



**komiks\_cz**

MILOŠ MACOUREK

# MURIEL A ANDELE



KRESBY

„KAJA“  
SAUDEK

'69

COMICS









**MILUJI**

**VÁS**





# KDO CHCE ZABÍT JESSII?



© terryposters.com



MORIS ERGAS PRESENTA



**OLGA  
BEROVA** in

**ARTUR NUMAN  
MAX CURTIS  
DANA WELCH  
ELISABET BECHER  
PAUL GRANT**



# **SUPERMAN**

# **VUOLE UCCIDERE JESSIE**

REGIA DI **VACLAV VORLICEK**

**CINEMASCOPE**

FILM STUDIO BARRANDOV

© terryposters.com

EURO INTERCOM FILMS

LINE 11 LUGLIO 1981



HRAJÍ: LUBOMÍR LIPSKÝ, IVA JANŽUROVA  
JIŘINA BOHDALOVA  
A DALŠÍ

HOHO

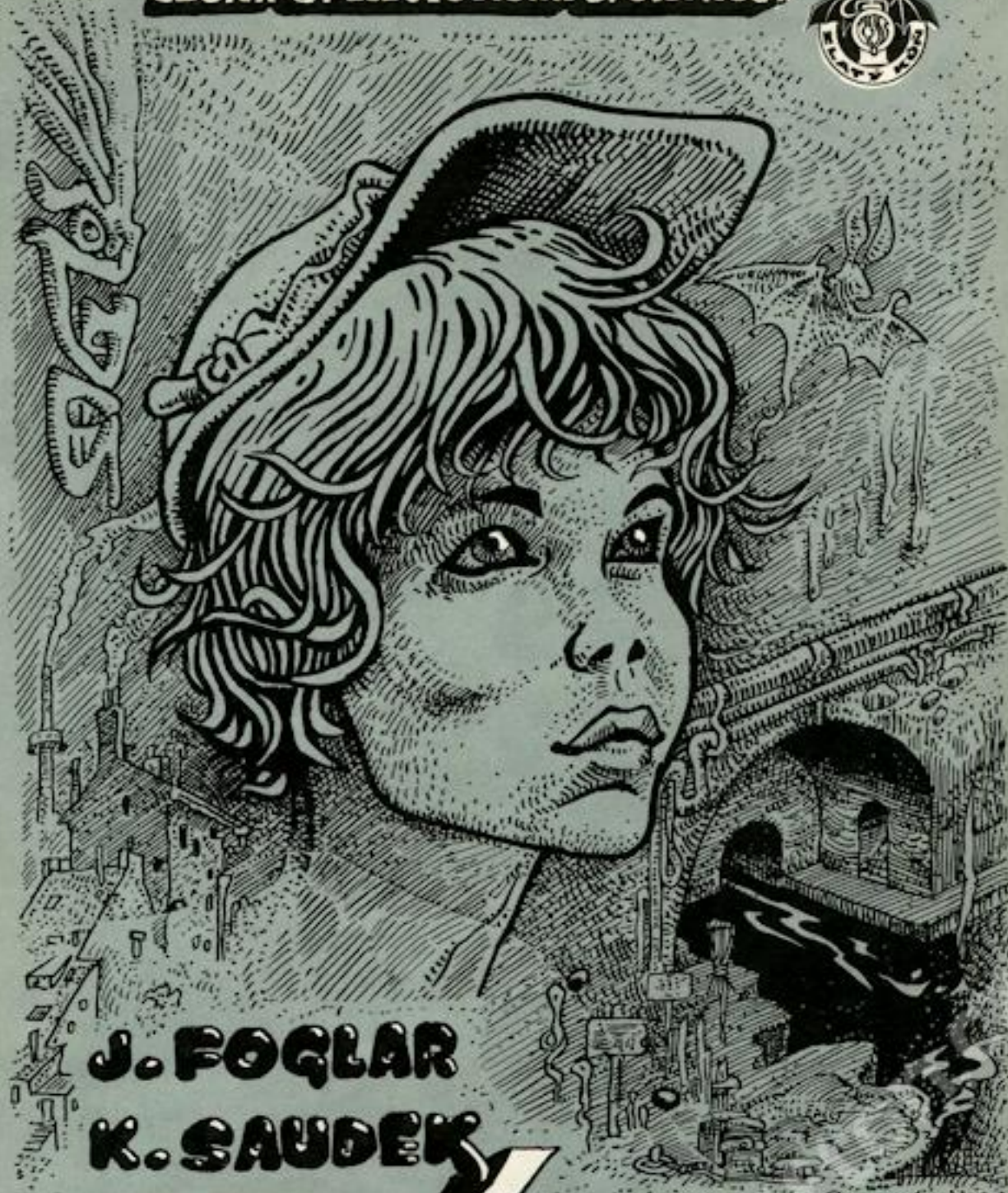
"ok"  
"ok"



scenár:  
M. M. M. M.



