

PV156 – Digitální fotografie

Cvičení – Solarizace

Mgr. Tomáš Slavíček
FIMU
podzim 2010

Solarizace

Zadání

Napodobte efekt solarizace úpravou snímku v počítači.
K úpravě se nejlépe hodí černobílé kontrastní fotografie.

Výstup

Zdrojový a upravený snímek.

Odevzdat

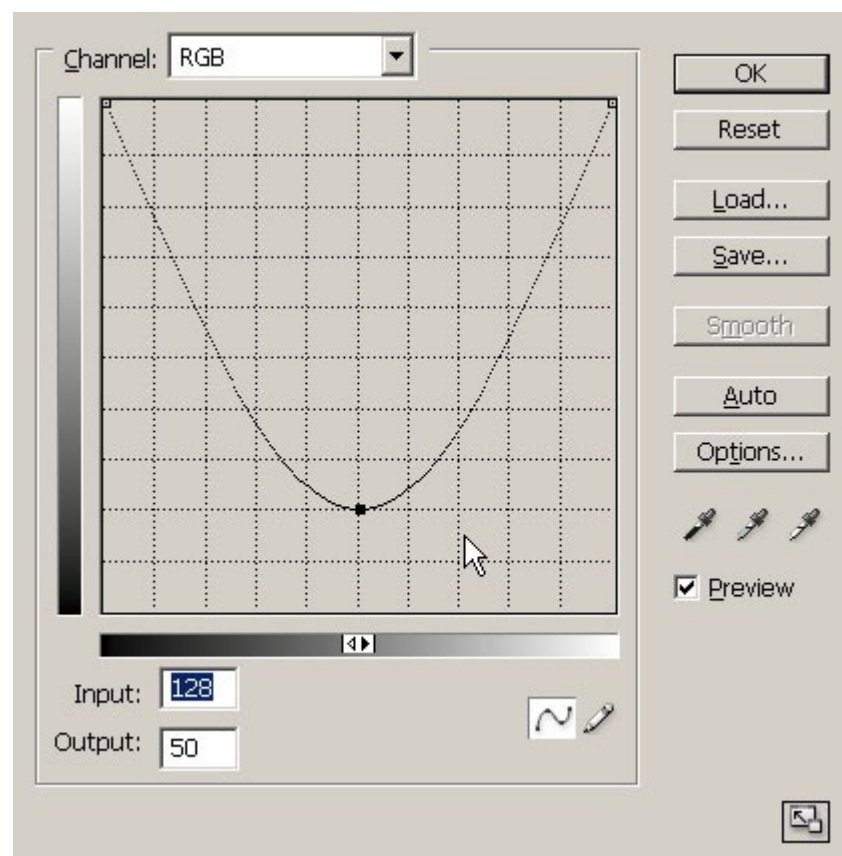
Přes IS do Studijních materiálů – Odevzdávárna.

Pozn.: Termín solarizace se správně používá pro případy extrémního přeexponování negativu. Termín, který zde užíváme my, je jakousi pseudo-solarizací využívající Sabatiérův jev. Ten je způsoben dvojitou expozicí – částečně vyvolaný snímek je osvícen bílým světlem. Tímto postupem vznikají charakteristické hrany kolem kontrastních oblastí.

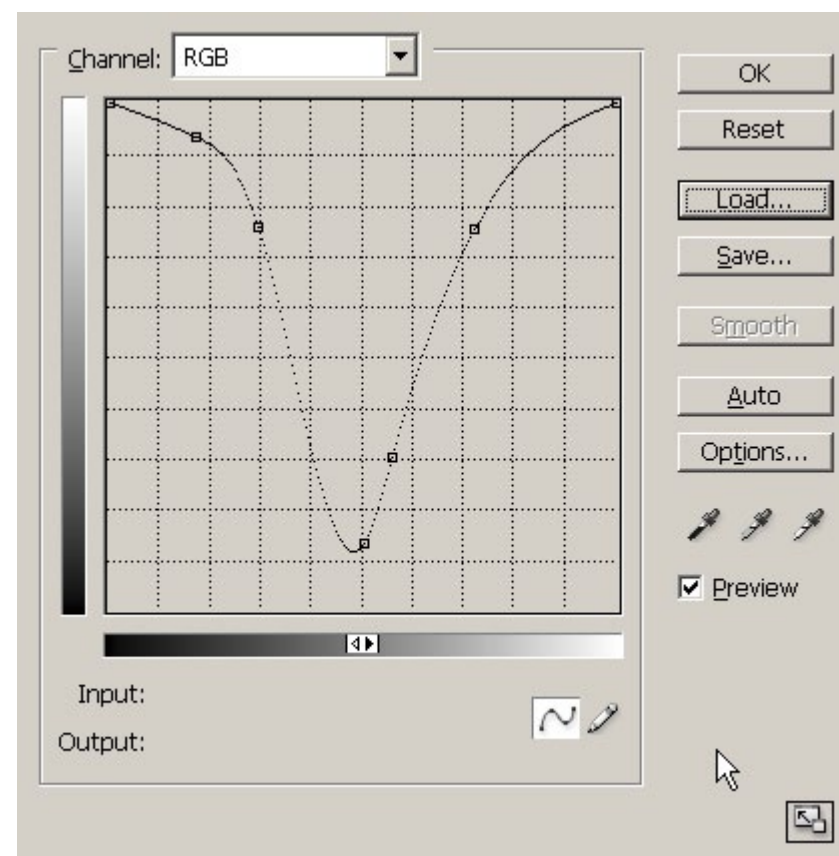
Pozn.: Pozor nejedná se o stejnojmennou funkci z Adobe Photoshopu.

Solarizace

Používané nástroje - křivky (a inverze)



Zajímavých výsledků i při dvojitém aplikování



Stačí jedenkrát

Solarizace

Ukázka

