

Písmo I

Zadání semestrální práce

podzimní semestr 2018

Semestrální práce se bude skládat ze dvou částí, praktické (plakátu) a teoretické (prezentace).

1. Plakát

Plakát bude obsahovat osm variant jednoho znaku, z nichž každá bude konstruovaná či nakreslená dle charakteru jedné z osmi klasifikačních skupin tiskových písem*. Nebude se však jednat o konkrétní znak abecedy, ale o znak nový, dosud neexistující. Jeho tvar bude složen z přímého i oblého, uzavřeného i otevřeného tahu (příkladem může být verzálka R).

Formát plakátu bude **B2 (na výšku)**, bude navržený v **Illustratoru** a exportovaný do pdf.

Finální návrhy plakátů potřebuji vidět nejpozději **do 22. listopadu**, aby bylo možné ještě zapracovat případné připomínky.

Hotové a odsouhlasené plakáty prosím uložte do odevzdávací předmětu do složky „plakáty“ **do 12. prosince**.

2. Prezentace

Teoretickým úkolem bude příprava a odprezentování krátké, výstižné a pokud možno poutavé prezentace o některém z vybraných významných tvůrců písem a jeho tvorbě. Celá prezentace by měla obsahovat jen minimum textu a měla by být převážně obrazová.

Čas prezentace bude **max. 5 minut**. Prezentace bude vytvořená v programu **Adobe InDesign**, bude exportovaná do pdf a bude mít poměr stran 4:3.

Návrhy prezentací mohou konzultovat kdykoliv během semestru, nejpozději je však potřebuji vidět **22. listopadu**, aby do nich bylo možné ještě zapracovat připomínky.

Hotové a odsouhlasené prezentace prosím uložte do odevzdávací předmětu do složky „prezentace“ **do 12. prosince**.

Prezentace proběhnou ve čtvrtek **13. prosince ve 14 hodin pro 1. skupinu a v 16 hodin pro 2. skupinu v místnosti C403**. Účast na prezentacích je podmínkou pro splnění předmětu.

- * 1. Dynamická antikva
- 2. Přejížděcí antikva
- 3. Statická antikva
- 4. Lineární serifové
- 5. Lineární bezserifové statické
- 6. Lineární bezserifové konstruované
- 7. Lineární bezserifové dynamické
- 8. Lineární antikva