



CORPORATE DESIGN MANUAL

Dizajn manuál RTVS definuje použitie vizuálnych prvkov značky – loga, farieb, typov písma a doplnkových prvkov. Je návodom na správne používanie jednotlivých základných prvkov vizuálnej identity RTVS. Cieľom používania dizajn manuálu je pri akejkoľvek komunikácii budovať nezameniteľný jednotný vizuálny štýl, ktorý posilní budovaný imidž a identitu RTVS.



ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA



ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA



ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA



PANTONE 206 C



CMYK: 0 / 100 / 50 / 0

RGB: 203 / 0 / 68

HTML: CB0044

rtv:

rtv:

ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA

rtv:

ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA

rtv:

ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA



PANTONE biela
CMYK: 0 / 0 / 0 / 0
RGB: 255 / 255 / 255
HTML: FFFFFFFF



ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA



ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA



ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA



PANTONE process black C - 100%
CMYK: 0 / 0 / 0 / 100
RGB: 30 / 30 / 30
HTML: 1E1E1E

ZÁKLADNÁ FARBA

**PURPUROVÁ****PANTONE 206 C**

CMYK: 0 / 100 / 50 / 0

RGB: 203 / 0 / 68

HTML: CB0044

DOPLNKOVÉ FARBY

**BIELA****PANTONE biela**

CMYK: 0 / 0 / 0 / 0

RGB: 255 / 255 / 255

HTML: FFFFFFFF

**ČIERNA****PANTONE process black C - 100%**

CMYK: 0 / 0 / 0 / 100

RGB: 30 / 30 / 30

HTML: 1E1E1E

**ŠEDÁ****PANTONE cool grey 7 C**

CMYK: 00 / 00 / 00 / 40

RGB: 154 / 155 / 156

HTML: 9A9B9C

**STRIEBORNÁ****PANTONE 877 U**

CMYK: 00 / 00 / 00 / 40

RGB: 154 / 155 / 156

HTML: 9A9B9C

Bryant Pro a jeho rezy tvoria základný typ písma RTVS. Tento typ písma je určený pre použitie vo všetkých typoch komerčných materiálov. Písmo zaručuje dobrú čitateľnosť textu vo všetkých štandardných veľkostiach a vo všetkých používaných médiách.

Pri práci s textom **nie je dovolené** najmä:
používať deformovanie tvaru písma
(naťahovanie, splošťovanie a pod.)

Bryant Pro
Light
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,;!?)

Bryant Pro
Light Alternate
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,;!?)

Bryant Pro
Light Italic
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,;!?)

Bryant Pro
Regular
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,;!?)

Bryant Pro
Regular
Alternate
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,;!?)

Bryant Pro
Regular Italic
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,;!?)

Bryant Pro Medium
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,:;!?)

Bryant Pro Medium Alternate
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,:;!?)

Bryant Pro Medium Italic
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,:;!?)

Bryant Pro Bold
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,:;!?)

Bryant Pro Bold Alternate
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,:;!?)

Bryant Pro Bold Italic
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 \$%&(.,:;!?)