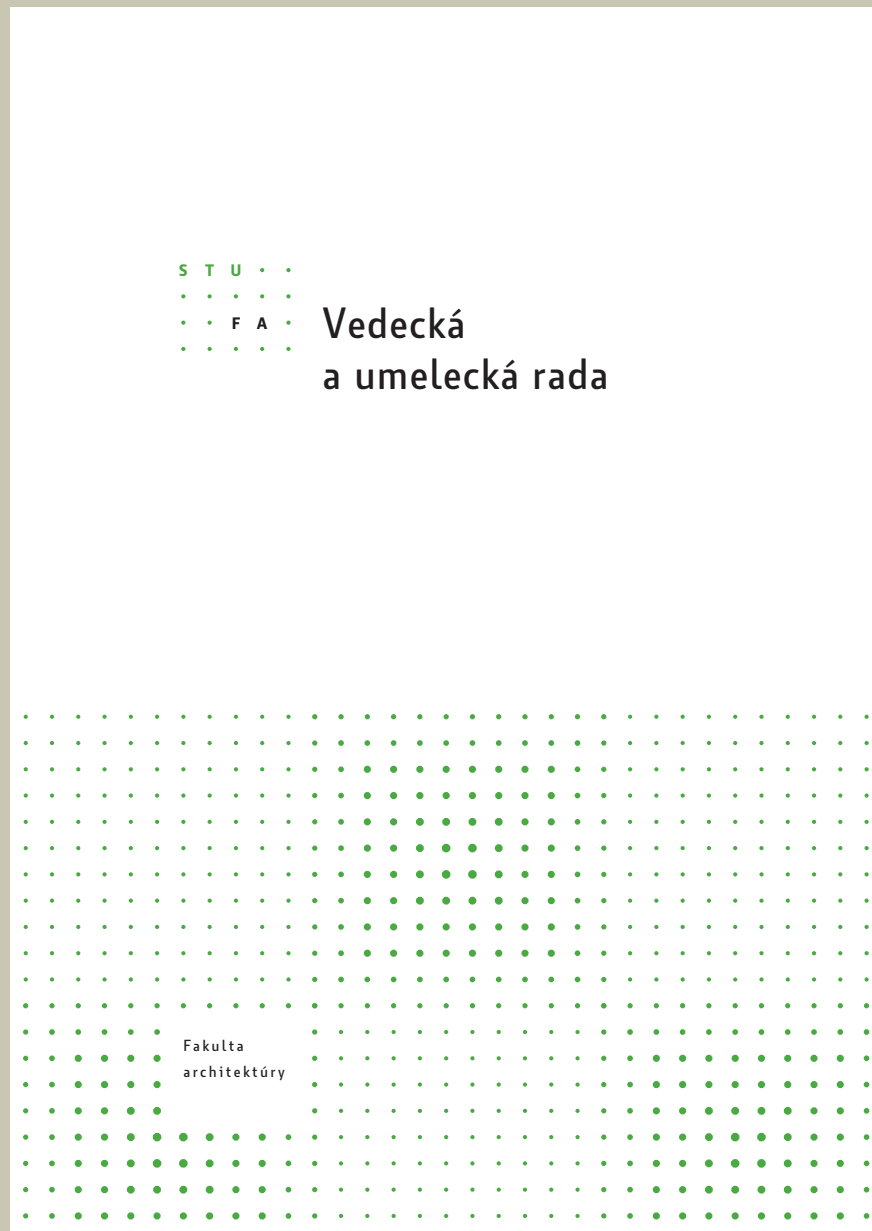
Zadná strana obalu obsahuje v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov univerzity.

mierka: 58%

● Black

● Pantone® 123

obsah



04.12 Merkantilné tlačoviny

obal pre grémium FA 1/2

Súčasťou merkantilných tlačovín v jednotnom vizuálnom štýle sú obaly pre grémiá.

Pre fakultu je vytvorený vzor obalu, ktorý obsahuje korporátnu farbu fakulty.

Obal obsahuje v hornej časti logo fakulty a názov grémia, v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov fakulty.

Obal je tlačený ofsetom na biely kartón Carta Solida 185 g/m² formátu A3 s jedným zlomom v strede.

mierka: 58%

● Black

● Pantone® 362

obsah

04.12.1 Merkantilné tlačoviny obal pre grémium FA 2/2

Zadná strana obalu obsahuje v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov univerzity.

mierka: 58%



● Black

● Pantone® 362

obsah

S T U . .
.
.
.
.
.
M T F .
.
.
.
.

Akademický senát

Materiálovo-
technologická
fakulta

04.13 Merkantilné tlačoviny obal pre grémium MTF 1/2

Súčasťou merkantilných tlačovín v jednotnom vizuálnom štýle sú obaly pre grémiá.

Pre fakultu je vytvorený vzor obalu, ktorý obsahuje korporátnu farbu fakulty.

Obal obsahuje v hornej časti logo fakulty a názov grémia, v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov fakulty.

Obal je tlačený ofsetom na biely kartón Carta Solida 185 g/m² formátu A3 s jedným zlomom v strede.

mierka: 58%

● Black

● Pantone® 1795

obsah

04.13.1 Merkantilné tlačoviny obal pre grémium MTF 2/2

Zadná strana obalu obsahuje v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov univerzity.

mierka: 58%



● Black

● Pantone® 1795

obsah

S T U . .
F I I T .

Výberová komisia

Fakulta
informatiky
a informačných
technológií

04.14 Merkantilné tlačoviny obal pre grémium FIIT 1/2

Súčasťou merkantilných tlačovín v jednotnom vizuálnom štýle sú obaly pre grémiá.

Pre fakultu je vytvorený vzor obalu, ktorý obsahuje korporátnu farbu fakulty.

Obal obsahuje v hornej časti logo fakulty a názov grémia, v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov fakulty.

Obal je tlačený ofsetom na biely kartón Carta Solida 185 g/m² formátu A3 s jedným zlomom v strede.

mierka: 58%

Black

Pantone® 3135

obsah

04.14.1 Merkantilné tlačoviny obal pre grémium FIIT 2/2

Zadná strana obalu obsahuje v dolnej časti farebný raster a celoslovný názov univerzity.

mierka: 58%



● Black

● Pantone® 3135

obsah



05.01 Prezentácia Power Point šablóna STU

Prezentácia sa tvorí podľa pripravenej šablóny, ktorá je prístupná na internetovej stránke STU. Prezentácie jednotlivých fakúlt a univerzity majú spoločné grafické prvky a rovnaké pravidlá ich tvorby. Tieto pravidlá sú vložené do šablóny ako univerzálny text.

Obraz prezentácie je rozdelený na aktívnu plochu, do ktorej je vkladán obsah a pasívnu čiernu plochu, v ktorej sa nachádza logo. Prvá obrazovka prezentácie má korporátnu farbu univerzity alebo fakulty.





05.02 Prezentácia Power Point šablóna SvF

Prezentácia sa tvorí podľa pripravenej šablóny, ktorá je prístupná na internetovej stránke STU. Prezentácie jednotlivých fakúlt a univerzity majú spoločné grafické prvky a rovnaké pravidlá ich tvorby. Tieto pravidlá sú vložené do šablóny ako univerzálny text.

Obraz prezentácie je rozdelený na aktívnu plochu, do ktorej je vkladán obsah a pasívnu čiernu plochu, v ktorej sa nachádza logo. Prvá obrazovka prezentácie má korporátnu farbu univerzity alebo fakulty.





05.03 Prezentácia Power Point šablóna SjF

Prezentácia sa tvorí podľa pripravenej šablóny, ktorá je prístupná na internetovej stránke STU. Prezentácie jednotlivých fakúlt a univerzity majú spoločné grafické prvky a rovnaké pravidlá ich tvorby. Tieto pravidlá sú vložené do šablóny ako univerzálny text.

Obraz prezentácie je rozdelený na aktívnu plochu, do ktorej je vkladán obsah a pasívnu čiernu plochu, v ktorej sa nachádza logo. Prvá obrazovka prezentácie má korporátnu farbu univerzity alebo fakulty.





05.04 Prezentácia Power Point šablóna FEI

Prezentácia sa tvorí podľa pripravenej šablóny, ktorá je prístupná na internetovej stránke STU. Prezentácie jednotlivých fakúlt a univerzity majú spoločné grafické prvky a rovnaké pravidlá ich tvorby. Tieto pravidlá sú vložené do šablóny ako univerzálny text.

Obraz prezentácie je rozdelený na aktívnu plochu, do ktorej je vkladán obsah a pasívnu čiernu plochu, v ktorej sa nachádza logo. Prvá obrazovka prezentácie má korporátnu farbu univerzity alebo fakulty.





05.05 Prezentácia Power Point šablóna FCHPT

Prezentácia sa tvorí podľa pripravenej šablóny, ktorá je prístupná na internetovej stránke STU. Prezentácie jednotlivých fakúlt a univerzity majú spoločné grafické prvky a rovnaké pravidlá ich tvorby. Tieto pravidlá sú vložené do šablóny ako univerzálny text.

Obraz prezentácie je rozdelený na aktívnu plochu, do ktorej je vkladán obsah a pasívnu čiernu plochu, v ktorej sa nachádza logo. Prvá obrazovka prezentácie má korporátnu farbu univerzity alebo fakulty.





05.06 Prezentácia Power Point šablóna FA

Prezentácia sa tvorí podľa pripravenej šablóny, ktorá je prístupná na internetovej stránke STU. Prezentácie jednotlivých fakúlt a univerzity majú spoločné grafické prvky a rovnaké pravidlá ich tvorby. Tieto pravidlá sú vložené do šablóny ako univerzálny text.

Obraz prezentácie je rozdelený na aktívnu plochu, do ktorej je vkladán obsah a pasívnu čiernu plochu, v ktorej sa nachádza logo. Prvá obrazovka prezentácie má korporátnu farbu univerzity alebo fakulty.





05.07 Prezentácia Power Point šablóna MTF

Prezentácia sa tvorí podľa pripravenej šablóny, ktorá je prístupná na internetovej stránke STU. Prezentácie jednotlivých fakúlt a univerzity majú spoločné grafické prvky a rovnaké pravidlá ich tvorby. Tieto pravidlá sú vložené do šablóny ako univerzálny text.

Obraz prezentácie je rozdelený na aktívnu plochu, do ktorej je vkladán obsah a pasívnu čiernu plochu, v ktorej sa nachádza logo. Prvá obrazovka prezentácie má korporátnu farbu univerzity alebo fakulty.



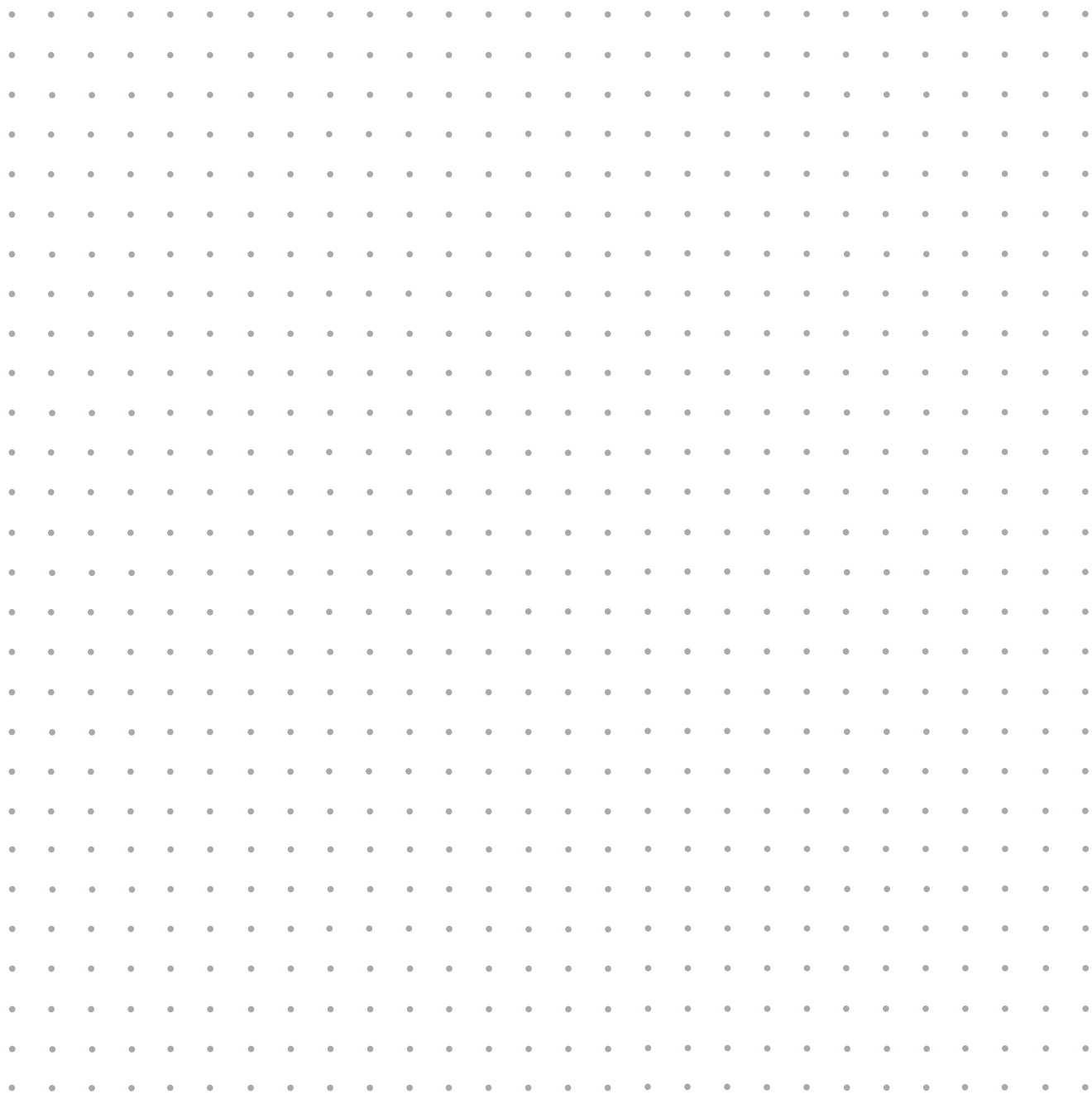


05.08 Prezentácia Power Point šablóna FIIT

Prezentácia sa tvorí podľa pripravenej šablóny, ktorá je prístupná na internetovej stránke STU. Prezentácie jednotlivých fakúlt a univerzity majú spoločné grafické prvky a rovnaké pravidlá ich tvorby. Tieto pravidlá sú vložené do šablóny ako univerzálny text.

Obraz prezentácie je rozdelený na aktívnu plochu, do ktorej je vkladán obsah a pasívnu čiernu plochu, v ktorej sa nachádza logo. Prvá obrazovka prezentácie má korporátnu farbu univerzity alebo fakulty.





06.01 **Doplňkové prvky** raster

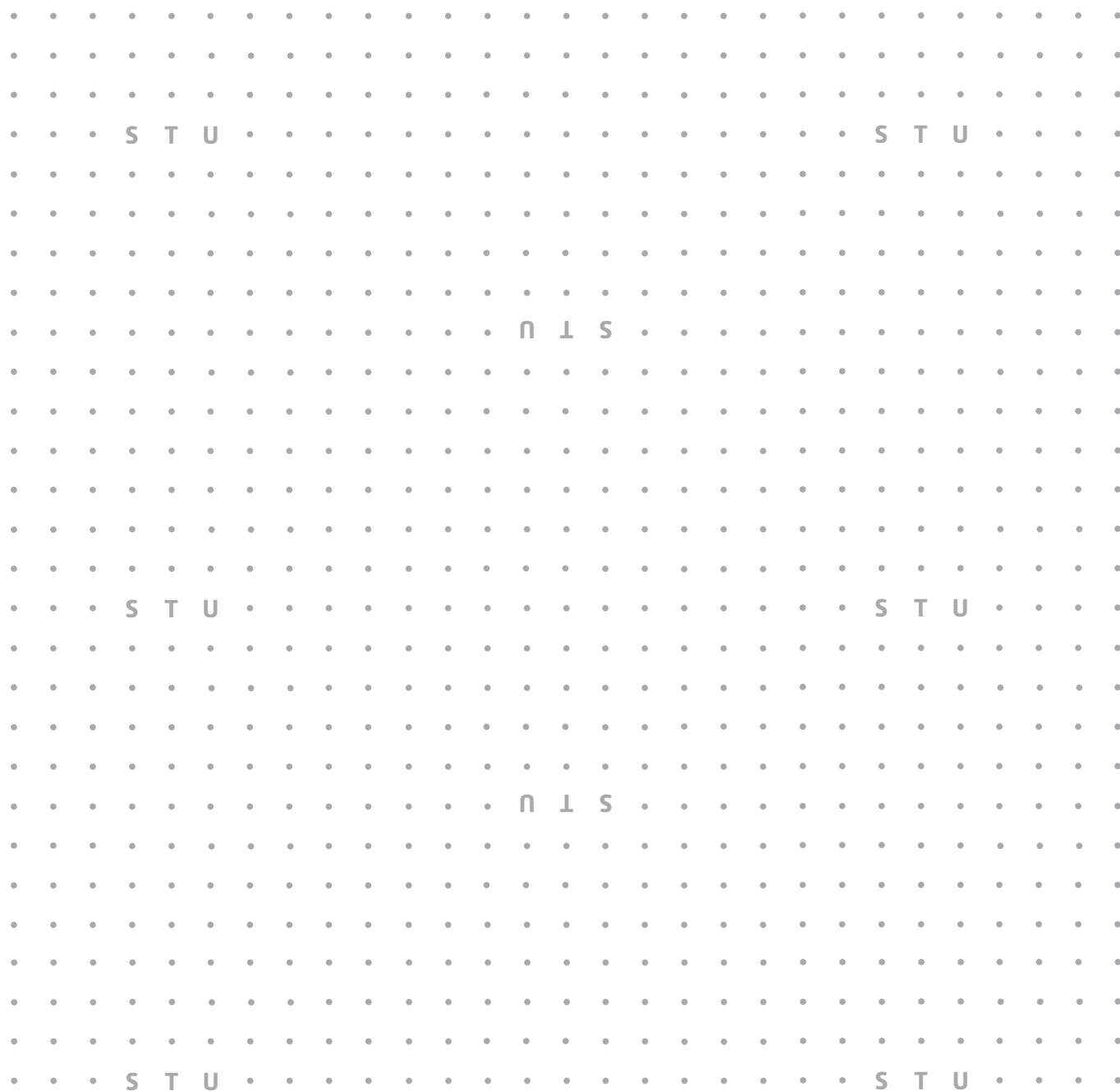
Jedným zo základných prvkov jednotného vizuálneho štýlu STU je pole bodov, ktoré vytvára raster.

Proporcie bodov v rasteri sú rovnaké ako proporcie bodov v logu. Je možné meniť ich veľkosť a farbu (viď. zakladače pre grémiá), nie však ich polohu.

Farba bodov musí rešpektovať predpísanú farebnosť. (Viď. kapitola 01.15).

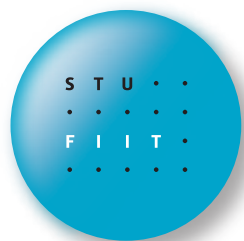
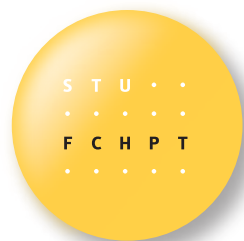
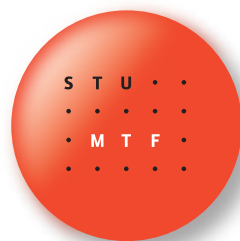
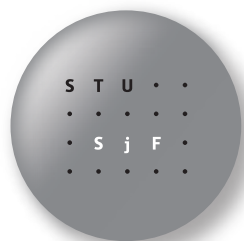
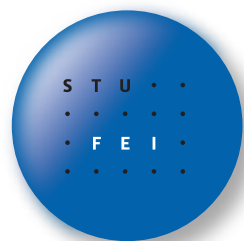
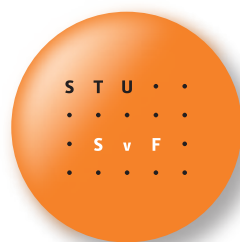
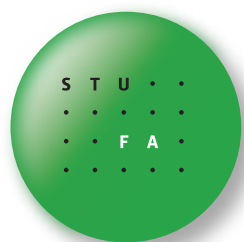
Rastre je možné tvorivo využiť ako sekundárny prvok pri dizajne rôznych materiálov (pozvánky, plagáty, potlač propagačných predmetov...)

Práca s rastrami si vyžaduje skúseného grafického dizajnéra.



06.02 **Doplňkové prvky** raster STU

Na této straně je vyobrazený raster s trojpísmenovou
skratkou STU.



06.03 Doplnkové prvky

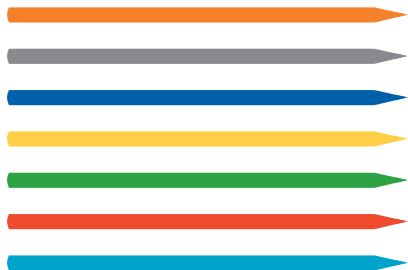
Aplikácia loga na propagačné predmety 1

Logo je možné aplikovať na jednoduchý odznak. Farebnosť odznakov rešpektuje korporátne farby jednotlivých fakúlt.

06.03.1 **Doplňkové prvky**

Aplikácia loga na propagačné predmety 2

Na propagačné predmety sa podľa ich charakteru a možností potlače umiestňuje logo STU v jednofarebnej verzii alebo celoslovný názov univerzity.





06.03.2 **Doplňkové prvky**

Aplikácia loga na propagačné predmety 3

Na tričká sa podľa ich charakteru a možnosti potlače umiestňuje logo STU v jednofarebnej verzii alebo celoslovný názov univerzity.

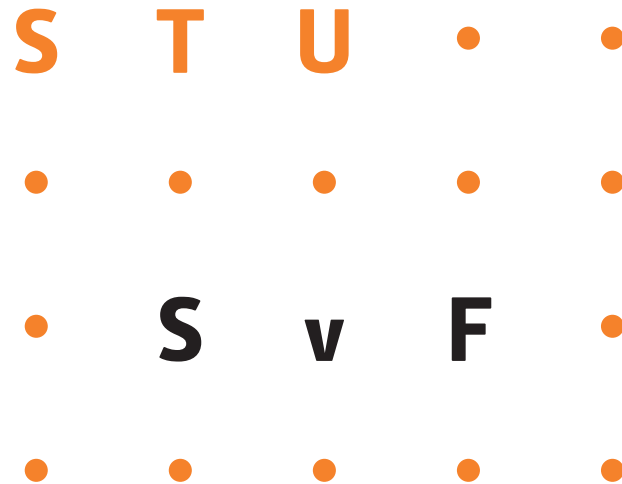


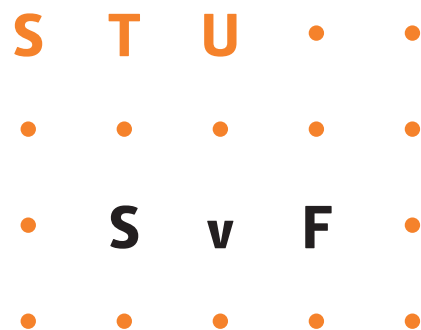
SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE
Stavebná
fakulta

07.01 Logo SvF

Logo smie byť reprodukované iba z digitálnej predlohy. Akýkoľvek zásah do loga, jeho pretváranie, dopĺňanie a odoberanie jeho častí je zakázané.

