

# **VB069 – Prezentační dovednosti**

Hana Žižková

`h.zizkova@email.cz`

Konzultační hodiny po domluvě

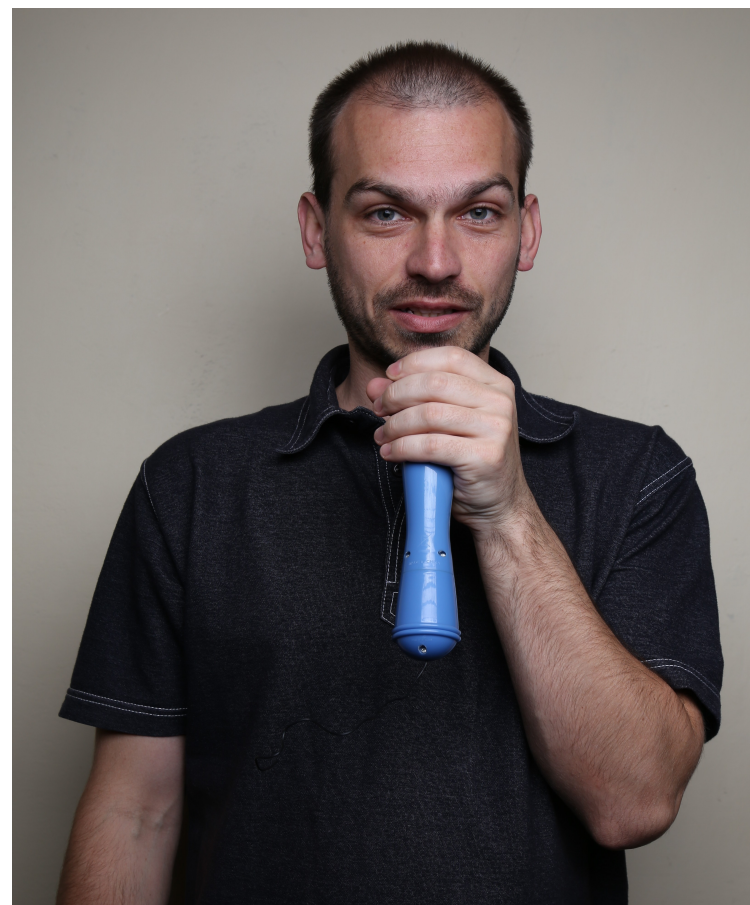
# Dnes

- Jak správně mluvit na mikrofon
- Neverbální komunikace

# Chybné používání mikrofonu

- Výsledkem je:
  - špatný zvuk
  - otrávený posluchač
  - domněnka, že je mikrofon špatný
  - domněnka, že je zvukař nahluchlý

