

Grafický manuál



0

1

- 1.1
- 1.2
- 1.3
- 1.4
- 1.5
- 1.6
- 1.7

2

- 2.1
- 2.2

Logo

- logo
- základná verzia
- jednofarebná verzia
- konštrukcia a ochranná zóna
- logo na podkladovej ploche
- minimálna veľkosť
- zakázané varianty

Farebnosť a písmo

- farebná schéma
- základné a doplnkové písmo

3

- 3.1
- 3.2
- 3.3
- 3.4

4

- 4.1
- 4.2

5

- 5.1
- 5.2

Obsah

Merkantilné tlačoviny

- hlavičkový papier
- vizitky
- dopisná obálka
- obálka výročnej správy

Propagačné materiály

- plagát, billboard
- tašky

Webová prezentácia

- layout webstránky
- layout webstránky pre mobilné zariadenia







1.1 Logo

Samotné logo vychádza z erbu mesta Prešov, ktoré obsahuje dva horizontálne čiary s tromi kvetmi ruže. V logu je taktiež symbolika priečelia budovy Krajského múzea, ktoré má dve poschodia a nad nimi výklenky v tvare polkruhu.

Symbol múzea je jednoduchý, minimalistický no zároveň vystihuje túto inštitúciu a je veľmi ľahko zapamätateľný.



1.2 Základná verzia

Základnú verziu loga tvoria dve farby.

Plnofarebnú variantu loga je odporúčané používať hlavne na bielom pozadí. Aj ke logo použité na farebnom pozadí, je možné použiť jednu z nasledujúcich možností.

Symbol červenej farby s bielym textom alebo negatívnu variantu loga, ktoré je celé biele.

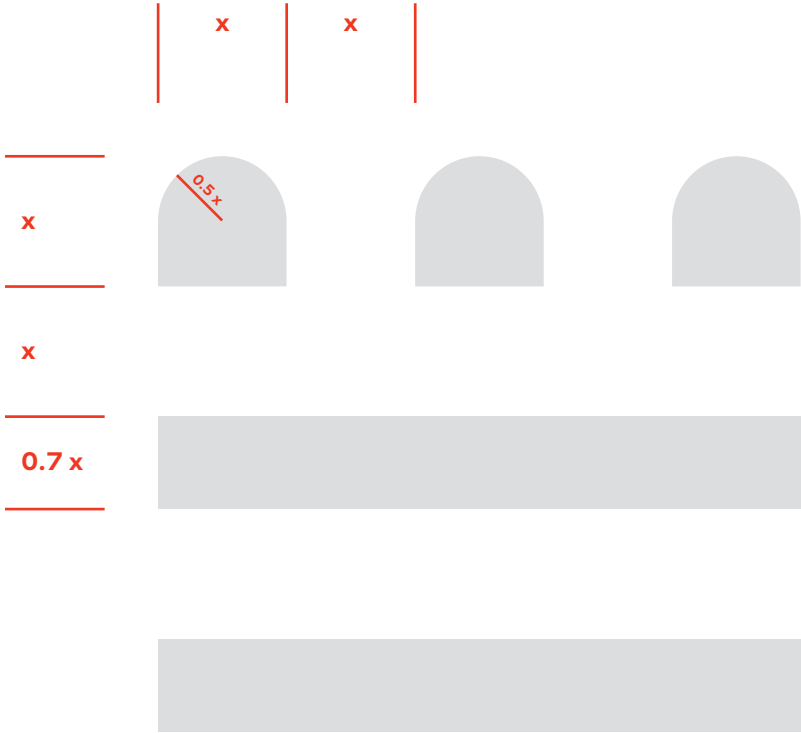


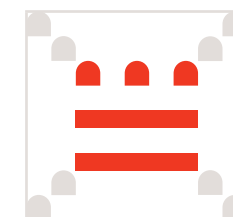
1.3 Jednofarebná verzia

Ak nie je možná farebná reprodukcia loga, je odporúčané použiť jednofarebnú variantu loga. Pri čiernom pozadí sa použije negatívna jednofarebná verzia.

