

# History of Photography FIMU

## Czech documentary photography & Reportage

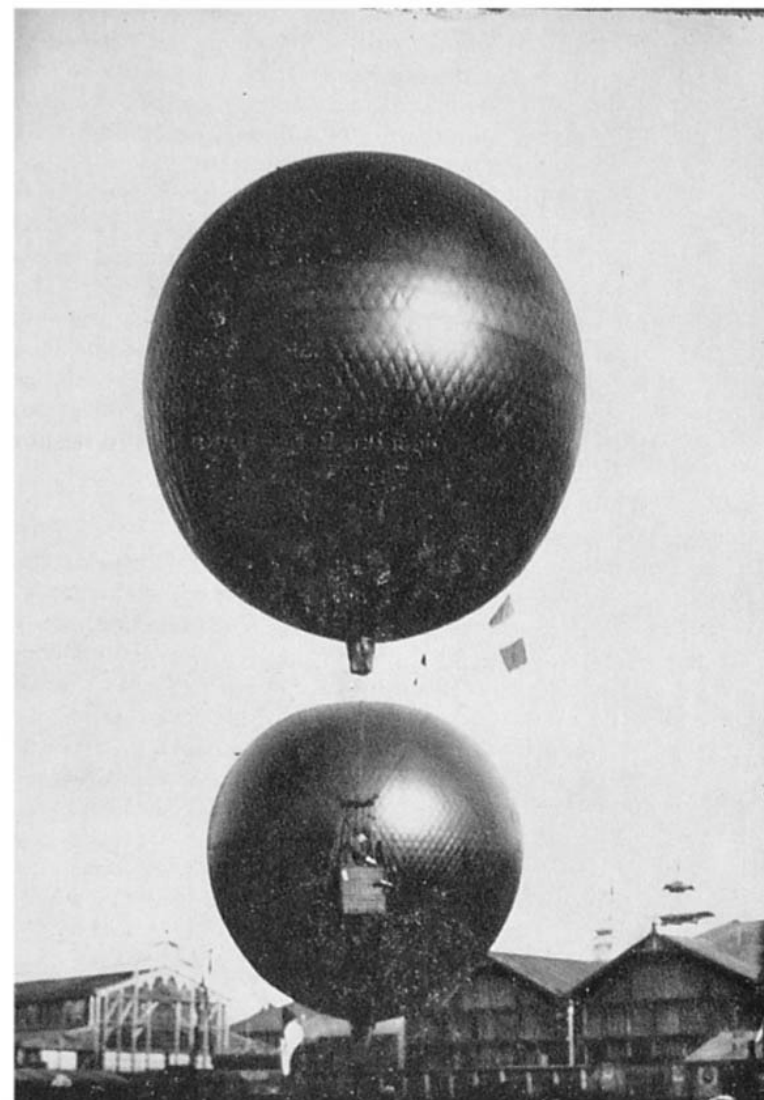
Mgr. et MgA. Veronika  
Lukášová, Ph.D.

Photographer, Artist, Lecturer, Writer

# Czech documentary photography & Reportage

- Česká dokumentární a reportážní fotografie reflektuje historii politických a společenských změn - od Rakousko-Uherska přes období první republiky, druhé světové války, komunismu, invazi sovětských vojsk v r. 1968, pádu železné opony a rozvoji demokracie a konzumní společnosti.
- Po boku reportážního zachycení událostí vznikají i intimnější dokumentární projekty zaměřené na humanisticky pojaté lidské příběhy, společenskou kritiku, subjektivní zachycení subkultur i kritiku režimu. V poslední době se také objevují archívy fotografů z normalizačních let.
- Soutěž Czech Press Photo již od roku 1995 představuje nejzajímavější reportážní a dokumentární fotografie.

<https://hi-storylessons.eu/cs/culture/ceska-dokumentarni-fotografie/>



**Rudolf Bruner-Dvořák:**  
**Balóny aviatiků na Zemské jubilejní výstavě**  
**v Praze roku 1891**

# Příběh československé fotografie I.

Josef Harvan  
dokument 1989



<https://www.youtube.com/watch?v=s9g8s9J7wdA>

# Příběh československé fotografie II.

Josef Harvan  
dokument 1989



<https://www.youtube.com/watch?v=dNZPalITOTQ>

# Czech photography in 20<sup>th</sup> Century

**Josef Sudek**  
**František Drtikol**  
**Jaromír Funke**  
**Jaroslav Rossler**  
**Karel Hájek**  
**Josef Koudelka**