Spôsob používania tohto loga je popísaný v tomto manuáli. Akékoľvek aplikácie loga nad rámec manuálu podliehajú schváleniu autorov.





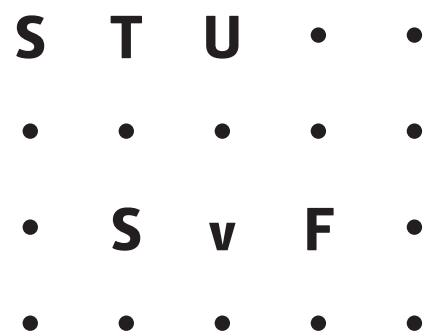
07.02 Logo SvF základná farebná verzia

Základnú farebnú verziu tvoria dve farby. Obidve farby sú presne špecifikované v kapitole 07.09.

Plnofarebnú verziu loga je odporúčané aplikovať na bielu plochu. Ak je logo umiestnené na čiernej podkladovej ploche, je potrebné použiť negatívnu verziu loga.

Aplikácii loga na farebné plochy sa venuje kapitola 07.07.





07.03 Logo SvF

jednofarebná verzia

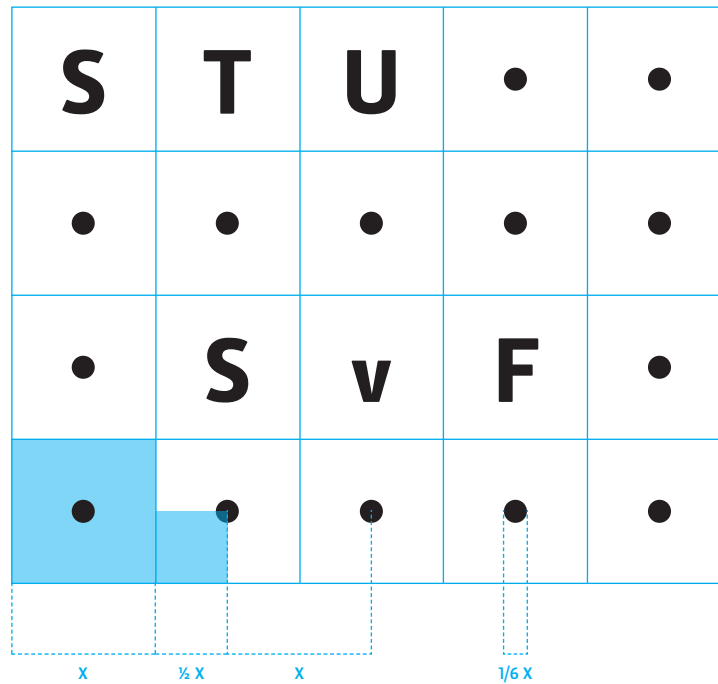
Ak technika tlače neumožňuje reprodukciu plnofarebnej verzie loga, je odporúčané použiť jednofarbnú verziu loga. Pri čiernej podkladovej ploche je potrebné použiť negatívnu jednofarebnú verziu loga.

Aplikácii loga na plochy iné ako biele a čierne sa venuje kapitola 07.07.



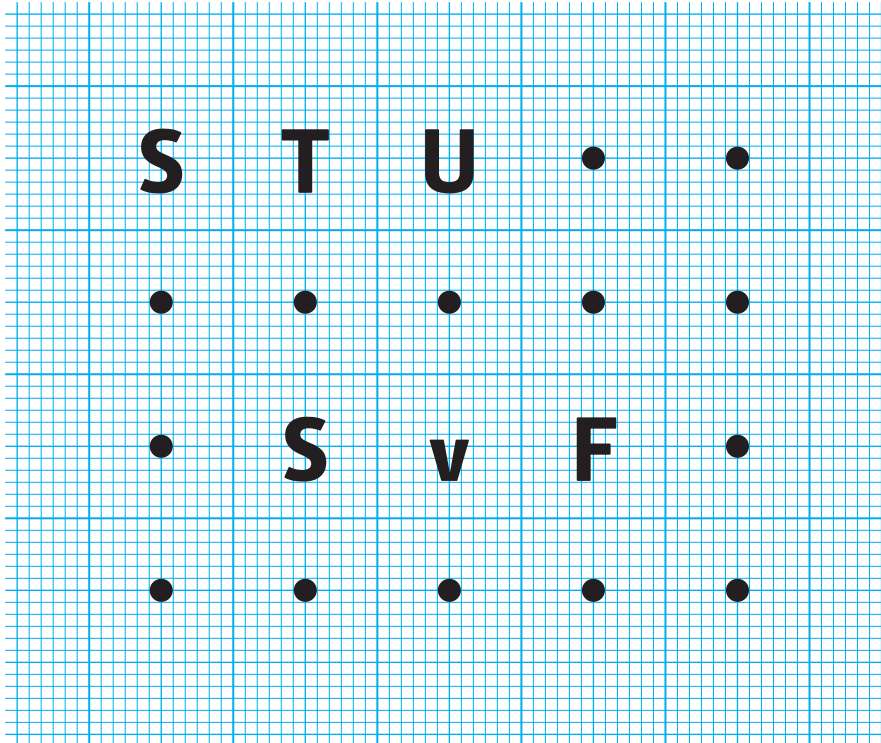
07.04 Logo SvF konštrukcia

Geometrická konštrukcia loga znázorňuje pomery veľkostí a umiestnenie jednotlivých prvkov v logu. Na ich presný popis je použitá jednotka X, ktorá sa rovná veľkosti strany imaginárneho štvorca, ktorý je základným stavebným prvkom konštrukcie loga.



07.05 Logo SvF umiestnenie na sieti

Umiestnenie na sieti ešte bližšie charakterizuje
konštrukciu loga a vzťahy jednotlivých konštrukčných
prvkov.

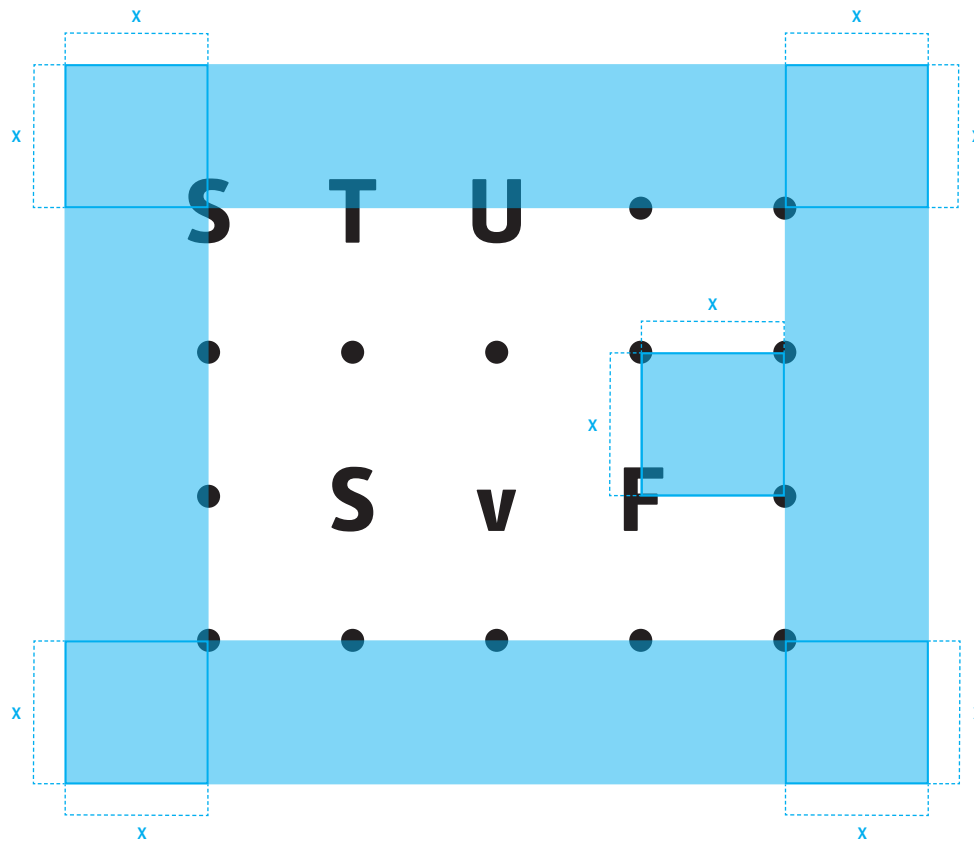


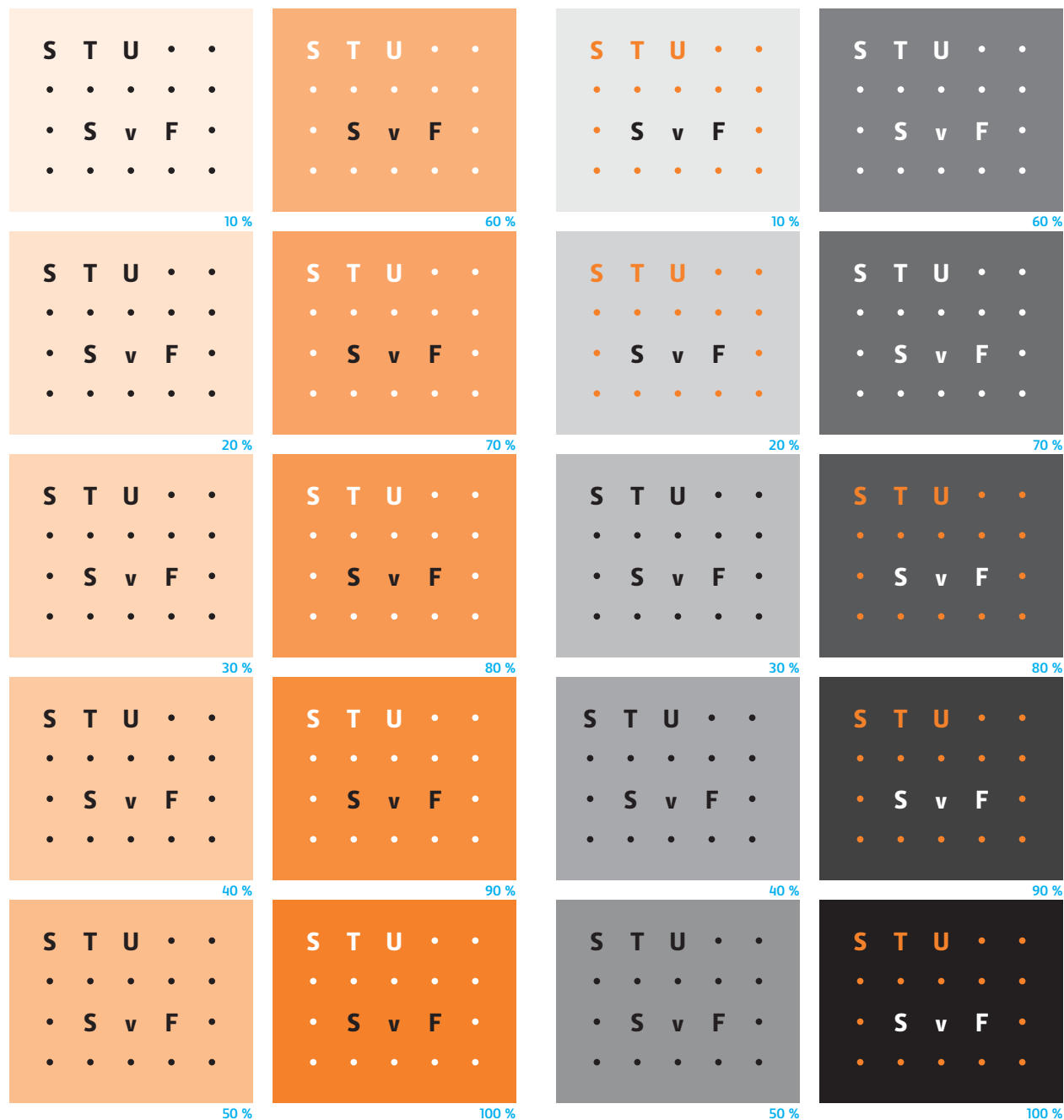
07.06 Logo SvF ochranná zóna

Ochranná zóna je špecifikovaná minimálnym priestorom v bezprostrednom okolí loga, do ktorého nesmie zasahovať žiadny grafický prvok ako napríklad písmo, ilustrácia, fotografia a iné.

Ochranná zóna je daná veličinou X.

Dodržiavanie ochrannej zóny zaručí dobrú čitateľnosť a grafickú pôsobivosť loga.

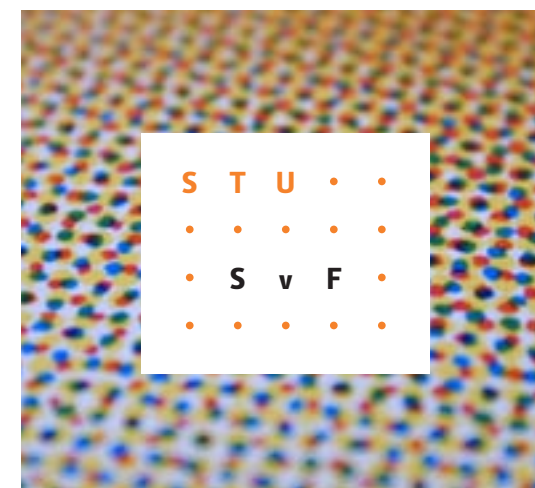




07.07 Logo SvF na podkladovej ploche

Pri reprodukcii loga na inú ako bielu plochu je potrebné dodržať dobrú čitateľnosť loga. Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.



S T U . .

 . S v F .

0 %

S T U . .

 . S v F .

10 %

S T U . .

 . S v F .

60 %

S T U . .

 . S v F .

20 %

S T U . .

 . S v F .

70 %

S T U . .

 . S v F .

30 %

S T U . .

 . S v F .

80 %

S T U . .

 . S v F .

40 %

S T U . .

 . S v F .

90 %

S T U . .

 . S v F .

50 %

S T U . .

 . S v F .

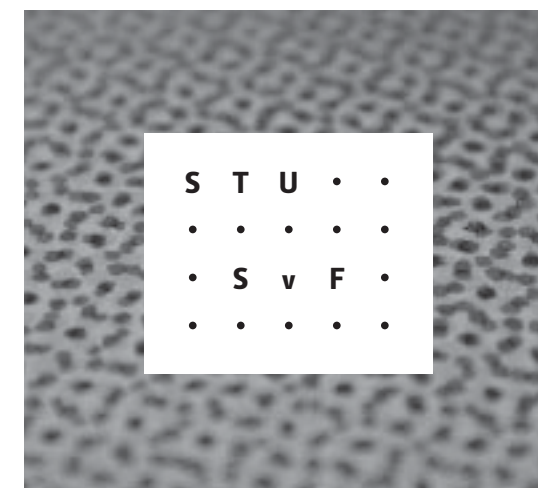
100 %

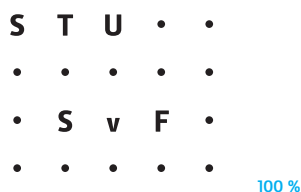
07.07.1 Logo SvF

na podkladovej ploche - jednofarebná verzia

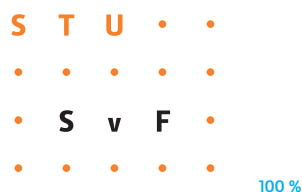
Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy s použitím jednej farby.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.

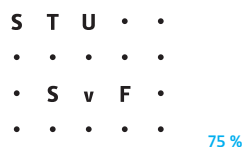




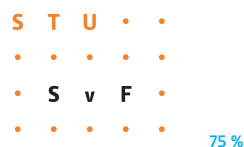
100 %



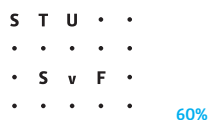
100 %



75 %



75 %



60%



60%



50 %



40 % (100 %)



35 % (87,5 %)

07.08 Logo SvF

veľkostná škála

Pri práci s logom sa vyskytnú situácie, keď je potrebné ho zväčšiť alebo zmenšiť. V tejto kapitole je popísaná základná veľkostná škála loga.

Základná veľkosť loga je 100 % - 31,5 x 25,4 mm. Od tejto veľkosti sú odvodené všetky ďalšie veľkosti. Pre ľahšiu prácu s logom je odporúčané pracovať s percentuálnymi násobkami veľkosti 5 %.

Pri veľkosti 50 % a menšej je z dôvodov zachovania čitateľnosti a dobrého reprodukčného výsledku odporúčané používať iba jednofarebnú verziu loga.

Logo zmenšené na veľkosť 40 % - 12,7 x 10,16 mm má zmenené proporcie bodov a písma.

Logo so zmenenými proporciami je v nutných prípadoch možné zmenšovať na úroveň 35 % veľkosti pôvodnej verzie loga, resp. na 87,5 %, keďže elektronická predloha má veľkosť 2,7 x 10,16 mm. Minimálna veľkosť loga je 11,1 x 8,9 mm.

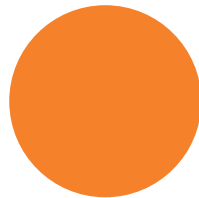
Veľkosť loga 75 % sa používa na hlavičkových papieroch a veľkosť 60 % na vizitkách.

07.09 Logo SvF

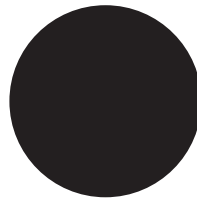
farebnosť

Súčasťou jednotného vizuálneho štýlu je farebnosť.

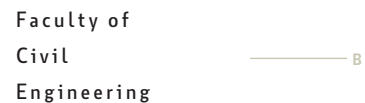
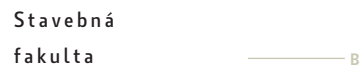
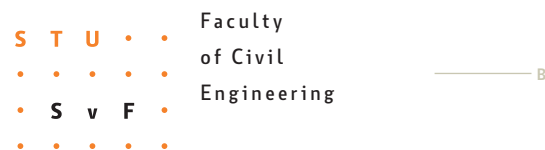
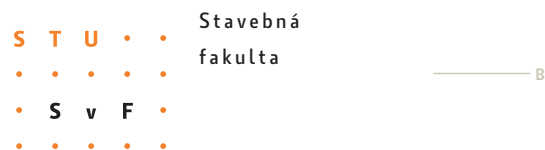
Všetky farby sú definované vo farebných profiloch CMYK, RGB, PANTONE® a farebné ekvivalenty pre fólie Avery®.



C:0%, M:60%, Y:94%, K:0%
R:216, G:143, B:70
PANTONE® 158
Avery® 509 Orange



C:0%, M:0%, Y:0%, K:100%
R:0, G:0, B:0
PANTONE® Black
Avery® 502 Black



07.10 Logo SvF aplikácia názvu variant 1

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Demi Regular. Názov fakulty v mienkach písma Botanika Demi Regular.

Koncepcia loga dovoľuje aj použitie názvu univerzity a fakulty bez loga, resp. kompozične oddeleného od loga.

A – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 158

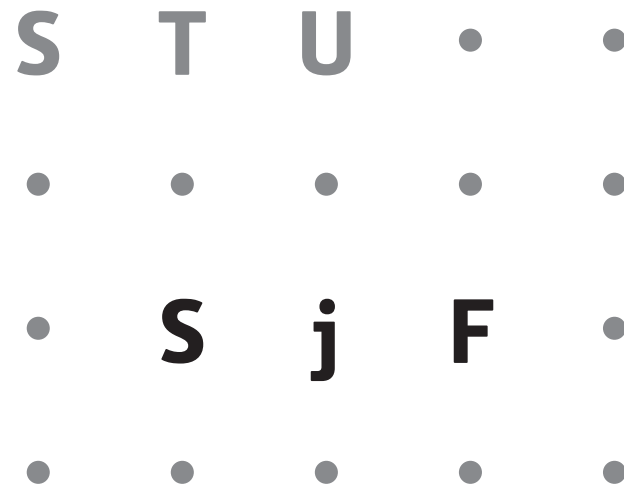


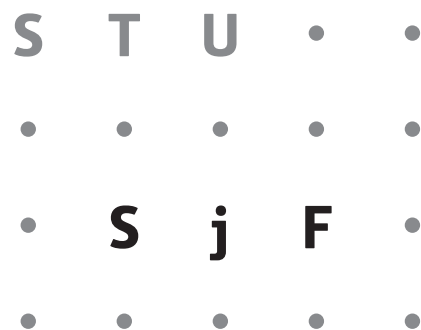
SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE
Strojnícka
fakulta

08.01 Logo SjF

Logo smie byť reprodukované iba z digitálnej predlohy. Akýkoľvek zásah do loga, jeho pretváranie, dopĺňanie a odoberanie jeho častí je zakázané.

Spôsob používania tohto loga je popísaný v tomto manuáli. Akékoľvek aplikácie loga nad rámec manuálu podliehajú schváleniu autorov.





08.02 Logo SjtF

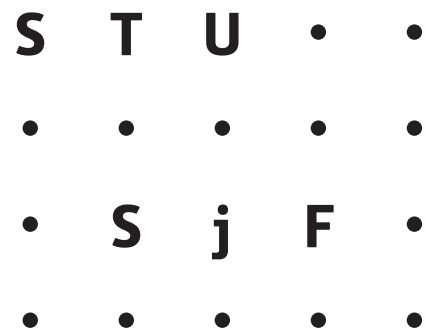
základná farebná verzia

Základnú farebnú verziu tvoria dve farby. Obidve farby sú presne špecifikované v kapitole 08.09

Plnofarebnú verziu loga je odporúčané aplikovať na bielu plochu. Ak je logo umiestnené na čiernej podkladovej ploche, je potrebné použiť negatívnu verziu loga.

Aplikácii loga na farebné plochy sa venuje kapitola 08.07.