ČESKÁ SPELEOLOGICKÁ SPOLEČNOST



J. FOGLAR

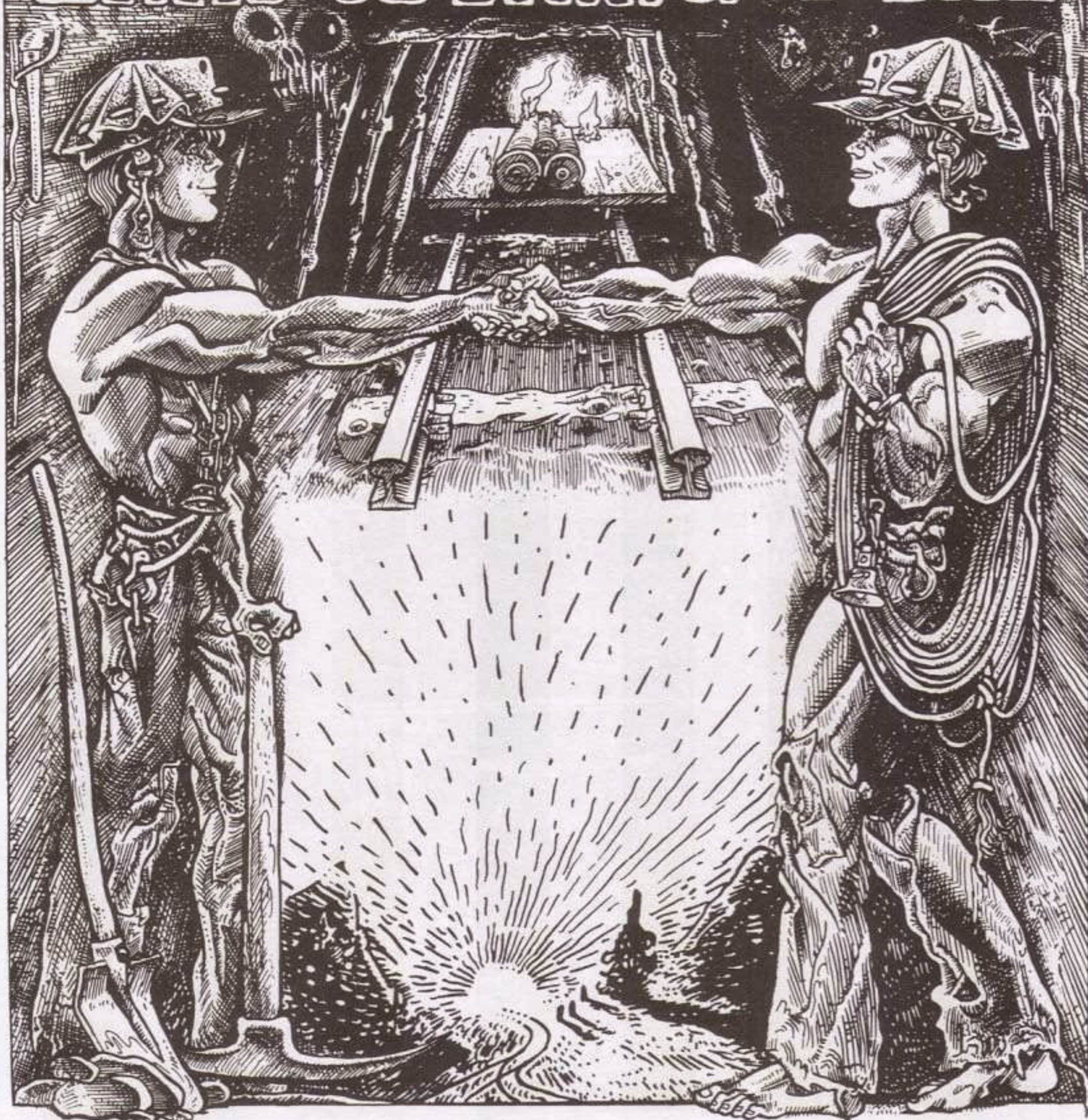
K. SAUDEK

# MODRÁ ROKLE



KATA SAUDEK  
VOLAE NA MOTIVY HAMELY  
VLADIMIRA KAFKY UNO  
SPELO-FICTION

# PRAT SE ZVRACI V ANE







OPRO? JSOU PŮI MĚM, LEKNE VE  
SVĚTE, MOONÉ  
ZÁSTHY...

OIL

POD VODOU

NA ZEMI

— NA MOŘE —

VE VZDUCHU

ALARM

stop stop

— ALE NEVÍ  
SE ŽALÉ  
V PODZEMÍ!

obrázky je zneškodnit! kouty  
i-danická, brofijn' obrat? abych  
zachoval kaprimku? och šelby  
zbraň X

ALE ARIŠA JE ZACHRÁNÍ!  
TOU VĚČNOU STAROU A STÁLE  
MLADOU LÁSKOU, AINCH ZACHRÁ-  
LA ŽIVOTI JI TO JEHO ZÁKON!

JER TO  
NEVYŠÍ  
PŘÍKAZ!

K - O - M - I - X !



AŽ O SMYSL ROKY MOTORIZOVANÚ  
DREZINU PŘENĚSILI RUCHE

ONDULJÚ SA  
MI NOHY... ALE  
**VYDRŽ!!**

A MÁME JU TU!! ODPOČÍŇ SI  
LEBO O OHVIU JU PONESIEME  
NASPÄT!

MUSÍME SI TO NACVIČIŤ! A TERAZ  
UŽ IBA JEDNO JEDINÉ : **BENZÍN  
DO MOTORA!** MANUALNEJ PRÁČE  
MÁME UŽ DOST!



NO STÁLE EŠTE  
FUNGovalo TAJNE  
SIGNÁLNE  
ZARIADENIE..

**UNHH!**  
ZDA SA MI, ŽE  
VRSTÁM DO  
ZEME !!

KAJ & JAJ ČAKALI DIHO... DIHO...

**MBW 4000!**

**NÁŠ BENZÍN  
PRÍŠIEL!**

...KTORÉ UŽ CEJKOM ISTO NEMOHLA  
VZKRIEŠIŤ FAGISTICKÚ TECHNIKU...

... LEŽ JEDNAKO  
KAMSI SA VYSIAL  
SIGNAL.....



ŠE

**BRUM  
BRUM**



POKRAČOVANIE  
NABUDUCE ?



NEJOSAVANĚJŠÍ NAŠELNÍK LIPIC  
"Na prahu smrti"

1 KAPLE KLÁŠTERA KLEČÍ ZLATOVLASÁ HEDVIKA. NEMAJÍC TUBĚNÍ, ŽE SE K NÍ BLÍŽI ŽENĚNA POŠALA S DVĚMA K SMRTI RANĚ NAPRAŽENOU. JE TO BERTA, KTERÁ — NA PŘÁNÍ LIPS TULLIANA (N) VSTOUPILA DO KLÁŠTERA, AŽBY BYLA NĀPOMŮČNA. PŘI ÚNOSU HEDVIKY ŽÁRLIVĚ BERTA VŠAK CHCE VYUŽÍT PŘÍLEŽITOSTI VE SVŮJ PŮDOBĚCH A JEDNOU PROVĚZT SE ŽIVĚTI NENÁVIDĚNĚ SOKVNĚ.



2 NĀKLE SE VŠAK BERTA ZAPAZILA. DO KAPLE SE LINUL VZDĀLENĚJ ZVĚJ JEPTĚKŮK DOUCÍCH K VEČERNÍ MOUBITĚ.

3 PO TUD ČINŮ BYLA HEDVIKA ZACHRÁNĚNA. ALE POMŮČNOST BERTINA NEZNALA MEZI JAKO ŠTĚNÍ SE PUŽILA CĚLE DNY ZA HEDVIČOU A HLEDALA PŘÍLEŽITOST K HRŮDĚNĚMU ČINU.



4 ZACESEL DEN NOČNÍ SČUDY BERTY S POSEM LIPS TULLIANA — WITTORFEM. POČLEBENA TĚMĚU PO KŮMISTĚ SLEDOVALA BERTA HEDVIKU NA KAŽDĚM KROKU. BYLO PODMĚNĚ OPOVĚDĚNE A HEDVIKA VĚLA PO MOUBITĚ Z KAPLE NĚKOLIKRÁT SE ŠĀZNĚ ROZHLEDLA A POKYD KŮVĚŠM KROKEM ŠPĚCHALA PODLE KLÁŠTERNÍ ZR K STARĚ BAŠTĚ V ROHU DVŮRA.



5 KLÁŠTER JEPTĚKŮK BYL VYSTĀVEN Ů SAMÝCH MĚŠTĚSKÝCH HRADĚB, OBŠTARŤCH BAŠTĚ BYL PŘĚKRÁŠNÝ VÝHLED PŘĚS HRADĚBNÍ PŘĚLŮP NA VZDĀLENĚ VĚŠNICKÝ REKŮ I DNŮMĚ HMOZDY, KTERĚ NĚKĚD PRAHU OBLĚPOVALY. A NĚKDE TAM BYL ON — FILIP.



6 VŮZDECH HEDVIČNÍ VONĚL V BERTĚ PLAMĚNĚ NĚNÁVNOSTI. NAPRAHLA RŮCE A VĚI SLOU ŠTĚČILA DO NIC NEFŮŠÍCÍ HEDVIKY.

7 POMŮČNOST BERTINA BYLA LKŮJĚNA. NYNĚ JE NAČĚNK JEN JEŠ. OPĚTNĚ SE VŘITILA DO KAPLE A TĀNÝM VOHODEM, KTERÝ J LIPS TULLIAN NA PLANKU OZNAČIL, BEŠTOUPILA DO PODZEMNÍ CHODBY. V PŮLNOČNÍ ČAS ŠETKALA SE ZDE S WITTORFEM A OZNĀMILA MU, ŽE SE MILENKA NAČĚNKŮVA Z KLÁŠTERA ŠTRATILA. A ŽE JEJ MŤVĚ TĚLO BYLO NĀLEŽENO V KALNĚ VOŠĚ HRADĚBNĚHO DŮNĚRU. WITTORFOVŮČI ZALZY SE ŠLZAM. 'O, JAK JEN IDŮD NAČĚNKŮVŮ RĚKNĚME?' 'PRAVĚ ŠLŮTNĚ OBA PAK VYDALI SE NA ZPĚTČNĚ ČESTU. NETUŠILI VŠAK, ŽE PŘĀVĚ V TUD DOBU BYLO VYPRĀVENO TĚLO PŮLNOČNĚ HEDVIKY Ů ČIKĀNSKĚHO TĀBORĀ ZA HRADĚMI MĚŠTĀ....

VÝSĚV PŘÍŠTĚ STRĀSNĀ ZPĚVĀ



# GENERACE NULA

NOVÁ VLNA  
ČESKÉHO  
A SLOVENSKÉHO  
KOMIKSU







Bažant





DOBŘE  
DOBŘE  
DOBŘE  
DOBŘE

TAKŽE KRÁLOVNA UMĚNÍ, BOŽSKÁ  
ARCHITEKTURA... VOLÁ KOMIKS NA POMOC!