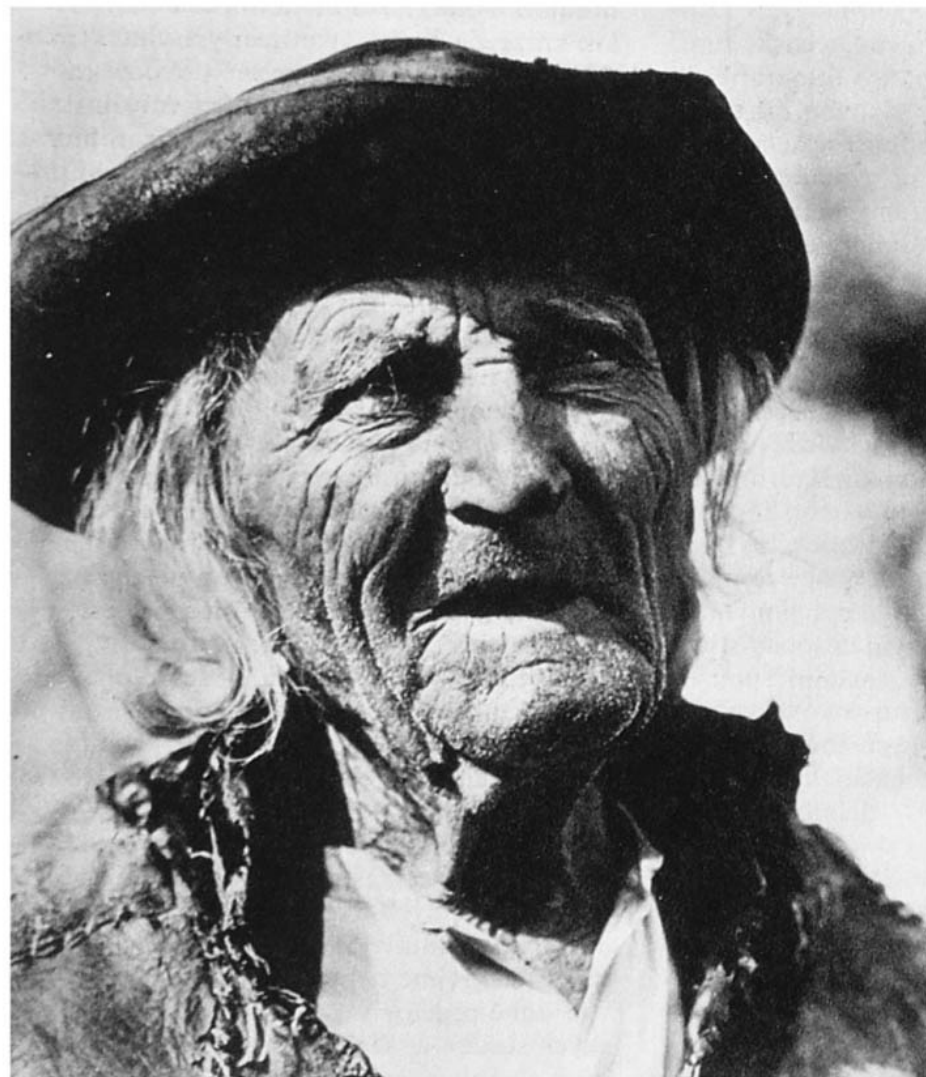


<https://knihy.artmap.cz/ceska-fotografie-20-stoleti/>

Nejrozsáhlejší publikace věnovaná české fotografii představuje jednotlivé směry a trendy fotografického umění od počátku století (piktorialismus, dokumentární a reportážní fotografii), přes moderní fotografické směry ve dvacátých letech, surrealistické experimenty, poetismus, dále poválečnou reportážní a dokumentární fotografii, výtvarnou fotografii a její dílčí směry (happening, land art, konceptuální umění, body art) až po inscenovanou a portrétní fotografii konce 20. století.



**Přemysl Koblic:**  
**Koně, 1931.**



# Karel Plicka:

Zpěvák J. Koterec z Čičman, 1932.



**Rudolf Kohn:**

**Metař, z alba Praha se probouzí, 30. léta.**





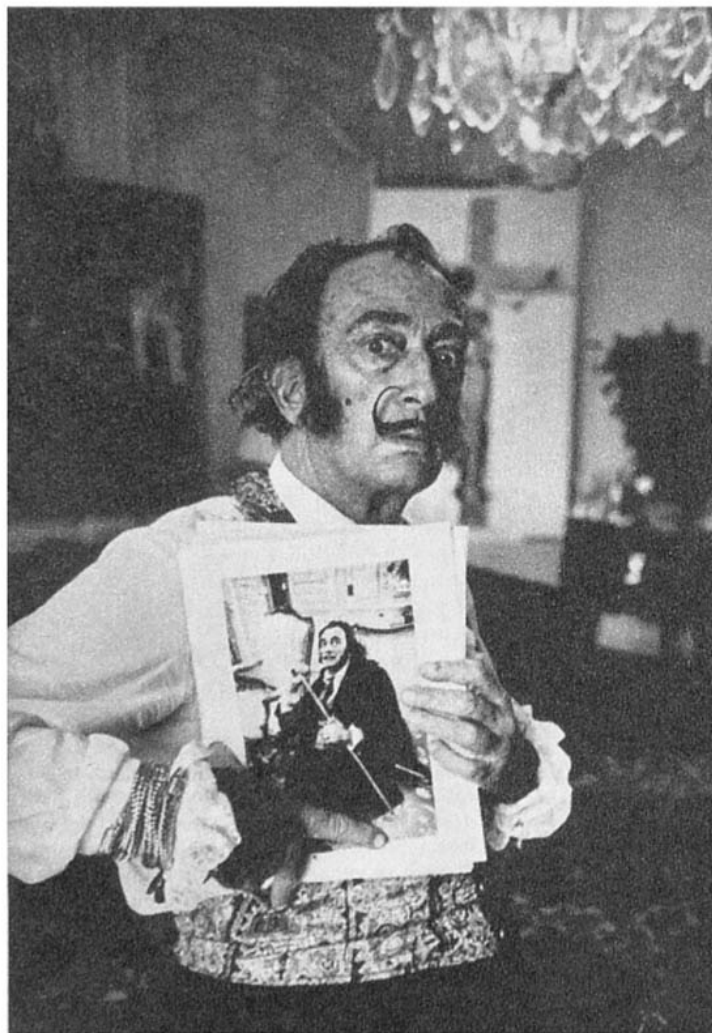
**Karel Ludwig: V zrcadle, 1941.**



**Ladislav Sitenský: Štábní kapitán Alois Vašátko, velitel 312. čs. stíhací perutě, který sestřelil 19 nepřátelských letadel, zahynul v souboji nad Lamanšským průlivem 23.6.1942, Martlesham Heath, 1941.**

