

PV156 – Digitální fotografie

Cvičení – konverze RAW

Mgr. Tomáš Slavíček
FIMU
podzim 2010

Konverze RAW

Zadání

Vyfotografujte scénu v režimu RAW + JPEG.
(případně statickou, nejprve do formátu RAW, poté JPEG).

Snímek v JPEGu neupravujte.

V konvertoru vyvolejte syrový formát RAW, upravte a uložte jako JPEG tak, aby z výsledné upravené fotografie byl jasný rozdíl mezi původním snímkem přímo fotografovaným do JPEG a druhým vyvolaným z RAW.

Výstup

Zdrojový a upravený snímek.

Odevzdat

Přes IS do Studijních materiálů – Odevzdávárna.

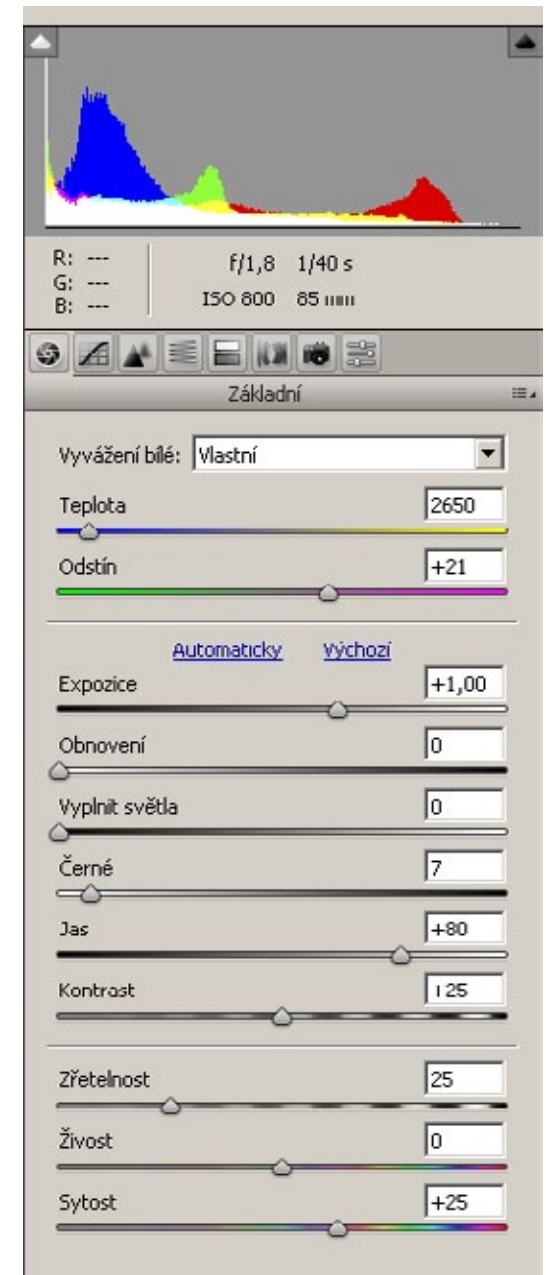
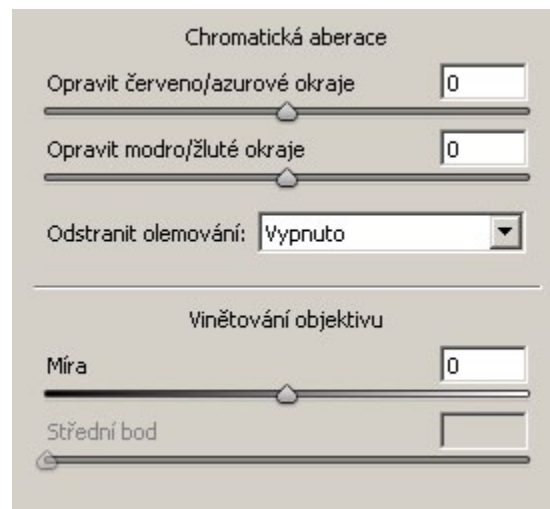
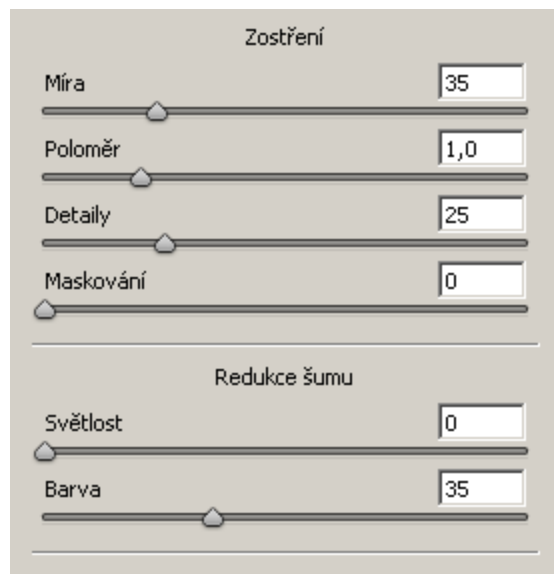
Konverze RAW

RAW konvertor

(Adobe Camera RAW, Adobe Photoshop Lightroom, Nikon Capture NX, Capture One, Ufraw...)

Vyvážení bílé (teplota, odstín), úprava expozice (jas, kontrast, křivky), doostření, přidání sytosti, redukce šumu, oprava vad objektivu.

Případně vyladit kompozici (narovnání horizontu, ořez).



Konverze RAW

Ukázka



JPEG JPEG z RAW