# Kde nedržet mikrofon



# Kde ano



# Jak ne



# Jak ano



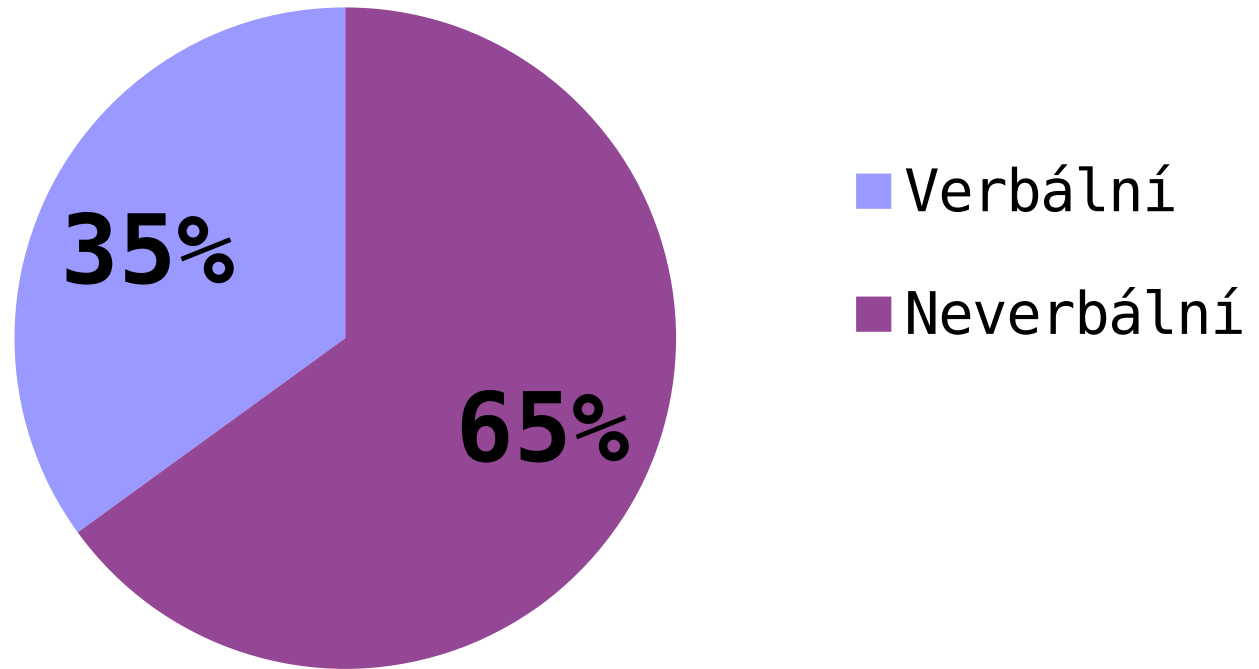
# Takto ne





# Neverbální komunikace

# Vnímání



# Neverbální komunikace

- Souhrn mimoslovních sdělení
- Vědomě nebo nevědomě předávána člověkem k druhým

# Kanály neverbální komunikace

- Oční kontakt
- Výraz obličeje
- Pohyby celého těla a rukou
- Postoj celého těla
  
- Hlas
- Vzdálenost

# Soulad

- Soulad verbálního a neverbálního sdělení



Obr. Bhavana Abargai, Slideshare.com

# Negativní signály

- Nevyužívání prostoru
  - Manipulace s předměty
  - Neklid
  - Afektovaný projev
- 
- Nervozitu poznáme podle rukou a nohou

# Pozitivní signály

- Uvolněný postoj
- Vizuální kontakt
- Využití prostoru
- Přirozenost

# Výsledek

Publikum

věří, že víte, o čem mluvíte  
není rušeno negativními signály  
si i něco zapamatuje



# Jak na to?

- Vědět, jaká gesta/postoje jsou vhodné
- Vědět, jaká gesta/postoje používáte
- Upravit, sjednotit, vyzkoušet

# SOFTEN

- S** smile
- O** open posture
- F** forward lean
- T** touch
- E** eye contact
- N** nod