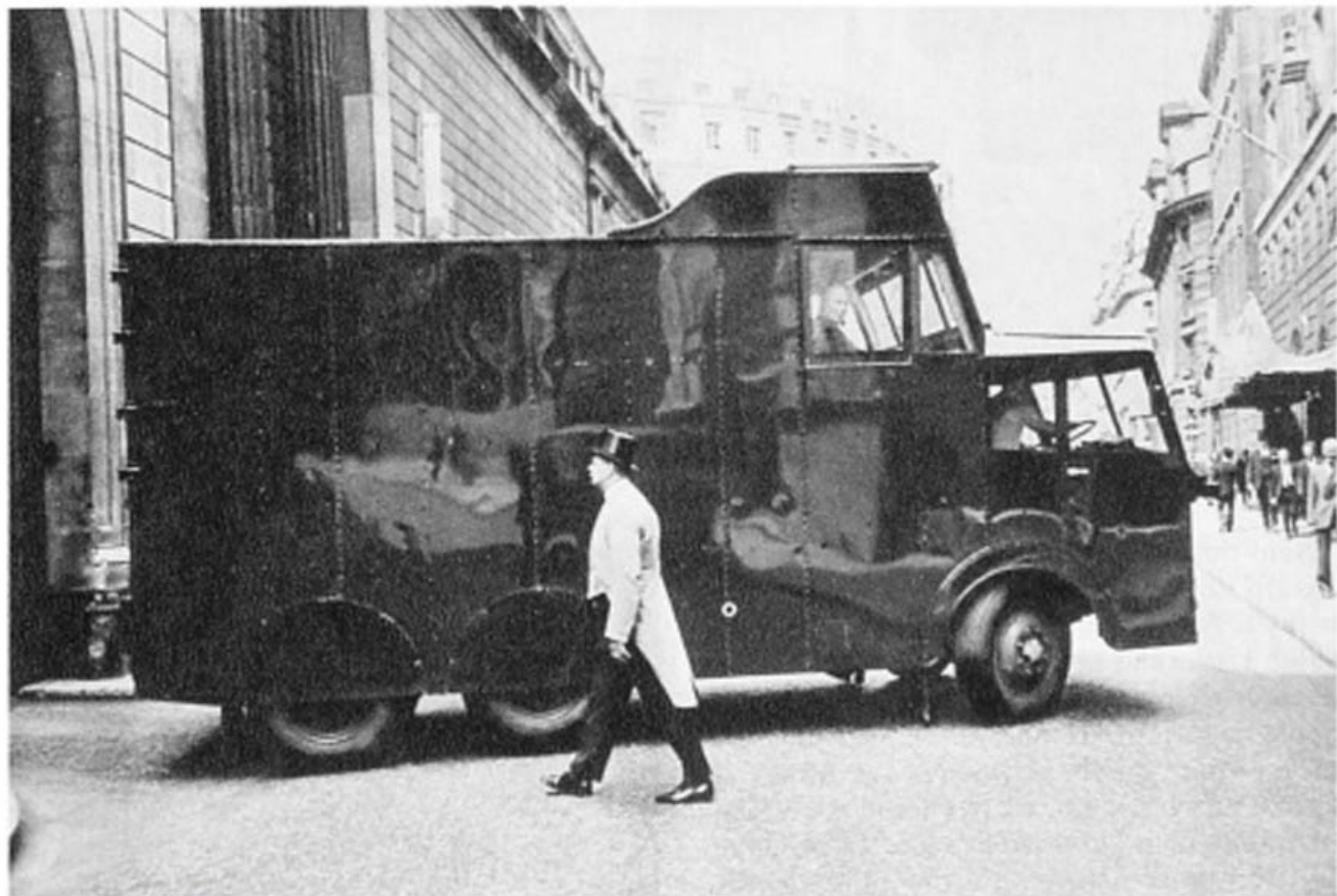


**Václav Chochola: Noční chodec, 1949.**



## Václav Chochola:

Dalí s Chocholovým portrétem Salvadora Dalího, Paříž 1967.



**Miloš Novotný:**  
**U Anglické banky, Londýn, 1966.**



**Markéta Luskačová:**  
**Z cyklu Šumiac, 1967.**

MARKÉTA LUSKAČOVÁ  
<http://www.marketaluskacova.com>



MARKÉTA LUSKAČOVÁ





MARKÉTA LUSKAČOVÁ



MARKÉTA LUSKAČOVÁ



MARKÉTA LUSKAČOVÁ





MARKÉTA LUSKAČOVÁ

Spitalfields, London 1974-2014



MARKÉTA LUSKAČOVÁ

Spitalfields, London 1974-2014



MARKÉTA LUSKAČOVÁ

Spitalfields, London 1974-2014





**Josef Koudelka: Praha, 1968**





**Josef Koudelka: Československo, 1968.**

JOSEF KOUDELKA



Josef Koudelka | Gypsies Gypsies. Zehra, Czechoslovakia. 1967. © Josef Koudelka | Magnum Photos

License |  

<https://www.magnumphotos.com/newsroom/society/josef-koudelka-gypsies/>

<https://www.magnumphotos.com/theory-and-practice/roma-travelers-gypsies-josef-koudelka-will-guy-society/>

JOSEF KOUDELKA



Josef Koudelka | Gypsies Reconstruction of a homicide. In the foreground: a young gypsy suspected of being guilty. Jarabina, Czechoslovakia. 1963. © Josef Koudelka | Magnum Photos

JOSEF KOUDELKA



Josef Koudelka | Gypsies Festival of gypsy music. Straznice, Czechoslovakia. 1966. © Josef Koudelka | Magnum Photos

# JOSEF KOUDELKA



Josef Koudelka | Gypsies Gypsies. Velka Lomnica, Czechoslovakia. 1966. © Josef Koudelka | Magnum Photos

License | [f](#) [t](#)



Josef Koudelka | Gypsies Gypsies. Kendice, Czechoslovakia. 1966. © Josef Koudelka | Magnum Photos

License | [f](#) [t](#)

JOSEF KOUDELKA



Josef Koudelka Canons' Square. Beirut, Lebanon. 1991 © *Josef Koudelka* | Magnum Photos

JOSEF KOUDELKA



Josef Koudelka City centre. Beirut, Lebanon. 1991. © *Josef Koudelka* | *Magnum Photos*

License | [f](#) [t](#)

JOSEF KOUDELKA



Josef Koudelka City centre. Beirut, Lebanon. 1991. © Josef Koudelka | Magnum Photos





# Dagmar Hochová:

**Kotrmelec, z cyklu Děti, 1973.**

FRANTIŠEK KRESSA



Někdejší fotograf Brněnského večerníku vydal nedávno dvě knihy s názvem Normalizační Brno. fotografie, zachycují Brno v 70. a 80. letech minulého století.