HOLKA ZLATA,  
JA NEVIM, KDO ZA TO  
MŮŽE... ALE HOLT, JSI  
TROCHU NUDNÁ! SAMÝ  
PRAVÝ ÚHLY, SKLO A  
SRDCE Z OCELI!

ŽÁDNÝ  
KOZY ANI  
ZADEK!

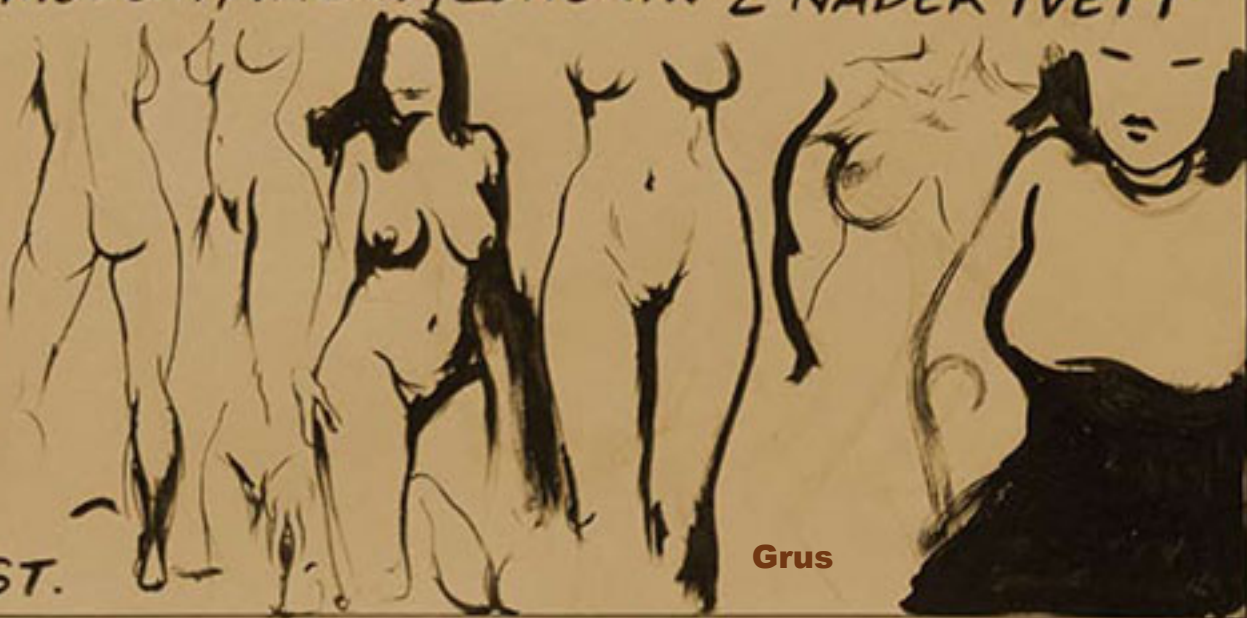
ALE PŘÍRODA JE ÚŽASNÁ  
ZAŠOBAŘNA TVARŮ.....

A TAKY KAPLICKÝ,  
CO HODNĚ KRESLÍ,  
MOUCHY, VÁŽKY, ŽENSKÝ..

TEN BY UMĚL  
UDĚLAT BARÁK  
Z ŇADER IVETT



O TOM BY MOHL  
MICHELANGELO VYPRAVĚT,  
TEN VĚDĚL CO JE SMYSLNOST.











VYSVĚTLIL MI TAKY ŽE VŠICHNÍ MUŽI MAJÍ DOMA PORNOČASOPISY

A NAUČIL LÍBAT SE A TYHLE VĚCI - JEDNOU JSEM

MŮJ KLUK Z KARLÍNA MLUVIL HODNĚ O UMĚNÍ

PŘISLA SE ZUÝM TŮJE NĚM ŽE MĚ UŽ NEMILUJE

JE TO TAK, UŽ TĚ NEMAM RA'D

MĚ SROCE ŘEKLO

A JÁ..



PAK JSEM MU KLADLA RŮZNÉ TĚŽKÉ OTÁZKY



PROČ ?





HLAVNÍ SÁL.

POHLED Z OKNA  
MNE OHROMIL.

KOSTI V TĚLE  
MI ZTĚŽKLY...

...A OBRAZY ZŮSTALY  
NEPOVSIMNUTY.

NECHAPAVĚ JSEM  
CIVĚL PŘED SEBE...

Včelka

VŽDYT  
PŘECE...

KRAJINA...