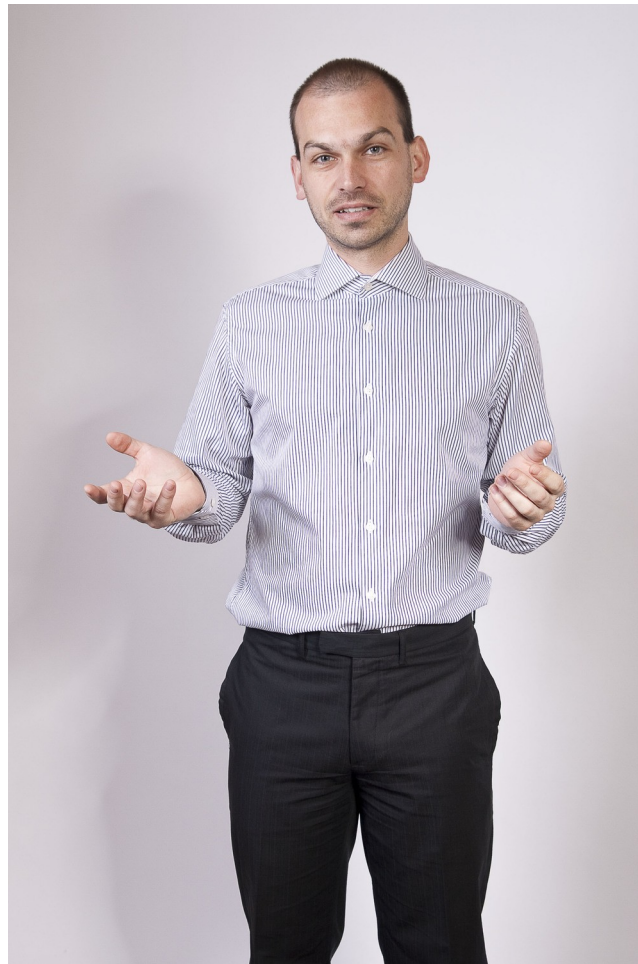
# Oční kontakt

- Sledujte posluchače pohledem
- Vytvořte dojem, že mluvíte právě pro něho
- Ve velkých sálech oči sledují imaginární Z