<https://www.informuji.cz/clanky/5035-vystava-normalizacni-brno-dava-do-kontrastu-stare-fotografie-a-soucastnost/>



Brno, 1966. Foto: Pavel Dias

5 z 7



Koryčany, 1964. Foto: Pavel Dias

6 z 7

<https://www.memoryofnations.eu/en/dias-pavel-1938>

<https://art.ceskatelevize.cz/inside/nekrolog-o-kolik-by-byla-ceska-fotografie-bez-pavla-diase-chudsi-ou0Cp>



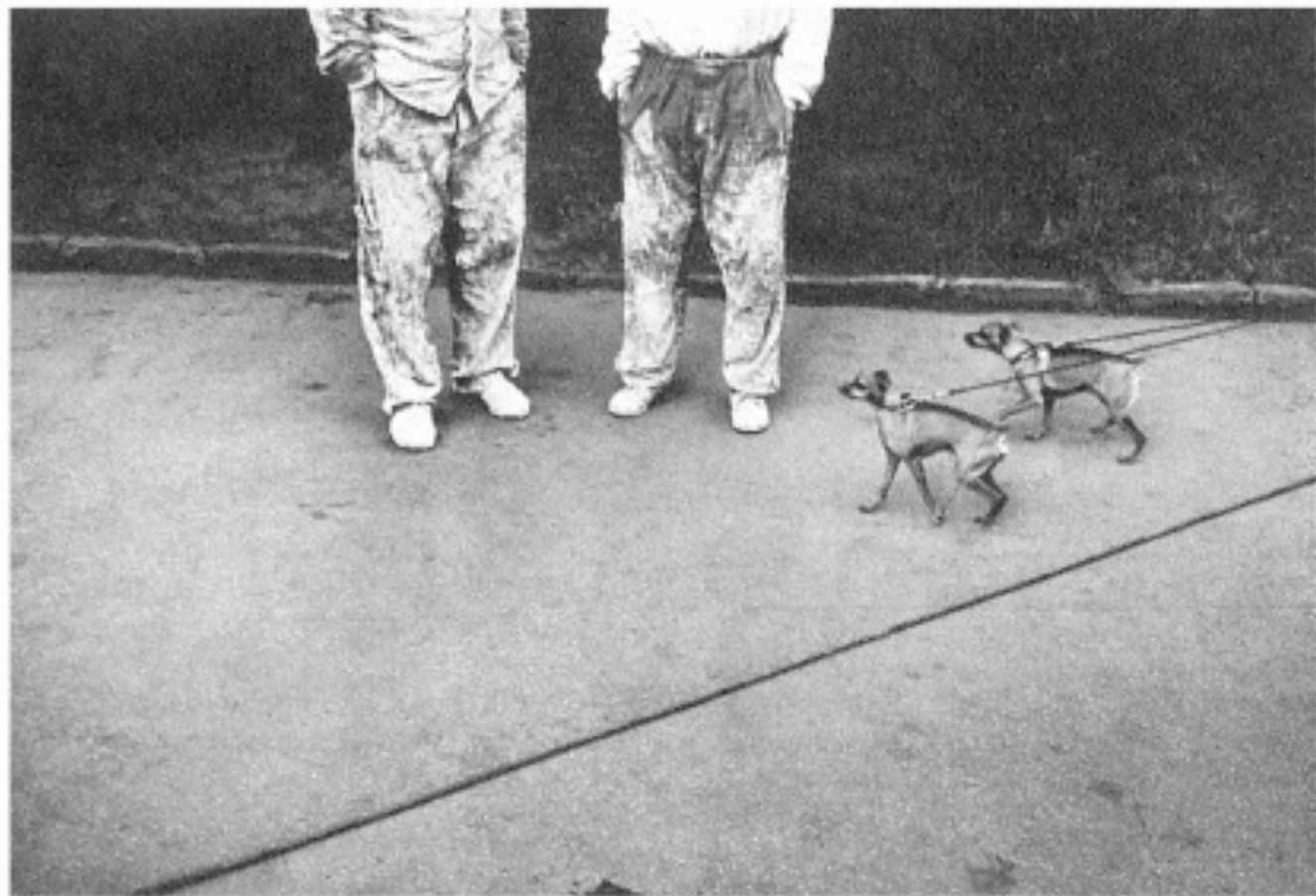
PAVEL DIAS





**Martin Martinček:**

**V kostele, Liptov, 1971.**



**Viktor Kolář:**

**Z tematického celku Ostrava, 1978.