SKUTEČNOST P/P

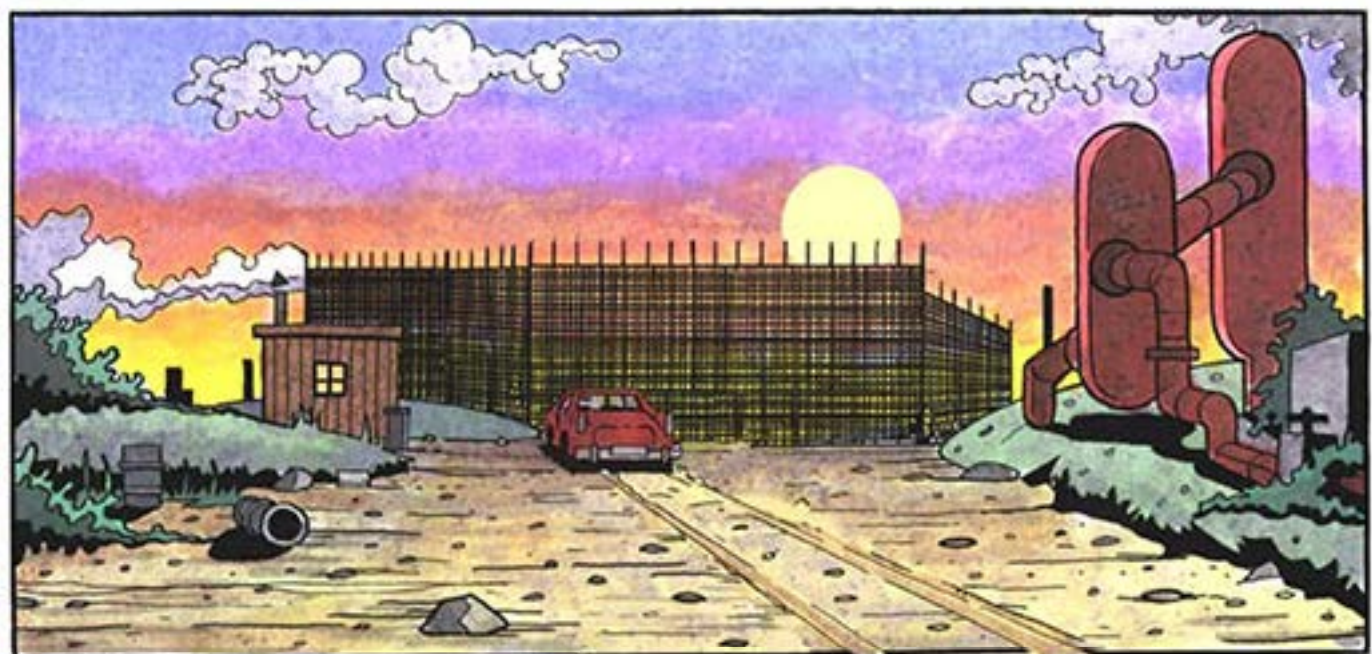
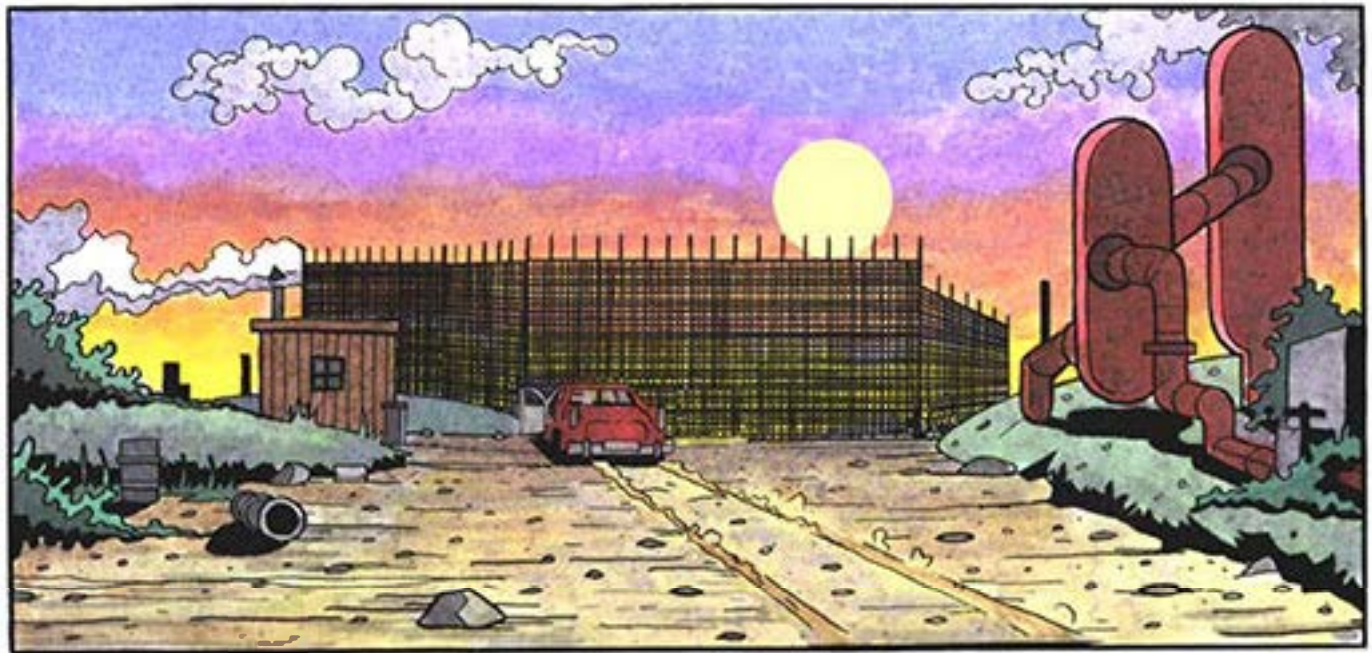
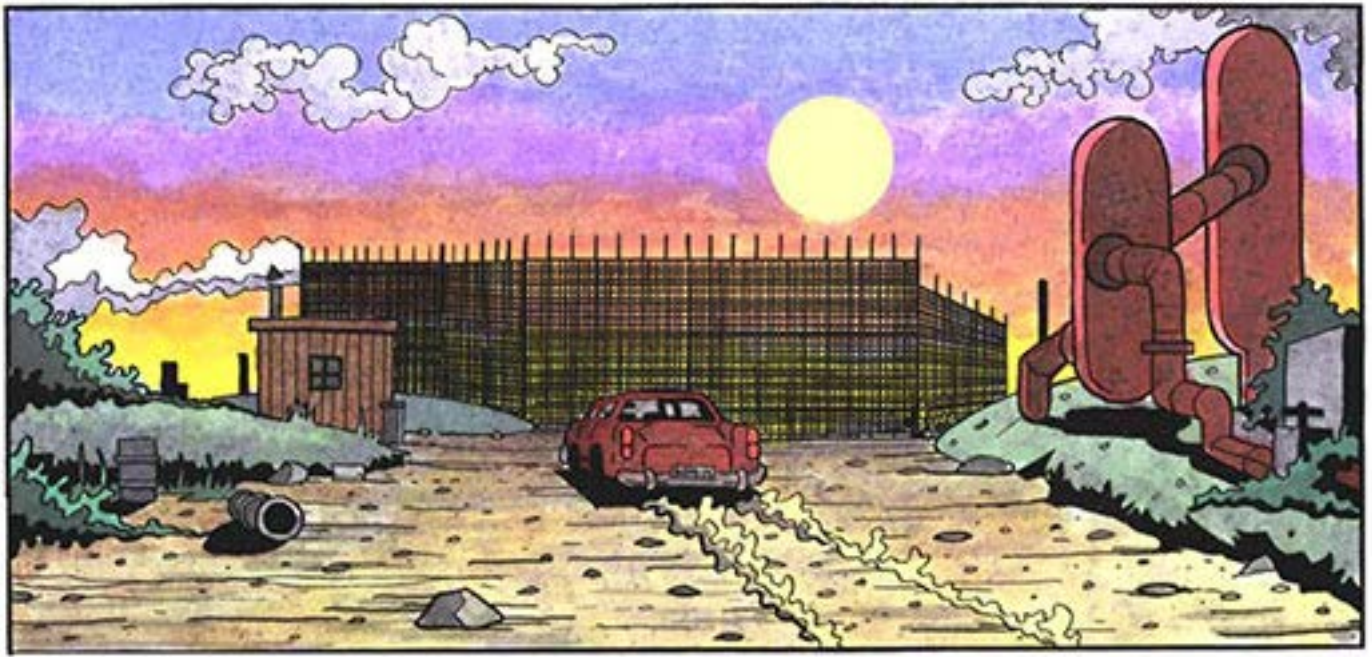
ILUZE!!!

VŽDYT  
JE TO  
PLÁTNO!

JE TO...

PLÁTNO!!!









Bažant

PAVINGO





Nechápu,  
proč nám to Stalin  
posílá?

Kusové to  
nabíli v ledu, pár desítek  
metrů pod vrcholkem Eibrusu.  
Muselo to tam ležet  
několik tisíc let.





# pérák



**Grus**

GRUS





lachman



... SWINE!