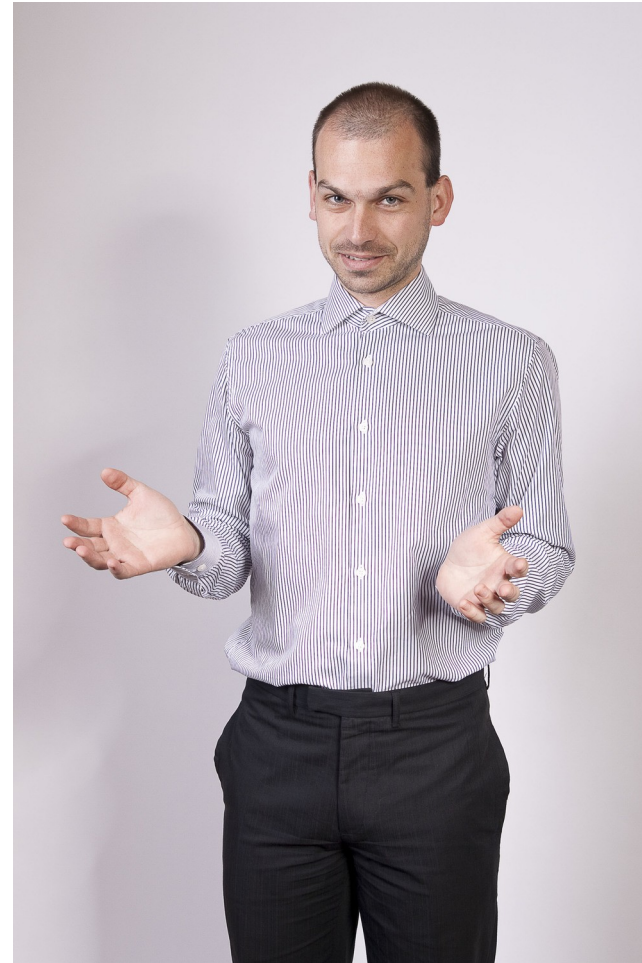
# Zavřený postoj



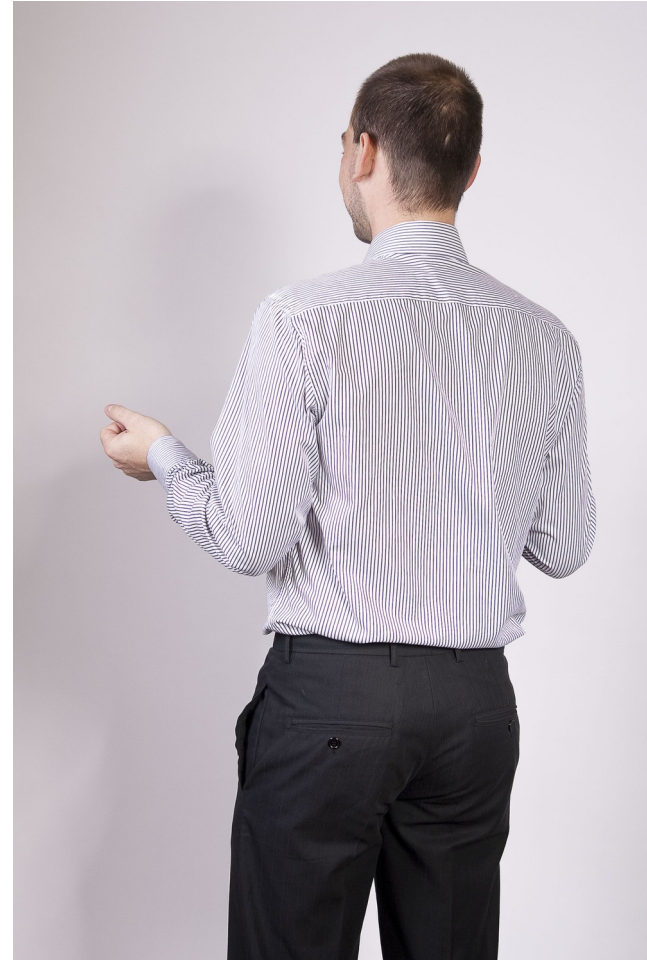
# Otevřený postoj



# Postoj



# Nevhodný postoj



# Nevhodný postoj

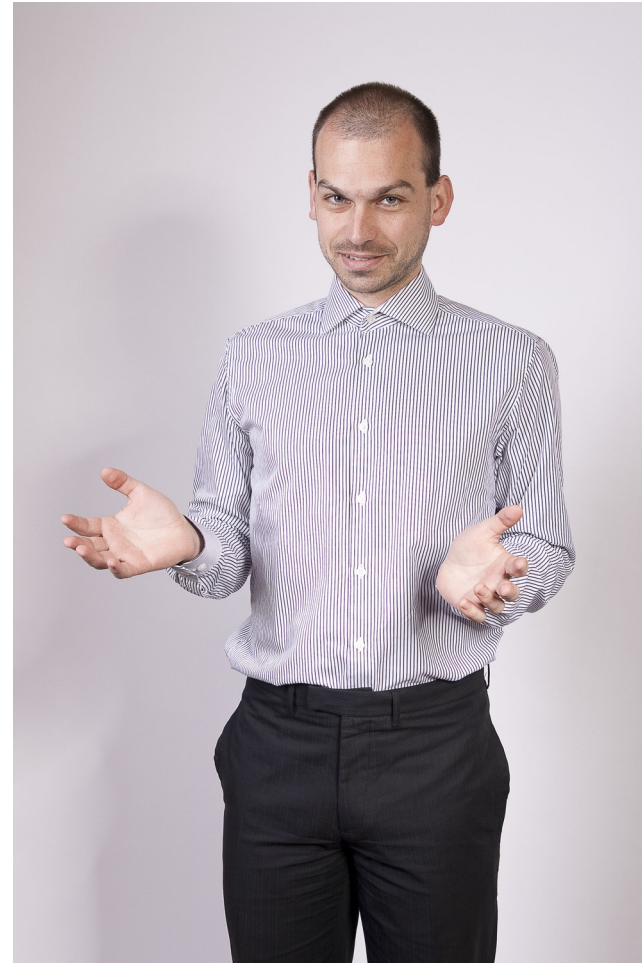




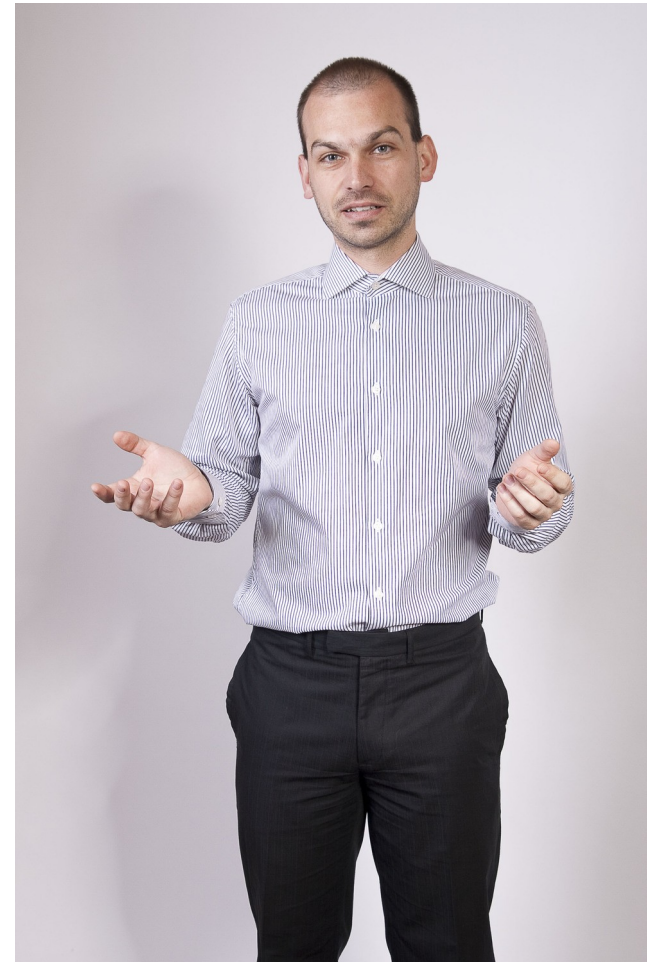