**

VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava



<https://viktorkolar.com/ostrava?itemId=msfkj8mkf2wdnegtoiyobnzeuhji6h>



VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava



VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava



VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava



VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava



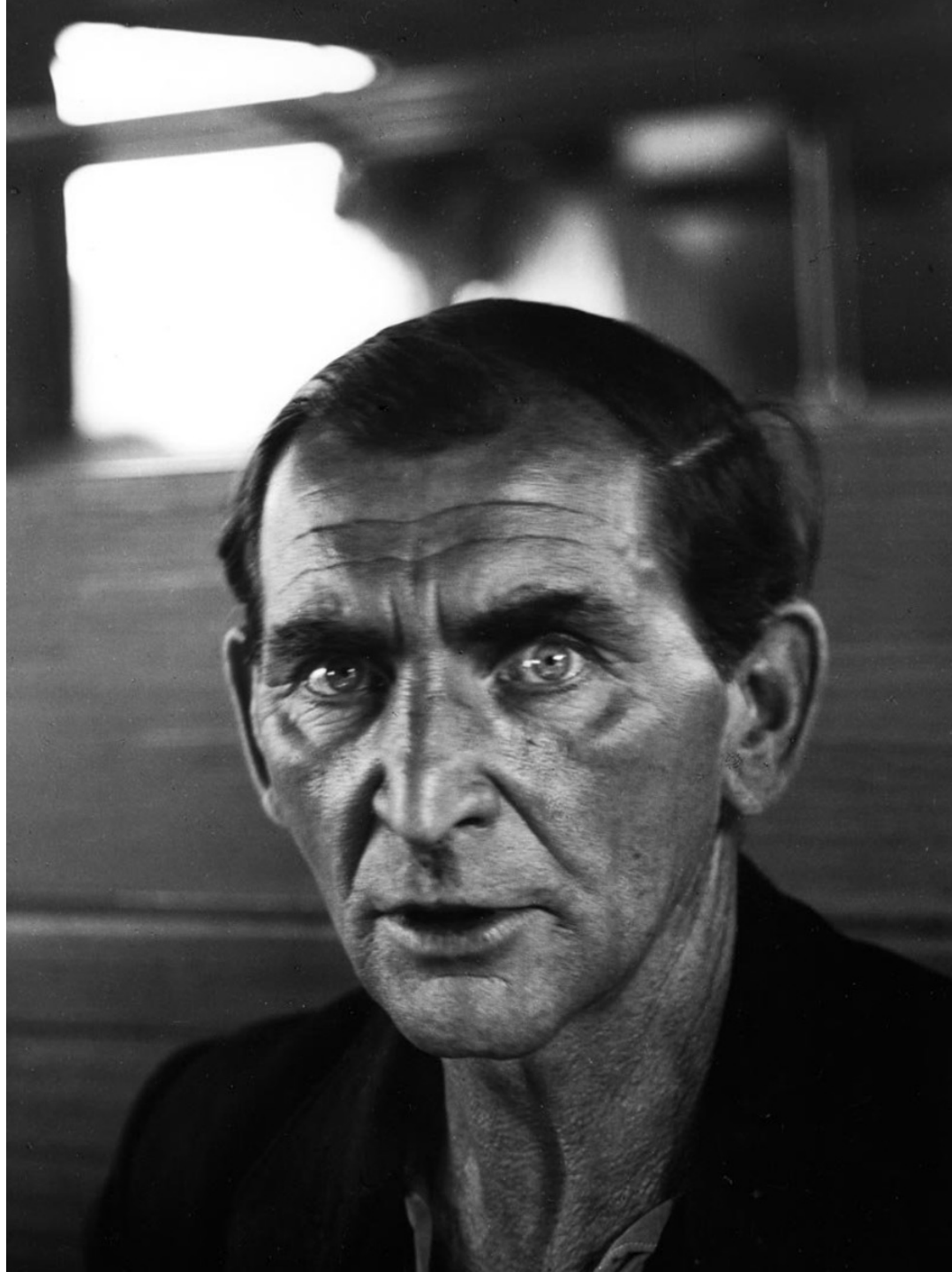
VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava



VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava



VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava



VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava





VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava

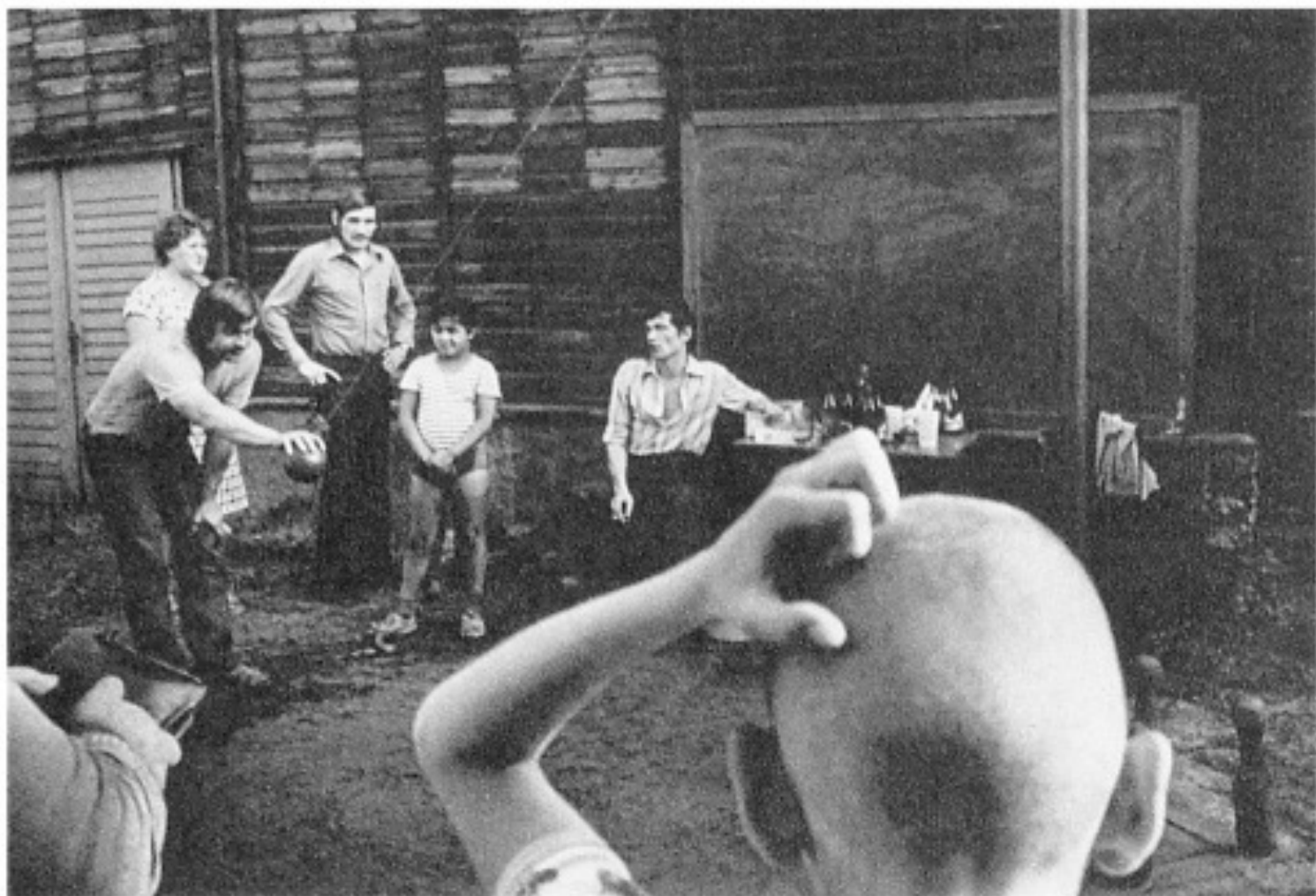


VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava



VIKTOR KOLÁŘ  
Ostrava





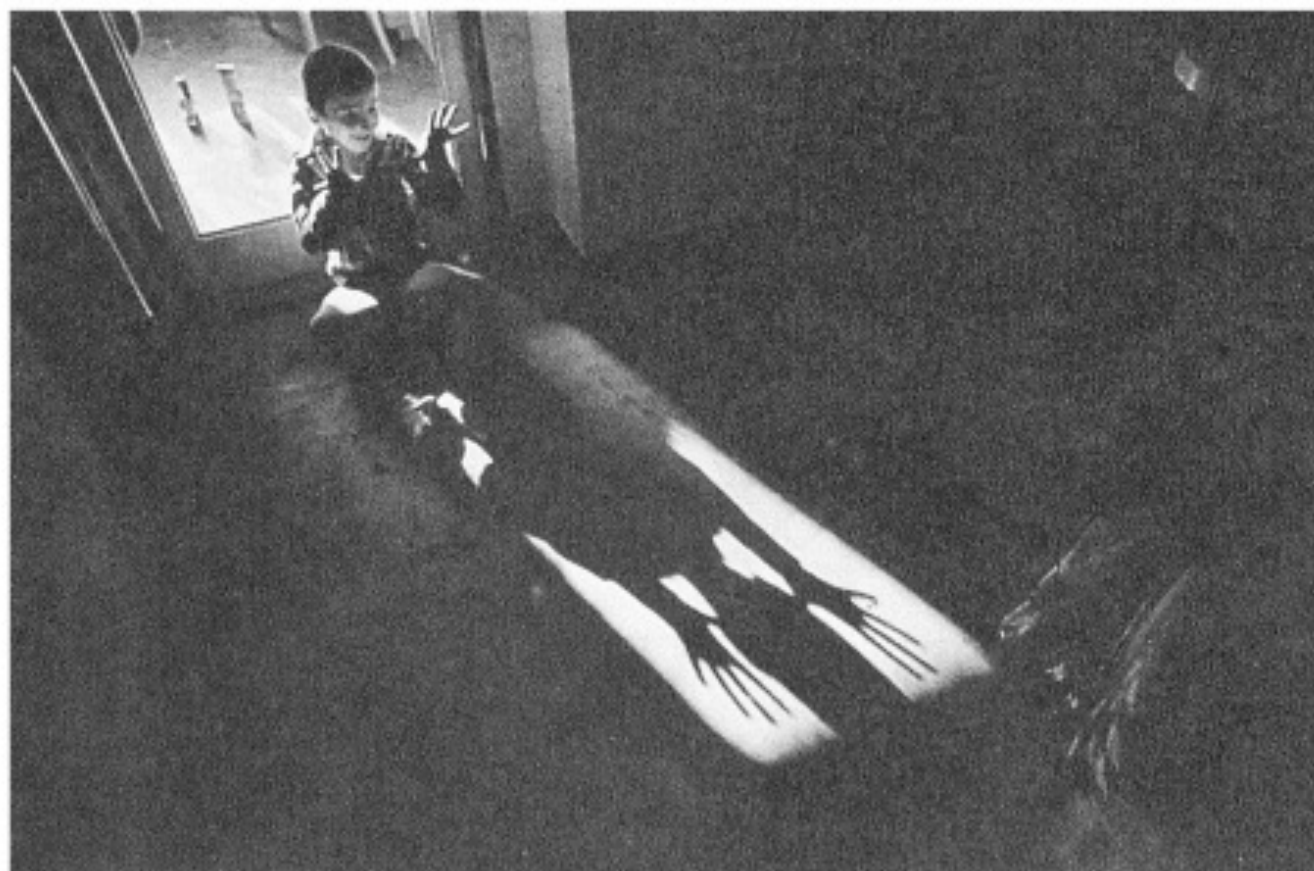
**Viktor Kolář: Z tematického celku Ostrava, 1981.**