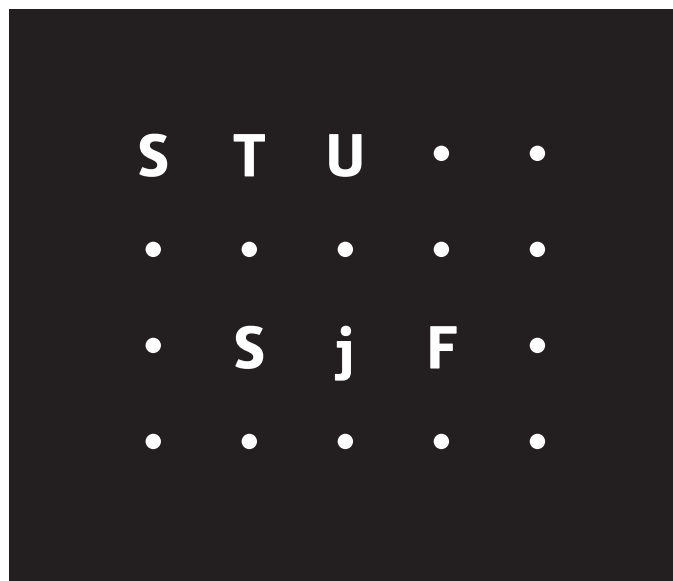


08.03 Logo SjF

jednofarebná verzia

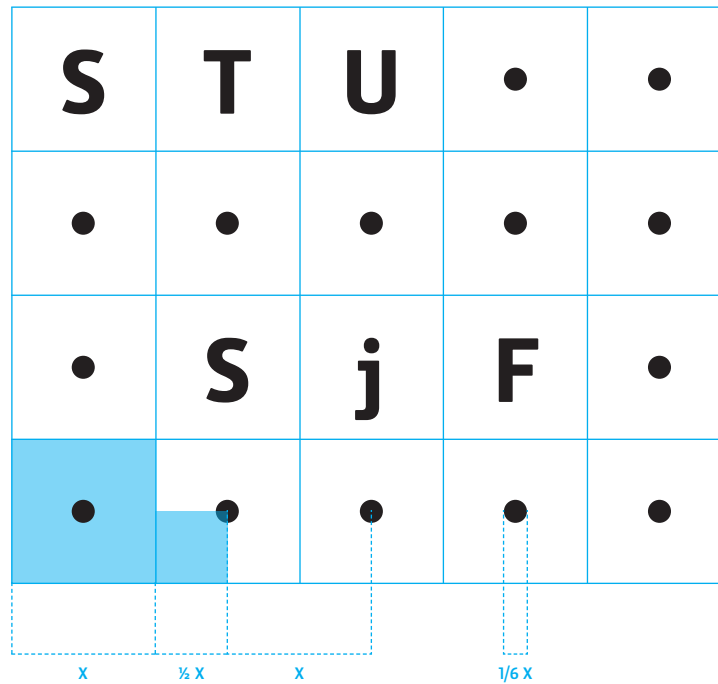
Ak technika tlače neumožňuje reprodukciu plnofarebnej verzie loga, je odporúčané použiť jednofarbnú verziu loga. Pri čiernej podkladovej ploche je potrebné použiť negatívnu jednofarebnú verziu loga.

Aplikácii loga na plochy iné ako biele a čierne sa venuje kapitola 08.07.



08.04 Logo SjF konštrukcia

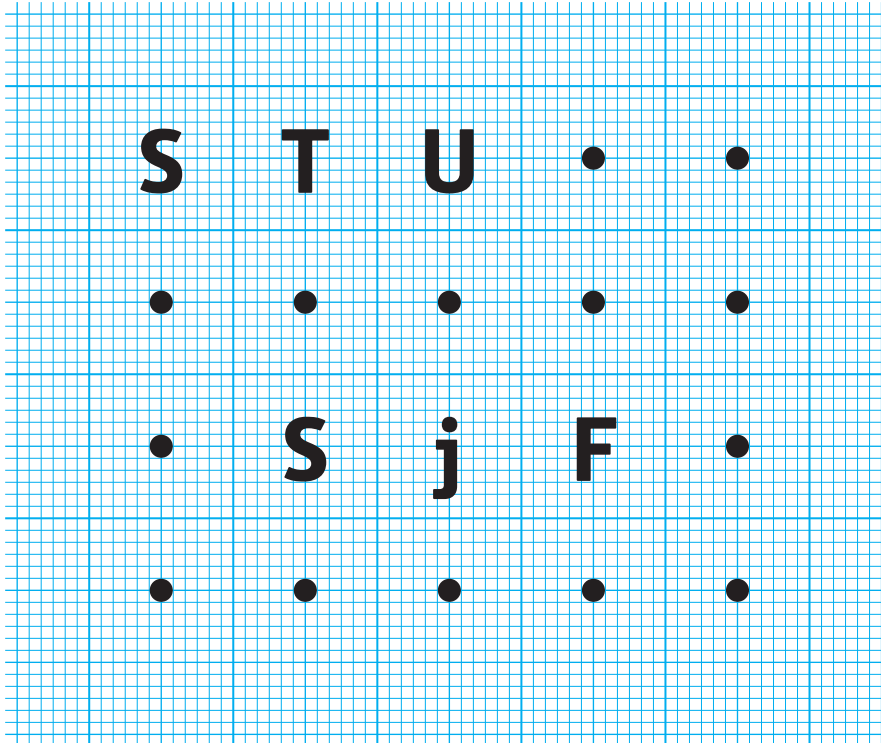
Geometrická konštrukcia loga znázorňuje pomery veľkostí a umiestnenie jednotlivých prvkov v logu. Na ich presný popis je použitá jednotka X, ktorá sa rovná veľkosti strany imaginárneho štvorca, ktorý je základným stavebným prvkom konštrukcie loga.



08.05 Logo SjF

umiestnenie na sieti

Umiestnenie na sieti ešte bližšie charakterizuje konštrukciu loga a vzťahy jednotlivých konštrukčných prvkov.



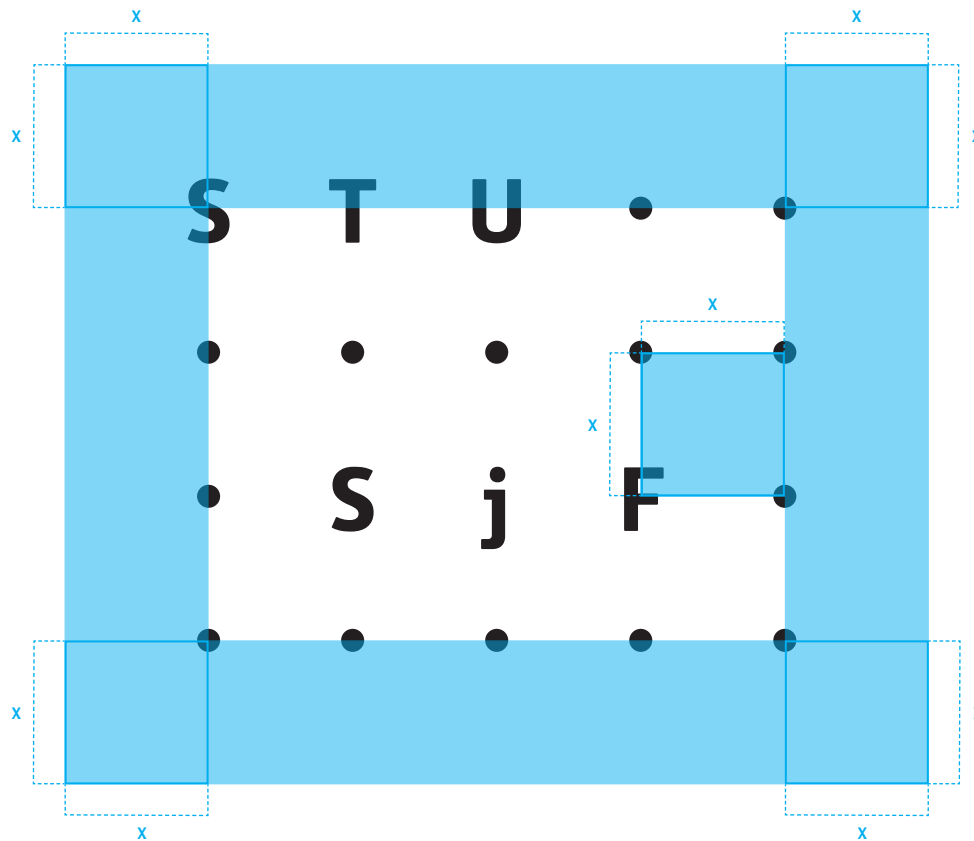
08.06 Logo SjF

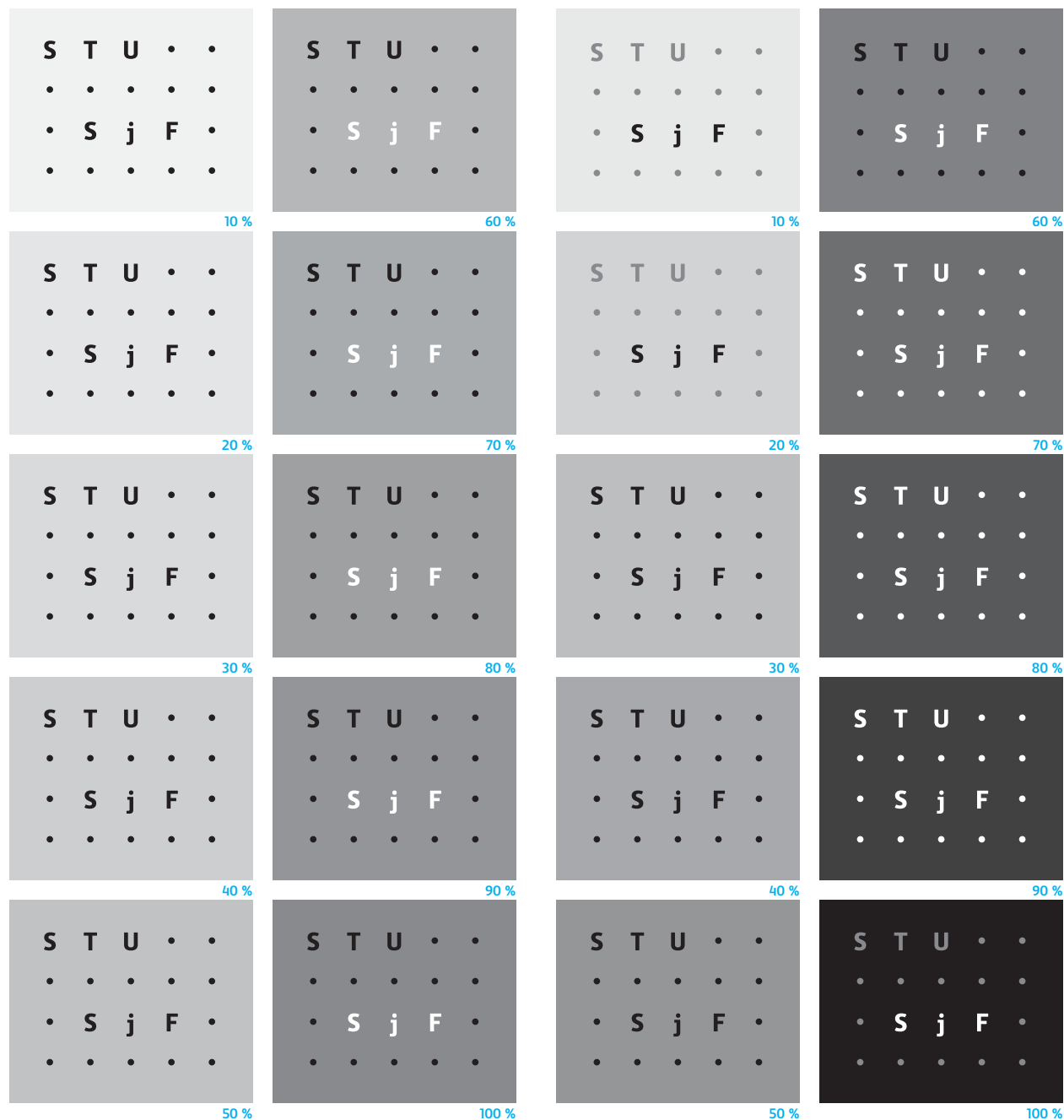
ochranná zóna

Ochranná zóna je špecifikovaná minimálnym priestorom v bezprostrednom okolí loga, do ktorého nesmie zasahovať žiadny grafický prvok ako napríklad písmo, ilustrácia, fotografia a iné.

Ochranná zóna je daná veličinou X.

Dodržiavanie ochrannej zóny zaručí dobrú čitateľnosť a grafickú pôsobivosť loga.

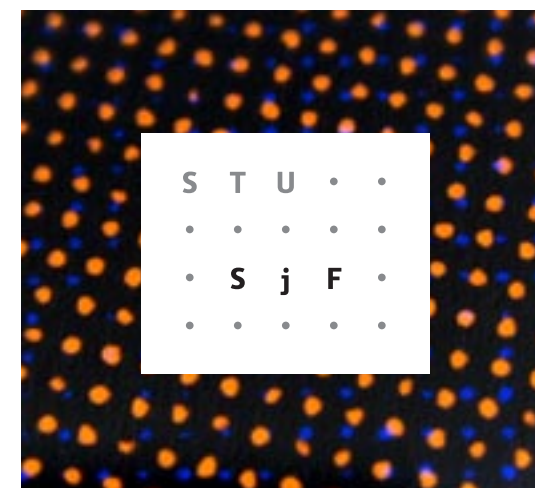




08.07 Logo SjF na podkladovej ploche

Pri reprodukcii loga na inú ako bielu plochu je potrebné dodržať dobrú čitateľnosť loga. Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.



S T U . .

 . S j F .

0 %

S T U . .

 . S j F .

10 %

S T U . .

 . S j F .

60 %

S T U . .

 . S j F .

20 %

S T U . .

 . S j F .

70 %

S T U . .

 . S j F .

30 %

S T U . .

 . S j F .

80 %

S T U . .

 . S j F .

40 %

S T U . .

 . S j F .

90 %

S T U . .

 . S j F .

50 %

S T U . .

 . S j F .

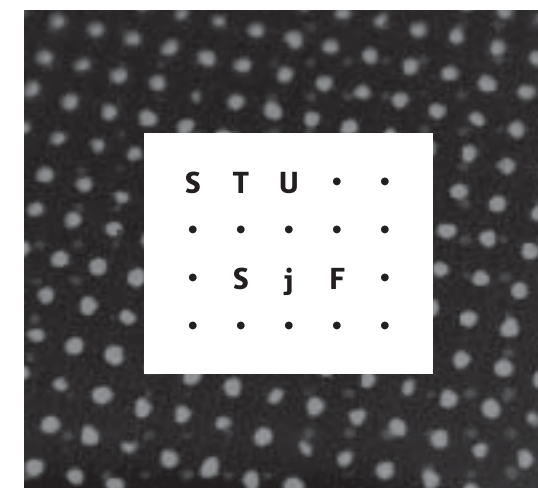
100 %

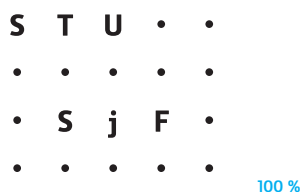
08.07.1 Logo SjF

na podkladovej ploche - jednofarebná verzia

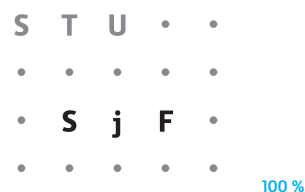
Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy s použitím jednej farby.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.

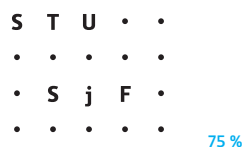




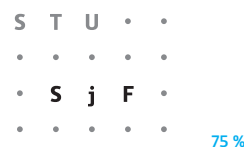
100 %



100 %



75 %



75 %



60%



60%



50 %



40 % (100 %)



35 % (87,5 %)

08.08 Logo SjF

veľkostná škála

Pri práci s logom sa vyskytnú situácie, keď je potrebné ho zväčšiť alebo zmenšiť. V tejto kapitole je popísaná základná veľkostná škála loga.

Základná veľkosť loga je 100 % - 31,5 x 25,4 mm. Od tejto veľkosti sú odvodené všetky ďalšie veľkosti. Pre ľahšiu prácu s logom je odporúčané pracovať s percentuálnymi násobkami veľkosti 5 %.

Pri veľkosti 50 % a menšej je z dôvodov zachovania čitateľnosti a dobrého reprodukčného výsledku odporúčané používať iba jednofarebnú verziu loga.

Logo zmenšené na veľkosť 40 % - 12,7 x 10,16 mm má zmenené proporcie bodov a písma.

Logo so zmenenými proporciami je v nutných prípadoch možné zmenšovať na úroveň 35 % veľkosti pôvodnej verzie loga, resp. na 87,5 %, keďže elektronická predloha má veľkosť 2,7 x 10,16 mm. Minimálna veľkosť loga je 11,1 x 8,9 mm.

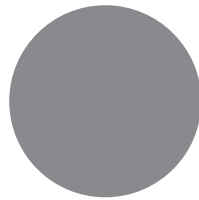
Veľkosť loga 75 % sa používa na hlavičkových papieroch a veľkosť 60 % na vizitkách.

08.09 Logo SjF

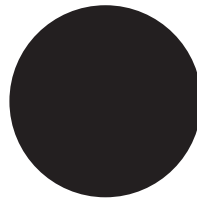
farebnosť

Súčasťou jednotného vizuálneho štýlu je farebnosť.

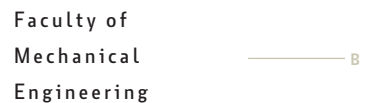
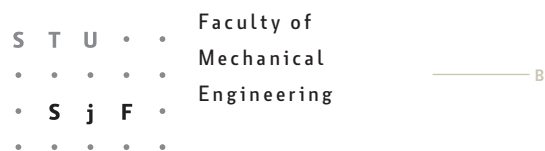
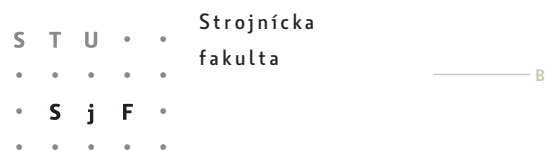
Všetky farby sú definované vo farebných profiloch CMYK, RGB, PANTONE® a farebné ekvivalenty pre fólie Avery®.



C:0%, M:0%, Y:0%, K:56%
R:159, G:161, B:159
PANTONE® Cool Gray 8
Avery® 508 Grey



C:0%, M:0%, Y:0%, K:100%
R:0, G:0, B:0
PANTONE® Black
Avery® 502 Black



08.10 Logo SjF

aplikácia názvu variant 1

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Demi Regular. Názov fakulty v mínuskách písma Botanika Demi Regular.

Koncepcia loga dovoľuje aj použitie názvu univerzity a fakulty bez loga, resp. kompozične oddeleného od loga.

A – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® Cool Gray 8

obsah



08.10.1 Logo SjF aplikácia názvu variant 2

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Tento variant je určený pre hlavičkové papiere, vizitky, obálky a pre prípady, keď plocha vyhradená pre logo je dostatočne veľká a nie je potrebné logo výrazne zmešovať.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Lite Bold. Názov fakulty v mínuskách písma Botanika Demi Regular. Názov oddelenia v mínuskách písma Botanika Lite Regular

Pri plnofarebnej verzii je názov univerzity vždy čierny a dopĺňujúce informácie v korporátnej farbe.

Pri čiernobielej tlači je písmo a všetky časti loga v 100 % čiernej farbe, nie v rastroch alebo odtieňoch šedej.

A – Botanika Lite Bold, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

C – Botanika Lite Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® Cool Gray 8

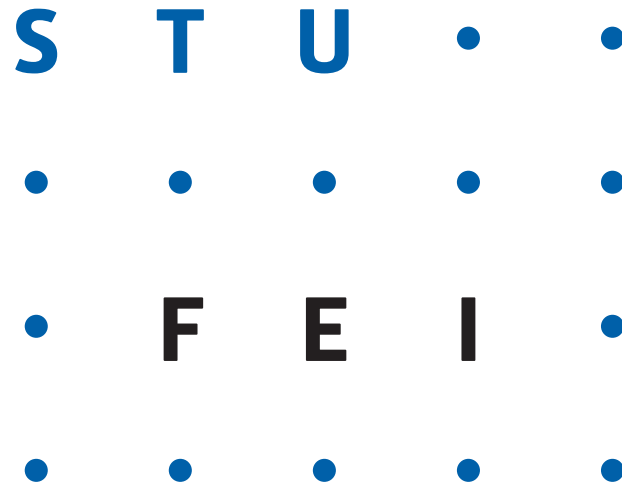
obsah

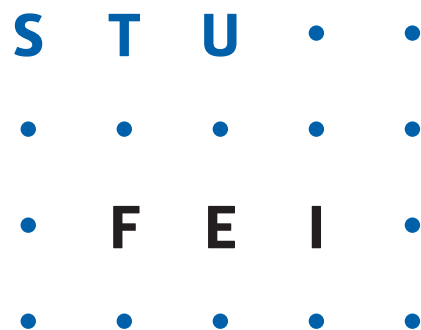
SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE
Fakulta
elektrotechniky
a informatiky

09.01 Logo FEI

Logo smie byť reprodukované iba z digitálnej predlohy. Akýkoľvek zásah do loga, jeho pretváranie, dopĺňanie a odoberanie jeho častí je zakázané.

Spôsob používania tohto loga je popísaný v tomto manuáli. Akékoľvek aplikácie loga nad rámec manuálu podliehajú schváleniu autorov.





09.02 Logo FEI

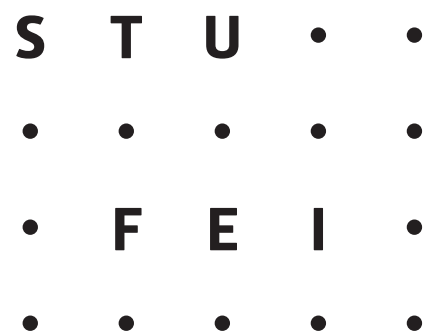
základná farebná verzia

Základnú farebnú verziu tvoria dve farby. Obidve farby sú presne špecifikované v kapitole 09.09.

Plnofarebnú verziu loga je odporúčané aplikovať na bielu plochu. Ak je logo umiestnené na čiernej podkladovej ploche, je potrebné použiť negatívnu verziu loga.

Aplikácii loga na farebné plochy sa venuje kapitola 09.07.