SSSSSSSSSS

Jerie

ΡΞΞΞΞΞΞΞ

ΤΟΚ ΤΟΚ ΤΟΚ

lachman



# VOLEMAN

1



**JIŘÍ GRUS**





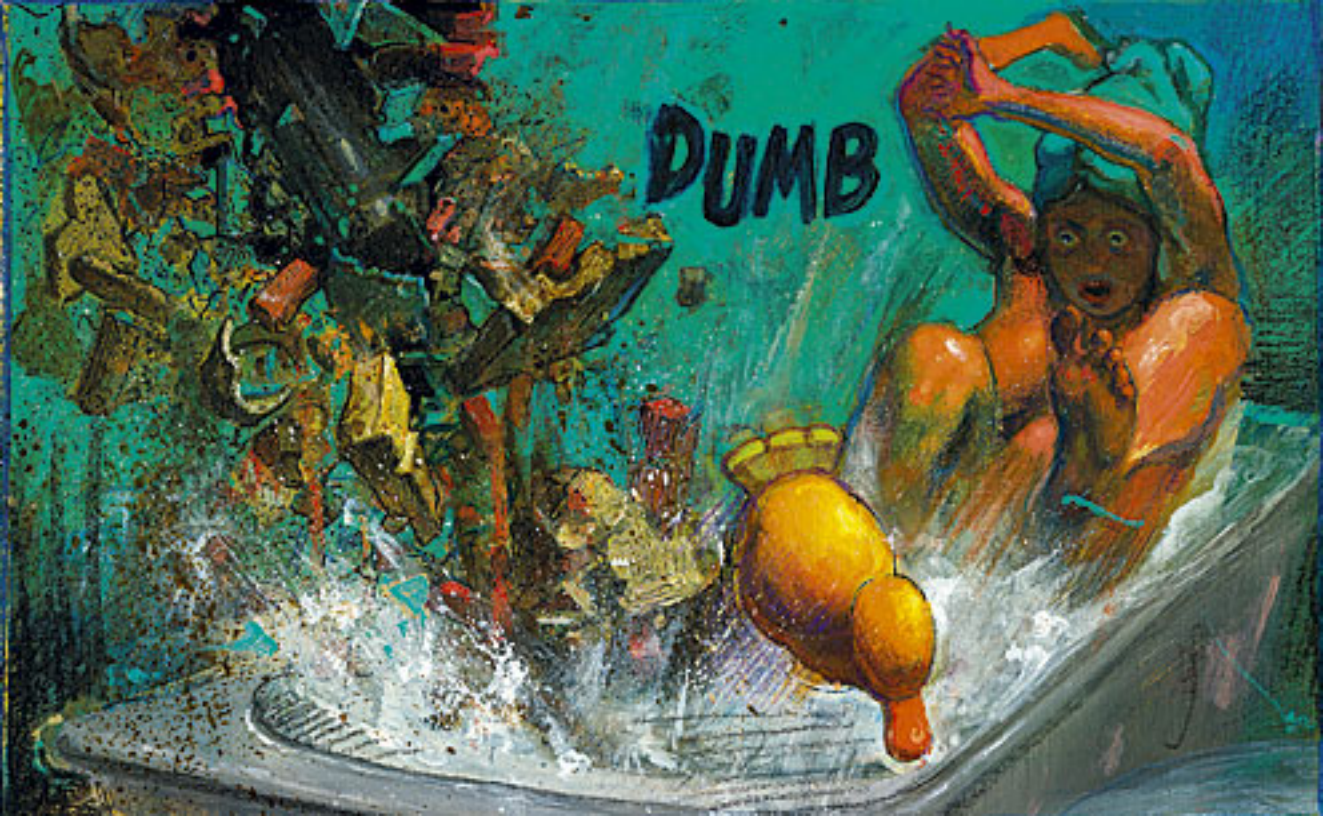


CHLAPI,  
DRUHÁ SKUPINO!  
PODTE, ZAČÍNÁME!  
DOJÍST, DOPÍT,  
mistr  
VOLEMAN  
DORAZIL!





**DUMB**





Karel Jerie

*Candide* - Král Bulharů

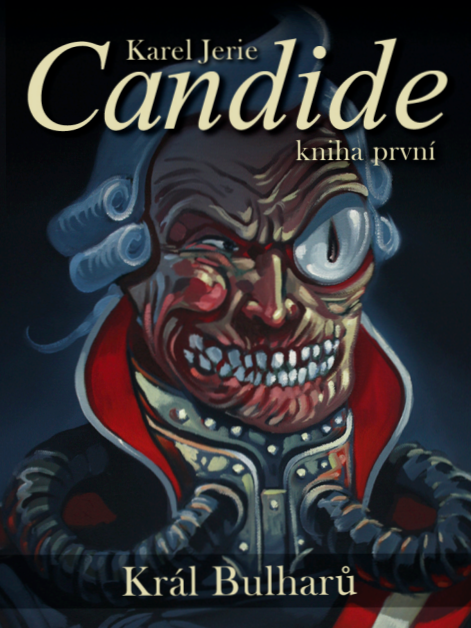
Karel Jerie

# *Candide*

kniha první

I.

Král Bulharů



















BRANKO JELINEK

# OSKAR ED

MŮJ NEJVĚTŠÍ SEN

LIPNIK





...E' UNO DEI PIU' ANTICHI E CONOSCIUTI MARCHI DI CACIO CHE SI TROVA IN TUTTA L'EUROPA. E' UNO DEI PIU' ANTICHI MARCHI DI CACIO CHE SI TROVA IN TUTTA L'EUROPA.

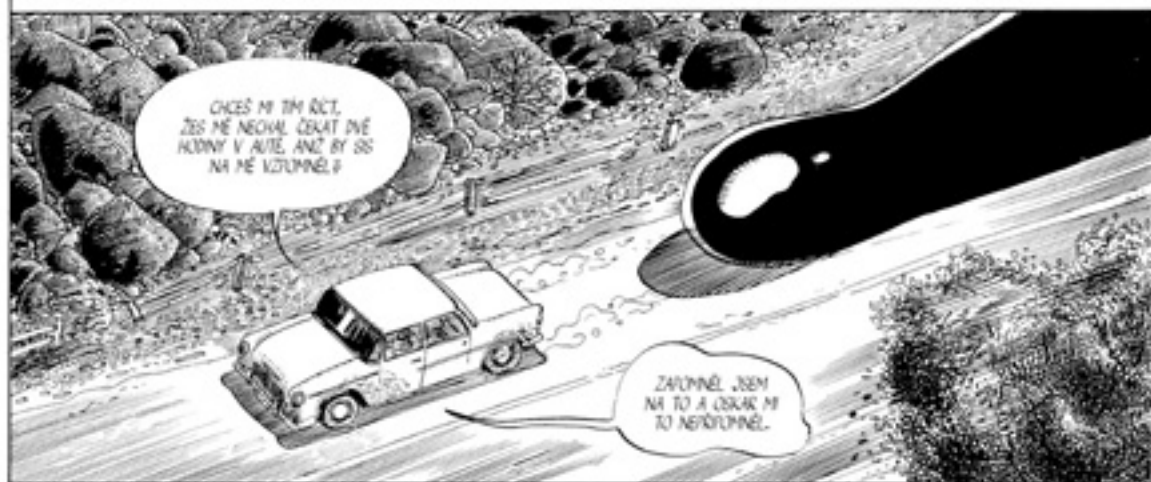




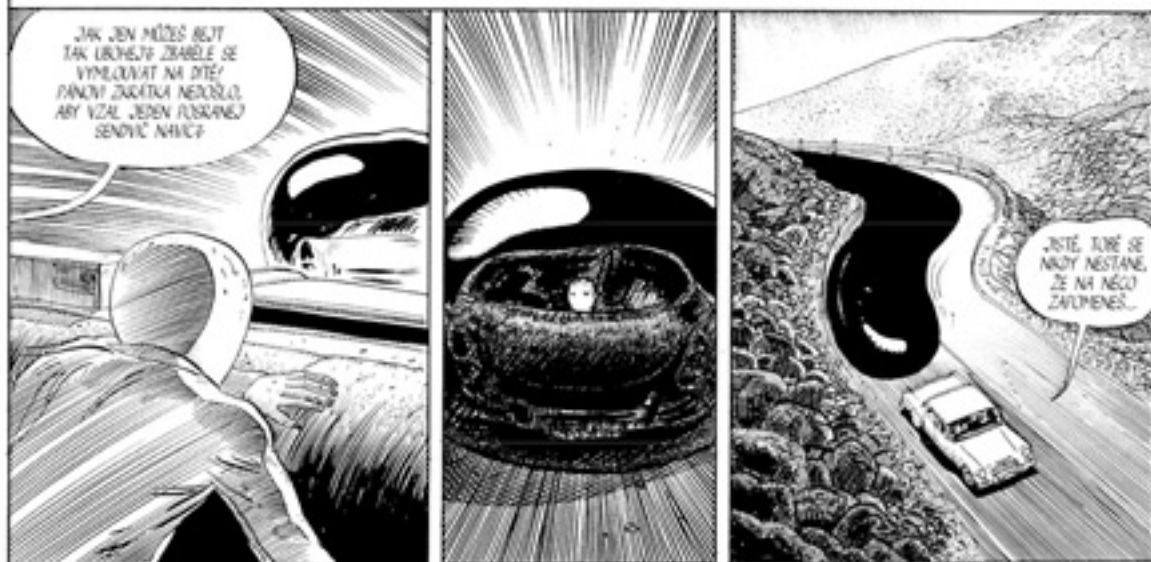




NEJČÍ ZE VŠEHO MĚ DĚLY ÚTOVNY LŮŽ, DO KTERÝCH SE RŮZNĚ ZAPLETÍ I MĚ JEJICH PŘÍLEPNOST MĚ VYVĚLA DO PASTI TRAVNOSTI.



BYL JSEM JEJICH NEVOLNÝM KVALIFIKÁM, PŮEŽÍVAL JSEM ŮICE Z PLÁNU RŮZLŮŽT VINU A VÝŮTY MED NÁS ŮBA.





KDYSI JSEM ZNALA HOLKU, KTERÁ SE JMENOVALA KATKA, ALE ŘÍKALA SI SEMTEX DESIGN.