**Antonín Kratochvíl:** Na břehu řeky Ganji, Indie, 1979.



**Jaroslav Krejčí: Divadelní jarmara Alfréda Radoka a Jana Grossmana 2003.  
Boleslav Polívka: Šašek a královna, 1983.**



**Bohdan Holomíček: Šimon, 1983.**



**Pavel Štecha: Praha, 17. listopad 1989.**





# Jindřich Štreit:

Cesta ke svobodě: 1996 - 1999

JINDŘICH ŠTREIT



© Jindřich Štreit

<https://121clicks.com/inspirations/jindrich-streit-masters-of-photography>

JINDŘICH ŠTREIT





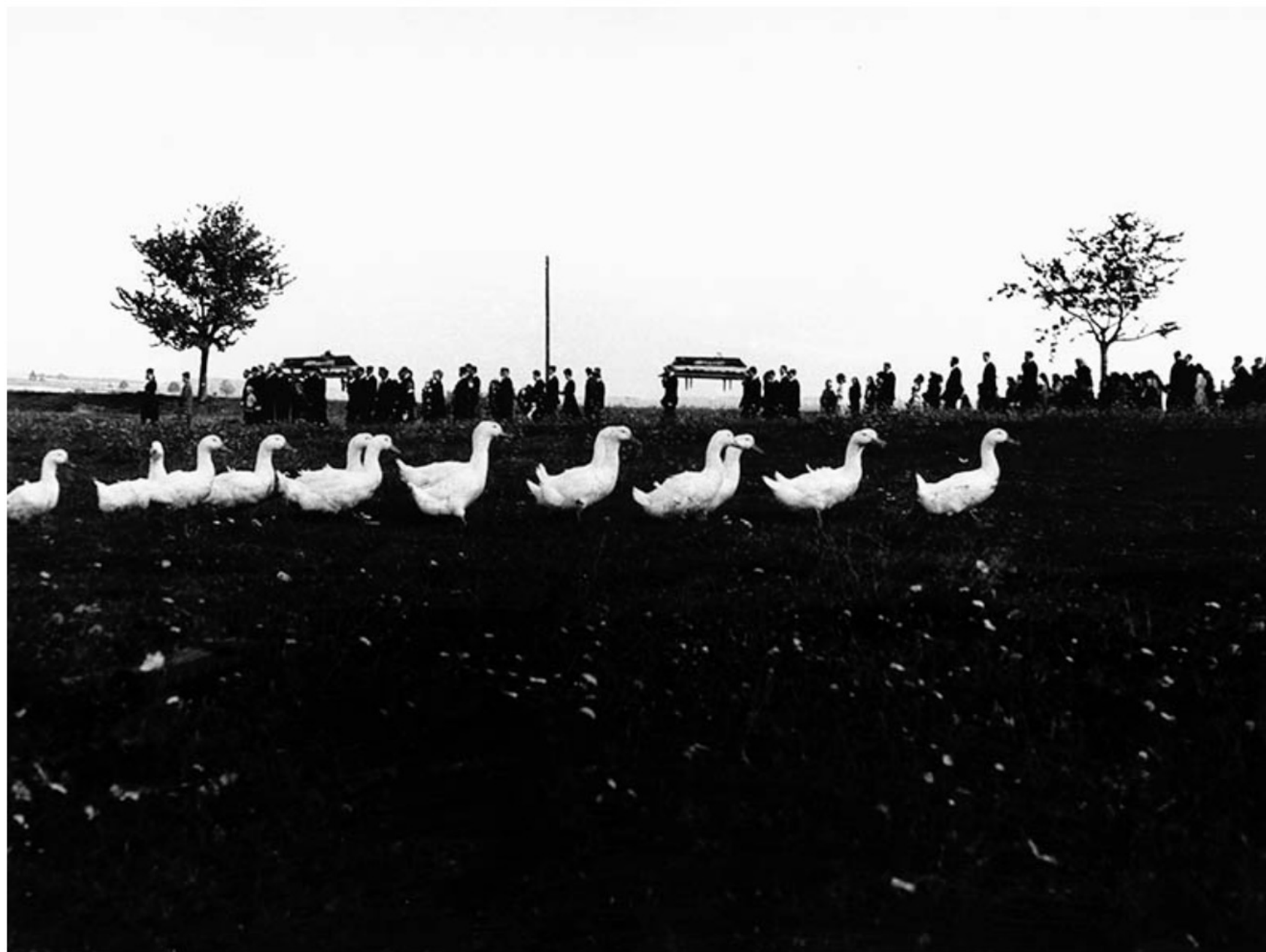


JINDŘICH ŠTREIT



foto Jindřich Štreit

JINDŘICH ŠTREIT



Těchanov 1965, foto Jindřich Štreit

JINDŘICH ŠTREIT



foto Jindřich Štreit





## Jindřich Štreit, dokumentární portrét



<https://121clicks.com/inspirations/jindrich-streit-masters-of-photography>



## **Jaroslav Krejčí:**

**Divadelní jarmara Alfréda Radoka a Jana Grossmana 2003.  
Ruce Jana Grossmana - jedna z prvních fotografií ze zkoušky  
na Kafkov Proces v Divadle Na zábradlí.**



**Vladimír Birgus** **Berlín 1993**



**Karel Cudlín**

**Ze souboru Národní divadlo, 2005**

JAN ŠIBÍK



© JAN ŠIBÍK, VOLNÝ FOTOGRAF

<https://www.czechphoto.org/cpp/detail-rocniku/1995/73/kategorie/fotografie-roku/223/1001/>

JAN ŠIBÍK



© Jan Šibík, Reflex

<https://www.czechphoto.org/cpp/detail-rocniku/1999/7/kategorie/fotografie-roku/223/1027/>

PETR JOSEK



<https://www.czechphoto.org/cpp/detail-rocniku/1997/5/kategorie/fotografie-roku/223/1029/>





# 2021

## KATEGORIE

- > Fotografie roku
- > Aktualita
- > Reportáž
- > Každodenní život
- > Lidé, o kterých se mluví
- > Umění a kultura
- > Sport
- > Portrét
- > Člověk a životní prostředí
- > Grant Prahy
- > CENA CANON
- > Cena čtenářů časopisu Lidé a země
- > CENA VDV – Nadace Olgy Havlové „Můj život s handicapem“
- > Cena ČTK
- > Cena UNHCR
- > Cena Děti
- > Cena SAMSUNG





# SVATOPLUK KLESNIL



<https://www.czechphoto.org/cpp/detail-rocniku/2009/17/kategorie/kazdodenni-zivot/194/2473/>

JAN ZÁTORSKÝ



© Jan Zátorský, Týden, Instinkt, Nedělní svět

<https://www.czechphoto.org/cpp/detail-rocniku/2009/17/kategorie/reportaz/230/2392/>

MICHAEL HANKE



<https://www.czechphoto.org/cpp/detail-rocniku/2015/23/kategorie/umeni-a-zabava/233/242/>