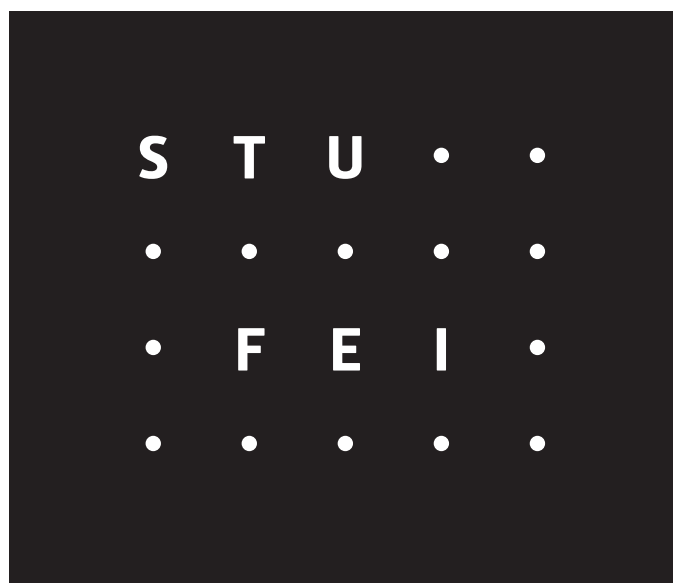


09.03 Logo FEI

jednofarebná verzia

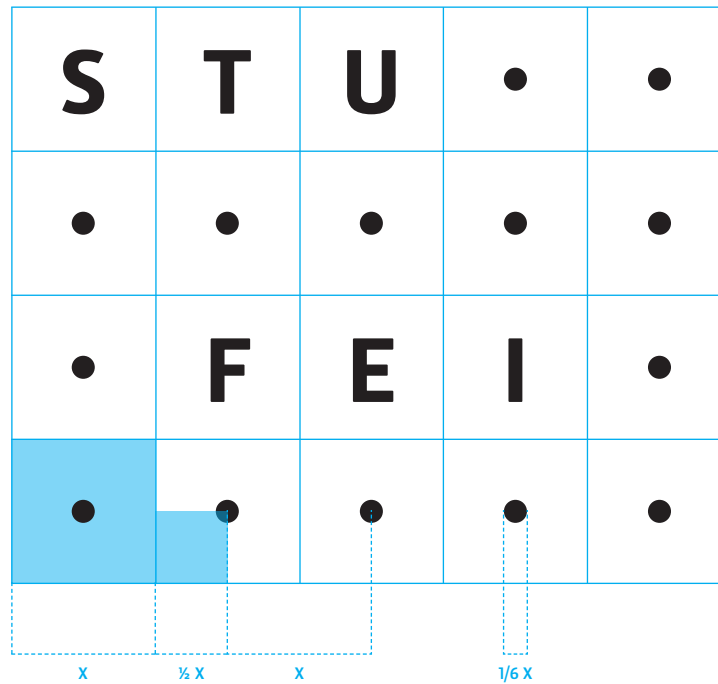
Ak technika tlače neumožňuje reprodukciu plnofarebnej verzie loga, je odporúčané použiť jednofarbnú verziu loga. Pri čiernej podkladovej ploche je potrebné použiť negatívnu jednofarebnú verziu loga.

Aplikácii loga na plochy iné ako biele a čierne sa venuje kapitola 09.07.



09.04 Logo FEI konštrukcia

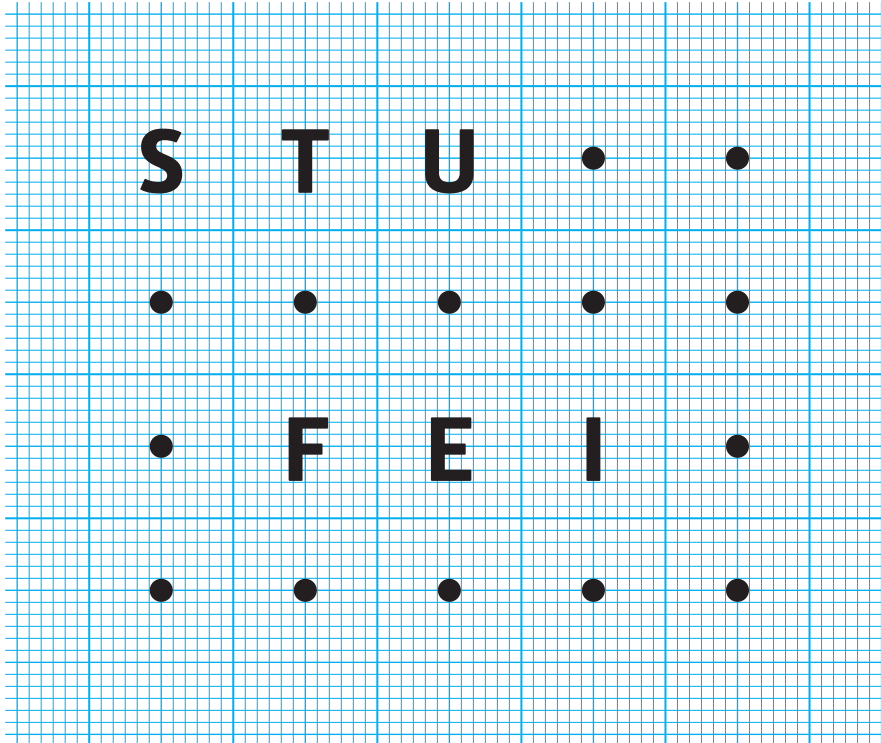
Geometrická konštrukcia loga znázorňuje pomery veľkostí a umiestnenie jednotlivých prvkov v logu. Na ich presný popis je použitá jednotka X, ktorá sa rovná veľkosti strany imaginárneho štvorca, ktorý je základným stavebným prvkom konštrukcie loga.



09.05 Logo FEI

umiestnenie na sieti

Umiestnenie na sieti ešte bližšie charakterizuje konštrukciu loga a vzťahy jednotlivých konštrukčných prvkov.



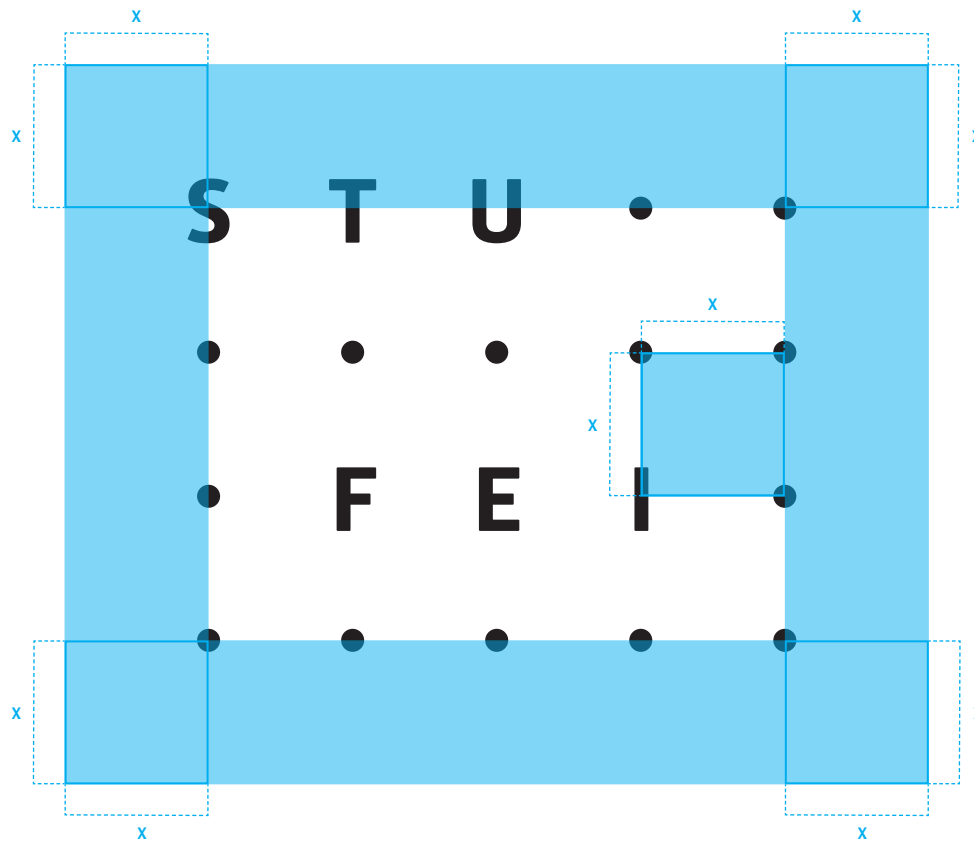
09.06 Logo FEI

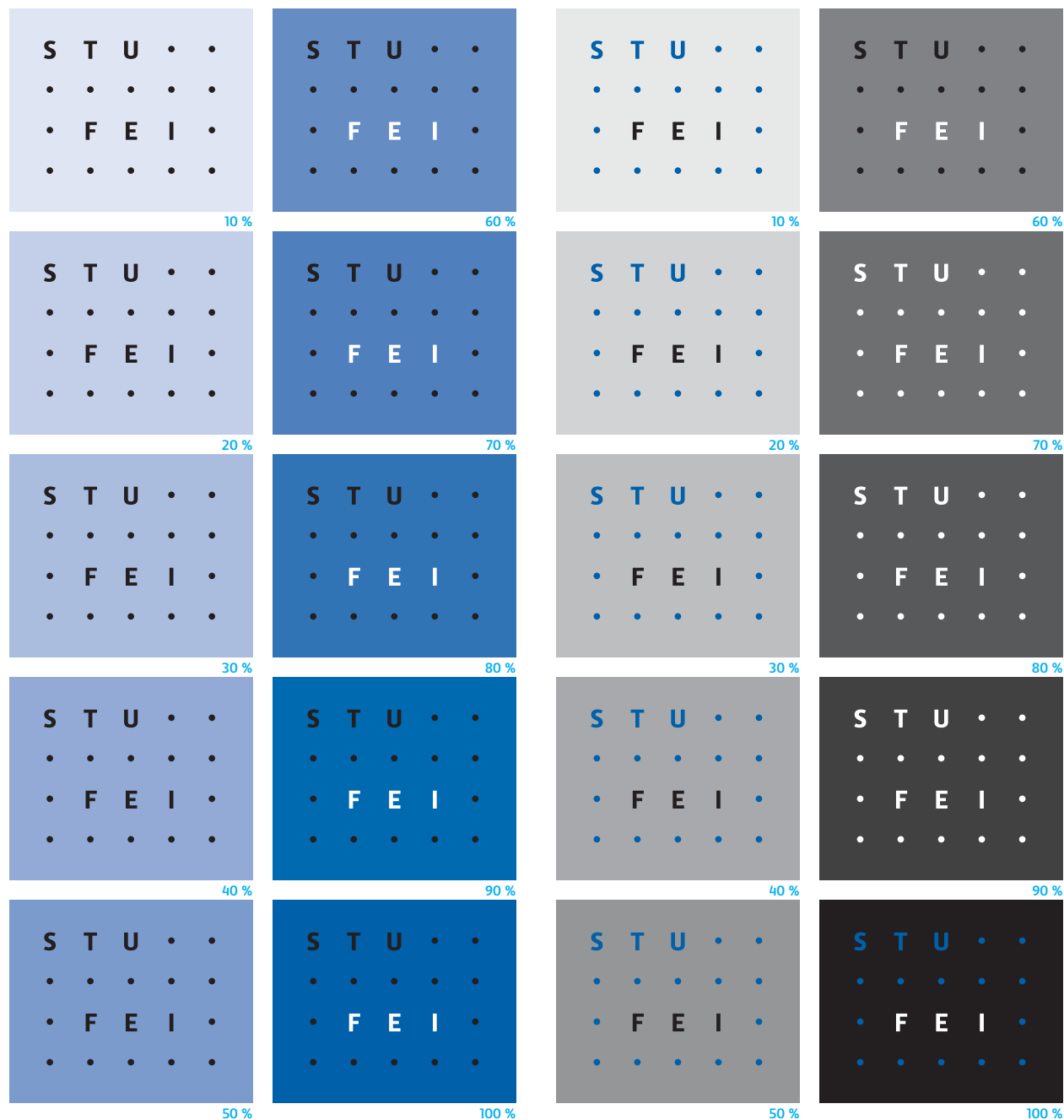
ochranná zóna

Ochranná zóna je špecifikovaná minimálnym priestorom v bezprostrednom okolí loga, do ktorého nesmie zasahovať žiadny grafický prvok ako napríklad písmo, ilustrácia, fotografia a iné.

Ochranná zóna je daná veličinou X.

Dodržiavanie ochrannej zóny zaručí dobrú čitateľnosť a grafickú pôsobivosť loga.

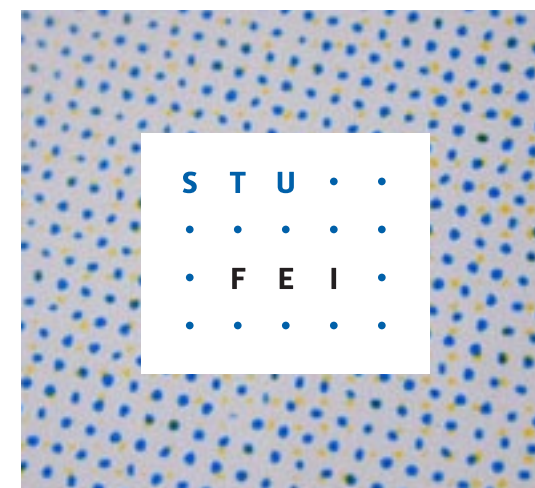




09.07 Logo FEI na podkladovej ploche

Pri reprodukcii loga na inú ako bielu plochu je potrebné dodržať dobrú čitateľnosť loga. Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.



S T U . .

 . F E I .

0 %

S T U . .

 . F E I .

10 %

S T U . .

 . F E I .

60 %

S T U . .

 . F E I .

20 %

S T U . .

 . F E I .

70 %

S T U . .

 . F E I .

30 %

S T U . .

 . F E I .

80 %

S T U . .

 . F E I .

40 %

S T U . .

 . F E I .

90 %

S T U . .

 . F E I .

50 %

S T U . .

 . F E I .

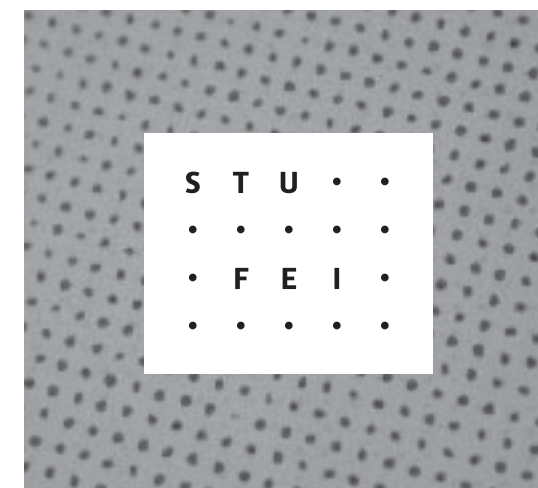
100 %

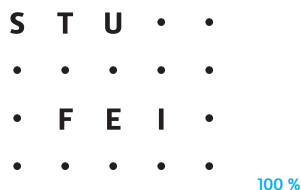
09.07.1 Logo FEI

na podkladovej ploche - jednofarebná verzia

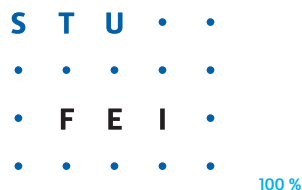
Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy s použitím jednej farby.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.





100 %



100 %



75 %



75 %



60%



60%



50 %



40 % (100 %)



35 % (87,5 %)

09.08 Logo FEI

veľkostná škála

Pri práci s logom sa vyskytnú situácie, keď je potrebné ho zväčšiť alebo zmenšiť. V tejto kapitole je popísaná základná veľkostná škála loga.

Základná veľkosť loga je 100 % - 31,5 x 25,4 mm. Od tejto veľkosti sú odvodené všetky ďalšie veľkosti. Pre ľahšiu prácu s logom je odporúčané pracovať s percentuálnymi násobkami veľkosti 5 %.

Pri veľkosti 50 % a menšej je z dôvodov zachovania čitateľnosti a dobrého reprodukčného výsledku odporúčané používať iba jednofarebnú verziu loga.

Logo zmenšené na veľkosť 40 % - 12,7 x 10,16 mm má zmenené proporcie bodov a písma.

Logo so zmenenými proporciami je v nutných prípadoch možné zmenšovať na úroveň 35 % veľkosti pôvodnej verzie loga, resp. na 87,5 %, keďže elektronická predloha má veľkosť 2,7 x 10,16 mm. Minimálna veľkosť loga je 11,1 x 8,9 mm.

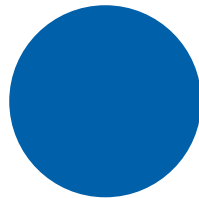
Veľkosť loga 75 % sa používa na hlavičkových papieroch a veľkosť 60 % na vizitkách.

09.09 Logo FEI

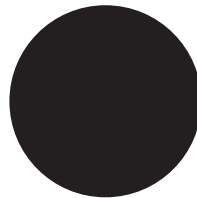
farebnosť

Súčasťou jednotného vizuálneho štýlu je farebnosť.



Všetky farby sú definované vo farebných profiloch CMYK, RGB, PANTONE® a farebné ekvivalenty pre fólie Avery®.





C:100%, M:60%, Y:0%, K:6%
R:25, G:92, B:153
PANTONE® 286
Avery® 521 Intense Blue




C:0%, M:0%, Y:0%, K:100%
R:0, G:0, B:0
PANTONE® Black
Avery® 502 Black


 Fakulta
elektrotechniky
a informatiky
  B


 Faculty
of Electrical
Engineering
and Information
Technology
  B


 SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE
Fakulta
elektrotechniky
a informatiky
  A
 B


 SLOVAK
UNIVERSITY
OF TECHNOLOGY
IN BRATISLAVA
Faculty of
Electrical
Engineering
and Information
Technology
  A
 B

Fakulta
elektrotechniky
a informatiky
  B

Faculty
of Electrical
Engineering
and Information
Technology
  B

SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE
Fakulta
elektrotechniky
a informatiky
  A
 B

SLOVAK
UNIVERSITY
OF TECHNOLOGY
IN BRATISLAVA
Faculty of
Electrical
Engineering
and Information
Technology
  A
 B

09.10 Logo FEI

aplikácia názvu variant 1

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Demi Regular. Názov fakulty v mínuskách písma Botanika Demi Regular.

Koncepcia loga dovoľuje aj použitie názvu univerzity a fakulty bez loga, resp. kompozične oddeleného od loga.

A – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 286



09.10.1 Logo FEI aplikácia názvu variant 2

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Tento variant je určený pre hlavičkové papiere, vizitky, obálky a pre prípady, keď plocha vyhradená pre logo je dostatočne veľká a nie je potrebné logo výrazne zmešovať.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Lite Bold. Názov fakulty v mínuskách písma Botanika Demi Regular. Názov oddelenia v mínuskách písma Botanika Lite Regular

Pri plnofarebnej verzii je názov univerzity vždy čierny a dopĺňujúce informácie v korporátnej farbe.

Pri čiernobielej tlači je písmo a všetky časti loga v 100 % čiernej farbe, nie v rastroch alebo odtieňoch šedej.

A – Botanika Lite Bold, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

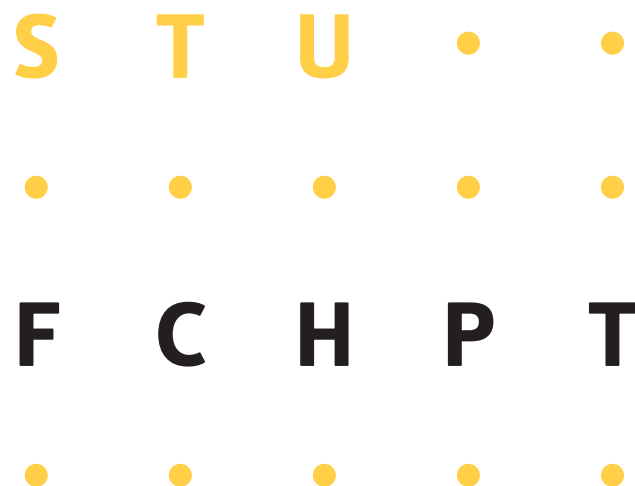
C – Botanika Lite Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 286

obsah

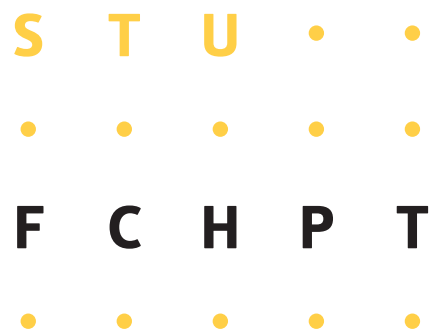
SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE
Fakulta
chemickej
a potravinárskej
technológie



10.01 **Logo FCHPT**

Logo smie byť reprodukované iba z digitálnej predlohy. Akýkoľvek zásah do loga, jeho pretváranie, dopĺňanie a odoberanie jeho častí je zakázané.

Spôsob používania tohto loga je popísaný v tomto manuáli. Akékoľvek aplikácie loga nad rámec manuálu podliehajú schváleniu autorov.



10.02 Logo FCHPT

základná farebná verzia

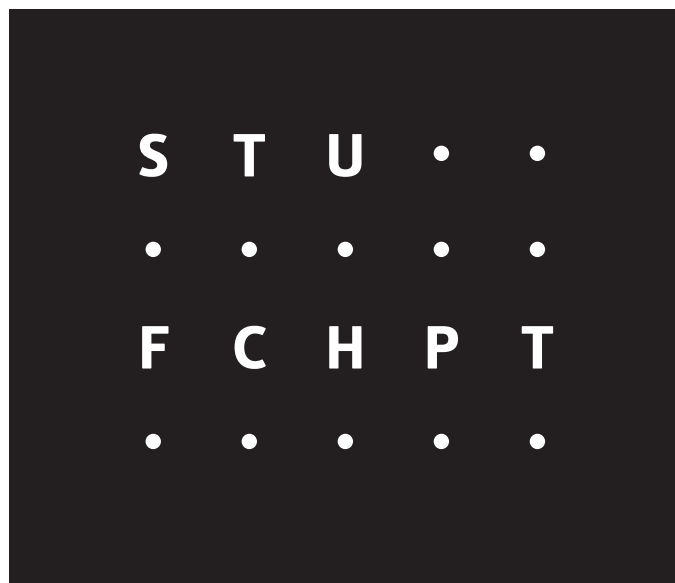
Základnú farebnú verziu tvoria dve farby. Obidve farby sú presne špecifikované v kapitole 10.09.

Plnofarebnú verziu loga je odporúčané aplikovať na bielu plochu. Ak je logo umiestnené na čiernej podkladovej ploche, je potrebné použiť negatívnu verziu loga.

Aplikácii loga na farebné plochy sa venuje kapitola 10.07.



