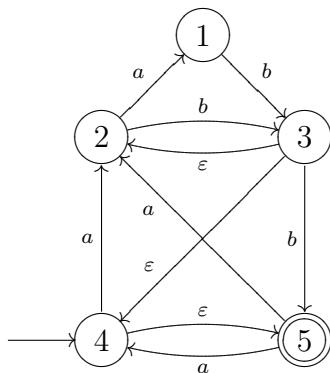


1. Je zadán konečný automat:

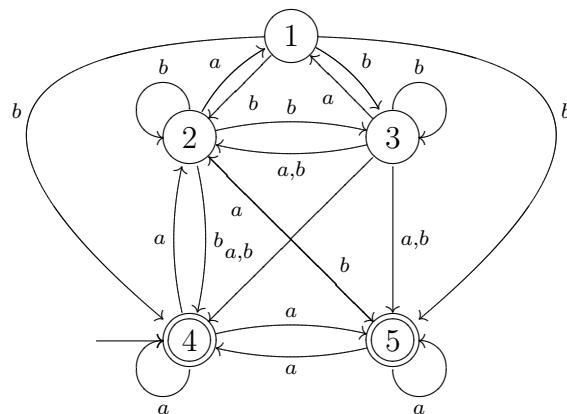


- a) [2 body] zkonstruujte k němu ekvivalentní NFA bez ϵ -kroků a napište i množiny D_ϵ pro všechny stavы.

(Pokud nepoužijete standardní algoritmus, dokažte ekvivalenci původního automatu se zkonstruovaným NFA bez ϵ -kroků).

- b) [0 bodů] nakreslete tento domeček jedním tahem (respektujte orientaci šipek, začít můžete v libovolném stavu)

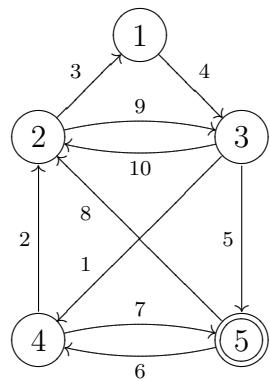
Rешение: a) Odstraněním ϵ -kroků získáme následující NFA:



	a	b
1	\emptyset	{2, 3, 4, 5}
2	{1}	{2, 3, 4, 5}
3	{1, 2, 4, 5}	{2, 3, 4, 5}
$\Leftarrow 4$	{2, 4, 5}	\emptyset
$\Leftarrow 5$	{2, 4, 5}	\emptyset

$$\begin{aligned}
 D_\epsilon(1) &= \{1\} \\
 D_\epsilon(2) &= \{2\} \\
 D_\epsilon(3) &= \{2, 3, 4, 5\} \\
 D_\epsilon(4) &= \{4, 5\} \\
 D_\epsilon(5) &= \{5\}
 \end{aligned}$$

b) Například (číslo určuje pořadí, v jakém procházíme hrany):



Vypracoval: James Bond

UČO: 007

Skupina: MI6

2. [2 body] Mějme tři regulární výrazy r_1, r_2, r_3 . Je rozhodnutelné, zda konečný automat ekvivalentní výrazu r_3 akceptuje právě ta slova, které akceptuje automat ekvivalentní r_1 , kromě slov akceptovaných automatem ekvivalentním r_2 ? Pokud ano, popište algoritmus na řešení problému (použijete-li algoritmy ze skript, nemusíte je podrobně popisovat). Pokud ne, své tvrzení dokažte.

Řešení: Problém je rozhodnutelný následujícím algoritmem:

- Ke každému regulárnímu výrazu sestrojíme ekvivalentní konečný automat podle algoritmu ze skript a převedeme je na DFA s totální přechodovou funkcí (Automaty označíme $\mathcal{A}_1, \mathcal{A}_2, \mathcal{A}_3$).
- Sestrojíme automat co $-$ \mathcal{A}_2 , který získáme výměnou akceptujících stavů \mathcal{A}_2 za neakceptující a obráceně.
- Synchrozní paralelní kompozicí automatů \mathcal{A}_1 a co $-$ \mathcal{A}_2 sestrojíme DFA $\mathcal{A}_{1\cap\neg 2}$.
- Minimalizujeme automaty \mathcal{A}_3 a $\mathcal{A}_{1\cap\neg 2}$, pak je převedeme do kanonického tvaru.
- Pokud jsou výsledné automaty identické, algoritmus vrátí ANO, jinak vrátí NE.