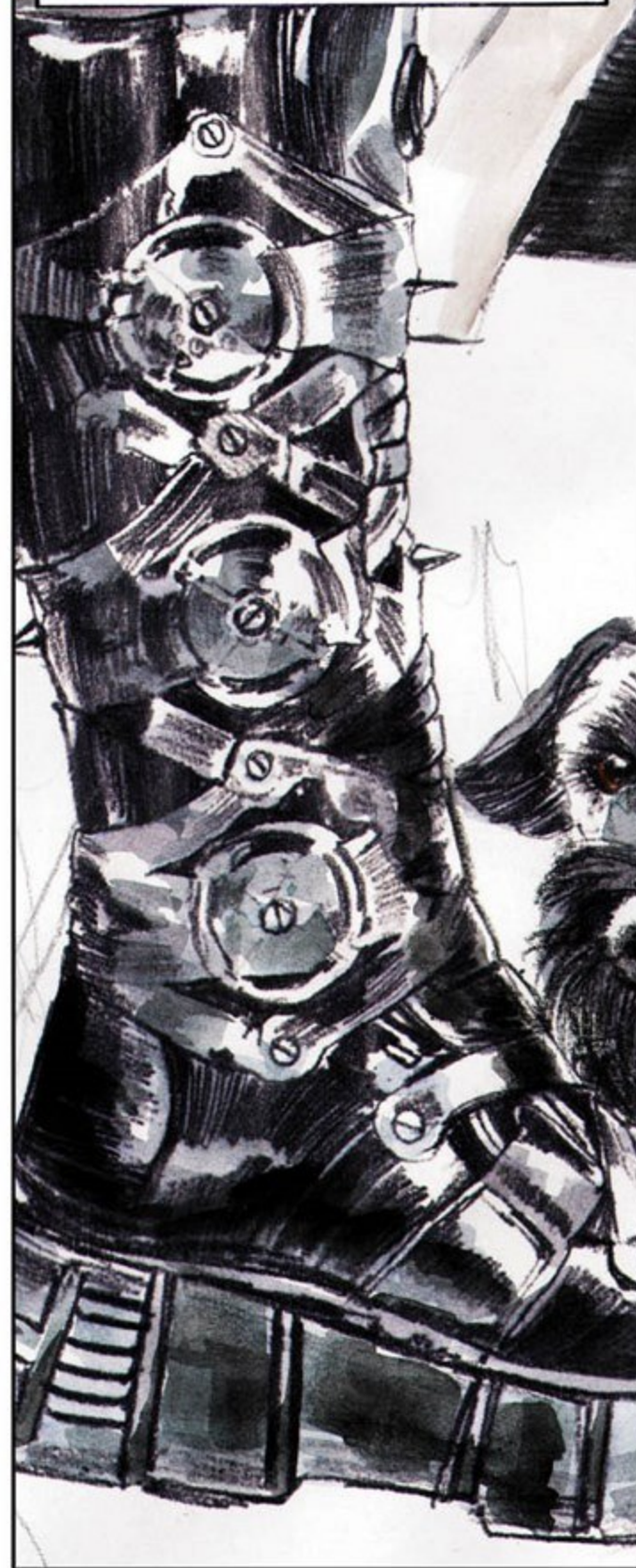


MĚLA ÚPLNĚ BÍLOU KŮŽI, TAKOVOU, NA KTERÝ SE SE SLUNÍČKEM SNADNO DĚLAJ PIHY, TENKÝ DREADY, KTERÝ SI BARVILA NA ČERNO, A MALÝ VRAŠKY OD SMÍCHU KOLEM OČÍ.



VŠECHNY HADRY NOSILA VŽDYCKY ČERNÝ, NA NICH BÍLOČERNÝ NAŠIVKY A VYSOKÝ TECHNARSKÝ BOTY NESUNDALA ANI V NEJPARNĚJŠÍM LĚTĚ.

SE SVÝM KLUKEM MĚLI PSA TESLU, POJMENOVANÝHO PO NIKOLOVI TESLOVI. PES NAPADAL NA JEDNU NOHU OD TÝ DOBY, CO USNUL POD AUTEM A OMYLEM HO PŘEJELI.



CO JSEM VI ZNALA, BYDLELA VE STRÍBRNÝM MERCEDESU, NA KTEREJ SI NAHORU NAVARILA OBRÁCENOU LÓD, ABY BYL VYŠŠÍ.



A PSALA TAKOVÝHLE BAŠNICKY →



TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI  
MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE

FERRONE FELICITA' L'ADDETTO

فان فان فان  
فان فان فان  
فان فان فان

ALONE

ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE

FERRONE ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE  
TUOI A' ADDETTO 'TUO' JOI MORAL: TUO, JOI E' FELICITA' FERRONE ALONE

toy\_box









INTRO  
BY SENTEX  
JAZZIER

ÚTRŽKY ŽIVOTA SE VYPLAVUJÍ  
NA POVRCH JAKO VÝSLEDEK NĚKOLIKA  
LET ZAŽÍVÁNÍ NEUVĚRITELNĚHO.

NA MÍSTECH MIMO SVĚT, NA MÍSTECH  
ČIRÉ FIKCE...

NIKDO NENÍ ZASAŽENÝ,  
NIKDO NENÍ OPRAVDU ZAPOJENÝ



ÚKOL: VYBARVI PASTELKAMI  
MALÍŘE A JEHO MĚSTO.

AHOJ.  
JMENUJI SE EGON  
SCHIELE, JSEM  
MALÍŘ A ZVU TĚ  
NA PROCHÁZKU MÝM  
NEJMILEJŠÍM  
MĚSTEM.

V TOMTO SEŠITĚ  
PLNÉM OMALOVÁNEK,  
DOMALOVÁNEK A ÚKOLŮ  
SE DOZVÍŠ LECCO O MNE,  
ČESKÉM KRUMLOVĚ,  
I DOBĚ, KDY JSEM  
TU POBÝVAL.