S T U • •
• • • • •
F C H P T
• • • • •



10.03 Logo FCHPT

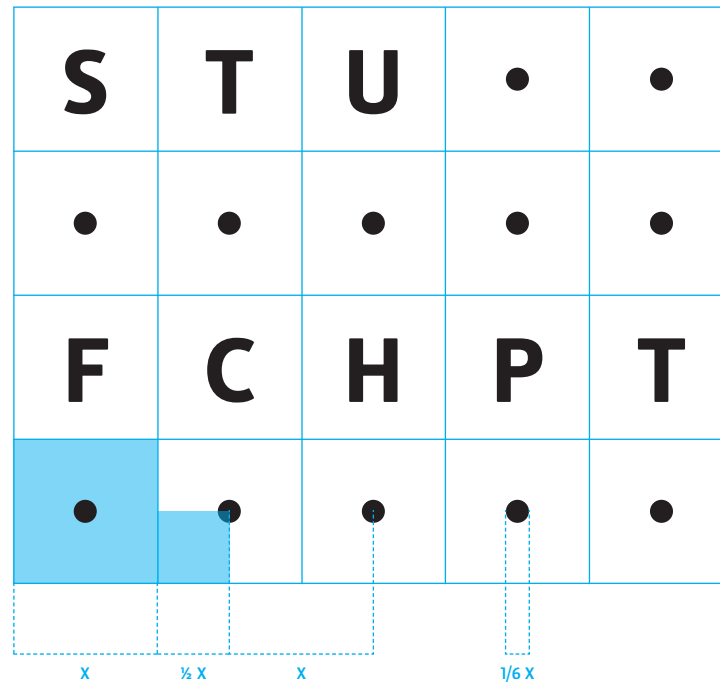
jednofarebná verzia

Ak technika tlače neumožňuje reprodukciu plnofarebnej verzie loga, je odporúčané použiť jednofarbnú verziu loga. Pri čiernej podkladovej ploche je potrebné použiť negatívnu jednofarebnú verziu loga.

Aplikácii loga na plochy iné ako biele a čierne sa venuje kapitola 10.07.

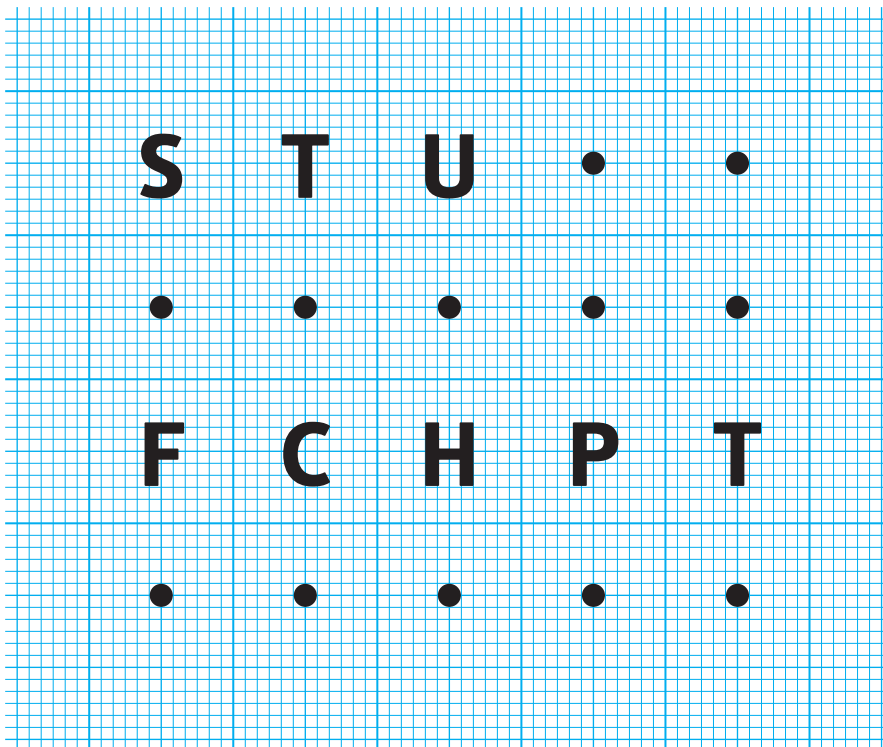
10.04 Logo FCHPT konštrukcia

Geometrická konštrukcia loga znázorňuje pomery veľkostí a umiestnenie jednotlivých prvkov v logu. Na ich presný popis je použitá jednotka X, ktorá sa rovná veľkosti strany imaginárneho štvorca, ktorý je základným stavebným prvkom konštrukcie loga.



10.05 Logo FCHPT umiestnenie na sieti

Umiestnenie na sieti ešte bližšie charakterizuje
konštrukciu loga a vzťahy jednotlivých konštrukčných
prvkov.



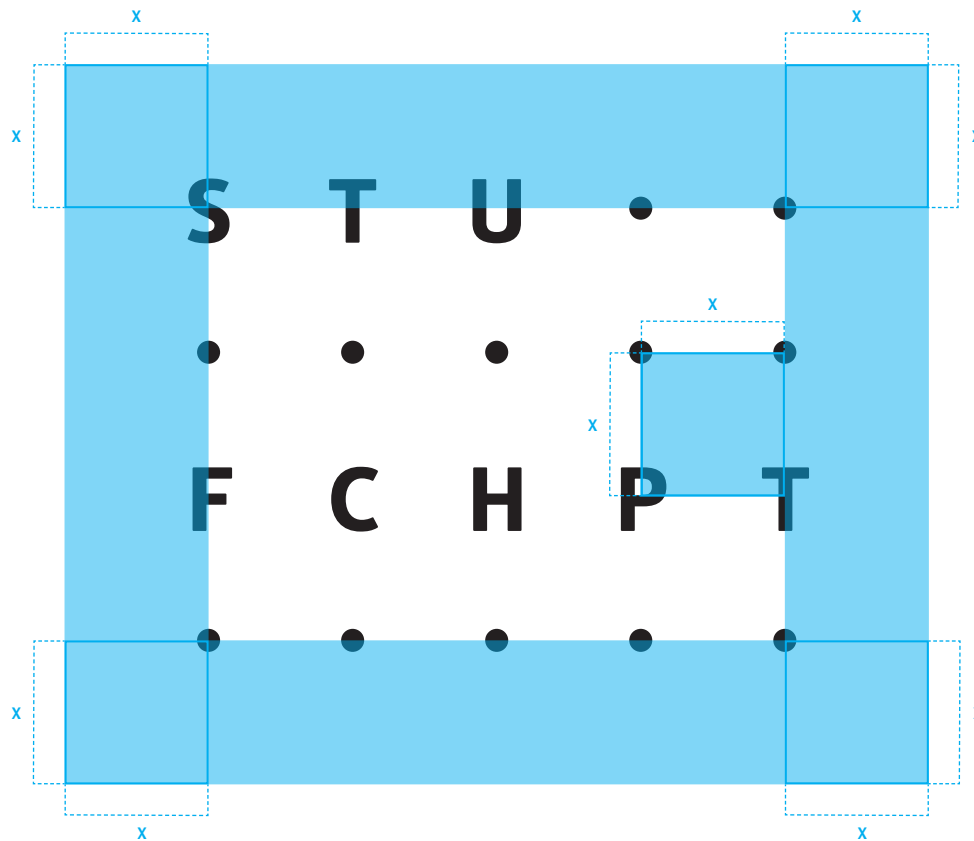
10.06 Logo FCHPT

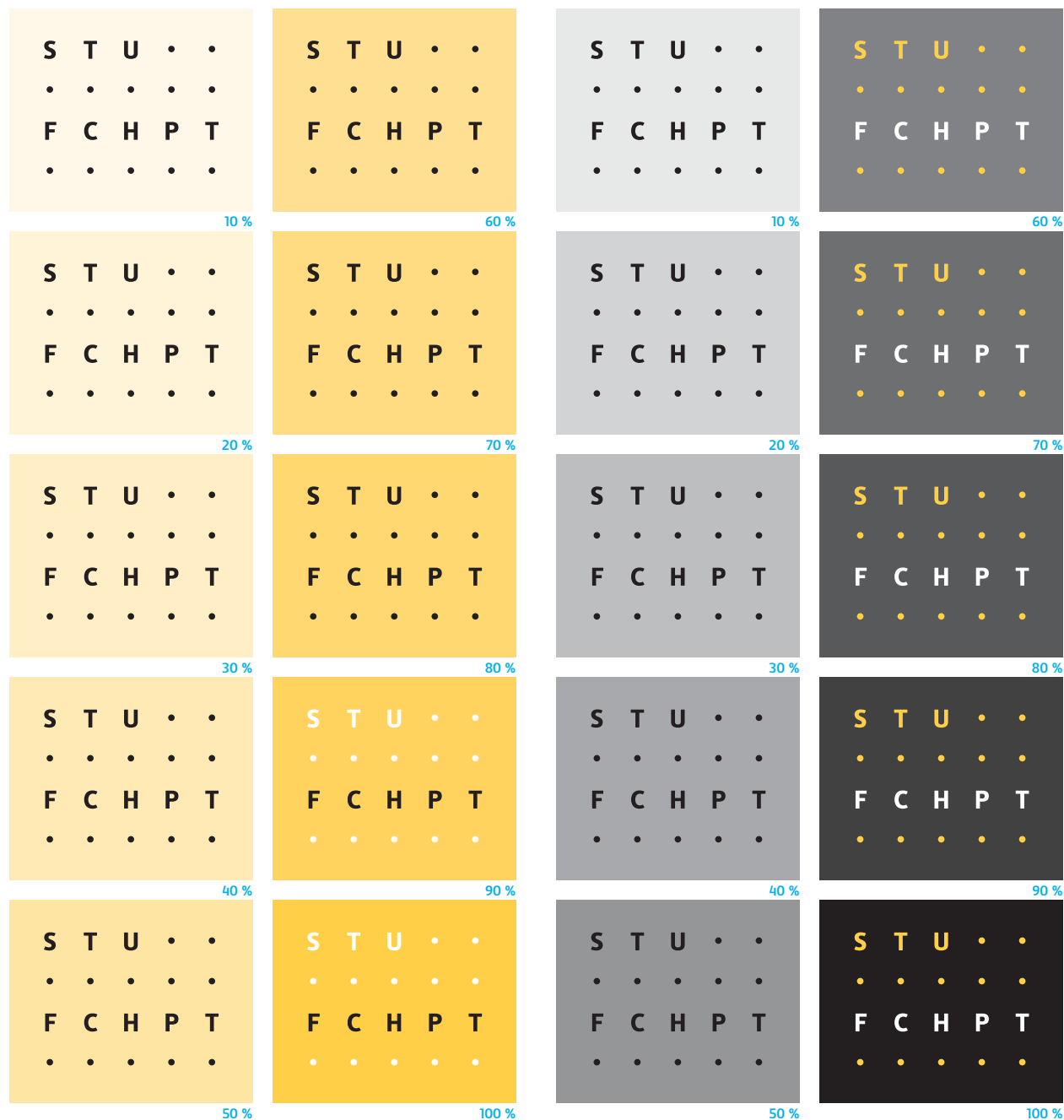
ochranná zóna

Ochranná zóna je špecifikovaná minimálnym priestorom v bezprostrednom okolí loga, do ktorého nesmie zasahovať žiadny grafický prvok ako napríklad písmo, ilustrácia, fotografia a iné.

Ochranná zóna je daná veličinou X.

Dodržiavanie ochrannej zóny zaručí dobrú čitateľnosť a grafickú pôsobivosť loga.





10.07 Logo FCHPT na podkladovej ploche

Pri reprodukcii loga na inú ako bielu plochu je potrebné dodržať dobrú čitateľnosť loga. Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.



S T U . .

 F C H P T

0 %

S T U . .

 F C H P T

10 %

S T U . .

 F C H P T

60 %

S T U . .

 F C H P T

20 %

S T U . .

 F C H P T

70 %

S T U . .

 F C H P T

30 %

S T U . .

 F C H P T

80 %

S T U . .

 F C H P T

40 %

S T U . .

 F C H P T

90 %

S T U . .

 F C H P T

50 %

S T U . .

 F C H P T

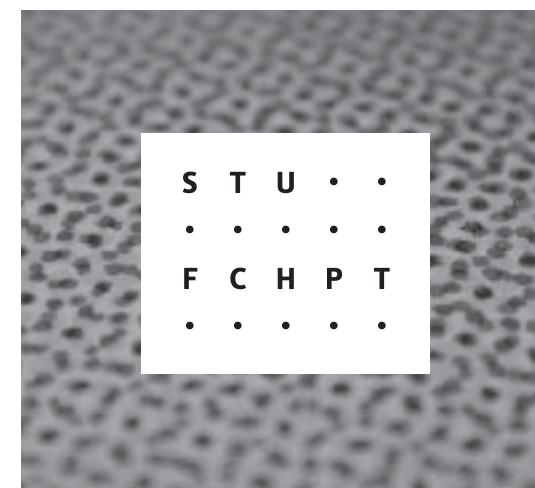
100 %

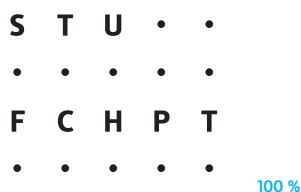
10.07.1 Logo FCHPT

na podkladovej ploche - jednofarebná verzia

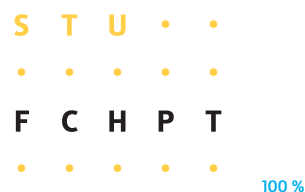
Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy s použitím jednej farby.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.

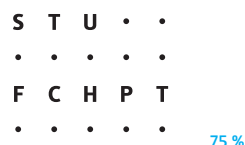




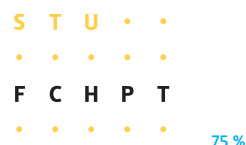
100 %



100 %



75 %



75 %



60 %



60 %



50 %



40 % (100 %)



35 % (87,5 %)

10.08 Logo FCHPT

veľkostná škála

Pri práci s logom sa vyskytnú situácie, keď je potrebné ho zväčšiť alebo zmenšiť. V tejto kapitole je popísaná základná veľkostná škála loga.

Základná veľkosť loga je 100 % - 31,5 x 25,4 mm. Od tejto veľkosti sú odvodené všetky ďalšie veľkosti. Pre ľahšiu prácu s logom je odporúčané pracovať s percentuálnymi násobkami veľkosti 5 %.

Pri veľkosti 50 % a menšej je z dôvodov zachovania čitateľnosti a dobrého reprodukčného výsledku odporúčané používať iba jednofarebnú verziu loga.

Logo zmenšené na veľkosť 40 % - 12,7 x 10,16 mm má zmenené proporcie bodov a písma.

Logo so zmenenými proporciami je v nutných prípadoch možné zmenšovať na úroveň 35 % veľkosti pôvodnej verzie loga, resp. na 87,5 %, keďže elektronická predloha má veľkosť 2,7 x 10,16 mm. Minimálna veľkosť loga je 11,1 x 8,9 mm.

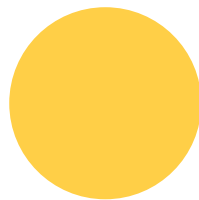
Veľkosť loga 75 % sa používa na hlavičkových papieroch a veľkosť 60 % na vizitkách.

10.09 Logo FCHPT

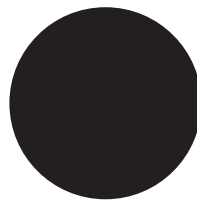
farebnosť

Súčasťou jednotného vizuálneho štýlu je farebnosť.

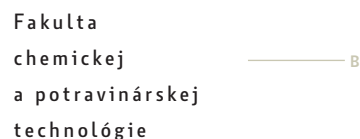
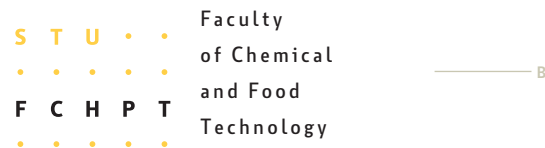
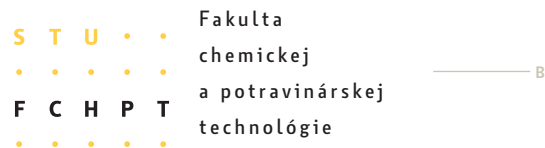
Všetky farby sú definované vo farebných profiloch CMYK, RGB, PANTONE® a farebné ekvivalenty pre fólie Avery®.



C:0%, M:19%, Y:83%, K:0%
R:236, G:193, B:81
PANTONE® 123
Avery® 525 Bright Yellow



C:0%, M:0%, Y:0%, K:100%
R:0, G:0, B:0
PANTONE® Black
Avery® 502 Black



10.10 Logo FCHPT aplikácia názvu variant 1

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Demi Regular. Názov fakulty v mínuskách písma Botanika Demi Regular.

Koncepcia loga dovoľuje aj použitie názvu univerzity a fakulty bez loga, resp. kompozične oddeleného od loga.

A – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 123

S T U . .

 F C H P T

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta chemickej a potravinárskej technológie

_____ A
 _____ B

S T U . .

 F C H P T

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta chemickej a potravinárskej technológie
 Názov oddelenia

_____ A
 _____ B
 _____ C

S T U . .

 F C H P T

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta chemickej a potravinárskej technológie
 Názov oddelenia

_____ A
 _____ B
 _____ C

S T U . .

 F C H P T

SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA
 Faculty of Chemical and Food Technology

_____ A
 _____ B

S T U . .

 F C H P T

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta chemickej a potravinárskej technológie
 SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA
 Faculty of Chemical and Food Technology

_____ A
 _____ B
 _____ A
 _____ B

10.10.1 Logo FCHPT aplikácia názvu variant 2

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Tento variant je určený pre hlavičkové papiere, vizitky, obálky a pre prípady, keď plocha vyhradená pre logo je dostatočne veľká a nie je potrebné logo výrazne zmešovať.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Lite Bold. Názov fakulty v mínuskách písma Botanika Demi Regular. Názov oddelenia v mínuskách písma Botanika Lite Regular

Pri plnofarebnej verzii je názov univerzity vždy čierny a dopĺňujúce informácie v korporátnej farbe.

Pri čiernobielej tlači je písmo a všetky časti loga v 100 % čiernej farbe, nie v rastroch alebo odtieňoch šedej.

A – Botanika Lite Bold, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

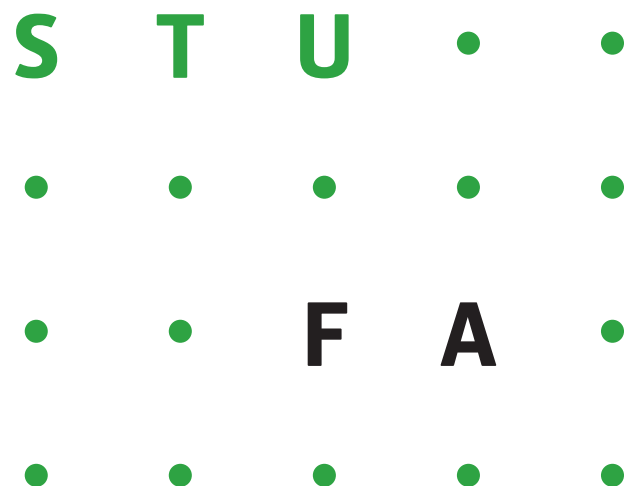
C – Botanika Lite Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 123

obsah

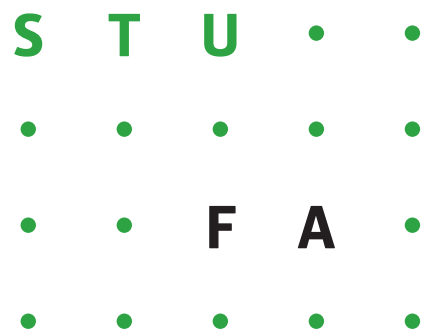
SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE
Fakulta
architektúry



11.01 Logo FA

Logo smie byť reprodukované iba z digitálnej predlohy. Akýkoľvek zásah do loga, jeho pretváranie, dopĺňanie a odoberanie jeho častí je zakázané.

Spôsob používania tohto loga je popísaný v tomto manuáli. Akékoľvek aplikácie loga nad rámec manuálu podliehajú schváleniu autorov.



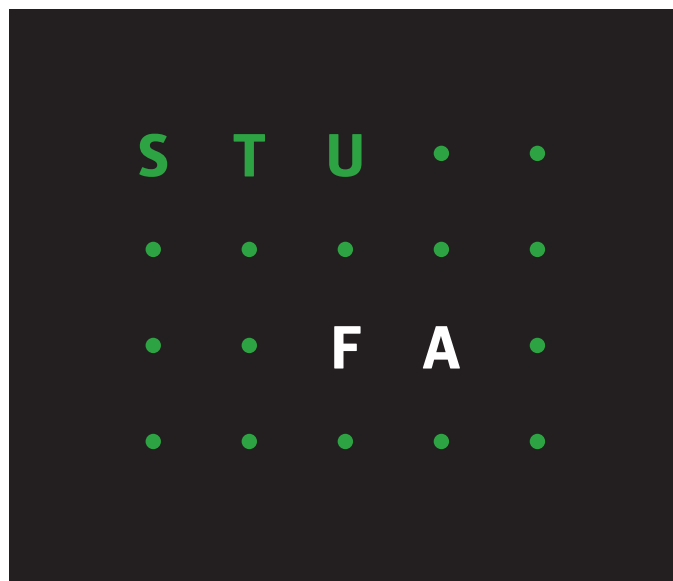
11.02 Logo FA

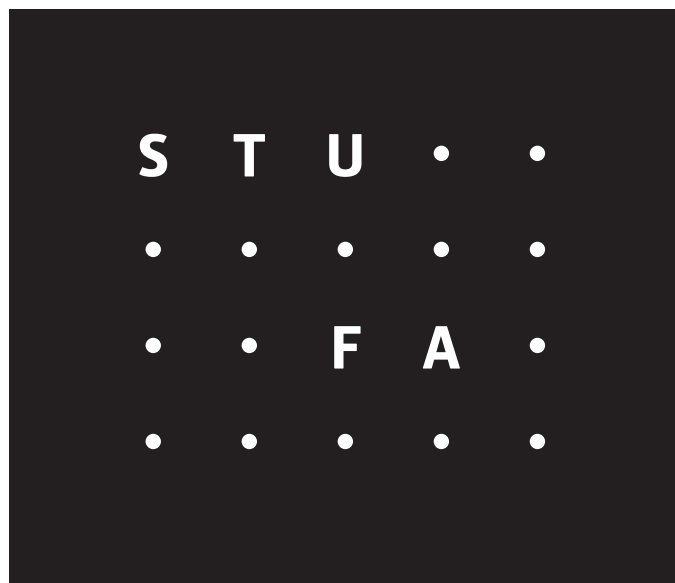
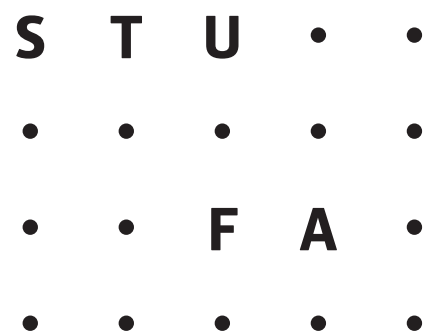
základná farebná verzia

Základnú farebnú verziu tvoria dve farby. Obidve farby sú presne špecifikované v kapitole 11.09.

