

Generované formy

PV097 –

Fakulta informatiky Masarykovy univerzity

podzim 2009

Generování s využitím náhody

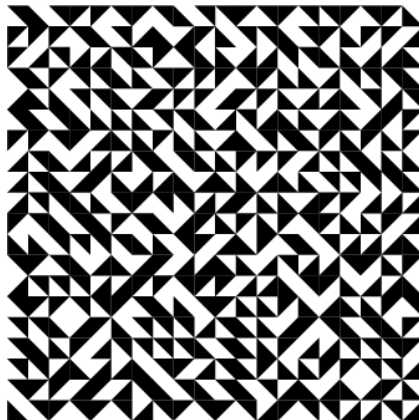
Náhoda jako estetický generátor. Sébastien Truchet vytváří "mozaiky" náhodným pokládáním jediné dlaždice.



dlaždice



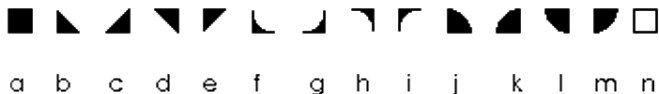
Sébastien Truchet



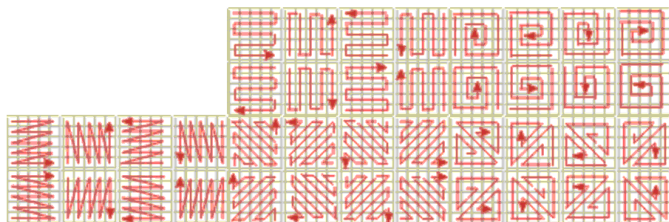
"Generovaná forma"

Kombinatorické vzory

Namísto jedné dlaždice máme k dispozici celou kolekci – jednotlivé dlaždice obvykle označujeme symboly.

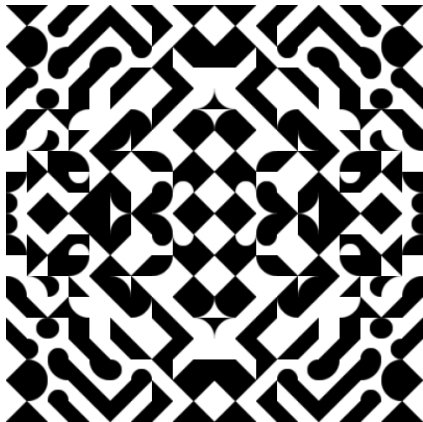


Symbols (dlaždice) umístujeme do pravidelné (nejčastěji pravoúhlé) mřížky: deterministicky nebo náhodně. Pro rozmísťování existuje celá řada vzorů:



Kombinatorické vzory...

Vytvořené textury lze skládat jako mozaiky a dále je kombinovat (viz přednášky o mozaikách).

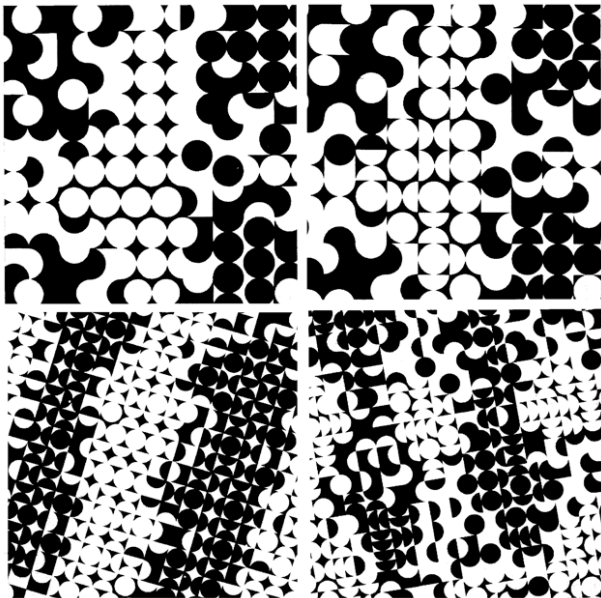


Programy:

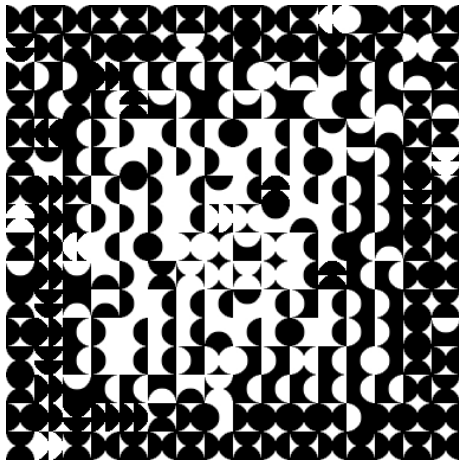
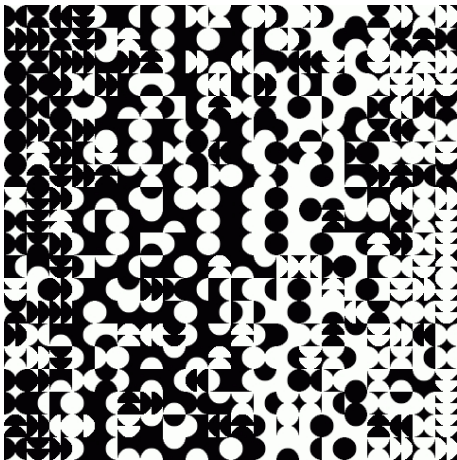
- **Chmess.zip**
- **Arthur.zip**

... v programu Arthur:

- výběr repertoáru znaků (plus jejich označování – symetrie, index jasů, návaznost hran)
- volba parametrů obrazu (rozměry plátna, způsob umisťování znaků)
- tvorba konstrukční gramatiky
- definice evokačních kritérií (usměrnění výběru vhodných znaků – jas, kontrast, barevnost)
- estetické hodnocení (informační a strukturní metriky)



strukтуры Zdeňka Sýkory



"počítačový Sýkora"



V. Vasarely - "Sonora"

Vygenerujte kombinatorickou grafiku s co nejlepšími estetickými parametry.

Výstup: alespoň jedna grafika.

Dodržte, prosím, formální i kvalitativní požadavky na odevzdávané úlohy.