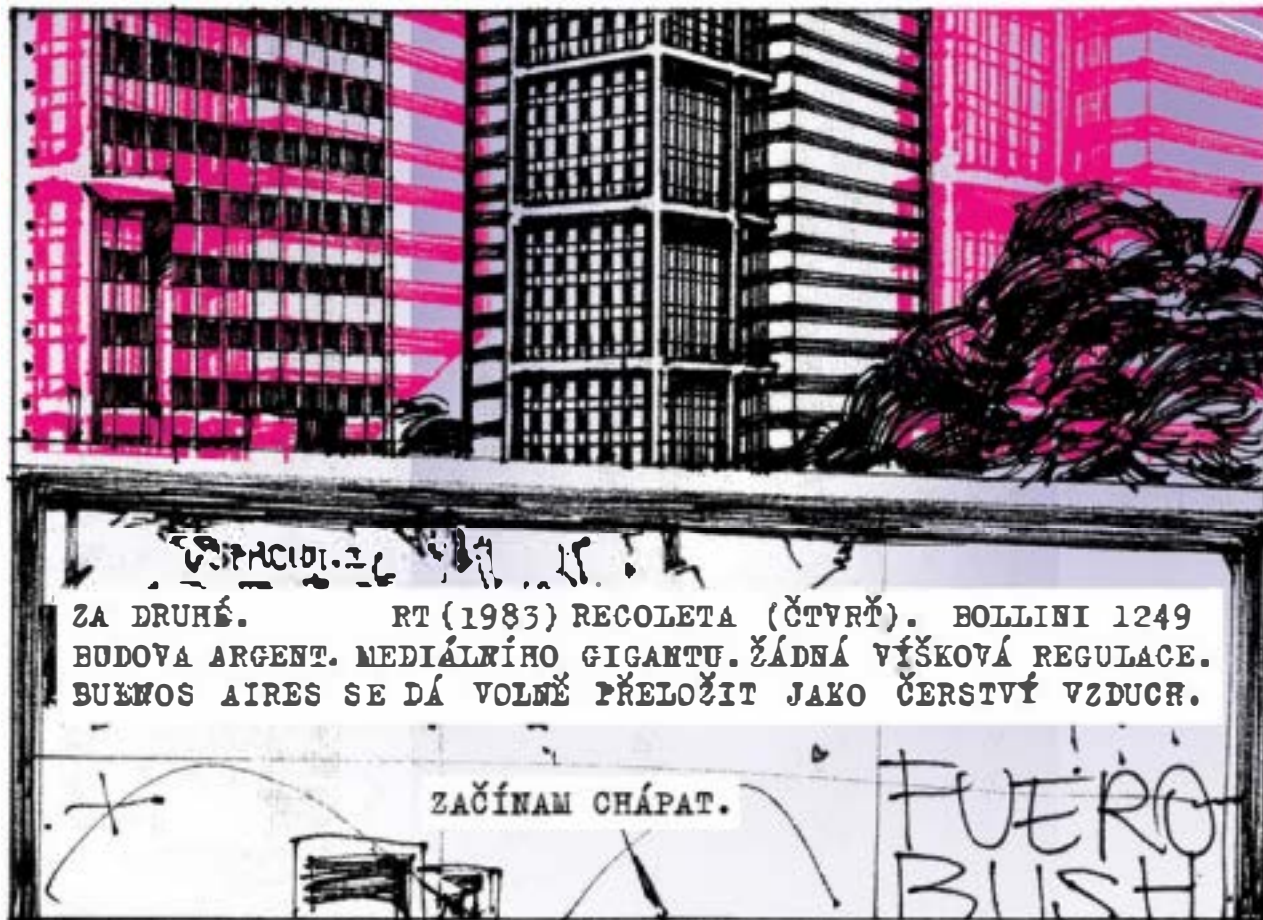


Z ČESKÉHO KRUMLOVA  
POCHÁZELA MŇE MAMINKA A JEJÍ  
TŘI SESTRĚNICE. ŽILY TU NA PŘELOMU  
19. A 20. STOLETÍ, V DOBĚ, KTERÉ SE  
ŘÍKÁ SECESE. ŽENY TEHDY CHODILY  
OBLÉKANÉ KRAŠNĚ, SKORO JAKO  
PRINCEZNY, KTERÉ ZNÁŠ  
Z POHÁDEK.

VZADU  
POD ŠATY SE NOSILY  
LEGRAČNÍ VYCPÁVKY, KTERÝM  
SE ŘÍKALO HONZÍK. DOMY POSTAVENÉ  
V TE DOBĚ NA SOBĚ MĚLY MNOHO  
OZDOB A ORNAMENTŮ.

ÚKOL: VYBARVI SECESNÍ DŮM, V NĚMŽ  
JE DNES FOTOATELIÉR SEIDL,  
VYBARVI PARK A ŠATY EGONOVY  
MAMINKY A JEJÍCH TŘÍ SESTER  
I DVA PEJSKY.





ZA DRUHÉ. RT (1983) RECOLETA (ČTVRTĚ). BOLLINI 1249  
BUDOVA ARGENT. MEDIÁLNÍHO GIGANTU. ŽÁDNÁ VÍŠKOVÁ REGULACE.  
BUENOS AIRES SE DÁ VOLNĚ PŘELOŽIT JAKO ČERSTVÝ VZDUCH.

ZAČÍNAM CHÁPAT.

FUE RO  
BLISH



Z PROTĚJŠÍHO MRAKODRAPU MÁM FANTASTICKEJ VÍHLED A MUSIM SE SMÁT.

V DOBĚ KDY JSME V PRAZE  
SAMETOVALI, BYL HAUER ASI  
O 120 LET DÁL. YES!

Vladimir 518



POSLEDNÍ BOD ZNAMENÁ CESTU 300 KM PROTI  
PROUDU ŘEKY RIO DE LA PLATA DO ROSARIA.



ZA ČTVRTÉ. SOUKROMÁ VILA (1990). SOLERO (VESHICE). SAAVEDRA.  
HLINÍKOVÁ KOULE POSAZENÁ NA SVAH MEZI STROMY. ZÁVĚREČNEJ BOD.

TEČKA.









**Jaromír 99**







# ALOIS NEBEL

Jaroslav Rudiš  
Jaromír 99



*Kreslená  
románová  
trilogie*

LABYRINT



**ALOIS NEBE**













Jan Novák  
Jaromír 99

# ZÁTOPEK

... když nemůžeš,  
tak přidej!























**Kučerovský**





V. S. T. R. I. A.



ARABY HANBY KURBAN V PRADY  
MENO KURBAN CESTY LZE MAJ  
VYKONAVAT VYKONAV KURBAN  
NE JEJIT VYKONAV.

END TO THEM



NEJEN VYKONAV V PRADY NE JE  
VYKONAV VYKONAV VYKONAV  
VYKONAV VYKONAV VYKONAV  
VYKONAV VYKONAV VYKONAV  
VYKONAV VYKONAV VYKONAV  
VYKONAV VYKONAV VYKONAV

END TO THEM  
END TO THEM  
END TO THEM  
END TO THEM  
END TO THEM

ARABY HANBY KURBAN V PRADY  
MENO KURBAN CESTY LZE MAJ

ARABY HANBY KURBAN V PRADY  
MENO KURBAN CESTY LZE MAJ  
VYKONAVAT VYKONAV KURBAN  
NE JEJIT VYKONAV.



ARABY HANBY KURBAN V PRADY  
MENO KURBAN CESTY LZE MAJ



DZIŚ DOSTAŁEM NAJBARDZIEJ PODEJRZANY LIST W SWOIM ŻYCIU...

Twoja wiera, doszła było to by zostały  
co dużo się w Twoim życiu było  
zamierzone, skalkulowane.  
Pedałujesz wklepując noszki  
przypadkiem. Nie dostrzeżesz, że  
każdy las cię nie omiwa.  
W ciągu 24 godzin umiesz...  
Tak chce las...

Marek

NIE! NIE POZWOLĘ NA TO!!!

JESTEM PANEM MOJEGO LOSU!!!