1.4 Konštrukcia

Geometrická konštrukcia loga znázorňuje pomery veľkostí a umiestnenie jednotlivých prvkov v logu. Na presný popis týchto veľkostí je použitá jednotka X, ktorá je rovná výške medzeri medzi horizontálnou čiarou a troma oblúkmi.



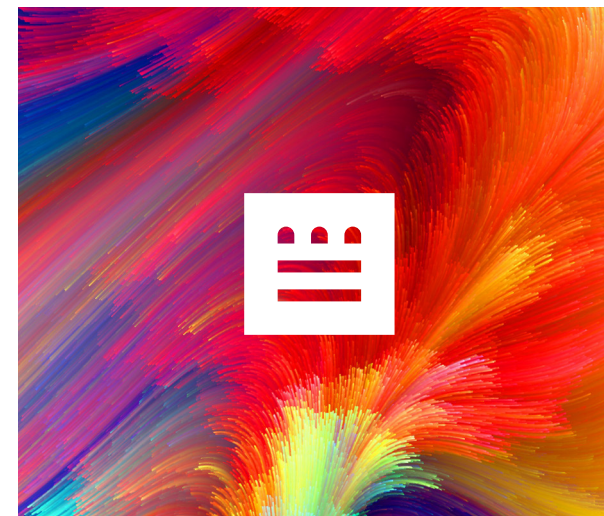
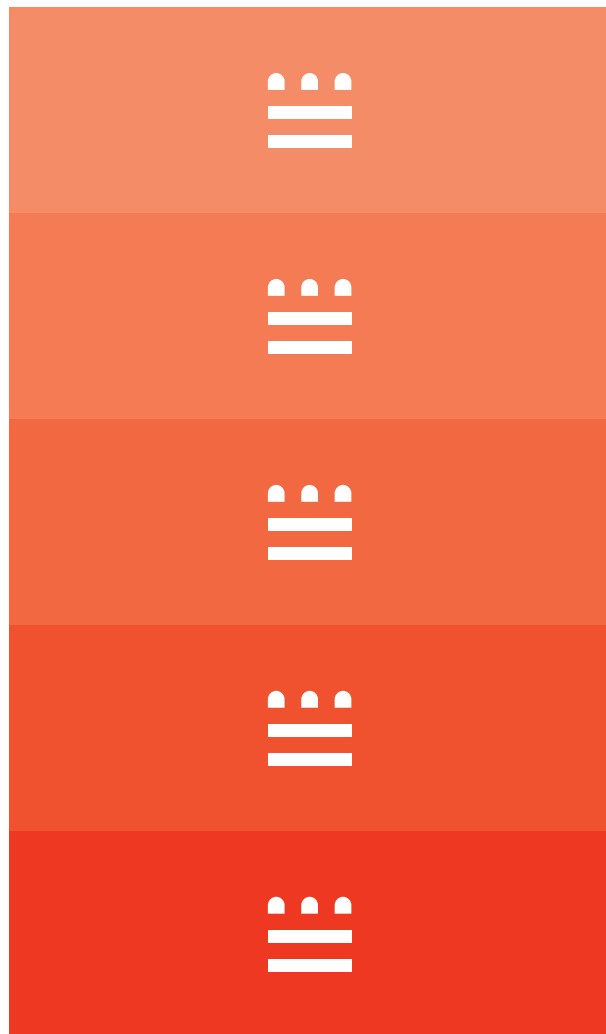


1.4 Ochranná zóna

Ochranná zóna je špecifikovaná ako minimálny priestor v bezprostrednom okolí loga, do ktorého nesmie zasahovať žiaden iný grafický prvok ako napríklad písmo, ilustrácia, fotografia a iné.

