

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

1.0.0.0 Dynamická antikva

1.1.0.0 Benátská

Jenson

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

1.0.0.0 Dynamická antikva

1.2.0.0 Renesanční

Garamond

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

1.0.0.0 Dynamická antikva

1.3.0.0 Pozdně renesanční

Times New

Roman

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

2.0.0.0 Přechodová antikva

Baskerville

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

3.0.0.0 Statická antikva

3.1.0.0 Didotovská

Bodoni

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e A

3.0.0.0 Statická antikva

3.2.0.0 Anglická

Century

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e A

e A

4.0.0.0 Lineární serifové písmo

4.1.0.0 Clarendon

Clarendon

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e g

A

4.0.0.0 Lineární serifové písmo

4.2.0.0 S trojúhelníkovými serify

Latin

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e A

e A

4.0.0.0 Lineární serifové písmo

4.3.0.0 S rovnými serify (Egyptienka)

Rockwell

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

5.0.0.0 Lineární bezserifové statické písmo

5.2.0.0 Neogrotesk

Helvetica

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e A

e A

6.0.0.0 Lineární bezserifové geometricky
konstruované písmo

6.1.0.0 Odvozené ze čtyřúhelníku

Eurostile

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

6.0.0.0 Lineární bezserifové geometricky
konstruované písmo

6.2.0.0 Odvozené z kruhu

Avant
Garde

A B C D E F G H I J K L M N

Ø P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

6.0.0.0 Lineární bezserifové geometricky konstruované písmo

6.3.0.0 Odvozené z jiného geometrického tvaru

OCR

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

7.0.0.0 Lineární bezserifové dynamické písmo

7.1.0.0 Se svislou osou

Frutiger

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

7.0.0.0 Lineární bezserifové dynamické písmo

7.2.0.0 S nakloněnou osou

Gill

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

8.0.0.0 Lineární antikva

8.1.0.0 S jemnými serify

Elan

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

8.0.0.0 Lineární antikva

8.2.0.0 Se skrytými serify

Fritz

Quadrata

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

8.0.0.0 Lineární antikva

8.3.0.0 S rozšířenými koncovými tahy

Optima

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e A

9.0.0.0 Kaligrafické písmo

9.1.0.0 Dynamické

Zapf Chancery

A B C D E F G H I J K L M N

P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z



9.0.0.0 Kaligrafické písmo

9.3.0.0 Statické

Kuenstler
Script

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

e

A

10.0.0.0 Volně psaná písma

Zapfina

A B C D E F G H J Z K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b e d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z



11.0.0.0 Písma lomená

Fette

Fraktur