# Nevhodný postoj



# Dlaně



# Přirozená gesta



# Negativní gesta



# Nadšení



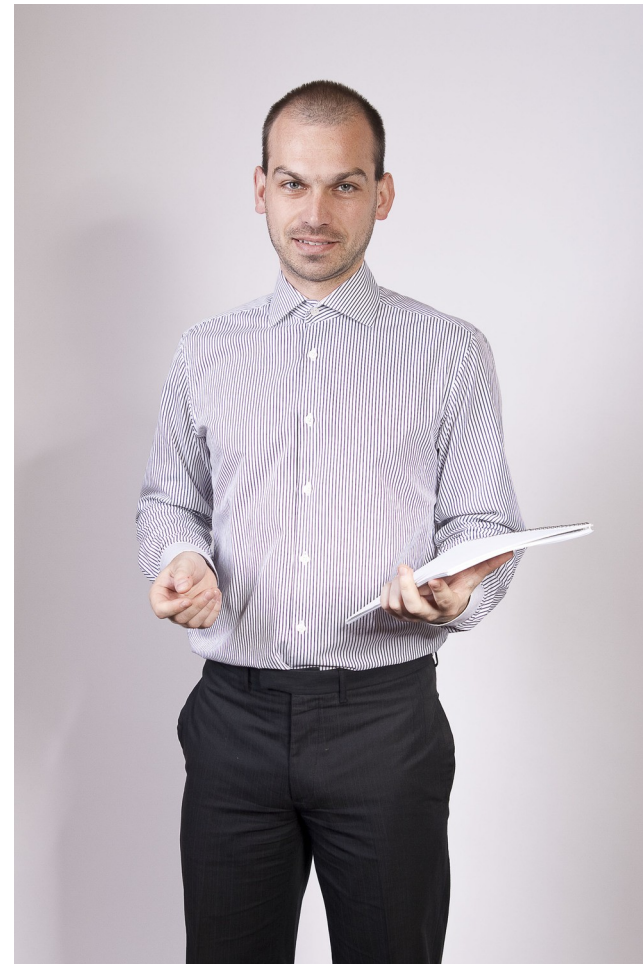
# Nemuchľejte poznámky



# Poznámky – takto ne



# Poznámky – takto ano





# Nahlížet, nečíst



# Nevhodný autokontakt



# Nevhodný autokontakt