Minimálna ochranná zóna je definovaná šírkou a výškou dvoch oblúkov z loga.

Dodržanie tejto ochrannej zóny zaručí dobrú čitateľnosť, viditeľnosť loga a celkovú grafickú pôsobivosť.



1.5 Logo na podkladovej ploche

Ak je logo použité na inej ako bielej podkladovej ploche, tak je dôležité dodržať dobrú čitateľnosť loga. Nasledujúca tabuľka zobrazuje ktorú variantu (pozitívnu alebo negatívnu) loga je vhodné použiť pre konkrétnu sýtosť podkladovej plochy.

Ak si nie ste istý akú variantu použiť, vždy spoľahlivý variant je použitie loga na podklade s ochrannou zónou.

 **Krajské múzeum Prešov**

100%

 **Krajské múzeum Prešov**

75%

 **Krajské múzeum Prešov**

50%

 **Krajské múzeum Prešov**

(minimálna veľkosť logotypu)25%

1.6 Minimálna veľkosť

Základná verzia logotypu má logo so šírkou 11 mm a výšku v proporcii. Na ľavo sú znázornené logá vo veľkostiach po 25%.

Minimálna veľkosť logotypu má na výšku 4 mm. Pri menších veľkostiach sa odporúča používať len samotný symbol.

1.7 Zakázané varianty

Pri používaní loga su zakázané akékoľvek modifikácie, úpravy a zmeny, ktoré sú mimo rozsah dizajn manuálu.

Je zakázané:

- zmena farby
- horizontálna či vertikálna deformácia
- zmena písma v logotype
- naklonenie či rotácia



Krajské múzeum Prešov



Krajské múzeum Prešov



Krajské múzeum Prešov



Krajské múzeum Prešov



Krajské múzeum Prešov



3.1 Farebná schéma

Logo používa dve základné farby a jednu doplkovú.

Všetky farby sú definované v profiloch CMYK, RGB a Pantone®.



C: 0%, M: 92%, Y: 100%, K: 0%
R: 238, G: 59, B: 35
Pantone® 1795



C: 0%, M: 0%, Y: 0%, K: 100%
R: 0, G: 0, B: 0
Pantone® Black



C: 0%, M: 2%, Y: 3%, K: 12%
R: 224, G: 220, B: 218
Pantone® Solid Coated Cool Gray 1 C



3.2 Základné a doplnkové písmo

Okrem loga je neoddeliteľnou súčasťou značky aj písmo Graphie. Toto písmo sa vyznačuje dobrou čitateľnosťou a nadčasovým dizajnom, ktoré veľmi dobre dopĺňa navrhnutú značku. Rodina písma obsahuje mnoho rezov, ktoré umožňujú veľkú variabilitu práce s textom.

Ak nie je možné použiť základné písmo, odporúčané doplnkové písmo je systémové písmo Arial.

Doplnkové písmo sa nesmie používať v logu.

Graphie Light Regular **Bold**

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ0123456789
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ0123456789
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ0123456789

Arial Regular **Bold**

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ0123456789
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ0123456789





3.1 Hlavičkový papier

Hlavičkový papier je určený pre bežnú korešpondenciu.

V záhlaví je umiestnená samotná značka. V päte sú potom umiestnené všetky kontaktné informácie ako adresa, telefón, fax, odkaz webstránky a kontaktná mailová adresa.

Text môže byť zarovnaný buď do bloku (ako je vyobrazené v príklade na nasledujúcej strane) alebo na ľavú stranu.