Plnofarebnú verziu loga je odporúčané aplikovať na bielu plochu. Ak je logo umiestnené na čiernej podkladovej ploche, je potrebné použiť negatívnu verziu loga.

Aplikácii loga na farebné plochy sa venuje kapitola 11.07.





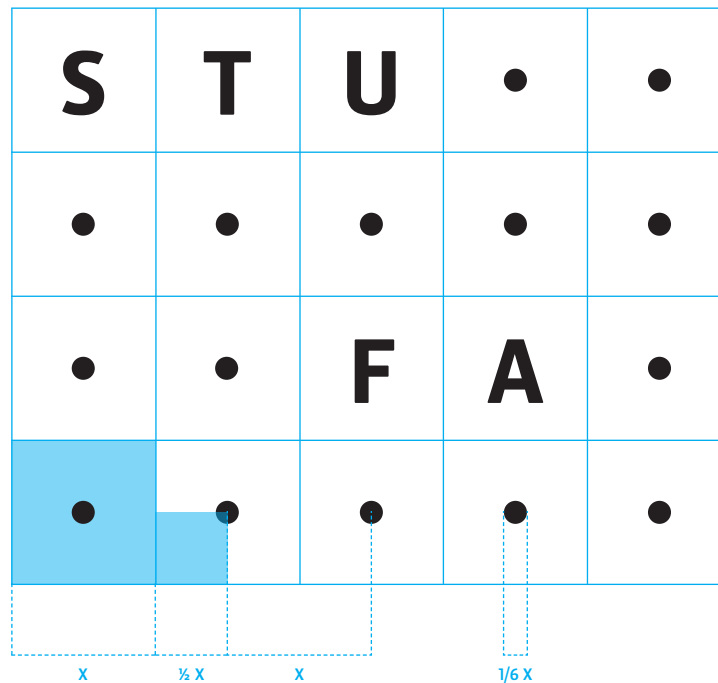
11.03 **Logo FA** jednofarebná verzia

Ak technika tlače neumožňuje reprodukciu plnofarebnej verzie loga, je odporúčané použiť jednofarbnú verziu loga. Pri čiernej podkladovej ploche je potrebné použiť negatívnu jednofarebnú verziu loga.

Aplikácii loga na plochy iné ako biele a čierne sa venuje kapitola 11.07.

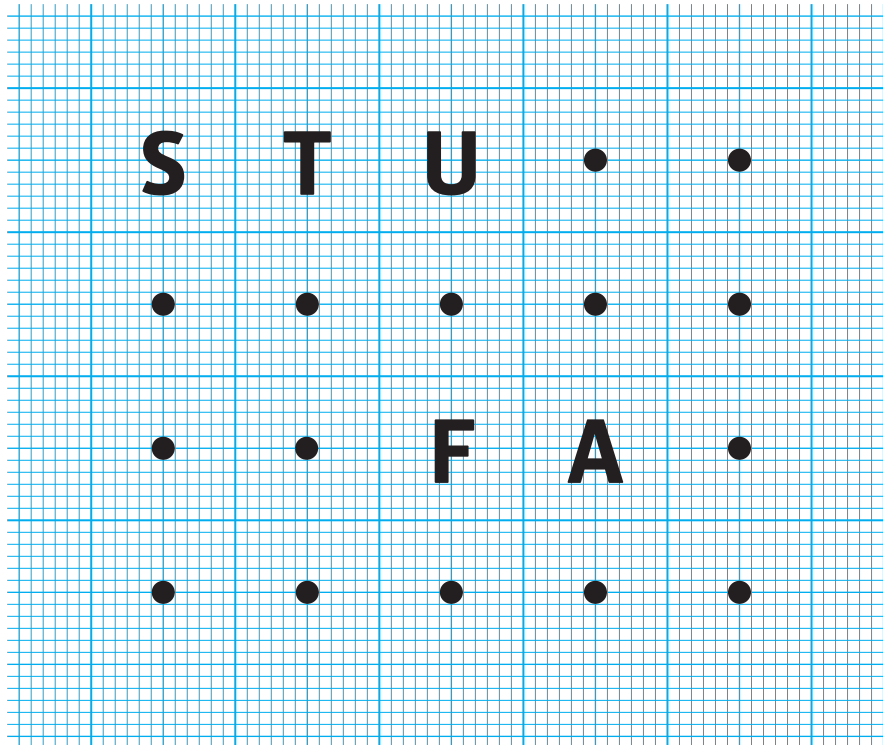
11.04 Logo FA konštrukcia

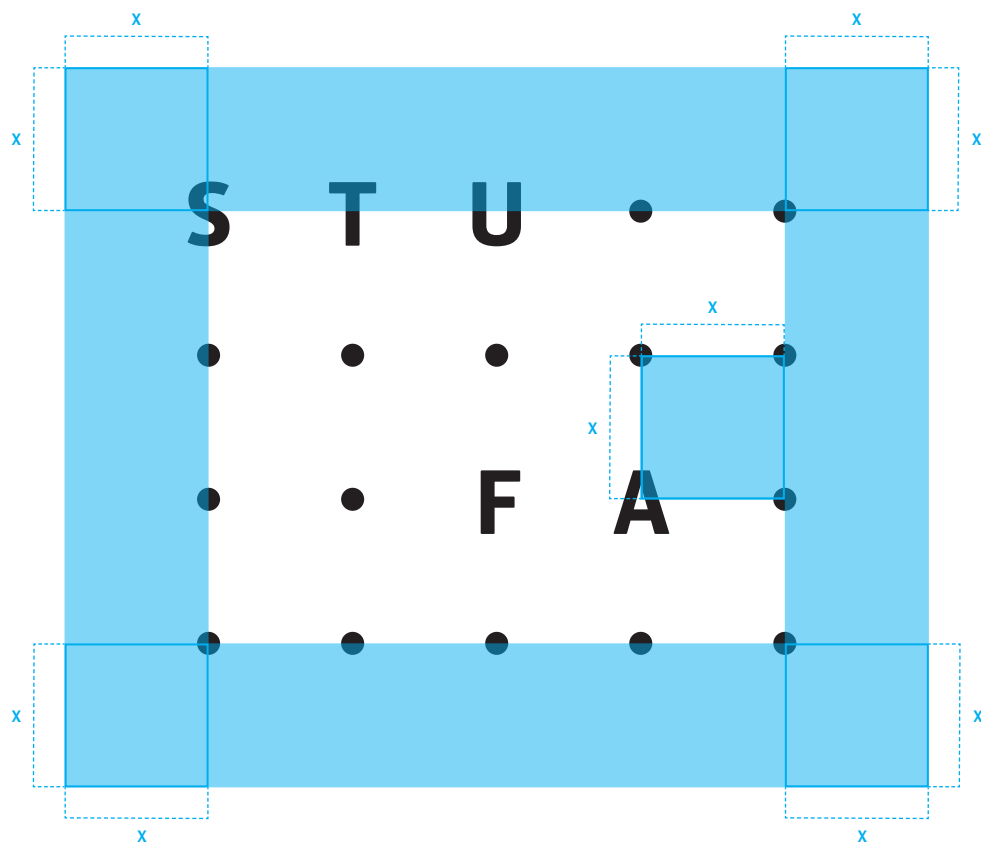
Geometrická konštrukcia loga znázorňuje pomery veľkostí a umiestnenie jednotlivých prvkov v logu. Na ich presný popis je použitá jednotka X, ktorá sa rovná veľkosti strany imaginárneho štvorca, ktorý je základným stavebným prvkom konštrukcie loga.



umiestnenie na sieti

Umiestnenie na sieti ešte bližšie charakterizuje konštrukciu loga a vzťahy jednotlivých konštrukčných prvkov.





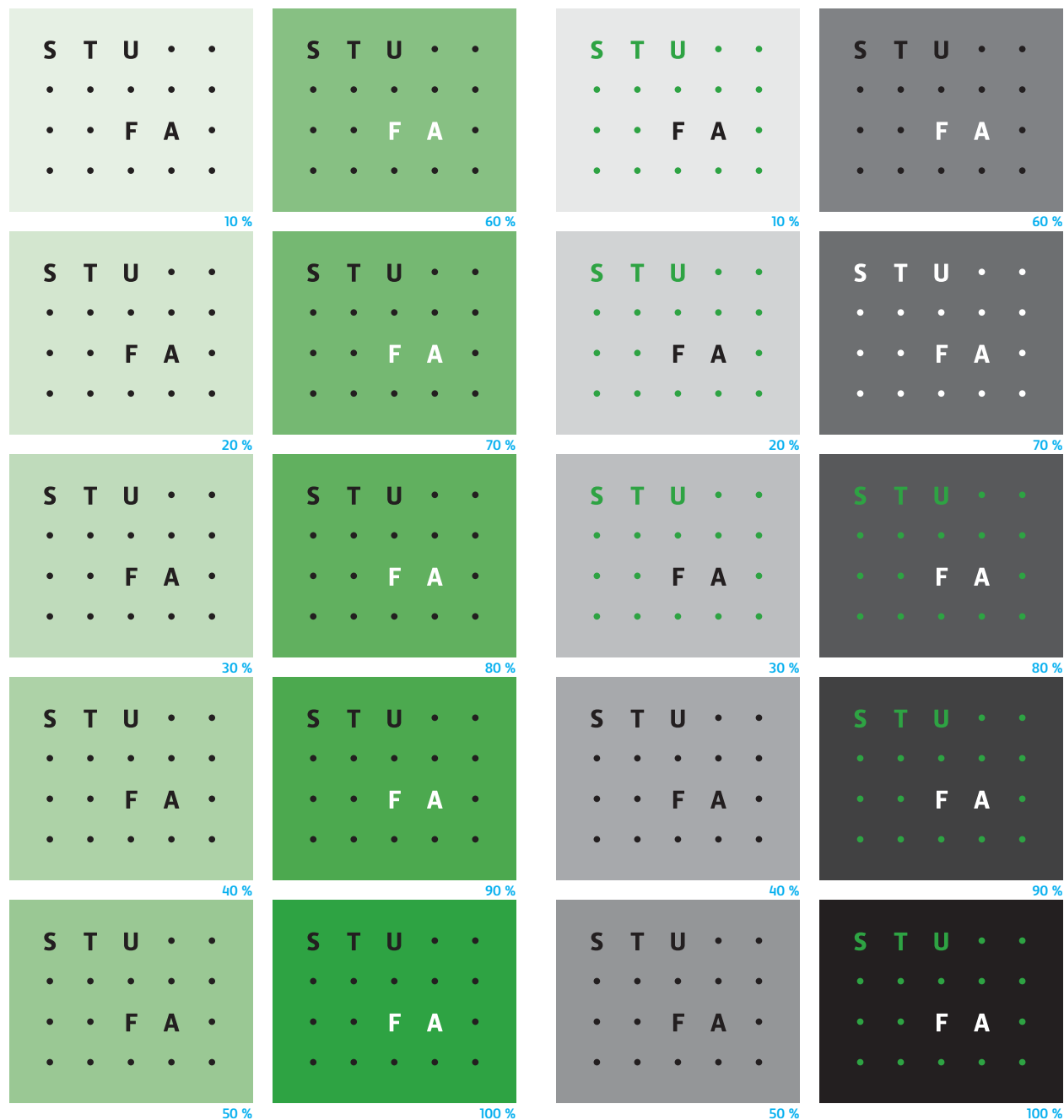
11.06 Logo FA

ochranná zóna

Ochranná zóna je špecifikovaná minimálnym priestorom v bezprostrednom okolí loga, do ktorého nesmie zasahovať žiadny grafický prvok ako napríklad písmo, ilustrácia, fotografia a iné.

Ochranná zóna je daná veličinou X.

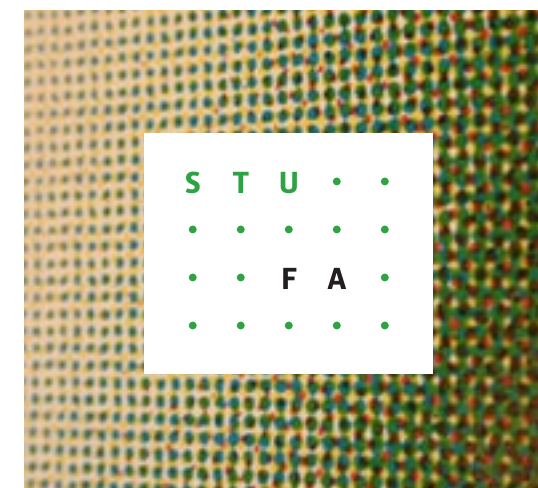
Dodržiavanie ochrannej zóny zaručí dobrú čitateľnosť a grafickú pôsobivosť loga.



11.07 Logo FA na podkladovej ploche

Pri reprodukcii loga na inú ako bielu plochu je potrebné dodržať dobrú čitateľnosť loga. Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.



S T U . .

 . . F A .

0 %

S T U . .

 . . F A .

10 %

S T U . .

 . . F A .

60 %

S T U . .

 . . F A .

20 %

S T U . .

 . . F A .

70 %

S T U . .

 . . F A .

30 %

S T U . .

 . . F A .

80 %

S T U . .

 . . F A .

40 %

S T U . .

 . . F A .

90 %

S T U . .

 . . F A .

50 %

S T U . .

 . . F A .

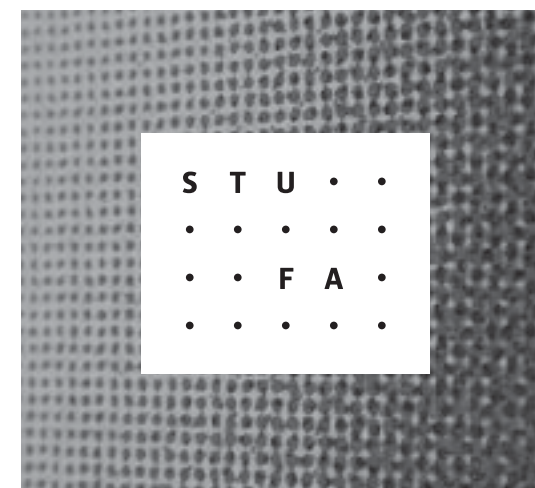
100 %

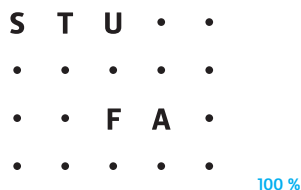
11.07.1 Logo FA

na podkladovej ploche - jednofarebná verzia

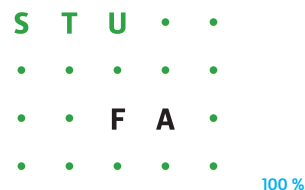
Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy s použitím jednej farby.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.

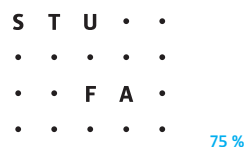




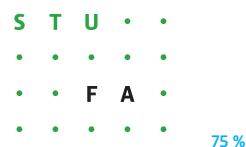
100 %



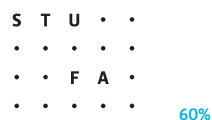
100 %



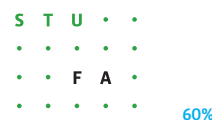
75 %



75 %



60%



60%



50 %



40 % (100 %)



35 % (87,5 %)

11.08 Logo FA

veľkostná škála

Pri práci s logom sa vyskytnú situácie, keď je potrebné ho zväčšiť alebo zmenšiť. V tejto kapitole je popísaná základná veľkostná škála loga.

Základná veľkosť loga je 100 % - 31,5 x 25,4 mm. Od tejto veľkosti sú odvodené všetky ďalšie veľkosti. Pre ľahšiu prácu s logom je odporúčané pracovať s percentuálnymi násobkami veľkosti 5 %.

Pri veľkosti 50 % a menšej je z dôvodov zachovania čitateľnosti a dobrého reprodukčného výsledku odporúčané používať iba jednofarebnú verziu loga.

Logo zmenšené na veľkosť 40 % - 12,7 x 10,16 mm má zmenené proporcie bodov a písma.

Logo so zmenenými proporciami je v nutných prípadoch možné zmenšovať na úroveň 35 % veľkosti pôvodnej verzie loga, resp. na 87,5 %, keďže elektronická predloha má veľkosť 2,7 x 10,16 mm. Minimálna veľkosť loga je 11,1 x 8,9 mm.

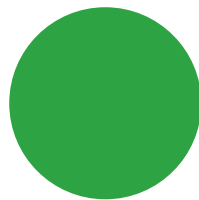
Veľkosť loga 75 % sa používa na hlavičkových papieroch a veľkosť 60 % na vizitkách.

11.09 Logo FA

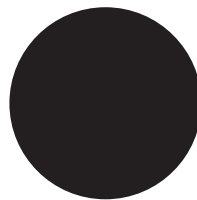
farebnosť

Súčasťou jednotného vizuálneho štýlu je farebnosť.

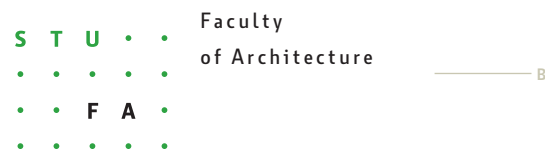
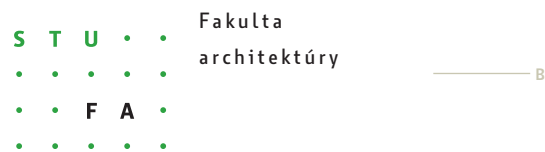
Všetky farby sú definované vo farebných profiloch CMYK, RGB, PANTONE® a farebné ekvivalenty pre fólie Avery®.



C:76%, M:0%, Y:100%, K:12%
R:105, G:153, B:66
PANTONE® 362 PC
Avery® 518 Grass Green



C:0%, M:0%, Y:0%, K:100%
R:0, G:0, B:0
PANTONE® Black
Avery® 502 Black



11.10 Logo FA

aplikácia názvu variant 1

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Demi Regular. Názov fakulty v mínuskách písma Botanika Demi Regular.

Koncepcia loga dovoľuje aj použitie názvu univerzity a fakulty bez loga, resp. kompozične oddeleného od loga.

A – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 362

S T U . .

 . . F A .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta architektúry

_____ A
 _____ B

S T U . .

 . . F A .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta architektúry
 Názov oddelenia

_____ A
 _____ B
 _____ C

S T U . .

 . . F A .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta architektúry
 Názov oddelenia

_____ A
 _____ B
 _____ C

S T U . .

 . . F A .

SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA
 Faculty of Architecture

_____ A
 _____ B

S T U . .

 . . F A .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta architektúry
 SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA
 Faculty of Architecture

_____ A
 _____ B
 _____ A
 _____ B

11.10.1 Logo FA aplikácia názvu variant 2

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Tento variant je určený pre hlavičkové papiere, vizitky, obálky a pre prípady, keď plocha vyhradená pre logo je dostatočne veľká a nie je potrebné logo výrazne zmešovať.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Lite Bold. Názov fakulty v mínuskách písma Botanika Demi Regular. Názov oddelenia v mínuskách písma Botanika Lite Regular

Pri plnofarebnej verzii je názov univerzity vždy čierny a dopĺňujúce informácie v korporátnej farbe.

Pri čiernobielej tlači je písmo a všetky časti loga v 100 % čiernej farbe, nie v rastroch alebo odtieňoch šedej.

A – Botanika Lite Bold, 8/13,5 pt, prestrkanie 250
 B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150
 C – Botanika Lite Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 362

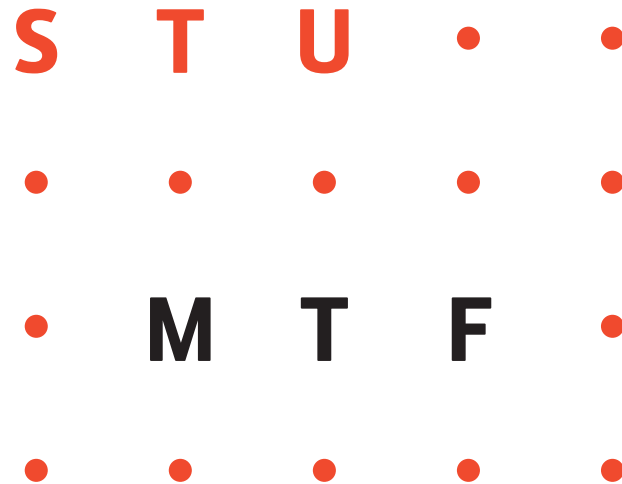
obsah

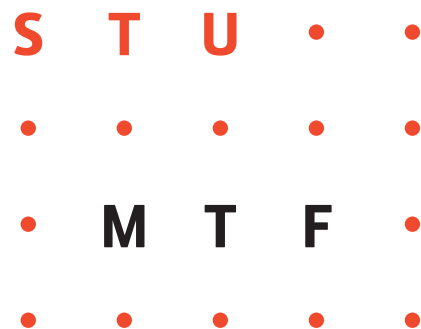
SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE
Materiálovo-
technologická
fakulta

12.01 Logo MTF

Logo smie byť reprodukované iba z digitálnej predlohy. Akýkoľvek zásah do loga, jeho pretváranie, dopĺňanie a odoberanie jeho častí je zakázané.

Spôsob používania tohto loga je popísaný v tomto manuáli. Akékoľvek aplikácie loga nad rámec manuálu podliehajú schváleniu autorov.