LENKA KLICPEROVÁ



<https://lenkaklicperova.cz/fotografie/>

LENKA KLICPEROVÁ





LENKA KLICPEROVÁ

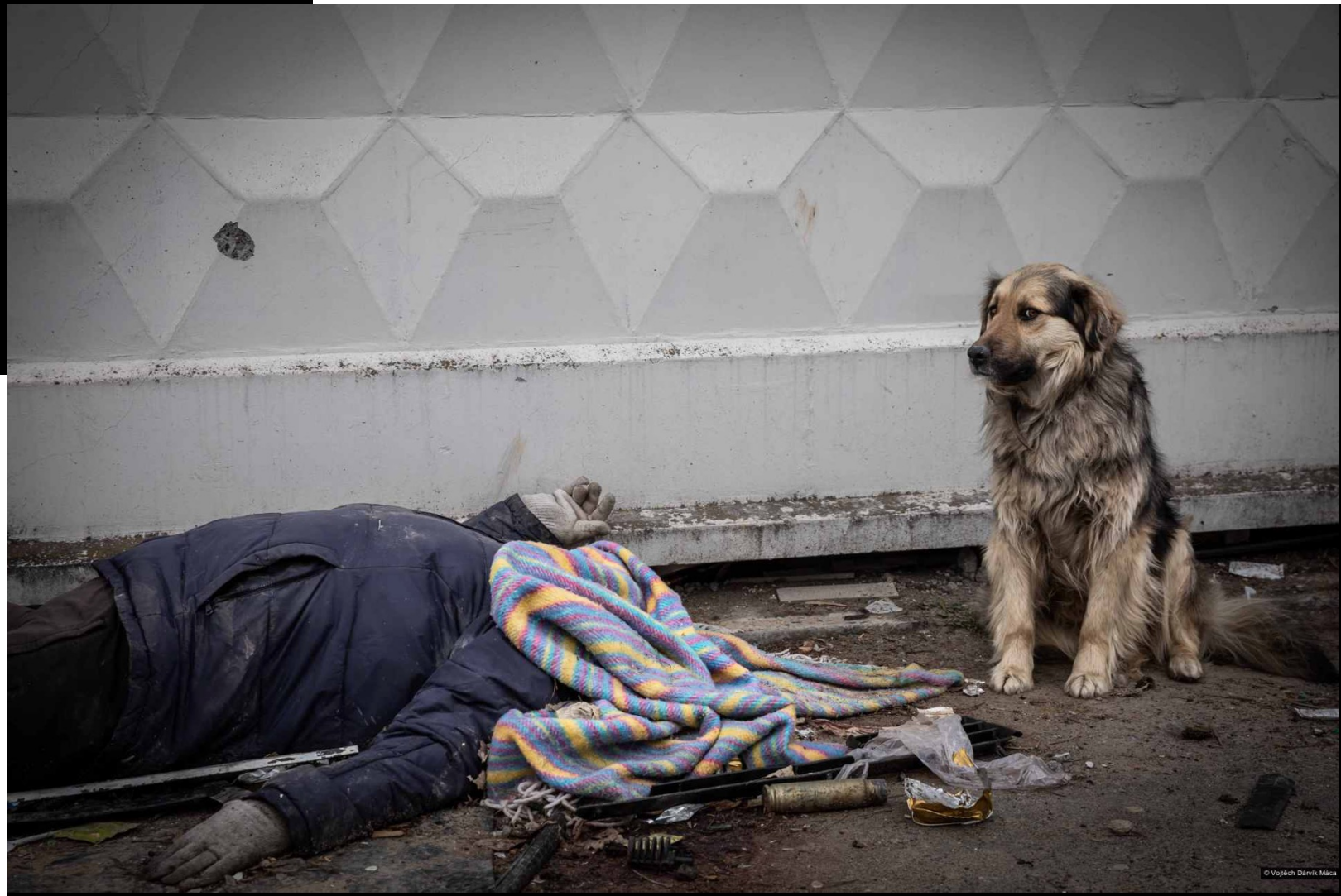


LENKA KLICPEROVÁ



2022

FOTOGRAFIE ROKU



# TOMÁŠ POSPĚCH



Autor fotografie: © archiv autora



Autor fotografie: © archiv autora



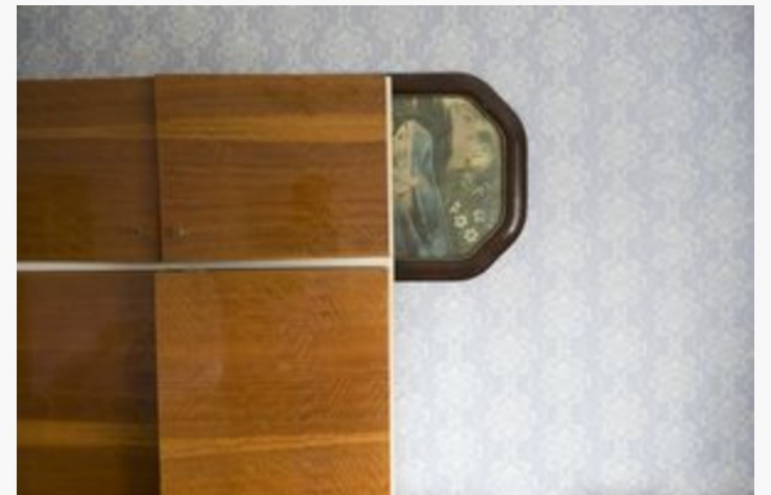
Autor fotografie: © archiv autora



Autor fotografie: © archiv autora



Autor fotografie: © archiv autora



Autor fotografie: © archiv autora

# TOMÁŠ POSPĚCH



LUCIA NIMCOVÁ



**MARGATE FAMILY ALBUMS 2006 [billboard installation / slideshow]**

In 2006 I have been invited by Turner Contemporary in Margate, UK to work with local community (as part of a larger project focusing on revitalisation of Margate area). I have decided to visit six families, interview them, scan their family photographic archives and reinvent the story of Margate.

I was also given a possibility to design three billboards as interventions in public space.

<https://www.luco.sk/margate.htm>

# LUCIA NIMCOVÁ



## Animal Imago

*How do we, urban animals of the 21st century, relate to "other animals"? Whatever the relationship, the dominant idea is that man is a superior species. However, increasingly it appears that we have abused our position as "top species". What can we learn if we really try to listen to, collaborate with or put ourselves in the animals' place? And how can we use these insights, to our benefit too, to build a more acceptable and sustainable future? [source: KAAI THEATER catalogue 03/2013]*

I made images for the book in the moments, I was not able to communicate with people. They are postcards for my niece, who kept asking me, why do I have to travel?

I photographed mostly "Urban Pets", humanized by different societies. My images are full of little stories about reality, which is not given to us, but we have to create it. I believe spoken stories are as much important as written ones.

In the book I left few empty pages. There is no manual, how to use them. I want audience to react and interact with reality I am showing. I want them, to change Animal Imago into their own book.



**This presentation has  
been created as a study  
resource to support  
students of History of  
Photography module at  
FIMU.**

**Distribution or other  
use is prohibited**

**Copyright:  
Veronika  
Lukášová, PhD.,  
2023**