Koniec

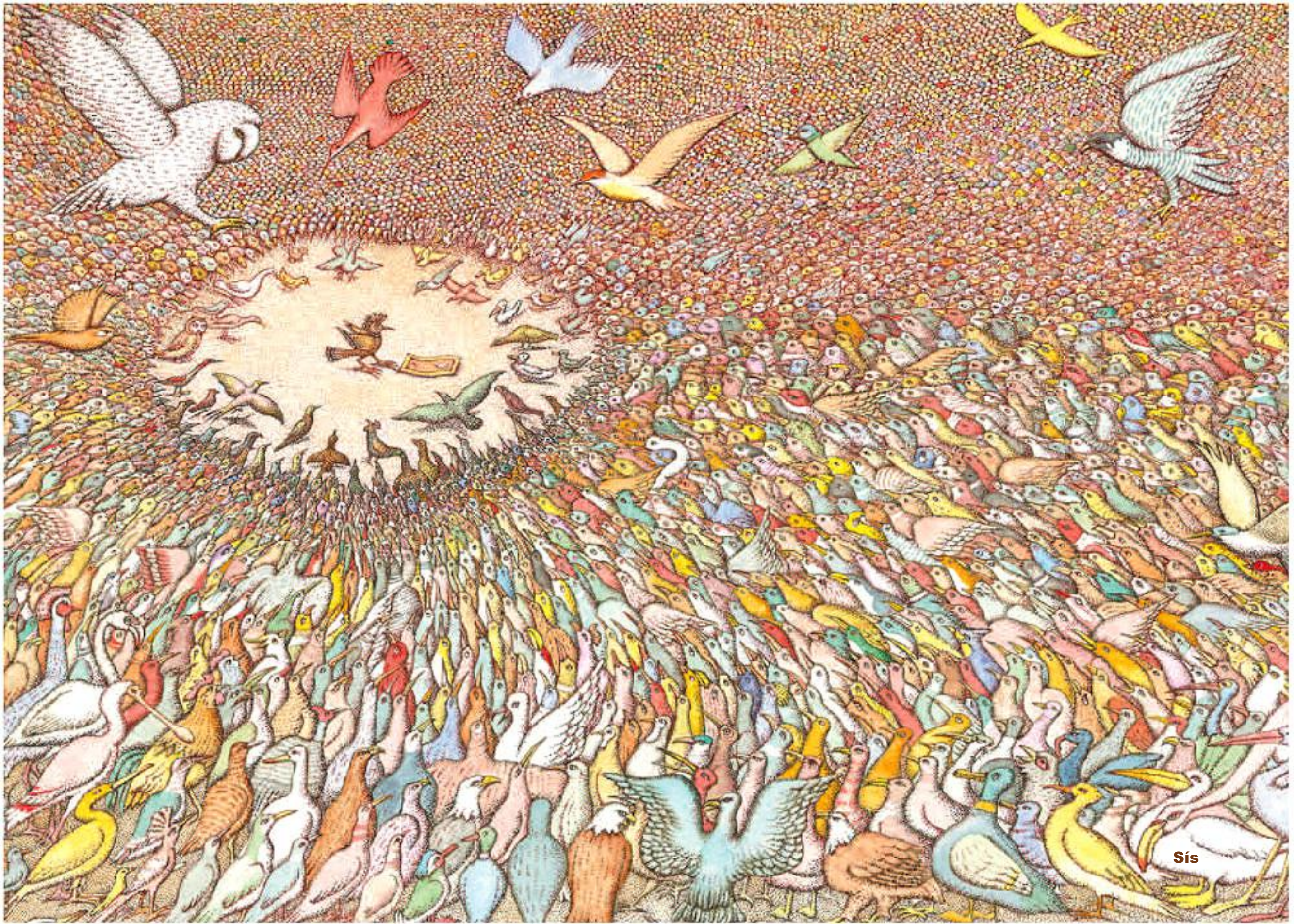














# STROM ŽIVOTA



**PETR SÍS**



PETR ŠÍŠ

# ZEĎ



JAK JSEM VYRŮSTAL  
ZA ŽELEZNOU OPONOU









## LATÉCOËRE • AÉROPOSTALE

Pierre-Germain Latécoère vytvořil firmu Latécoère v roce 1917. Měla za úkol odvést nové vzdušné pošty, pro francouzskou armádu. První let si vyzkoušel, když dopravil zbraň prostředkem k vzdušné lince, a samostatně uskotočil do rovinou a rozložil kormidlo. V létě 1918 byl let z Bayonne do Marseille. Dopravil kromě zbraní i tři nové vzdušné pošty a dva nové letadla. Úspěšně odletěl do Barcelony a zpět do Marseille. Dopravil kromě zbraní i tři nové vzdušné pošty a dva nové letadla. Úspěšně odletěl do Barcelony a zpět do Marseille. Dopravil kromě zbraní i tři nové vzdušné pošty a dva nové letadla.



Pierre-Germain Latécoère  
zakladatel firmy



Régis de Marigny  
první pilot



Edouard Clément  
první pilot



První pilot, který firmu Latécoère zavedl do vzduchu, byl Edouard Clément. V roce 1917 se s firmou Latécoère vydal na první vzdušnou poštu z Bayonne do Marseille. Úspěšně odletěl do Barcelony a zpět do Marseille. Dopravil kromě zbraní i tři nové vzdušné pošty a dva nové letadla.

Jakmile se začala rozvíjet vzdušná pošta, staly se lety častějšími.



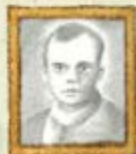
První vzdušná pošta z Francie do Španělska byla založena v roce 1918. První pilot byl Henri Guillaumet. Úspěšně odletěl do Barcelony a zpět do Marseille. Dopravil kromě zbraní i tři nové vzdušné pošty a dva nové letadla.



První let vzdušné pošty z Francie do Španělska byl uskotočen v roce 1918. První pilot byl Henri Guillaumet. Úspěšně odletěl do Barcelony a zpět do Marseille. Dopravil kromě zbraní i tři nové vzdušné pošty a dva nové letadla.



První let vzdušné pošty z Francie do Španělska byl uskotočen v roce 1918. První pilot byl Henri Guillaumet. Úspěšně odletěl do Barcelony a zpět do Marseille. Dopravil kromě zbraní i tři nové vzdušné pošty a dva nové letadla.



Antoine de Saint-Exupéry  
pilot

Býl přijal jako každý nováček musel Antoine začít v roli mechanika. Brzy už ale testoval letadla, podnikal krátké cvičné lety a učil se od jiných pilotů, kteří rozvířili leteckou poštu.



Eliseo Nappo  
pilot



Juan Morera  
pilot

Jednoho dne dostal zprávu, na kterou dlouho čekal: může sám vyrazit s poštou z Francie do Španělska. Henri Guillaumet, další firemní pilot a později Antoineův dobrý přítel, přispěl radou, aby nespolehal jen na mapu, ale přidal se tvář krajiny.



Henri Guillaumet  
pilot


















Po-po-po-  
podívej, tam-  
hle je už  
vidět řeka

Kučerovský





Najednou  
jsme byli  
u starého mlýna.

Po-pozor,  
Elzevíro, led  
je t-a-t-a-t-ady,  
poplaškaný

**Petr Čech**





Jeho velká skleněná kulička.  
Když se přes ni František podíval,  
město se změnilo v zelenavý  
podvodní svět.





Po-po-po,  
podívej, tam-  
hle je už  
vidět řeka





# AARGH!

KOMIKSOVÝ SBORNÍK

ČÍSLO 8

175 Kč

LOMOVÁ · GEISLEROVÁ · TOY\_BOX · AKIŠIN



VOLEMAN · HUSKIOSA · BO · OCTOBRIANA



# AARGH!

KOMIKSOVÝ SBORNÍK

ČÍSLO 14

175 Kč



Jana Sedlmayerová  
(se kterou se politička  
pro roli Jessie)

známá např. z Ukrajenské vzduš

ko šla a  
Assel a  
o pte

BOLLAND · MCKEAN · GAULD · ČUPOVÁ · JISLOVÁ · ŠIMEČKOVÁ · FIBRICH



# CREW<sup>2</sup>



BLACKSAD • KOVBOJ WALLY • JACK B. QUICK



Zápas století: **BATMAN VERSUS LOBO** • První díl mystické série: **REX MUNDI**

35 2013

červen / 149 Kč / předplatné 99 Kč

# CREW<sup>2</sup>

KOMIKS NA KVADRÁT



## REX MUNDI

šifra mistra Leonarda  
zasazená do alternativní  
Evropy právě začíná

ISSN 1802-2219



0 771802 221000

www.crew.cz

**OD TEĎ  
V NOVÉM!**  
Více barevných stran  
za stejnou cenu!



# Komiks Fest! revue

01 — LETNÍ SPECIÁL — 2008 — 150 CZK / 9 €



CHARLES BURNS — DAVID B. — DAN ČERNÝ — JIŘÍ GRUS  
JAROMÍR 99 — LUCIE LOMOVÁ — MAWIL — MONSTRKABARET  
FREDA BRUNOLDA — JAROMÍR PLACHÝ — POLSKÝ KOMIKS





# Komiks Fest! revue

ČÍSLO 03 — 2009 — WWW.KOMIKSFEST.CZ — 150 CZK / 7 €



TÉMA:

## PÉRÁK

HZA BAŽANT

MORTEN

TOY\_BOX

EDGAR DUTKA

KAREL JERIE

TIM MOLLOY

LEWIS TRONDHEIM

BONUSOVÝ SEŠIT  
**SPAM**  
NICOLAS MAHLER





A watercolor illustration of a courtyard. In the background, there is a two-story building with several windows. The courtyard is filled with trees and benches. In the foreground, two ostriches are visible, one on the left and one on the right, both appearing to be in motion. The overall color palette is warm, dominated by yellows, browns, and greens.

# ZOOM!

TOMÁŠ KUČEROVSKÝ