Na ďalšej dvojstránke je vyobrazené kótovanie hlavičkového papiera.

mierka 40%


- A Logo (šírka 11 mm, výška v proporcii)
- B Graphie 10/14 pt
- C Graphie SemiBold 18 ptis
- D Graphie 10/14 pt
- E Graphie 10/14 pt
- F Graphie 8/12 pt



mierka 40%

- A Logo (šírka 11 mm, výška v proporcii)
- B Graphie 10/14 pt
- C Graphie SemiBold 18 ptis
- D Graphie 10/14 pt
- E Graphie 10/14 pt
- F Graphie 8/12 pt

A



B

oslovenie
Meno Priezvisko
Ulica
000 00 Mesto

C

Vec: Lorem ipsum dolor sit amet

D

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aliquam eros est, cursus sit amet tellus sit amet, finibus lacinia nisi. Nullam in sapien eu dui porttitor finibus et vitae odio. Nam vel leo quis ex tempor porta. Sed varius felis et enim pulvinar, vel maximus nibh sollicitudin. Aliquam non accumsan nunc. Donec et pretium quam. Nullam pellentesque semper leo vel aliquam, Mauris eleifend ultricies rutrum. Sed mattis commodo arcu molestie posuere. Nam dolor ante, rhoncus vel luctus ut, finibus nec arcu. Nunc neque risus, tincidunt sed eros vitae, consectetur faucibus justo.

Vestibulum id hendrerit dolor. Aenean ac bibendum erat. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Curabitur convallis hendrerit enim id sollicitudin. Vivamus fringilla, arcu ac maximus cursus, lorem tortor mattis elit, et suscipit tellus enim sed dolor. Etiam nec mauris lacinia, efficitur turpis a, tempor enim. Nulla iaculis aliquet felis eu finibus. Proin non sem eu purus efficitur convallis et sed massa. Etiam euismod varius lectus a auctor.

E

V Prešove
dňa 20.5.2016

S pozdravom
Ján Novák

F

Krajské múzeum v Prešove
Hlavná 86, 080 01 Prešov

tel: 051 / 77 347 08, 051 / 75 982 20
fax: 051 / 77 212 25

www.muzeumpresov.sk
kontakt@muzeumpresov.sk

3.2 Vizitky

Na vizitke sú využité líce aj rub. Na líci sú uvedené základné informácie - meno, funkčné zaradenie a kontaktné informácie. Rub obsahuje logo v pravom hornom rohu a na spodnej strane kontaktné údaje múzea - teda adresa, telefón a kontaktný mail.

Odporúčaný papier pri digitálnej tlači je biely hladný papier 250 g/m².

Na ďalšej dvojstránke je vyobrazené kótovanie oboch strán vizitky.

- A** Logo (šírka 11 mm, výška v proporcii)
- B** Graphie 8/10 pt (názov a odkaz na web Graphie SemiBold)
- C** Graphie SemiBold 18 ptis
- D** Graphie 8/12 pt