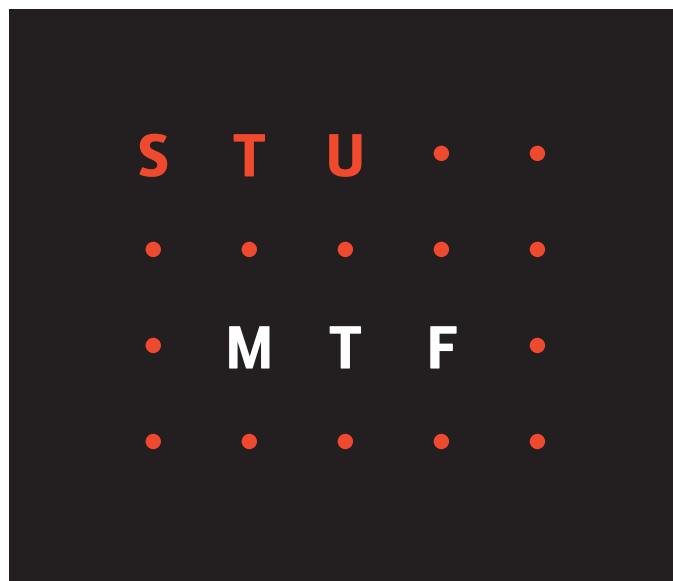
12.02 Logo MTF

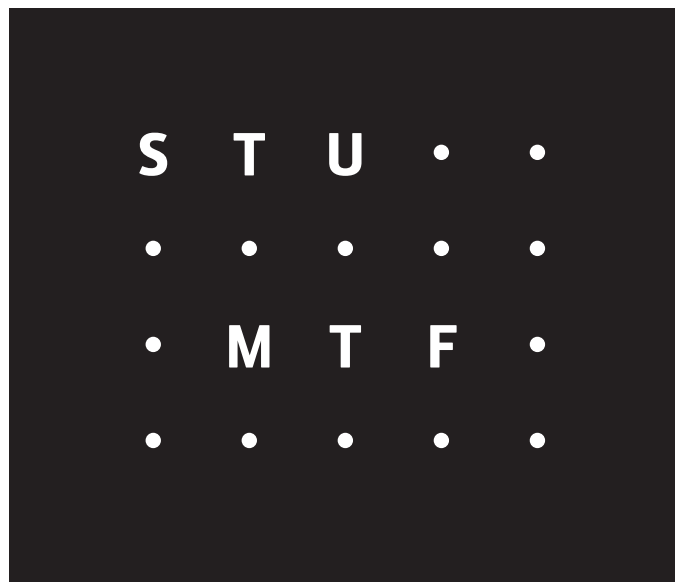
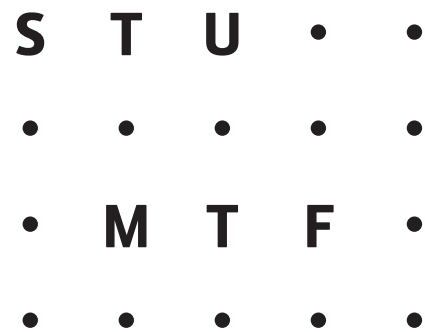
základná farebná verzia

Základnú farebnú verziu tvoria dve farby. Obidve farby sú presne špecifikované v kapitole 12.09.

Plnofarebnú verziu loga je odporúčané aplikovať na bielu plochu. Ak je logo umiestnené na čiernej podkladovej ploche, je potrebné použiť negatívnu verziu loga.

Aplikácii loga na farebné plochy sa venuje kapitola 12.07.





12.03 Logo MTF

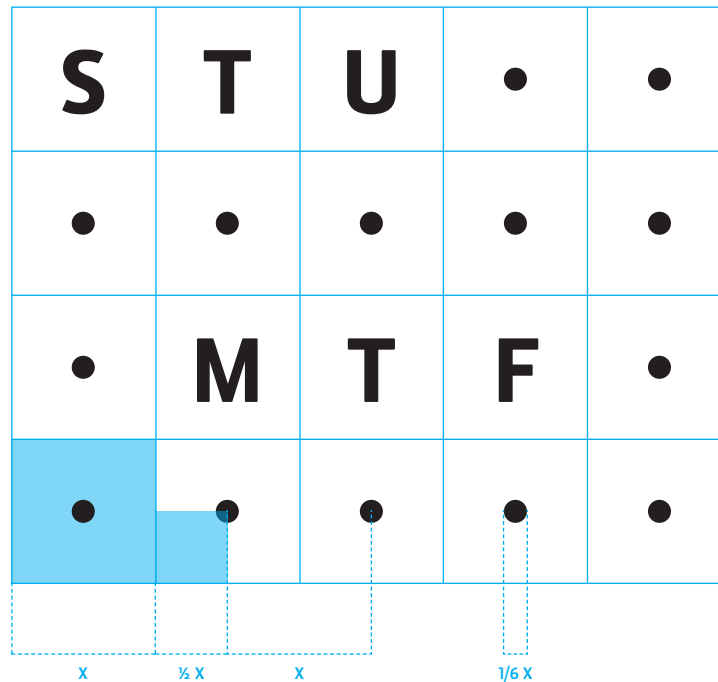
jednofarebná verzia

Ak technika tlače neumožňuje reprodukciu plnofarebnej verzie loga, je odporúčané použiť jednofarbnú verziu loga. Pri čiernej podkladovej ploche je potrebné použiť negatívnu jednofarebnú verziu loga.

Aplikácii loga na plochy iné ako biele a čierne sa venuje kapitola 12.07

12.04 Logo MTF konštrukcia

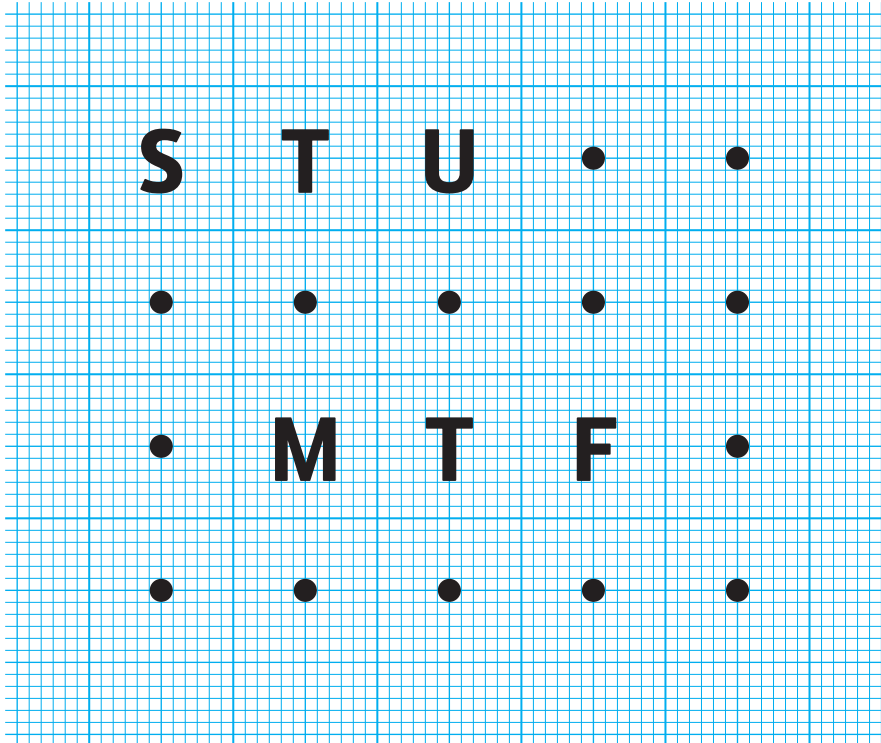
Geometrická konštrukcia loga znázorňuje pomery veľkostí a umiestnenie jednotlivých prvkov v logu. Na ich presný popis je použitá jednotka X, ktorá sa rovná veľkosti strany imaginárneho štvorca, ktorý je základným stavebným prvkom konštrukcie loga.

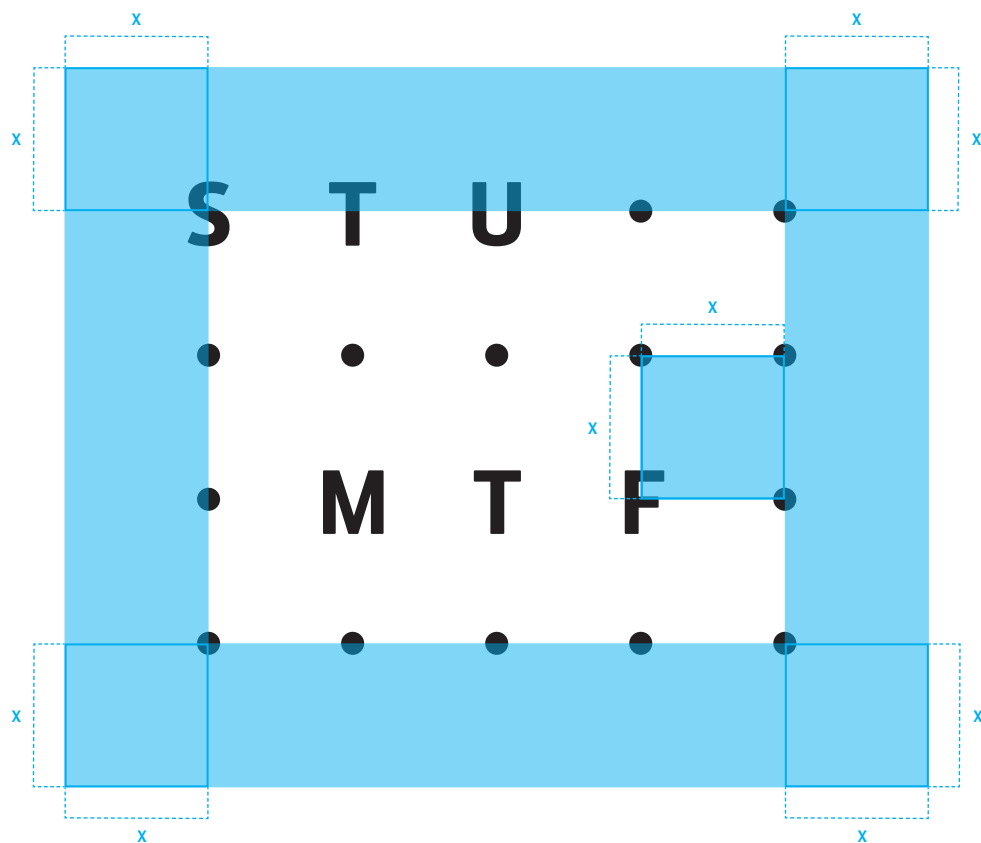


12.05 Logo MTF

umiestnenie na sieti

Umiestnenie na sieti ešte bližšie charakterizuje konštrukciu loga a vzťahy jednotlivých konštrukčných prvkov.





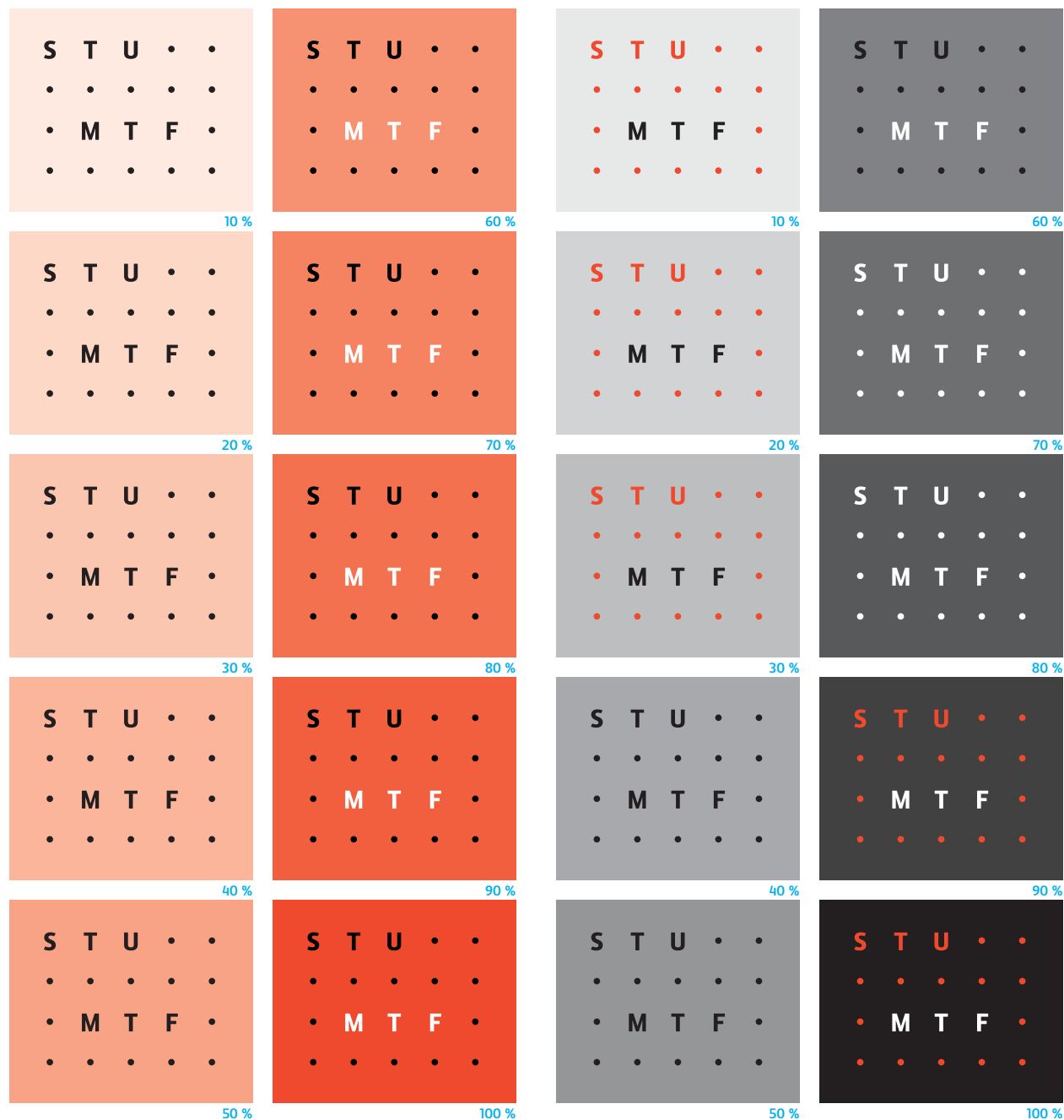
12.06 Logo MTF

ochranná zóna

Ochranná zóna je špecifikovaná minimálnym priestorom v bezprostrednom okolí loga, do ktorého nesmie zasahovať žiadny grafický prvok ako napríklad písmo, ilustrácia, fotografia a iné.

Ochranná zóna je daná veličinou X.

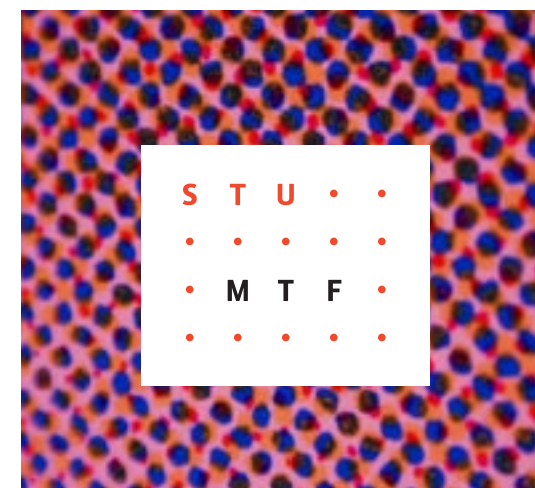
Dodržiavanie ochrannej zóny zaručí dobrú čitateľnosť a grafickú pôsobivosť loga.



12.07 Logo MTF na podkladovej ploche

Pri reprodukcii loga na inú ako bielu plochu je potrebné dodržať dobrú čitateľnosť loga. Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.



S T U . .

 . M T F .

0 %

S T U . .

 . M T F .

10 %

S T U . .

 . M T F .

60 %

S T U . .

 . M T F .

20 %

S T U . .

 . M T F .

70 %

S T U . .

 . M T F .

30 %

S T U . .

 . M T F .

80 %

S T U . .

 . M T F .

40 %

S T U . .

 . M T F .

90 %

S T U . .

 . M T F .

50 %

S T U . .

 . M T F .

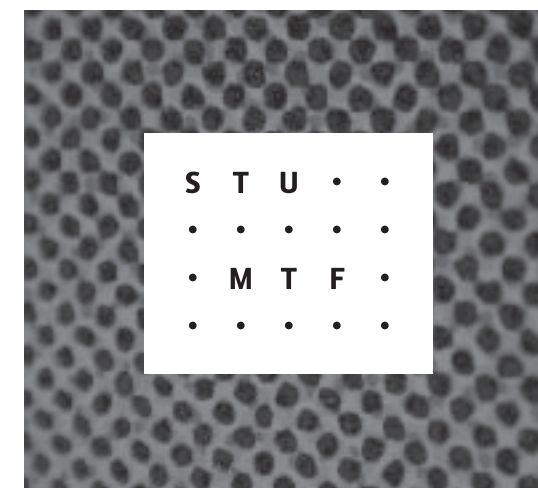
100 %

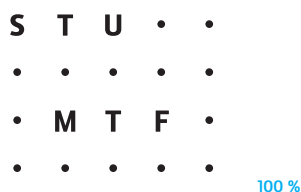
12.07.1 Logo MTF

na podkladovej ploche - jednofarebná verzia

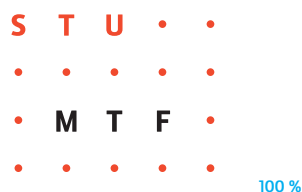
Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy s použitím jednej farby.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.

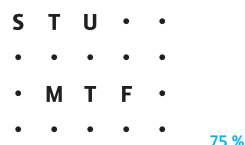




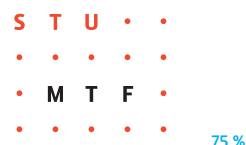
100 %



100 %



75 %



75 %



60%



60%



50 %



40 % (100 %)



35 % (87,5 %)

12.08 Logo MTF

veľkostná škála

Pri práci s logom sa vyskytnú situácie, keď je potrebné ho zväčšiť alebo zmenšiť. V tejto kapitole je popísaná základná veľkostná škála loga.

Základná veľkosť loga je 100 % - 31,5 x 25,4 mm. Od tejto veľkosti sú odvodené všetky ďalšie veľkosti. Pre ľahšiu prácu s logom je odporúčané pracovať s percentuálnymi násobkami veľkosti 5 %.

Pri veľkosti 50 % a menšej je z dôvodov zachovania čitateľnosti a dobrého reprodukčného výsledku odporúčané používať iba jednofarebnú verziu loga.

Logo zmenšené na veľkosť 40 % - 12,7 x 10,16 mm má zmenené proporcie bodov a písma.

Logo so zmenenými proporciami je v nutných prípadoch možné zmenšovať na úroveň 35 % veľkosti pôvodnej verzie loga, resp. na 87,5 %, keďže elektronická predloha má veľkosť 2,7 x 10,16 mm. Minimálna veľkosť loga je 11,1 x 8,9 mm.

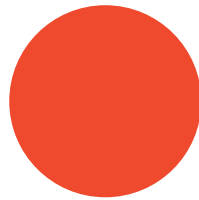
Veľkosť loga 75 % sa používa na hlavičkových papieroch a veľkosť 60 % na vizitkách.

12.09 Logo MTF

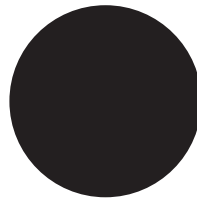
farebnosť

Súčasťou jednotného vizuálneho štýlu je farebnosť.

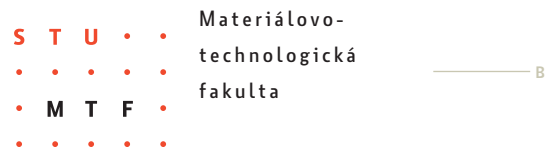
Všetky farby sú definované vo farebných profiloch CMYK, RGB, PANTONE® a farebné ekvivalenty pre fólie Avery®.



C:0%, M:87%, Y:91%, K:0%
R:193, G:54, B:38
PANTONE® 1795
Avery® 511 Geranium Red



C:0%, M:0%, Y:0%, K:100%
R:0, G:0, B:0
PANTONE® Black
Avery® 502 Black



12.10 Logo MTF aplikácia názvu variant 1

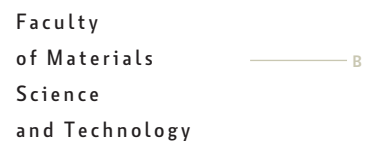
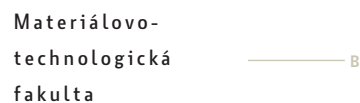
V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Demi Regular. Názov fakulty v mienkach písma Botanika Demi Regular.

Koncepcia loga dovoľuje aj použitie názvu univerzity a fakulty bez loga, resp. kompozične oddeleného od loga.

A – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150



● Black

● Pantone® 1795

S T U . .

 . M T F .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Materiálovotechnologická fakulta

_____ A
 _____ B

S T U . .

 . M T F .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Materiálovotechnologická fakulta
 Názov oddelenia

_____ A
 _____ B
 _____ C

S T U . .

 . M T F .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Materiálovotechnologická fakulta
 Názov oddelenia

_____ A
 _____ B
 _____ C

S T U . .

 . M T F .

SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA
 Faculty of Materials Science and Technology

_____ A
 _____ B

S T U . .

 . M T F .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Materiálovotechnologická fakulta
 SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA
 Faculty of Materials Science and Technology

_____ A
 _____ B
 _____ A
 _____ B

12.10.1 Logo MTF

aplikácia názvu variant 2

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Tento variant je určený pre hlavičkové papiere, vizitky, obálky a pre prípady, keď plocha vyhradená pre logo je dostatočne veľká a nie je potrebné logo výrazne zmešovať.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Lite Bold. Názov fakulty v mínuskách písma Botanika Demi Regular. Názov oddelenia v mínuskách písma Botanika Lite Regular

Pri plnofarebnej verzii je názov univerzity vždy čierny a doplňujúce informácie v korporátnej farbe.

Pri čiernobielej tlači je písmo a všetky časti loga v 100 % čiernej farbe, nie v rastroch alebo odtieňoch šedej.

A – Botanika Lite Bold, 8/13,5 pt, prestrkanie 250
 B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150
 C – Botanika Lite Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 1795

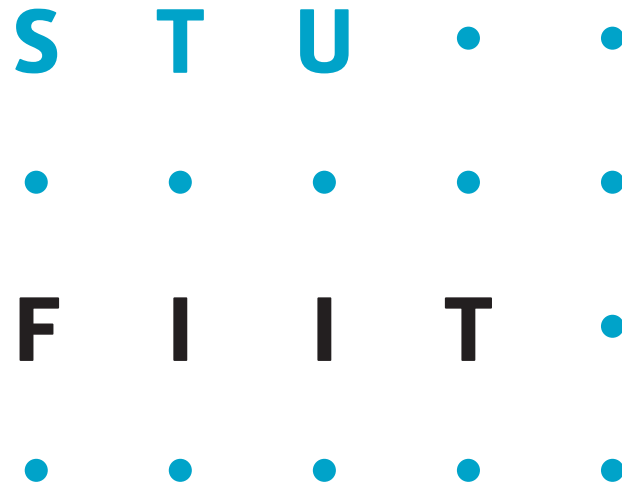
obsah

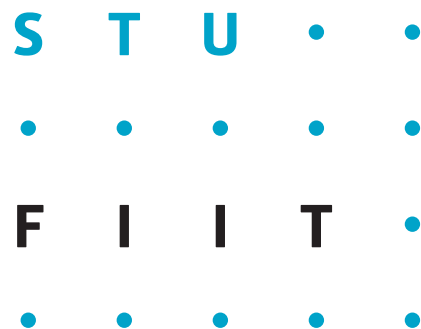
SLOVENSKÁ
TECHNICKÁ
UNIVERZITA
V BRATISLAVE
Fakulta
informatiky
a informačných
technológií

13.01 Logo FIIT

Logo smie byť reprodukované iba z digitálnej predlohy. Akýkoľvek zásah do loga, jeho pretváranie, dopĺňanie a odoberanie jeho častí je zakázané.

