

Recenze a abstrakt

Recenze

- kritický posudek uměleckého nebo odborného díla
- **recenzent** – dobrá znalost oboru, zkušenosti
- hodnotí se
 - kvalita
 - splněná očekávání (klady a zápory)
 - původnost díla

Recenze

- **konkrétní** kritika, recenzent prověřuje fakta
- **stručně**, věcně
- **objektivní**, neutrální
 - u subjektivního názoru musí být tato skutečnost jasně uvedena
- vhodné uvést **klady a zápory** v bodech (u odborných textů)
- bez zbytečných klišé a pokusů o (špatný) vtip

Recenze

- co to je
- co to umí (klady)
- co to neumí (zápory)
- splněná očekávání
- srovnání s obdobnými díly
- závěrečné doporučení

Chybné recenze

- špatná (nízká) znalost oboru
- příliš obecně zaměřená recenze
- subjektivní (ničím nepodložené) dojmy
- vyzdviženy pouze klady nebo zápory
 - snaha dělat reklamu
 - snaha poškodit reputaci díla (konkurenční boj)
- chybí základní představení díla
- chybí zasazení do kontextu, srovnání s obdobnými díly

Abstrakt

- **stručný výtah** odborného textu
- před vlastním textem, graficky odlišné zarovnání
- slouží k **první orientaci** v textu
- počet slov **100–500 slov** (průměrně 250)
- neopakovat obecně známá fakta
- **nepřidávat informace**, které nejsou obsaženy v textu práce

Abstrakt

- účel – metody – výsledky – závěry
- **lineární** – kopíruje strukturu práce
- **nelineární** – neodráží tematickou posloupnost textu
- **bez detailů**, bez nadbytečných slov, výstižně, stručně
- **objektivita** (subjektivita potlačena, autor anonymizován)

Začátek

- *Tento článek se zabývá...*
- *Autor sleduje...*
- *Cílem tohoto textu je...*
- *V práci jsem se soustředila na...*
- **in medias res**
- *Morfologické anotace založené na automatické morfologické analýze jsou standardním typem interpretací v korpusech psaného jazyka.*

Chybné abstrakty

- příliš **krátký** text – nevystihuje podstatu textu
- příliš **dlouhý** text – zdlouhavý, upovídaný
- abstrakt obsahuje informace **navíc** oproti textu vlastní práce
- abstrakt je **příliš obecný**, obsahuje všeobecně známá fakta
- **subjektivně** zaměřený abstrakt, autor vyzdvihuje svoji osobu