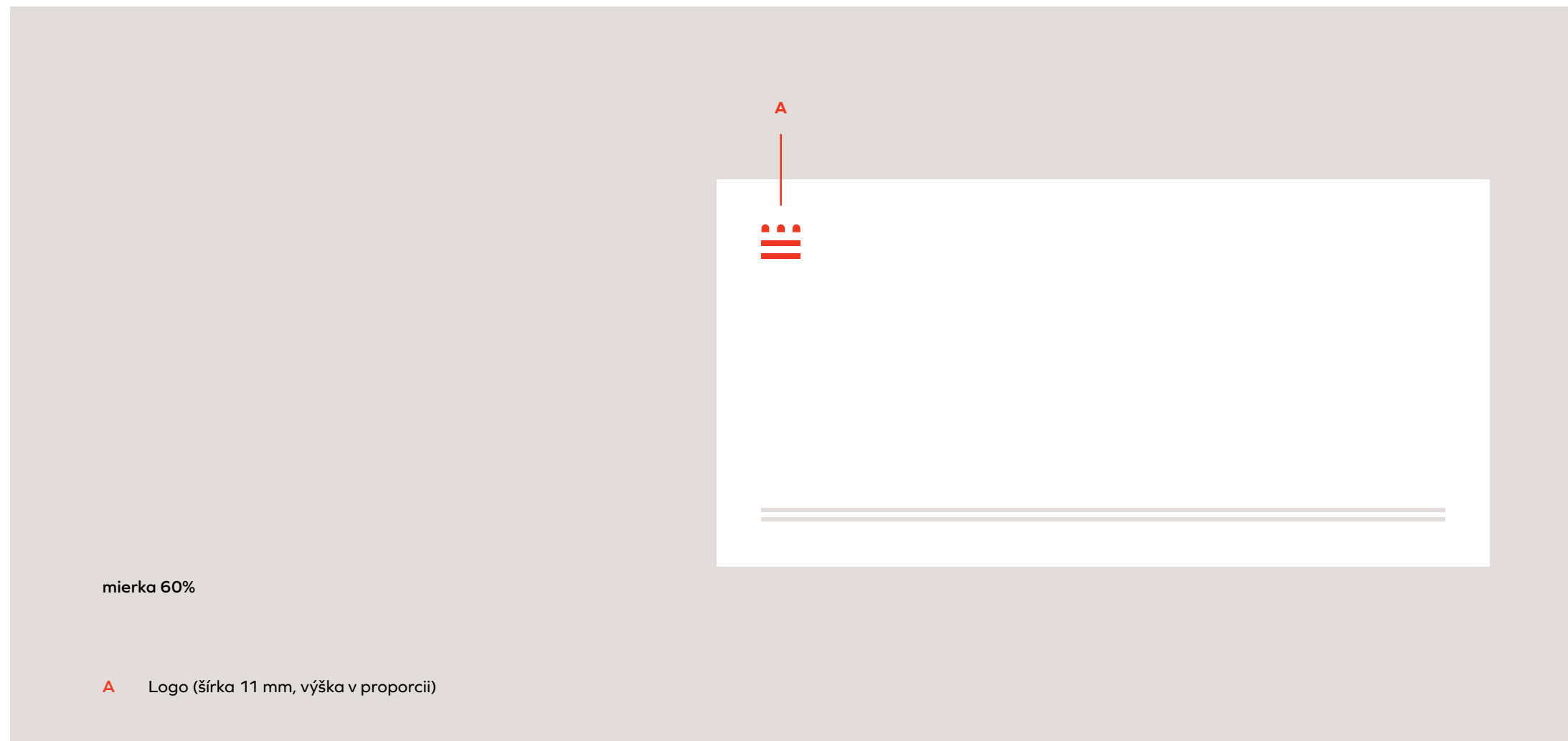
- A** Logo (šírka 11 mm, výška v proporcii)
- B** Graphie 8/10 pt (názov a odkaz na web Graphie SemiBold)
- C** Graphie SemiBold 18 ptis
- D** Graphie 8/12 pt



3.3 Dopisná obálka

Na obálke je v ľavom hornom rohu umiestnené plnofarebné logo. Formát obálky je štandardizovaný DL 110 x 220 mm a biely hladný papier 120 g/m².

Na ďalšej dvojstránke je vyobrazené kótovanie dopisnej obálky.



mierka 60%

A Logo (šírka 11 mm, výška v proporcii)



3.4 Obálka výročnej správy

Obálka má minimalistický charakter, používa sa červené pozadie s bielymi prvkami. V pravom hornom rohu titulnej strany sa nachádza logo múzea a na spodnej strane veľký nadpis (poprípade aj s menším podnadpisom). Na zadnej strane sú len pokračujúce dve linky z titulnej strany.

