

Kinantropologie - vědní obor (akreditace 1991)

Z historie:

- základy učení o pohybové činnosti člověka položil Bernstein (1947).
- na základě kybernetických poznatků rozpracovali Ungerer(1968), Čchajze (1970), Fetz (1972), ...
- biologický a fyziologický výklad pohybu člověka provedl Bujtendijk (1956)
- další průkopníci Fleishman (1964), Zaciorskij (1968)
- první celostátní učebnice: Antropomotorika, Čelikovský et al (1979)

Kinantropologie má výrazný mezioborový charakter, který vychází ze složitosti zkoumaného jevu – pohybové činnosti. Zahrnuje celý rozsah pohybu člověka, regeneraci pracovních sil a organismu, záměrnou výchovu, je náplní volného času apod.

Předmět kinantropologie má 3 roviny zkoumání:

- studium motoriky člověka
- procesy a změny v organismu
- vztahy mezi záměrnou pohybovou činností a společností
-

Sportovní kinantropologie – integrovaný model studia pohybu člověka podle Kasy, Jungera (1996)

Základní vědy		Aplikované vědy	Speciální vědy
Přírodní vědy	Fyzika Chemie Biologie Fyziologie Lékařské vědy	Kineziologie Biochemie sportu Biologie sportu Fyziologie Tc Tělovýchovné lék.	
Vědy o pohybu člověka	Kinetika člověka	Biomechanika	Antropomotorika
Společenské vědy	Pedagogika Psychologie Sociologie Ekonomika Právo Dějiny Filozofie	Ped. Tv a sportu Psych. Tv a sportu Soc. Tv a sportu Ek. Tv a sportu Právo a sport Dějiny Tv a sportu Sport a filozofie	TaD sportu TaDrekr. TV TaDzdrav.Tv TaD školní Tv

FTVS UK Praha má 2 vědní obory:

- obor **kinantropologie** se směry
antropomotorika
pedagogika sportu (pedagogická kinantropologie)
psychologie sportu
zátěžová fyziologie
- obor **biomechanika**

FTK UP Olomouc

- obor **kinantropologie** se specializacemi
antropomotorika
aplikované pohybové aktivity
biomechanika
didaktika Tv a sportu
filozofie a sociologie tělesné kultury
funkční antropologie
fyziologie zátěže
senzomotorika a patokineziologie

FSpS MU Brno

- obor **kinantropologie** (nečleněný)

FTVŠ UK Bratislava

- obor **športová kinantropológia**
- vedle toho má i obor **športová edukológia**
športová humanistika

podrobněji: Hodaň, B. Vznik kinantropologie a její současný vztah. *In Česká kinantropologie*, 2004.