Spôsob používania tohto loga je popísaný v tomto manuáli. Akékoľvek aplikácie loga nad rámec manuálu podliehajú schváleniu autorov.





13.02 Logo FIIT

základná farebná verzia

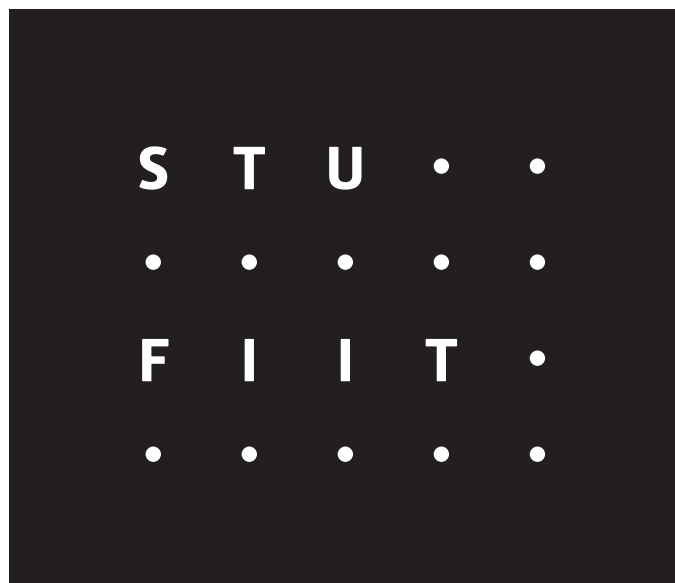
Základnú farebnú verziu tvoria dve farby. Obidve farby sú presne špecifikované v kapitole 13.09.

Plnofarebnú verziu loga je odporúčané aplikovať na bielu plochu. Ak je logo umiestnené na čiernej podkladovej ploche, je potrebné použiť negatívnu verziu loga.

Aplikácii loga na farebné plochy sa venuje kapitola 13.07.



S T U • •
• • • • •
F I I T •
• • • • •



13.03 Logo FIIT

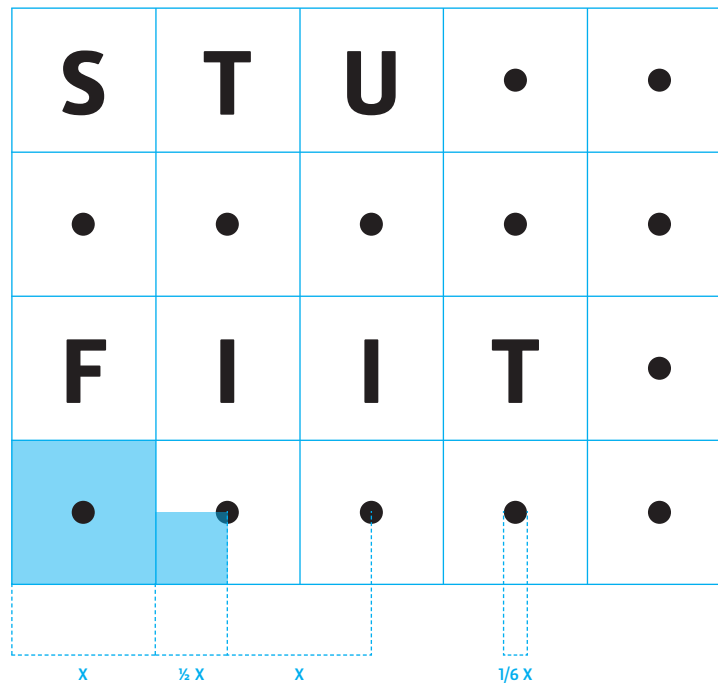
jednofarebná verzia

Ak technika tlače neumožňuje reprodukciu plnofarebnej verzie loga, je odporúčané použiť jednofarbnú verziu loga. Pri čiernej podkladovej ploche je potrebné použiť negatívnu jednofarebnú verziu loga.

Aplikácii loga na plochy iné ako biele a čierne sa venuje kapitola 13.07.

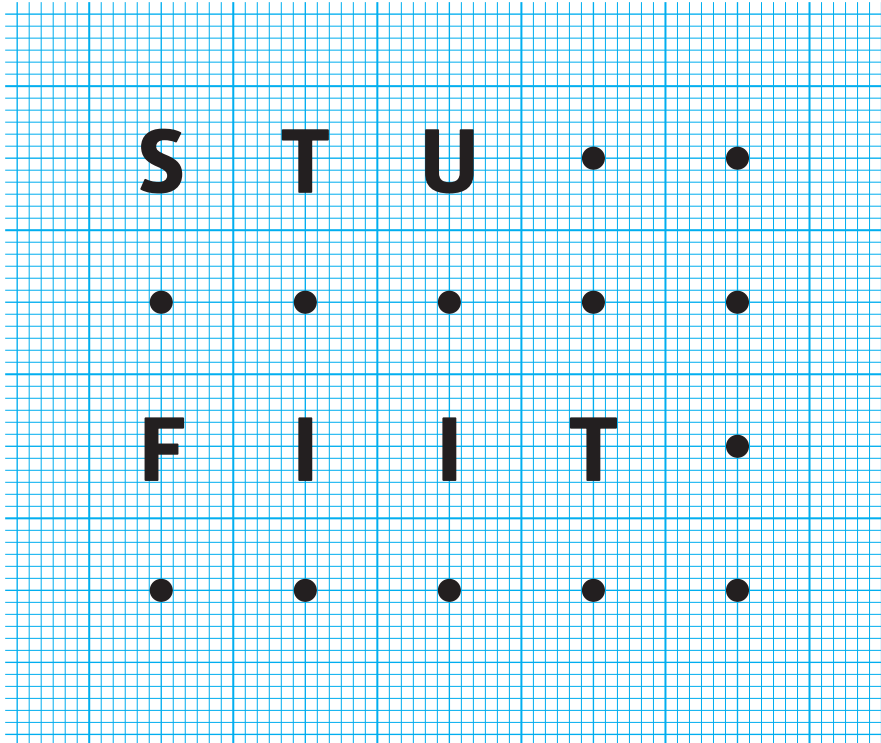
13.04 Logo FIIT konštrukcia

Geometrická konštrukcia loga znázorňuje pomery veľkostí a umiestnenie jednotlivých prvkov v logu. Na ich presný popis je použitá jednotka X, ktorá sa rovná veľkosti strany imaginárneho štvorca, ktorý je základným stavebným prvkom konštrukcie loga.



13.05 Logo FIIT umiestnenie na sieti

Umiestnenie na sieti ešte bližšie charakterizuje konštrukciu loga a vzťahy jednotlivých konštrukčných prvkov.

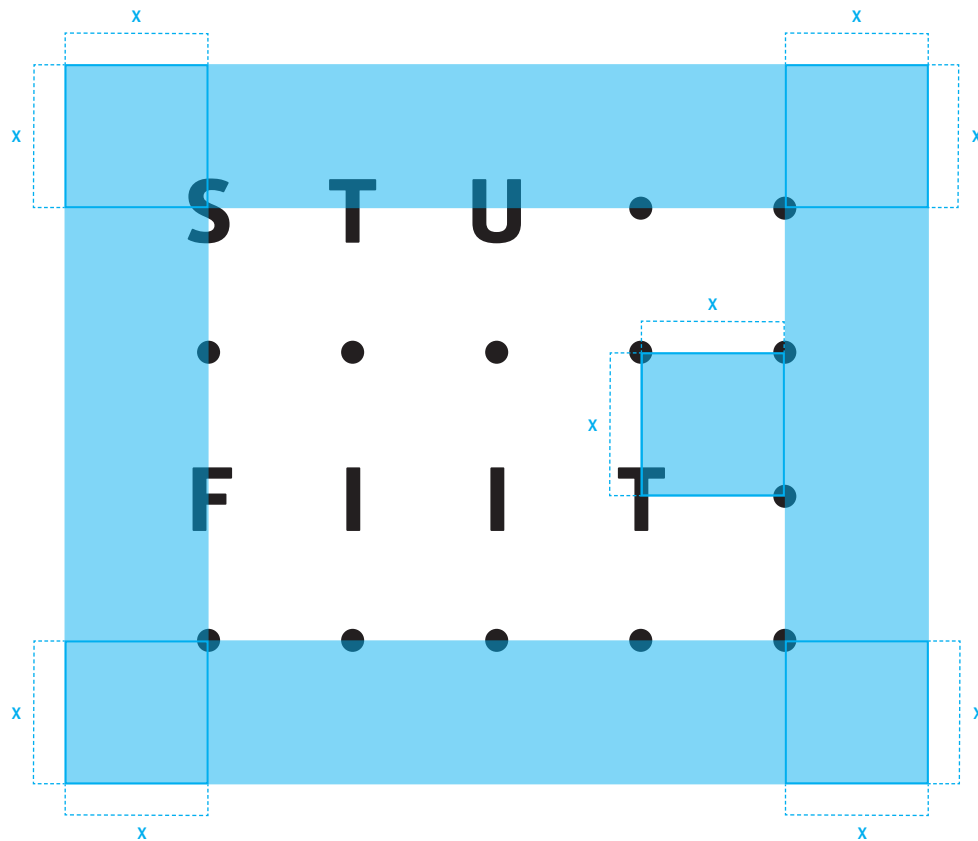


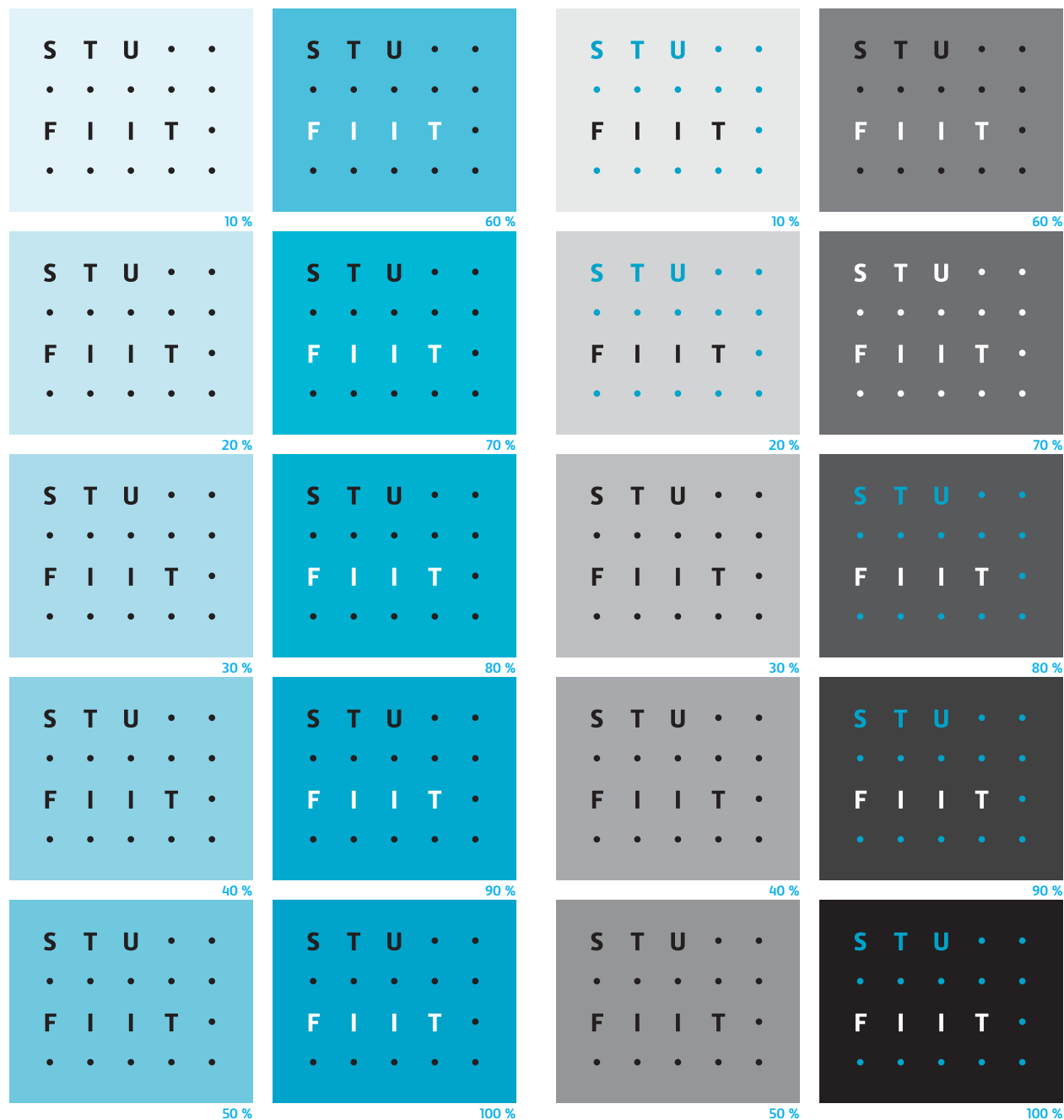
13.06 Logo FIIT ochranná zóna

Ochranná zóna je špecifikovaná minimálnym priestorom v bezprostrednom okolí loga, do ktorého nesmie zasahovať žiadny grafický prvok ako napríklad písmo, ilustrácia, fotografia a iné.

Ochranná zóna je daná veličinou X.

Dodržiavanie ochrannej zóny zaručí dobrú čitateľnosť a grafickú pôsobivosť loga.

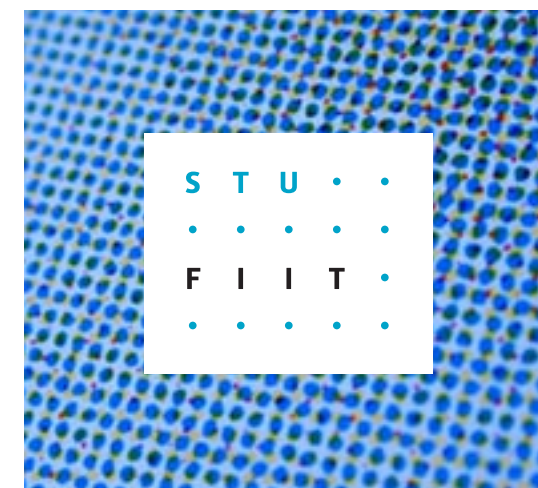




13.07 Logo FIIT na podkladovej ploche

Pri reprodukcii loga na inú ako bielu plochu je potrebné dodržať dobrú čitateľnosť loga. Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.



S T U . .

 F I I T .

0 %

S T U . .

 F I I T .

10 %

S T U . .

 F I I T .

60 %

S T U . .

 F I I T .

20 %

S T U . .

 F I I T .

70 %

S T U . .

 F I I T .

30 %

S T U . .

 F I I T .

80 %

S T U . .

 F I I T .

40 %

S T U . .

 F I I T .

90 %

S T U . .

 F I I T .

50 %

S T U . .

 F I I T .

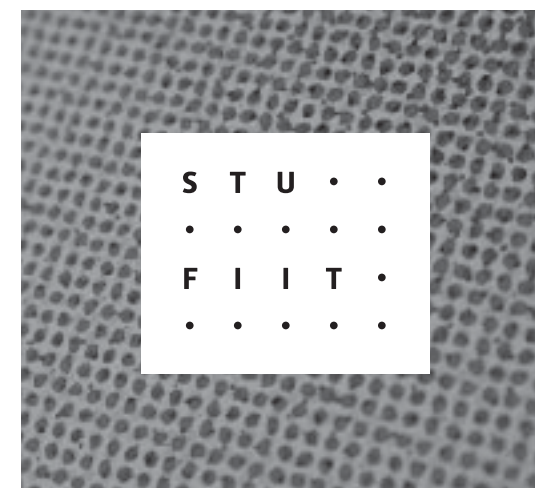
100 %

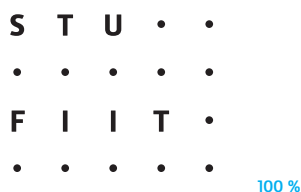
13.07.1 Logo FIIT

na podkladovej ploche - jednofarebná verzia

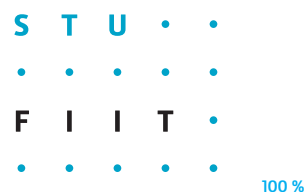
Táto tabuľka ukazuje, ktorý variant (pozitívny alebo negatívny) loga je vhodný pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy s použitím jednej farby.

Pokiaľ nie sme si istí reprodukčným výsledkom, vždy spoľahlivým variantom je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.

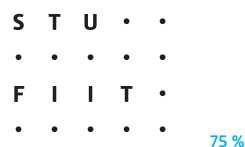




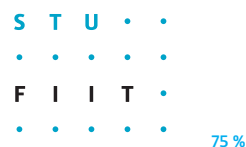
100 %



100 %



75 %



75 %



60%



60%



50 %



40 % (100 %)



35 % (87,5 %)

13.08 Logo FIIT

veľkostná škála

Pri práci s logom sa vyskytnú situácie, keď je potrebné ho zväčšiť alebo zmenšiť. V tejto kapitole je popísaná základná veľkostná škála loga.

Základná veľkosť loga je 100 % - 31,5 x 25,4 mm. Od tejto veľkosti sú odvodené všetky ďalšie veľkosti. Pre ľahšiu prácu s logom je odporúčané pracovať s percentuálnymi násobkami veľkosti 5 %.

Pri veľkosti 50 % a menšej je z dôvodov zachovania čitateľnosti a dobrého reprodukčného výsledku odporúčané používať iba jednofarebnú verziu loga.

Logo zmenšené na veľkosť 40 % - 12,7 x 10,16 mm má zmenené proporcie bodov a písma.

Logo so zmenenými proporciami je v nutných prípadoch možné zmenšovať na úroveň 35 % veľkosti pôvodnej verzie loga, resp. na 87,5 %, keďže elektronická predloha má veľkosť 2,7 x 10,16 mm. Minimálna veľkosť loga je 11,1 x 8,9 mm.

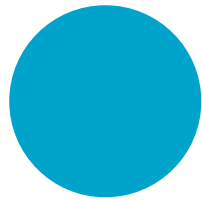
Veľkosť loga 75 % sa používa na hlavičkových papieroch a veľkosť 60 % na vizitkách.

13.09 Logo FIIT

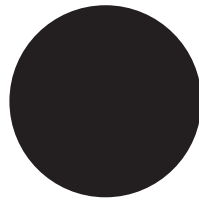
farebnosť

Súčasťou jednotného vizuálneho štýlu je farebnosť.

Všetky farby sú definované vo farebných profiloch CMYK, RGB, PANTONE® a farebné ekvivalenty pre fólie Avery®.



C:100%, M:0%, Y:15%, K:6%
R:0, G:144, B:188
PANTONE® 3135
Avery® 537 Light Blue



C:0%, M:0%, Y:0%, K:100%
R:0, G:0, B:0
PANTONE® Black
Avery® 502 Black

S T U . .

 F I I T .

Fakulta
 informatiky
 a informačných
 technológií

————— B

S T U . .

 F I I T .

Faculty
 of Informatics
 and Information
 technologies

————— B

S T U . .

 F I I T .

SLOVENSKÁ
 TECHNICKÁ
 UNIVERZITA
 V BRATISLAVE

Fakulta
 informatiky
 a informačných
 technológií

————— A

————— B

S T U . .

 F I I T .

SLOVAK
 UNIVERSITY
 OF TECHNOLOGY
 IN BRATISLAVA

Faculty
 of Informatics
 and Information
 technologies

————— A

————— B

Fakulta
 informatiky
 a informačných
 technológií

————— B

Faculty
 of Informatics
 and Information
 technologies

————— B

SLOVENSKÁ
 TECHNICKÁ
 UNIVERZITA
 V BRATISLAVE

Fakulta
 informatiky
 a informačných
 technológií

————— A

————— B

SLOVAK
 UNIVERSITY
 OF TECHNOLOGY
 IN BRATISLAVA

Faculty
 of Informatics
 and Information
 technologies

————— A

————— B

13.10 Logo FIIT

aplikácia názvu variant 1

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Demi Regular. Názov fakulty v mínuskách písma Botanika Demi Regular.

Koncepcia loga dovoľuje aj použitie názvu univerzity a fakulty bez loga, resp. kompozične oddeleného od loga.

A – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 250

B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 3135

S T U . .

 F I I T .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta informatiky a informačných technológií

_____ A
 _____ B

S T U . .

 F I I T .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta informatiky a informačných technológií
 Názov oddelenia

_____ A
 _____ B
 _____ C

S T U . .

 F I I T .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta informatiky a informačných technológií
 Názov oddelenia

_____ A
 _____ B
 _____ C

S T U . .

 F I I T .

SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA
 Faculty of Informatics and Information technologies

_____ A
 _____ B

S T U . .

 F I I T .

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
 Fakulta informatiky a informačných technológií
 SLOVAK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY IN BRATISLAVA
 Faculty of Informatics and Information technologies

_____ A
 _____ B
 _____ A
 _____ B

13.10.1 Logo FIIT aplikácia názvu variant 2

V prípadoch nutnosti uvedenia oficiálneho názvu je k logu pripojený celoslovný názov univerzity a fakulty.

Tento variant je určený pre hlavičkové papiere, vizitky, obálky a pre prípady, keď plocha vyhradená pre logo je dostatočne veľká a nie je potrebné logo výrazne zmešovať.

Názov univerzity je vysádzaný v kapitálkach písma Botanika Lite Bold. Názov fakulty v mínuskách písma Botanika Demi Regular. Názov oddelenia v mínuskách písma Botanika Lite Regular

Pri plnofarebnej verzii je názov univerzity vždy čierny a dopĺňujúce informácie v korporátnej farbe.

Pri čiernobielej tlači je písmo a všetky časti loga v 100 % čiernej farbe, nie v rastroch alebo odtieňoch šedej.

A – Botanika Lite Bold, 8/13,5 pt, prestrkanie 250
 B – Botanika Demi Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150
 C – Botanika Lite Regular, 8/13,5 pt, prestrkanie 150

● Black

● Pantone® 3135

obsah

© Matúš Lelovský & Juraj Blaško, 2006
Všetky práva vyhradené.

Verzia 1.1

Jazyková úprava: Viera Jančušková