Na ďalšej dvojstránke je vyobrazené kótovanie oboch strán obálky.



mierka 40%

A Logo (šírka 11 mm, výška v proporcii)

B Graphie Bold 40/48 pt (doplnkový
nadpis Graphie SemiBold 30 pt)



Výročná správa
za rok 2015

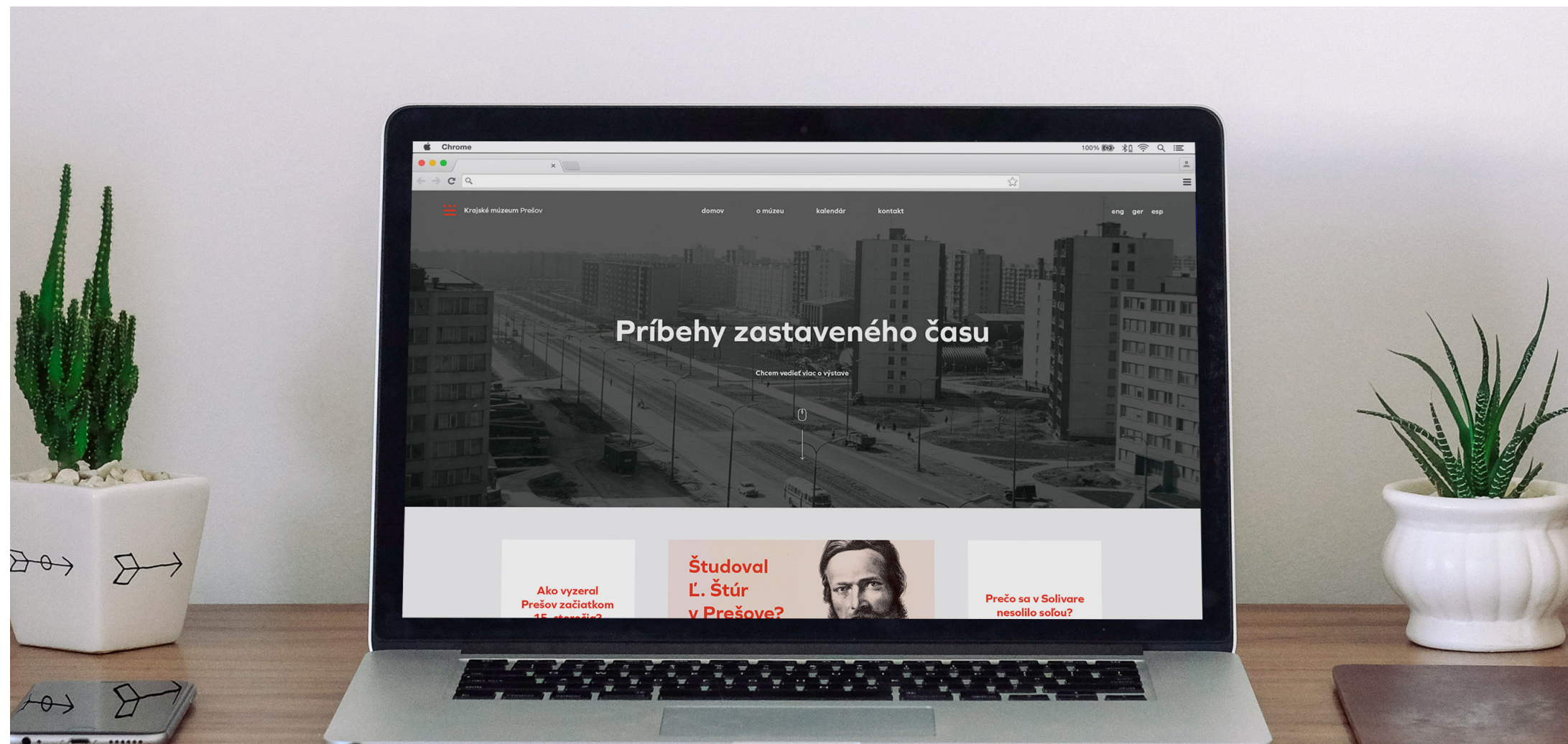


4.1 Plagát, billboard









5.1 Layout webstránky

5.2 Layout webstránky pre mobilné zariadenia



